# - (1373) (1373)

# تنهيل تركيب السالام برويد السالك



مَنْ وَهُوكِ كَالْبَا أَرْبِ إِصْطَالِكَا الْعَوْفُ مِلْ وَهَا مِعْ وَهِ كَرُولُ مِنْ وَهُولِ كَرُولُ مِنْ الْمَالِكَ الْمُوالِينَ فَا وَلَا وَالْمَالِينَ الْمُولِ الْمَالِينَ الْمُؤْلِدُ وَالْمَالُولُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

سَائِكَ لَيْكُ رِسَ كَمَا لِهِ كَافِطَالُومِ مِنْ الْحَرَّرِي هِ الْهُوكِينِ مَهُ كَانِي ثَنْ لَيْلِكُونِ كَامِنْ مِنْ مَا يُولِكُونَ الله مَا يُرِينَ مُوفِينَاتَ الْمُؤْتِ

ة البيف. عبر الرضائية والمنتقام بيناؤلايا فرفية المرتقاق أرقاعة

ئاھىرى (**ئۇنۇرىپى**كك ئاندەكلىنىللە مام شین حفرت گولیا (خاراً تحدیث افتی نشانه سیشه امر دیم دیس (شکون

# خِيرُورِي يَزادُثِنْ

آیک مسلمان دسلمان ہونے کی دیٹیت سے قرآن ہجدہ اواریٹ اور دیگر دی کتب عمر محما ملطقی کا تصور فیمس کرسکتا۔ مہذا جو انقاط ہوگئ ہوں اس کی محجے داصلات کا بھی ایجائی اجتماع کیا ہے۔ ای وجہ سے ہر کتاب کی تھے ہے ہم ذرکشر مرف کرستے ہیں۔

جہم انسان، انسان ہے۔ اگر اس ایستام کے اوجود بھی کی تلفی پرآپ مطلع ہول آق ہی کر ادر آل کو دنظر رکھتے ہوئے بھی مطلع فر اکیں خاکرا کردائے بھی شریال کی اصلاح ہو تکے۔ ادر آپ انتخار کو احلی البرو التکوی سے معدال بن ماکس۔

خَوَاكُمُ اللَّهُ فَعَالَى خَوَاهُ جَمِيلًا جَوِيْلًا \* \* \* \* مِنْجُهَالِيْكِ \* \* \*

اختلب المتيزورية ليشراده

المام من المناطقة المناطقة

تان النامة \_ جول ووي

الماليكية

(建筑是1555) —— 产

الماري عزازات هر المحافد وإذا الآل] (ن: 12725673 - 121 - 12786374 هن: 12725673 - 12725673 غارت المحافظ (المحافظ المحافظ (المحافظ المحافظ (المحافظ المحافظ (المحافظ المحافظ (المحافظ (المحافظ

## £ 200 55 m

- aream: الدكور كالعدالة المكاري على:
  - 🖪 دارالانتاحت المدور زادكرايي
  - الدي كب فاد إلقافرة مام إلى كراني
    - 🗷 كتيرواني مأرده وازاء لايور

ZSLAMIC BOOK CENTRE

TeVF10: 01204-369080 Mobile: 07980-454843 AL-PAROOQ INTERNATIONAL

36 Rollandon Street Leverschin LittleS.A.

PA 0044415-2117846

Par 2044-112-7526655



-4	
Pr.	شين هذه مي مي مي السين المنظم
**	القرف كي بمش اصفاه عامة عديد بعض هشكل الخاظ مكه هني
-	
12	فعه زيت المباقك وعجة انبا لك
ľ٨	خرجت کی هیکنت
^ <b>4</b>	فرين عرق المساحد المسا
r'r	US 5 0 8 8
re-	شريعت المريقات اورعم فنت المتحقق في تغيير
ne	عم أينين عين ليعن ووالي البعن كالتوج الدائية
PC"	حقد عن اور معتقی کے مارک کے طریقے عی فرق ور معتقین کے طریقہ کی وی ا
41	وماول الل خار كاليول من ميان كالأشع
	coper Likey Come Lensine ster
	یہالا باب بیت و محبت اللہ علیہ
۷2	2. John 5 - 2 - 3 feb.
44	جى يى كەنكىرىدىك قالىلەن قاقى يىلىنى تىلىنى ئىلىنى
48	ع کا اقرار کی داد این د فراکی ہے۔
£A	- Jed Porce i Swit
ŁA.	والبوالي فتعلى في كالعالم ي
4	الله كالمعدد المارية والعدال المرية (وارج) عدد
41	الرائد ع رياب ورا ( حي الرائر الرائد ع رائد الرائا باليد
At-	4 81424 50 100 100 100 100 100 100 100 100 100
	13355

_	
Al	عقل كالمامة
A)	جِت کَ جِائزت اجرالیت کَ ثَرُم الله علیہ اللہ علیہ اللہ اللہ علیہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
Ar	نبدائک ی پ
A*	نبت لمبنىء ق ب
Ą۳	نبت بغير يوليده مي محن عاسل والي ب مرون و رون و مناسب
A**	ماحبِنْ سِينَ كَمَا يَجِينَ كَالْحَرِيقَ اللهِ
Xr*	ملوک کی نتر مایقا کی طرخ ب
40	نبت اور دخای قرق
45'	<u></u>
۸٥	الهجت كي عرب من من الله الله الله الله الله الله الله الل
۸ø	اغلى دامنان كرة ماجب ي يكن بدوحت برموثوف في ب
A.1	و كون كونات كامطام في كام يت كابل ب
14	عيد المسترات
44	اس كر بعوالي من من المارية علاق المناسبة
۸A	ي كواد ع كاكيامطلب ع يسي
44	رِتْهُم رَايَ رَحِيت الرَيِّ عَلَم الرَّي عَلَيْ عِلْقَ عِلْقَ عِلْقَ عِلَيْ عِلْقَ عِلْقَ عِلْقَ عِلْقَ عِلْقَ
4-	نيك لوكونا كرماهم بينعنا مفيدة على على المستعلق
¶1	وْرَكَا عَلَانُ العِرْضُ كَا تَصُورُهُمَا ( بِهِلِي يَعْلاً مِلْقَا)
ŧ	N. 184-198 J.
¥	The State of the S
41	يام بير جاميدو كيا.
t)·	بار پر بواب در کیا. مال کا خود می عان مر کرز برو ب
47	ملمان الماديينَ القيرَق مثال:
tr.	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
er.	الله المراجعة المراجع
٩ľ	عفرات مثالج كوسية اخلاس كالإسال أو بركرنا
to	يبت بدي كرايان كرز في كالخوافية برحوف (وعمر) ب

9~	الله المناسكة وسنة والحروية محمورة بالمحرمة والمستديد والمستديد والمستديد	
4-	انچ 🖔 کے بارے ٹر کرا متحاد رکھا جا 🛫 🚃 💮 💮 💮	
4-	بالنام الأراض ألا ألا كالنول أكرية كالمتعاودة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة	
4	ينت بوخ المراجع المريد	
4.5	معتقی پر د خون شرب کامور بل دید ب اخرار نے کا از مقت کی (علی میداد، دارتماری) کے ب	
49	والب على إناه الن فورك كري يون فوراً والدارك في منت كابوز خود والياب	
14	ر كاك روست فد فيف ك البراء الكبر عد ( محمد الله ) المراحي العلاق	
lee	الى جواب ير يوادي ديا كيان ما تب كاعدم اتعالى	
.46	ى ئے بعد گران ما حب کار طاق ا سے سے سے سے سے سے سے	
	لى خطاكا و يرواب ويا كيا.	
1 aP	فَيْ كَا هَا لِهِ أَمِلَ كَ شَا إِلَى مِنْ كَ إِلَا كَا إِلَيْ كِلَا مُعِيدُمَا	
1-1-	عالم بياحب النحط	
<b>"</b>	حترت مولانا مناحب تبدك فرف سنه بواب	
l-gi	ما بالمواسية م كاف محمايات	
1-3	عُ صَ كُلُ وَمُن عِن مِلِ لَا تُحْتِينِ عِلَى اللهِ عَلَيْنِ عِلَى اللهِ عَلَيْنِ عِلَى اللهِ عَلَيْنِ عِلى اللهِ	
1-3	خُ زُوجِتَ المَرِيْنُ كُلِّ مِي	
1-4	المرافي الفراع بالمركم كالمنافئ وكالمركب والمساور والمرافية	
þ.	الى كى يولا كريسة ويستنين و سين و مناه ويا كريسة و مناه ويستنين و مناه ويستنين و مناه ويستنين و مناه ويستنين و	
E.	على كالحاب كما اللي وحل كالطول ممنا	
•	( في أواق ) مالت في العلاج كرث و مفهد او تا الله الله الله الله الله الله الله ا	
4"		İ
ul II-	الله المعرف المراجع ال	
=*	to Meterse with the	
e-	والشح بالمتمال كي دوقها مع أن فقولها و بيدار كري	
IIP"	في ي حس عن كالمقيد بعن بين بين بين بين بين المساوية	
li,	المُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ ال	
MP.	المنافعة الم	
_	and the first of the first	d

مُتَهِمُ لِلْمُؤْلِقِينَا لِتَعْلِقُ الدِينِ بِيعِمِ

	SALANCIE PROVINCE
	سنوك كاداه كالمول جاسقة كالمطلب
	منسور گلف سے پہلے دہ تشرایحا بات
	JAVERNOLLIC !
	شك ك عاد اور منع كالمريد على مرايد كرة
	الله عدود في قرب كامهوت عالى
	الله الله الله الله الله الله الله الله
	امراي والمراب المساورة
	Venetern the
	ن درق جوي كالمعددة ل كالماج المال أول المساسلة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية
	ال كراور (ال حادب كا) الماء في
	الكاب تاجيامي مستند ووست والمستند والمستند والمستند والمستند والمستند
	- Gordi
	الى دولۇر سىدىن سى ئى كوراغ د جامعىنى مىلىدى كى دولىدى
	(الفرتوال عظل و) نبت كي يتماكي علات
	چت کا دِ مُعت رسید در
	كانى كے ور الام كافيات كر الام كاميد كى ب
	فالب كالتي أفودة والوراك المسياك خال ب سيسان
	ما جن ك الغر بعد أرا مفرائل ب
	في ع كان المراشل دو قوات كي نااوب كوفيان ب
	\$ 50 0 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0
	طریق سی (فونو) مواے کرنا ٹرہ ہے
	نبِدُوكَ كَامْ يِعْدُور مِسَاد و مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
	عيدان الله ومرت ملاقة وكزوه بتكريد الماعي
_	-a[jqqjsj]e-

EA.	المعنزية في المناسلة المعندة المعند ا
19-14	الشرق في مرال الدادريُّ وَمحيد موت من علاماً من الله المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة
re-q	いっとうじゅん かんしょうしゃん
50	رماد اللم فألم المان كرهيت كيان عي
li^e	اقال كى استان كايست وزراد محل عداقه عن المساد المساد المساد المساد المساد المساد المساد المساد المساد
li"e	المُن الله المن الله الله الله الله الله الله الله الل
li*.	مع الآيان المسامية
Par.	ate But will see well
12	ري أوي عالما و الفي الفي المراج المرا
121	براقول يرك فدم كريوانها ي كاندم أرغال بال
EP.	كَا فَي كُوالِ وَعَدِ كَ الْحِنْدُ مِنْ إِلَى الْمِنْدُ عِلَى الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ وَ
làr.	(قليم كي) اوازك واعلى كرف كي عرائد ويسيد ويسيد ويسيد ويسيد ويسيد
H-	تُ يَ حِيت نَ مَروت
20	
21	و كالمادكي والمها المحكل شاج يه الماد المادي والمادي
le <u>z</u>	ي و كور كان من مواهد يهام مجود كاندان كاندار فرف (عام يل جل) عند در
124	جِرِيَ بِيِجِينَ فِي هَلَ فَلِ مِنْ فِي قَالِمَ لِللَّهِ مِنْ فِي مِنْ فِي الْعِنْ فِي الْعِنْ فِي الْعِنْ فِي وقد الله الله الله الله الله الله الله الل
E¢.	الم المرابع والمرابع المساحدة
16.8	بيت و سيد ك يعد من جال على المساء
ij) (	51 3 2 7 7 7 7 7 5 8 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
T+	البادي <i>ت أن ي</i> ربيب من المناسب
ודו	الله الما المعالم الله الله الله الله الله الله الله ا
at.	" قال عاد الكروب الفراع والتي المراج والتي المعادية والتي الما المعادية والتي المراجعة المساوية
HK.	19 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
75	گ∠پن≀دنن څوند سیمېست
75	
14/4	ناهند في خراصت المساور و المساور

.

# دوسرا یاب پندیددافلاق کے بارے میں

14"	خوت (تيانى ارتوم براسوكل كيار ع محتصل
PET.	الذعان كالوت ك مام كما يون و وقيراندكي البت كان سائل جائ كالمرية
Hir	مَنْ عُمَا يَوْابُونَ كَاطْرِيقَ ويسم من
196	عبت كالخر
144	الشاقان اور في كاعب كانب
HA.	مېرىد ( بى كى ) كى مادات
199	ميت أو لا يد يا الله
r-a	, see
reil	حفرت بدکار کے کیک ظیفہ (صاحب) کا تھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
†# <b>*</b>	الله تواني ( على مرات ) موروس المدر ( على المرات ) ساعت في إلاها على العام يق
rr	لا يى توفيان جنامي ين كى علامت ب
rr	الله قالى و كايدا و كالدياع ترقى كن
7 1	الشقوالي كى مشاه وشنوى د مل دوئ كالريق
rm	الله قوالي كما توقيل كابره جا امن هموي
r-P-	ترجي الله
113	الكافيقها وبدك فرف من قافيرين وال كالكار
ri1	(الأول من) فأن اخال مع لح كاور
rea.	المقت كر يواع كالدامت
riz.	المُعَادِّة عُدَادِ اللهِ
res.	تَقوض (الدقول كروا في كرف) وكل (الشقال يرهر مركرة) كالفير
Pitel	الله قال كر الوقع كا كال ك والواحل فلوقد را وقيت البيل ي
150	دل کی اصلاح
7971	وَاضِ وَالْكُرُكُ عَلَيْدِ
m	

rer	مغلی ناف کی ضرورت
rre	ود بارهاره، بإشعال الله تعالى كر تعيل بروانتي ربنه ) كالمان تبري ب
rre	دور مال كي موريث يري فرين الم
tra	الشرق ل وروس الشرفير في المين اليد ومرا ك المنظم ورق بالمسالين المسالين الم
++1	والنع والدعافي ومت وسعت ورعمت كالنب
114	ناكا في اورا لميت كن و عوف كا المقاوك ممال والميت كانزاسيب ب
Pri	قي ككن كي حامت
rr.	الله تعالى على قريجية كالتبيت
r+	آ فرت کا خف معلوب ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
rrr	باغن کی اصلہ نے چوقرض کے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
rrr	فست ك زرع على فتين او ( مؤك ك ) داست كالمتعود ب
77	الن عاجب كا الإمراعط بية بالمستنسسة السناء المستناء المستنسسة المستنسسة المستنسسة المستنسسة المستنس
PPY	ن معاصب كالجميراة الآيون بالمسارية والمسارية والمسارية والمسارية والمسارية والمسارية والمسارية والمسارية
ren	ان عام ب و يوقا كم آبا
res	العُدَفُونَ كَيْ الْخُرِيدِ كَرْحَةُ وَجِينَ مِنْ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ
FF9	فَوْضُ الله يَ مِن عَدِي السَّمَالِينَ اللهِ وَ اللهِ وَاللَّهِ اللَّهِ السَّمَالِينَ السَّمِينَ السَّمِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمِينَ السَّمَالِينَ السَّمِينَ السَّمَالِينَ السَّمِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَالِينَ السَّمَ
4.04	حنسر وخلوم از دل کے عاضر نور و دے پاک دینے ) کے درجات مخلف میں
177.	مهت که کما مختف چی در سیده در
*/**	تبت كانتك زنم به بيسيد بيسد بندسيد بيست بيست بيست بيست بيست بيست بيست بيست
1.0	وبالأقلي السيال ووادا المسال الماري والماري المسال المسال المسال المسال المسال المسال المسال المسال
45.4	الل كَوَاحِوان صَاحِبِ كَالِهُ مَا أَنْصَ مِ كَوْنِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م
e/fr	قوطيع كي طايات
rr:	1000 - 10
rrr	الله تقولي كن فيلط برم عني روة
rer	100 × 100 100 100 100 100 100 100 100 10
ter	خواتهان ادر ول مذر الخفاظ أن عبت الن الرئيب.
Hiller	
res	تعلق دراوب می فرق و و
_	

من المالية المالية المالية المالية المالية

	Auto Colombia Colombia
24	الدخن ك يصدر برواني وجاء المساهدات ا
٦.	الدعالي كد منجية في طفات
~	الانتمال باقرد جامل به سعكا المريض ب
176.	المراجعة الم
-	المنظول المقالف المناطق المناط
rA.e	- 12 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
ME	و مسرعان رمحت کے مامل ہونے کے انہاں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
BA FF	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
55.0	عكري هيف السياسي المساهدات
rx r	2 Jan 2 1 1 2 1 2 1 2 1 2 2 1 2 2 2 2 2 2 2
mo.	رو تون پروزه لی کا کی ماکاری سے کا فریق ہے۔
143	مدن ولي الداء من كاهتد وراس كما الرئد الطريق السال
FA.1	عام الدحش أخوم المعرف من الم
85 A	مرانته وهجعت الاتبارك ماكمل الاستكاخران
MA	2/12/8/6/ Stund 3
EA#	العبول فتبشت والزاق يختشمه الدواري
r-	a managar
r1	مى بىت بەر ئىسات قىمىنى
}	تيسراب
ĺ	
Ì	ير ء اخلاق كيان ش
PEP	اکن اوال کے لیکن کا الحق المستقبلات کے انسان استقباد کا المستقبلات کے انسان کا استقباد کا استاد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استاد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استاد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استاد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استقباد کا استاد ک
rqr	الله المراجع ا
rar	. 3162 c 2/2 - 1164 1154
r4-	
195	ماهري فاطاري المناسب
	المراكز عادر خود كورتي كفيفة طهوية.
734	، العدل يحر عدا أخرى عدا تجب كرات كشما ب م
$\overline{}$	گر = [ (مِتورَكِ بِينَانِينَ لِينَ <del>= </del>

سم	الله الله الله الله الله الله الله الله
P	
P-A	مادورت من والانتان من المناسبة
PH.	Subsect 18 8
r-a	و المحروث كالتحق فاعدت المساورة المساور
МА	
TIL.	برامكا نقيشته المساهات
ΠLA	جيدگي العد تے کا عدد کے
PH .	٠ - كاعلاق ـ
T	الرويزي ( وي يادُكُل عاشَ الدائشُ سَيَجُول خالفاغ
THE S	10 C 70 C 10 C 10 C 10 C 10 C 10 C 10 C
† ID	( مواوت کے کا درورتے پر ضهر سے کاعل کے است اساسا اساسا سال اساسا اساسا اساسا
- MD	ئىرى (ئىرائىكى) كا ھاپ . ب
er.	منتول مطلقات مجمولات كي تعريب المسال المسال المسال المسال
774	درن ك المستعدد المستع
+*PC-	يعيره ورت يم كرس تعوست كالكمة برب
<b>P</b>	مسردره اشت کرے کی فعریات ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
FIR	الكتاوية القصال ووسيمجم شيطاق والوكيت
t-lind	معمول نار من منطق الإرباع عليها المسابق المساب
4.14	التراكو <u>ن محم</u> ر وسول فاهان التراكز والتحريط محاسب المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق
CD.	د يا كي محمد من المساعد المساع
Print.	مشتربالها محاريخ المسادي والمسادي والمسادي والمسادي
t-To.	فسول ظرم اورهمول عيان عديم يركزا
_	و کا کرنگاکا کا
lanc.	مهاهی کی بیست به ساز می است
FFF	الم كالتعدر كي ما يد كررو التوريع الرام ما والمعدب في أن كل مي ميس بدار
inte-	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
F T /	المعركي هيشت بيان بالساب المساب المساب المساب المساب
mno	النسب المستري المراجع المستريخ المستريخ المسترية والمستريخ المسترية والمستريخ المستريخ المستر
	( x x 6 % 3 3 1

الله الله الله الله الله الله الله الله	
الله الله الله الله الله الله الله الله	
ال المستخدم الله المستخدم الله المستخدم الله الله الله الله الله الله الله الل	
الله الله الله الله الله الله الله الله	
الله المستحدد الله الله الله الله الله الله الله ال	
الله الله الله الله الله الله الله الله	
الله الله الله الله الله الله الله الله	
را نظر کی تحب کا مادان نظر است	?
ر کر ہے کہ کہ کہ دریا کا علاق ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	9
الله الله الله الله الله الله الله الله	
ا المنطق	,
پ ( قرب پرس ) صدوم رو کا با ق رود اور گیر و طارق سال	1
رد اور مجروط ای ماند می است. است	
عدل دے و پانجیت ہوا ۔	٠
ر کر تنور کر اور اور اور اور اور اور اور اور اور او	
	- 1
ر 🕳 ه 👢 د محمد الله 🛴 د د د د د د د د د د د د د د د د د د	- 1
rea	
ش کوری رامیقت پریش مثل کایل ہے ۔ است	- 1
era	- 1
TOT	
مولل نے ان کا ان	- 1
TO 14 East	- 4
پ(جردیدر) وست عدا	
ساخلا سامنو ساست سان كي موسل كي موسل احت	- 1
Tor . Séigh	- 1
C18	- 1
ال المراجع المالية المراجع الم	'
عارب و بنائيري ا	_

دا			تهيئة أنها خاللت الماسية
72.			2080 (106)
			القداء فالانتخاص فالمال في
			ي و دستاه پ . پ
<b>-</b> ∠r			ي و دساه د ري. د ري د ساند کالا د
P <sub>C</sub> F			K 75."
4F			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
r_r			العيام اكتابه لما كالأراب
M_F			مع کائٹو
FZF		-	قسير التي سيكانات.
rer			m man was to the state of a
F40			1 cyclothe
1745			المسول سال کے چا
F43		· ·	والانتخاص عالمين المال المالية
P%		-	كيمسدهن ويوست ياطي الريحى الاطان الدار
and a	**		صبه ۱۵۰ (۴ شد مربره متعسید) رجیشگاناری
1752	÷		المعاط بالمم كالتحوي والمارات
TAIL			الفرق والشريك الأواسية بالأراء وألا أن كاوي
ሞለብ			في من المنافع
Par		-	حسده اورفوب ( خوابسون کاملان
IF44			رناياه والحجاز غارق
lead-			ى ئىلىنى ئىل ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن
PIL			2 de 10 de 1
			ماهري کام فاعري
mı 			ا کی فیطان سال سال انجاز کی میران
eve.			معمول کے کے کاعلان کے ان کاعلان کے ان کاعلان کے ان کاعلان کیا ہے کہ ان کاعلان کیا ہے کا ان کا کا کا کا کا کا ک
rie rie		.,	34.2 21.\
Post .			ىڭ'قىسدىغا∉⊯.
1	Commercial	-	ع باشره دون مرسب

ببنوص	الله المالية ا
٠,	. E1860+ - FOIL
-	کریکا عال ب
٥	. చేశకు గ
2	ا حاب مي محل جي ال ساء مجري قال الله الله الله الله الله الله الله
P	المحاضء الوجات المالات
r	العم بيا فالمرجج السائد المنافع
4	. He € we
ne	الماني ڪاهر جي ان ڪيا جي ان ان ان ڪيا جي ان ج
۲.	ديا الدوادس#جان
<u>.</u>	از المان با عند المان
*4	کِس <sup>ا</sup> فعریب سے ناط کا طاب
-4	لدوني والمال ع
rg	مراف کاشاب
r,	الأشام سائلها عابي
<b>F</b> +	للمبة. في المشكر ما فاعلان
174	المساحلان بران ب الأخروب ب المراجي وهواللهاد م جور وروالله ميار ق
-	الرب المحال .
FF	ن نے فوالی منافق کا ہوج کا ہے
r-	مرسو ريش صلا ريخا بارس
r	الم الحمل من الم من المعادل الك الكر الرابع ب
***	الصور في في بيا الصابي عليم أنجا ملاح
+=	اشکرر کے وس سے فاعلان
ماسا	حددا فبطن فتيفت
rs.	باق ۲۶۲ م.ور
	تمير باعلانات الانتكر بالتليفية
PA.	المنطاع المنطب المنطاع المنطبة
r.	ريداؤر العلقان
m	ڪيمو بيده هو پ
	ا المشرور بيدندري <del></del>

ŕ

# ىپىش لفظ سىم دەپوار مىن الىرىم

عمومہ اسوالہ کی طاہر تی ہائی عمام کے استواج کا دوروہ م نے اوا مسطال کی طریعت اوا ہوسے اپنا ہے۔ اور بے تقلومہ طاہر فی علیم کے ساتھ ہائی علم کی طرور ہوئے تین اس کو برائی معند برانسی عمر فند اللہ فی طروب والا کہتے ہیں۔

کی معرفت اللہ سنگ مائٹ میں 12 جریل جی کک جی صفاف جیے تقائل آدگوں میں ایٹھ کا فرائل میں ایٹھ کا حت رہا تھے و انقسان کی تعلق میں انسان میں میں است و امام سے بھی جیسے تھیں۔ کہر سے صری ویٹھکری، انا حت کا اردین او انسان میں سنگ ما آد تھا کی رہ اور اور سے بھی انسان میں مساور انسان میں میں اور اور مشاور دسے بھی انجے سے ایٹھی جس اعمال کی ڈیٹی مشاور انسان میں انسان است میں میں بھی تاریخ و معدود سے کی عمود دس بڑلے سے طاع کے موال انسان میں دیکٹی مشاور انکامل ہو را انکسان استان استان کی مائٹی بنا کے جسوں اور اند آمان دوں نے کی اس فری کا مشمود اموم مورخ ہے۔ ضوف وسلی علی معتری تقانوی دوسالان تقال سد جو با که تسیعت قرایده ایک علی جها تران ایدگر منز ، حرو بید ای علی سے ایک مسل و الائم مردول ب ، و طرف علی بیش آب و الد التحقیب و قرار تیش و بعد کی جینیا ند ، وال و کر گئی آن کا مواد اور قرار گئی مردول ب ، و طرف علی بیش آب و الد التحقیب و قرار تیش و بدان والات عمل بیش از و این کران از این مراز می مینیا نام بیش و دران والات عمل بیش این مراز مینیا بیش مینیا بیش مینیا بیش مینیا بیش مینیا بیش مینیا بیش بیش از مینیا بیش مینی

کیے پر مقبع و گرامقد و فیرہ آئ ہے ہو ہے بکی اس پہنے کی اعدہ ذیان کی ہیں۔ عدائد و ہان ہو آئ کل حروک یہ بھرک ہو ہاں تہا ہے۔ کس کے اسوب بدل کیے ہیں ادراس کے اور ہیں بھریا تھی ہا کی ہو گئی ہو گئی ہو دیگر ہے حرید پر کہاں تھی تلا و کرکیت میال و جرب اور مال و تھیں کو عباد کی ہے۔ این تھی جو ذیال استقبال ہو گی ہے وہ اس حقم کی ہے جس تھی علیم والوں کے فوعد و صوابق مشاد ہے اور کنا نے تنظم کی استقادہ مائے میں عاشل کے ماتھ ماتھ کو وہ کہا تھی تھی موجود ہیں۔ جن سے استقادہ سے ہے اورو ٹیل میں گئی ہوتی ہے۔ اورو ٹیل میں گئی موجود ہیں۔ جن سے استقادہ سے ہے اورو ٹیل میں جن سے استقادہ سے ہے۔ اورو ٹیل میں گئی ہوتی ہے۔ اورو ٹیل میں کی موجود ہیں۔ جن سے استقادہ سے ہے اورو ٹیل میں گئی ہوتی ہے۔

الن وی بات کی جدے آن معیدہ تیرے ( رزید افسا لک کہے استفادہ کے نئے خرودے تھی کہ اس کو کہل اور آسال نہائ میں شکل کیا جائے تا کہ او املوک کے مسال وال کے نے بیسٹھی واقعا کا کام وسے۔

میرے تھ وہ وہ میں گئے حقوت واحمد منظور صاحب وہی واحث میکائم کی بہ نیسست میکھائی کام کی تسییل کا بینام موالفائ کی صاحب روز جوری کی مراطنت ہے کہنے میں سے لیٹے بیٹر توجہ مرت سے کم جھڑی کی ۔ بینا تی ممل ور حاضر خدمت معالد تسییل کی جیافت بہائی۔ حمل براد شاوروں کہ بہنے اس کو بڑھا بیائے کارطاء کرام سے ماس و تسییل کے بارے میں ج جھا بائے۔ جانج سعاے اس کر آپ کو بڑھا اوران تہ ہے والے فراق میں نے پر تنوفر بالے کہر معاد ساخر خدمت ہوا اور تعمیر کی اجازیت جائی۔ محرمت نے مدحرف اچاہات موحدت فریائی بلکونم مجھ ہے آمائی کی وینا ہمی عمرانگی اور بندہ کی درخواست پرمزید کی کے سنخت تنفر بائے ہوئے اپ وصف مرادک سے جم عند الوحق ارتبع مجھ کھیکروں۔

الله الشاقة في كالمنظرة كم الدحنوت كى دعالان كرمائ شرب كام تروع عود التقا م تحيل كرناده حرب كرم الله التقال كالمنظرة في المقال من المنظرة المنظرة في المقال المنظرة المنظرة في المقال المنظرة المنظرة في المنظرة والمنظرة 
ای طوح وہران حمیل پاکید موقع برصنون مولاناہ کیل ابھ خیروافی صاحب حفار (عیراقل وسافہ اصیلہ: ) سے اس حمیل کا ڈکری مولانا سے بھی اورکہ برعفر بالیا۔

ایس میری بے بستائی اور کم یا کیگر کے یاد جود سرف اللہ کے قتل وکرم اور باہ استخفاق انتخام واسسان سے بر کام انتخاب مانتخار کر بھیور

آ تریش اسید امیلیسکا انتوکرداد ہواں جنہوں نے کی مواسطے شرک میں ہری مدید سے برہائی تھوسا فاری اقتصاد کے ترویم میں جن امواب نے کی وکٹرٹر کی ای شہر کا کس طور پر جدویم کو حوال صاحب ہے '' کو آ فرید گا' کے ہام سے صوراف بڑے ان بھا کے تاریخی ارتصافی کے انہوں نے میں سرمال کے بادجود فامسروقت موالے فریا یہ انٹری اور تھا تھا جمل میاسے تام مدائی جھا کوانچی بارگاہ شرکہ فول ومشود قراعی اور بھرمب کے لئے وقور و آخریت برائیری

برق الله تعالى سے وہا ہے كه ال كون في بادكا على عول نوما كونائى وعام مب كے سنة منوفر ما تو بالار عور سے سنة بيوسے مشائح اللارين اسامة وطاري الى وعيال انواد واقرباء الدومادى الات مرجد سے سنة فرقيرہ آخر ت فراكي بادراس آلائن سيادكار كوسوف في مناب وشفقت سے فائز الحرام فرائع بد (آشان)

بنده ارشاداهم قاروتي

عفا الله عنه وعالما. و وظه لسا بيسب و ير ضاه وابيسل الانتوش. خير اص اولاء وابيسل خير ايامه يويلقك دوساعاد الطوم مجر إبالاملام برقمارودكما يك مهمر يقتمه (۱۳۳۱ع ۱۳ تومر روستان



# تشہیل میں جو کام کیا گیا

- آن معجاد توں سے فقر پیم طرح کو عام فیم اور شمال ہائے نے سے بھیس اور شمال بات جی فقل کیا گی گئی ۔
   آن بیش معمیم می ہوں تھا قلت کی گئی۔ آس سلیلے بیش ہے مرتقبوں کہ عبادہ سے وقعہ کرائی ہے سٹورہ کا حصول میں دو۔
- وہ مشکل الفاظ ج فن تصوب ن اصطلاحت ہے تعلق تھے ال کو بدر کش کی بلکدان کے آئے تو سین بن اللہ کا اللہ کی اللہ کا ال
- حرفی فاری مردوت ہوتہ ہوگی ہوتہ م حرفی اور قارق الشعاء کا فرجر بھی کہا گیا اشعاد کے قدیقے شی
   اددو کے محاورہ کا حیال دھ کیا ۔ جمد لفظ بالفظ کیس کیا گیا ہے بلکہ م ہرت سنت جو مہیرہ ہوا تھا اس او کھیں کیا
   ہے گئی اشعاد کا فرجر اشعاد بھی ہی ہی ہی ہے۔ شدار کے معیومی وصاحت کے سے ملائ جا معیاں کے مطابق مشوی مشعول حدالت بھیم فاست اور ایوان حادظ منز م سے رو گئی ہے اور اندل ایش سیاتی مہاتی کے مطابق وصاحت می و گئی ہے۔
  - کی معلق میارست کی وصاحت بمی مختر کردن گل ہے۔
- حصرت فعالوی موصد گذشته تفاق نے جو مقدمہ تو ہو تربار ہو غواس کو تمرہ ایس میں تیمبر و پا کمیااور اس کی تسمیل خبیل کی گئی
- بقدائل فی تعوی سطار ملت اور مشکل الفاظ کے معالی کی جست بھی تعمی کی ہے تا کہ سمر مرتبی پر ہوئی بات کھ شرار سے مشکر فوست کی طرف رج رح کے جاسکے۔
  - منوانات شراعی تسمیل کرکے ان کوعام جم مثلیا گیا۔
- ﴿ بيومالات لِكِيم مُحَدُ تَقِدَنُ وَجَسَمُونِ فَلَ مِنْ إِلَى مُؤدِن مَرِيحَتِ جَعْ كَرَبِيا كُمَ الدال عُما يَحَدُ كَ
   وربيع صل كرباع عميا تما كاكريك عن مع حب ﴾ حال مدلك بلك بلكتاف المحاب كے انوال محمولی آئیں۔

محجی سے محمی ہوا کہ ایک می خط عمل میں میت سے حمولات کے انوانی تصافی کوسٹنٹی مخوال سے الگ کرورا محمیا تفاقہ میسیل عمل می اثر بات کا فاق رکھا کی اور تو بصورت خط کے رویع میں تفضل کو ہائی رکھ حمیا تا کہ متعمد منتقور ہوند

حسیل کی دیست کتاب اگر برطواحت احتد کرگی تی اس میدی جد کا جد کا دو صول شرکتیم ترایرا حمل کی داندی کی دیست کتاب اگر برطواحت احتد کرگی تی است که معلق دو این می کند دیست می کمل دو جدر کار می است می کمل دو جدر کار می معالف مید بر جدر این می این می کمل اور است که می می می می این می کندی می کند کرد.
 حید باتی در وی ادر میدن بیلد انگ انگ ایک ایک کن کن شرد.

Margarite

# تصوف کی بعض اصطلاحات اور بعض مشکل الفاظ کے معنی

### (الف)

البياع فرمانبروفرن مطاعت ميروق كرناء

فأو الرَّى مَعْ بِيهِ است ربولَ: من المسالوال و عمال بيدراعا والت كم معني على الله .

حنمال ٹک اثر گال۔

حدد بست و اليل اوك واصع ب الناب الناب التا المال تراتي الرا

رحنلاح وحرکناه ب چی عامطوریاں کے احرابے و تمبر سے کے سامتعال کرے ہیں۔

حنلاط توکیل ہے کئی جمال

حلاق حدیدہ تھی او عمد عاد عمد تن آموے کی آفوق اوکل معر بشکر قناعت امیرہ کے سے استعال

٠٠٠٠

إمنيته مخصار ياده فسأنحل فيركه مجن يمل وكعنار

امستقامت، معبومی اکی بات مصبیعی سے قائم و سے ارمنا۔

اسبه دانسه الفتحال) الآيام اللآء

اصطر و بهکر باحیال.

العاقبة صحت أرام مرض بين مي من جو

أحاله بال محينة وومري طرف يعيرنا فسوب شي" مي بركناهادت وحيمي ماوت في طرف يعيم ثار"

امر عمراند تعالى كالقمامات جمادامر

المهاد وجوال كركا فسراكا أمجى خطاساتكا حور

أنابيث وروع وراتكبره

- € النيكومكر ويكافيك في ا

عَلَيْسِ رُقِينَ فِي النَّقِيقُ (عِد الله بيوسر) أنس محت وباد بعوب وكي معطارة عن آبروكي مالت الحس فابيان آسكة أوب يتي جب رُقي كوفي بيعة ال الرائل كتية الرية"

ا انعباط سنبری وسک جس معود بن و کام کے لئے وقت مقرر کرئے این وقت برکام کرتا جے المضهارة وقامت كيتح مس

انو او مشالید سالک وجوانوار کروشنی یک دچهد مروشی میرادر بیش وجره کی صورت می انفرة ترخی أَمُو أَوْ خَفِيقُهُ وَمَا لَا رَجُومَا لَكُ أَنْ كُونِ كُنْ أَنْ كَانِي

إنهاا المعروب وشورت مم عوبات كاكيب عرف على المذ فواني كوميان على مشول وكر العرق ہے ال سے کم موجانا "

بالكند (عَبِي قُرِ شِيرً) فا كلوم بور

بشيط" كشادكي قراحي، حود مث بال "وست كلّ سفاطف وتشل سك ودو سيدل كوج مرود واحت او فتي المن يع الدخس إنج رالطيول من مه فلت أركرتن في طرف الل الاناب الدرواتي وشق من عمادت عن عور بريانا بي السركومية كين عن

رود بعد وورزي

چاس انعاس ای نامطاب برے کرائی مرتورا برآ گاور ہے۔ جب مائی سیٹے اوے کے اجر توریحو بایر نظرة ال کے تقے کے ساتھ ال دن کی زبان اسے کے الا اندیجر جب سائن فود افواندہ ہے گے الدروات او كالاسله كي ال أرقاع إلى الأال ب

قلويل حيله مان كي إن أوظام في مطب سه وميروينا.

خبيبى جل مد ورائي تعوف في اسطاع شاقال كاكت عند كفيركا بندے بريزنا الحق الشاقال کی سے معت کا نف کے مائد علق وجانا میں جب منت رضت کر تکل جب معت بریزل ہے وہ اوتلزاز بيكتيان كه —

حوب وتمركز مده لكناسك وجيدور

تجلی دسیاتے مُنقابعه الدون کے یک دورے کے مقائل امول کی گئے۔ تعطلی دانی شدیق کی متاب کل و تا میں کا براک رشائتے ہوں

تعبير طاما يحكث أنج ب

سر فع فروروتگیر۔

تصرف وقل بناد غیر نا متعال رنا چھکا بکھر رہ تعہد کی اصطلاح کی فی قبت ادادی (حال کی فاقت سے کسی کے در پر اور ڈال کر اس کی مالت میں تبدیل پیدا کرنا تویہ تشرف یا دیشت مہاتا را

تصدو گفته عم مع وحت اعمل و پایر کار شخصه کا ستار طرایق کا مرح این میاه کا بال باهنی عمال سے تعلق رکھنے والا سے منام کا نام تصوف ہے۔

نفسود شبیع فی صوف شرای سے مراہ کی کی صوب کے بہت میال یادل داٹھاہ پی دیکھیے ہے جی صوبت کو کی کی صوبت تھورک ہے۔

مصوغ عناكراك تامنت وجدكرة

تعليق وويرول ترمه مبتديد كراه وجرول أليك وكماح مرتد

معديد مكور تعيم والبيت تصوف عن "حية كامريد ل تربيت كراويره"

نفويلسي حوالدمنا صوفيات بال ي معاطلت الدعمان كيمو في نا مطوك كا يك تام

للعس تعليم وربيت بعليم) بم كل ب

ملبيس المحكة الربيد

سٹویں عیرستفلی میں رقب رقب مائی دائے۔افال دائے۔مسوفاء کے بال" رافک کی حاصہ ہیں ہوتھے۔ و تندل کا بات و کہ حاصہ کیسال بیس رفق کھی تیس بھی بھا دہرہ کا اس کوکویں کیے جی۔ "اس الامتعام در روتا ہے۔

سع کیس امرتباد دخار ۱۰۰۰ سے معوب کی اصطلاح ہیں" میامات کم ہیں کے بعد ڈیٹریآ کی ہے جسیاسا لگے۔ ول معاف او جاتا ہے اورنس تزامیدہ میں اور کے علمان جوب تا ہے تو فریعت کے دھائے کا ٹائع اور ہیتے ساتا سے شرف وہ ماتا ہے ہی اس خام کہ تنا مشکس ہتے ہیں "

- عاصلوفرية سيتل

بهيبه جرواد كأغيجت أكلاك

توحسا القرحاني ك يك يوسع بينين وكمنار

مو حسار المشهو دی. امالک توجیع تمیون می قرام و تودول کونا بعث رست بوست من سب کونوب سانه قائل مهام جادد کید آن و است واجعه او جود واین قیدان کر فیک کی پرستم بادد ای سکه داده و ن گی کرنا ہے موجعد و جودی، امالک توجیع دون میں مب کے وجود کا نکار مسک کیسو سے کا وجود قام کرنا ہے اور برو اعداد کی ومسانا و جود جان کر چرام باعثوں کی پرسٹی کرنا ہے۔

(3)

حله مرتب رب من عدية كي وثان

حنعت الميتان، مول

حهل بشيم

جهل مُركب روبرل فراحه بياتي مناورة أوبال الجحة

(**†**)

حاکستار عابر و عظم الح راج را صرار ك ك ك يو كذا استعال الا الم

حشوع عاتزني ألأكزانا

حشبت ؤر قرقيب

حصوع بالاق گزائل مستایت را۔

حلوث تين أوششي

حلوص مهايونا دراستمج بالاثلا

حودرانی پ*ن برش کے طائ*ل کا کر ک

(<del>4</del>)

دارو مدار کررج آوف جلجمعی آل المیان کری کروگر

ع(وشرور بنافش)»

رق)

د کو یاد چری بالناف از این موجه کریا اصواده و صطاح ترین کران می کفته بین کردسال انتخال کی ا یاد ش سار ب می اندکیهی داری و رحمد تلب سالند دادن را این ماسل کرد. د کو است د از اندانندهٔ دارید شهای صوره کی به کردشمس بیسامرب دار درب ش صوب واز

دکو الحد می بد در رئاس ب برجیرد ب اظهران آگی کاور شهرد به فال بدر بد می به ۱۵ تا شهر بوآدا به برگران کی طرف اصور بر مصادر ال، این به القدائد انزا به اک عطاعه بدید

وكو بعق النباف لا الدين سيان في الاالد من مرور العاقبالي من البين ما كر

(3)

حدد بالقصد الدويل مرصى ويسدر التي ريزر

**(j**)

وأرف دو، عاقب المجاهل. رحو و دونيخ أ السائيس يخزر. وُهد ري كان لا يا تناس على.

C

حال موبودہ ۱۰ عالب تمیت صوبی می احلی تاکس نجب عریب اور پید یاہ حالت کا غلب دوریا کامیاادرمکاری سے موالمہ ہے جی کی ہے موہ حال نواق ہے۔

حسمات یدو سیستم می دوچ پی تصور سے اور یکاوٹ او جان

حسن پرسسی حن کو و مناصیل عود کے بچے سے بناد

حصوری، حصوری مع الله عامری، از بت کی تقوم بی صوری بی بب بیت ب حاصوری، ایک بوت سادی با با دو این از میان می ایک با شخص با درجادوی م

- عالايتونزدندين إله

وقت ووق وقوق كرماتها فدائل كالمفورش منتزق رساقوا بالمفوري فند كبتري

حق الیقین. تصوف کی بعظارے بھی بشرقہ فی کورن کی آگھ ہے دیکھا۔ (مزیرتھیل کے لئے یا عظم بوشمہ ا

### (**W**)

شکر نشرہ نمار ہے ہوئی معمولا سے ہاں نواوٹیب کے فلیکی ویدے فلیمری اور بالمی امکام بھی امتیانی کی کااٹھ مانا مسکر محبلات ہے۔

سعطان الاذکار ، کرکانیک خریقہ ہے جس کی تھسیل خیاہ انقلوب منی ۲ مائٹ ہے۔ سدوٹ دامنز چن دادگول سے موالد کرنار سومیاء کی اصطلاح شریافتہ مدائی سے قریب کا دامنز کہلاتا ہے۔

سود و جم ک بودهندول على سالك قلد سده و بادهند برين المغراء اسودان مواد الدار المعراد المعراد المعراد المعراد الم

سُو ز و گذار دروجهی در بیل بری درد کی کیمیت بیدا محتا

### (ش)

شہور در تسب نامدہ و کا عد تس بر مورث علی کی اوراد کا در مسل بعد مس کھتا ہوا ، و مشارکے کے بال شیورٹے کا لمسلہ و حسور ﷺ تک بار مل ہے

شرع مشو یعت استفالی کے بال تمام ادکام جمریکا اندال کو تھرکیا کی ہے توبعد و قواہری انتہاں ہوں لماطلی محال ہوں ان کو شریعت کیے جیں۔ بعد شن متاح بن (بعد واسے عباہ) کے بال فاہری انتہاں کا ہام شریعت ہوگیا۔

> شعط حیات او وکل ت جرانند والوی ہے۔ یہ افغیاد شریعت کے قلاف کل ہوئے ہے۔ شو حتی اشرارت، چلیلا ہیں۔

> > شيع (مشاتع) ورم شدير دلسد كل فيون معارة

### (عن)

و صنحوا بہتر ہوں بدادی اُن تفوف علی الوارفیب کے قاب سے کا بری اور بالتی اورام علی اقبار کا اوت آ نا

محوکبلاتا ہے۔

جداری میانی انسوف میں دیں کا جوق م کرے اس میں دنیا کا کوئی مطلب رہوند دکھایات کوئی اور بچر ہو۔ ای طرح آبرگئی کوتام فرائش، واجب سنس آ والب وستخیات کے اوا کرنے کا بھی معدق کا کہتے ہیں۔

**(b**)

حظالمب و المحتمد والد جائية والدم يعني والدراط المساحة والدراط المساحة والدراط المساحة المساح

(3)

عالم ملکوت، نرشتوری مرمونی که اصطاح استاری ایم اوران کو کیتے ہیں۔ حالم خانسوم، باکانام.

عبدبیت بشگ در برداری ، فاری ر

مانىيىت يىرى برا بروارن سان

عُسِيسِية بَحَيِرِ عُمَدُ وَوَلَاحِي مَمَا فَوَالِسَاحَ عَمَا فَوَالِسَاحَة

عشق حقيقي الدتعال كالحش.

عشق مجاوى ، يون اتران كامتل، قيرالدكامتن

على الباليين، حمى بيرى كيميت اورهيفت كالبرايدالم فسود كي اصطلاح بني "حق عائد كي الدت على المسال الدي الدت على الن آخل الدنانان كود يكي كوكت بين بوافر تعالى كي الدرت بدونانت كرتي بين " (ما لك، البرسب السيخ بابير مطاجد كرتاب

عین الیقین کی چروا تک سے دیکی کریٹین کرتا آنگھوں دیکھ بیٹن انعم ایٹین سے آن قبال کی اقدرت کا مشاجہ کرنے کے جد جو شہرہ کی آوالی کی ذات اور متنوں کی عمامل ہوتا ہے اور جس شی سرف اس اقد وظیارہ کرمشاہدہ کرے والامشہور کے غیرے اگل سے جرمہ وجائے میں النقی کیا تاہے۔"

 $(\dot{\xi})$ 

عَنَيْتُ فَيْرِ مُوجِونِ كَوْ مِمْ عاصري القوف عَلى ملكي وقود مكرول يراس خواد وه صفات فعالوي كا عَليه و يا الوالب وعذاب كا مركم خيال ودار الي سكر ينظيم من خواس من كار دوسك او اس كوكوفي غير شدوي قواص كو

174.55

انبيت کٽے جي۔

### (ف)

مدوی و گاره گاه ۱۳ گری بیگی در ۱۰ دا تا

ھنا۔ تھم ہو جاتا صوف نے ہیں' الد تعلق کی میں فائسورس فیسا ہے کہ ہرویائٹن میں میمال تک فائسیہ آھا نے آریا ہے اوقعانی کے مادو والی توجری جھایا تہرت ہے۔

ہ ہوں گاریہ استقبال کی مجمعت کی قدیم جائے کا اور اللہ اور اس کا موہ 10 گی الرحوں کے معمد آتا ہے۔

الفنافس المؤسول وومزند فس شام مک جَانُ رحِلْ وَاقِي مُعِينَ فَا إِنْ مَالِيدَ ہِ اللهِ فِي وَاسْتُومِعِير ﷺ في وَاسْ الْفَرْبِ ہِ عَلَيْمَ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ فِي اللّٰهِ فِي اللّٰهِ عَلَيْهِ فِي اللّٰهِ فَلْمُ

عناصی النسیع فسود عن دوم تیر آن عن مربع برونت اے مربد کے قیان عمل در دیا ہے۔ مرمد کا اللہ عالیہ مرمد اللہ عالی تھو کے مرددات کے مورون اسٹ کر رک وج بریزی آئے کی سورت تاریخ کی ہے۔

فقائلی العبناء جبائے عنا سامر درق ہے جو مائش بھاتا ہے سرمالک اپنے وجود کا ہے ' تھو جول میکم کر مصرائی قامت سے واقعہ را معاور ہاتی مہنے مجھے استاداتھا۔ اسٹ من وقاع کے ''تھی کہتے تیں ۔

### رق)

خیص آگی تصوب بین جم مصنوعه آن دید سامه کلید پرداره سن آند و جاتا ہے حمل کی دیست تحر کی بریش کی دیچھوں کا مستقر اس بیشر ایری ہے ''ان کونس کیے جی گواجہ اورید بوتا اس کی ایجان مراد الافقال کے آریب موتا ہے۔

قدم بوسى بإش يمتاء

فِيها من العمد الأوروا في الكل والطول كور الركو في تنتي المالك

### (≦)

ي ريعن عجر.

عاً استوتر بيئانية في عه -

کر امت حاف عادت وہ اِت ج کیا گیا ﷺ کی لیوی پوری تابعدادی کرنے والے سے لمام تو وہ کرامت ہے۔ حمع کرایا ہے۔

كشف مرية كابر وياد تفيق من الموج وه يزول الدوا والات جوراً لك كانظر سيزايت بن تهاه مامي حال اوستعمل ب موراس برطام موات."

كفاره اعتدته فالكاخ وسيتدكى تناه كرمز مقررةونا

<del>(ل</del>)

لعليف باريك تازك الرموطة

لطبقه وأنهى بيزه الوهاء وكيب صولياك إلى تهم على وومقام الدجك الأكركن سيسا الداري وحاصل كرا

لطائف بسنها فحم كرومتان جودكركرة يجيب جوين

- الطيمة نمس ثاف ك-قام ب سدانة فكالناد
  - الصيفة قلب جميكا مق الأركب بيا.
- الطيفة ووح جمل كامتام بيديل وأكل هو مديد
  - واحج العطيفة شراعي كامقامهم وكالرسيد
  - (a) لطیفهٔ حص جی کی متام پیٹاں ہے۔
  - الله الطيعة الحمي فجس ة القام مركانها سبيد

ماهب مقيقت بكينت

مُستَدى شروعً كرے والله ميال وه فحق جسلوك كي روجي بيا يومراو ايت

مُتَعَانِعُورُ مِن مِعطَاعِهِ وَمِن مِن مِن الرَّهِ بِسِفَ الرَّمَامُ مُثَمَّا مِن يَعَمِّرُ مِن مِن معلى كَ مَا وَعَلَى مُولِ م

حنقلىمىس دەخلەچىلارەت ئالىمالادىنىدالىمالويىنىدەدەلىمۇكادەت بايرى ياچىلىرى ھىرىكى سەيىمەلال. بیقیت مقتبیل مقبرہ کی سے جفائیر صوص کے ہال مجمی وکی سے کھیال زمانوں سے موایا حدیث اورمناع ہے۔

میکوا میکویٹ میم دوائے ن کیمت ہے تم ال کرہ تعرف کی '' تریدوک کی آئیں ہوگائے آئیں۔' مُواجِه ام ایر رقاب '' ے نکا ہے 'من کے 'کل کافقت اور کہاں کہ ہے ہے۔ تھوف میں مواق سے مرا ہے کہ کمی کیسٹیمیں تو الد تعال کی حذت مول یادوج کا ایسم سے بیٹھل ہو، اوپ کر کم کا اور حدیدہ اس کی از الرح وجب میں نے کہ اس نے کارسے عال دوکر کی ہم الراسے وصیل بھی شرے ۔

مودویه معسند ( آیت) ﴿ وَهُوَ مَشَكُوا أَنْ مَا كُنْسَةً ﴾ وسودید ، یده) کوسی کے ماتی تصور کرے اور موصل می الفرخال کے ماتی ہوئے کا تصور کرے اور ای میال میں ڈوب جائے

موا لیدہ مواسب ریھوں کرے کہ بچھ پر موت دادگی ہودی ہے بھر ممالے کھٹائے اور واٹائے کا تشوہ کرے بھر مشار تکیر کے موالات فاقشوں کرے برائش میں اور موت کے بعد والے جواں کا تقیق کرنے ۔

مو جبه فاینافقت بالطید مردی مواقب به هرایش نظید مری وسان کر کناس برمایش نظره کی جاست او خد گوفتام بالارست به کسامعود کرسدادر جویشو و کارش آند کردیگی صب سند یاک اور سد جند امد سایق بالکی آن

> موسِط راہ اللہ ادبی بیان جرت سے منظ مقد ما بوتا ہے۔ اگر مقبات دوراوجی جو مان کو کرنے والی بول

مستحصير العابات ها أن على يوركن بالت أو الأضاء أن على رفاتا.

مسيدك واسده طوايقه ومتور

مشاهده بين صويد باسطارة بن التدفعال كأورة فقاره كال

منسخف يرس في برا

۾ هدل آن دوج جس ۾ کوٽڻ هي درسد جاشتن جيڪه سريت س کوڪ جي او اص کا صفحال کي جي . ايڪلوب طلب کيا کيا انگا کي هڙ

معلوب منب یا مانا ایا کا مفن تقیر کرے دایا شام فرے دایا

مفكة بالارافيب بالركيس والعيب الناظري كالكيم كوكول تنعو

هُ حدث رَكِيْنَ وَمَاهُ وَأَنِّ وَالْمُ عَنْ مُوالِمُ مِنْ مُنْ عَنْ عَلَى قَالِمَ وَعَلَيْهِ وَكُوكُ عَامَا فَي

ها د دعا کرد

المسهى النبالوركيانية بيره كال مان وتكفي مله المياج الأساق الباكوركيا يمام

مسحصر الايكالية مقلاد

فمنصب ويواقيوه وتيمحوات

عُسطيق برن والثَّن تَحَكَ تَحَلِّ

ميلان تو رخال

(♥)

ناىرە بىدىقىول

مُرول الم التمينا وأسبال المالية فاعرون كي بعدا من أعلا

سسست کے بیٹیے کی طرف مورس وہا محق جی سے نگاہ برنا اسوفاء کی استعادی آجی اعتبار ساتھ رہند ہاتھ میں جاند ان میں جی ''

نفسوں ان مختبہ کا میں ہے و جہ المعاقب ہے ' رہے ہوئی جی ہوائٹی کرتا ہے اراکٹس کیتے ہیں۔ مجھی اسے کٹے کرنے وہ کم کا روو کی کام زیر کے سے لگے ہیں۔ جیاں انڈ میں سے کی کامول سے گئے ماہر دورہ جی کڑا وہ ی

**(** 

والمدائم في والدم وفاء كريس الدوعال جود كروانس ومراء آسية الحي وارد عدا

و شند سریاد کی اصلاح ایمکن تجب و تریب پیشریده چیز کا علیه جور اکارکی اور مقارک متحد ۱۹ وجد ما طال حدید از از سند"

وحدول والخاله مطيع الساوية عدارالتي مرجعتي شهار

وخسع فطع فتخل بشيرت

وظبعه وكام عدمان بابس عايرها عديهال مدرات موقفل كاسموا عدائة يرد فخاوفات

£اوسور بينوي 🛎

# تمهيد

### بتريب بربيت السالك واشجبة المهالث

نگی کا مجدہ ایک بہت اوا مہدہ ہے کینکہ محمت المائندہ وکیل کو انتشاقی کی طرف باندہ کا مجدہ ہے وہ کی کا مجدہ اس طاع ہے ہے۔ اس سے السر کے براہ وہ نے میں کی شرور مکل ہے۔ می لئے برزگوں کا مشہور معوار سے ''اکٹی کی اور کا کا کی حد الا مشرقین کرنگی اوٹی آئی میں اس بھر سے جیسا کہ کی پڑا آئی ہیں جا ہے ہے۔ اس محمد واقت آئے اور انتخاب کی کھا کی طرف الشرور کرائے ہیں ۔ مد ہر کہ جہور پر افروشت ولیلی واقع ۔ مد ہر کہ آئیت بازو محمدی واقع ۔ جزار کا جا باریک تر اسوا مجاست ۔ کہ ہر مرجہ اللہ فقائی واقع

- ی بر چے سے بوقا را مشکرنے والے نے کے خرجہ کا کس بند کروہ وار کا کی جانا ہو ( چیر ) پڑھنی ہو آ کیٹرد کھنے والا او اگر سک بے معرود کی کس کروہ مشتوری کی جانیا ہو۔
- الدوا عد على جزاد محقة إلى عدد يك بي (الرافية) برموعة عدد المسلمة عيدمود في كال بيدك الما المسلمة المواد ال

ے ہسدگی قائل فائد ہے کہ وہ حقوات کا برکی قریت کا طریقہ کیا حالا اور کیا ہے جمی مشارکے کا دی طریقہ ہے یا اس عمل تعدیق آگئ ہے ۔ کیلی بات (کران : کار رہ موریت واطریقہ کہا تھ) کے بارے میں عمش سے کرفٹن کی الدین التن عمل سے دمال آآ ، رہ النبخ جافریڈ انفسائسوا اس) میں تور فریستے ہیں "مفرودی ہے کرفٹے ابھا سے دی طبیعیل کی تقدیر ( طان الله عاد شاہوں کی سیاست ہے آواستہ ور حب اس کے پال بدیتے تی اول آگاہ اس ا استاد کیا دیے گا۔ گئے سے نے پائی شرود کی سے کہ آٹر کھل تھیں۔ قام عمارت اور قدم ادکام کو بھیے کی گئے کے جدی طرب مستموالیت تھی ارائیم موٹی سے اس کو کرے کا عظم فریلائے آؤاس انٹی رسمرورٹ تھیں ہے۔ بلی اگر دوان عدد ساوڈ کرے جمی طور تا امد تعدن اس کو کرے کا عظم فریلائے آؤاس انٹی رسمرورٹ تھی ہے۔ بلی اگر دوان عدد ساوڈ کرے تاکہ اس کو شدہ مامس جد اس دورت عدد ساتھی ( منظانی تھیں کہ وقبان میں دینے اور ایابیدہ و شقتیں کر ہے رہ عشورت تکی تھی

ان عبارق ب سے معلوم ہو کہ این النہ کا (سلوک سے) معمود صرف کی اصلاح اور شرق اور شرق اور شرق اور المام کا اعتاس کے ساتھ کرنا ہے اور شرع دیاتی ہے ہے بیگا قبلہ شرق اور میں بھی طبیب دور مریاس واقت المام اور اصلاح کی ستنظر اس قر جیسا کہ آئے الا علیہ کے افغال سے بھوٹ کی تا ہے۔ کی کے شیخ ہو کا افوق بھی اور وقت المام الماق کر جہ و دم ہو ال کے اس سے اور اس کو جانسا ہوا ور کی ال کے ملائق سے جوری طرح واقعہ ہوا دور وادر المام روکوان ہاتوں کی تعلیم مرکس کرانا ہو۔ اور صرارت سے جب سیاست (سرا و سجہ و تیمرو) سے بھی کام بیما ہو دور مرد و کوئی یا قبل ستہ سے لگام ( آؤنہ ) شرچور تا ہو

آ بست آ بست کی تبریل کی کریدتی تقریر موده پیچهار موام تو کیا حواس بلد مواش کے قواش بور کرسد در شاہ (قریبت کے عیدہ ان بینچے دانوں نئی ہے کی اکثر اس مجھانی مشتبت کو سردا سے مستقے جب طریب می بیار × مااسول (طریب) کے مطابق عدر اس کرے فریع رہادوں کے انجا ہوئے کی کیا صورت ( دوگری) می توکندونل اعظمی نہیں اس بیلونکی والے ناملی بر رہ بی ہے جواد میکنی ہوئے ہوئی

الرائے تحقیق مشان کے بہاں گی اور آرور بہت کا آخل بھی مرف افرکار واشدی کی تعلیم میں ہی ہو گہا ہے۔ کے اپنے عمدہ کا دس می شعم استجماعی سے ان (افرکار واشعال ، کی پرندی اور ان کی تجمیع میں ہو گئیہ سے اور ان ک چیڑے آئے کو اند شانی بھی چینا مجرو آگر جہ دیکن برای عادیوں آمیر حمد اور ، وجرو جیسے برسے اطویق سے تھر ہوا ، مالانکہ تبغیلت فاصائل ہوجا کا اند شانی کے ان شوریت کی ویشل تبس سے کیوند حاص افریقول سے جہا تھی آئوں انسون ( محلوق میل) مک فامروں کو بھی حاصل بوجاتی ہیں۔

الشاقعال بالاس بمشربادل بكر كروه واست كونته الأس ك التي ويشر النيامة الدائد وجروي كالكرا كرانا على التسقيل من في التي الميشر بالعامل كم طالق التراميات التي كالماء والشارع كالكور والإيم التي الله المعادا منارع ) عمره ایک حزب میر است کی است و ش الدون میران دموالی شاو کو افران سالی صاحب مرکز العالی استان عمره العال می است کی است و ش الدون میران دموالی شاو کو افران کی است میران در المی المیران المیران شان میران المیران کی 
ال مورث یہ مقائل اقریاس کی آزایس کی طرح جی گھ اس میشون کی اثریت السائک تسہیست کے ساتھ ہیں۔ ماتھ ہے بھی ( آبو ہے ) کاب ہے۔ یہ کاب مغرق دراوں عی جہتے دیگی می کانی توسعے سے شائع ہوری ہے۔ جس عرباط ارز و تربیت کے امول اورن ( بورے جو سے آنا کل ڈریت ہے گئی تس کوئی کاب درتیب تھی وی گئی ہے مس عمل ( اس کی ) دربیت کے امول اورن ( بورے جو سے آنام مساکل ) تھے گئے اولید ماگیس وی آن ہے واسلے بر کم سے ماذات اموالات روحو سے ہے اول کے دارے میں جے تھینات میان قرین اور یہ اس میں موحالات میں وہ کی تروی کے مائد بھنوگر کی موجد کے موالی اورنے جس سے ( ایک ) کو ایوان جی یا رہ سامط میں جو تا ہے

میرے دیل عمال کہ اس کہ جاتا ہے ہاں ہوتا ہے۔ اس میں اس کو کھکہ اس کے علی آئی۔
دوم سے عمل سلے ہوئے ہے (کہ ایک مسمول کی بات قید مگرفیل کی بالدائک مشمول کی بات الکف مشمول عمل اللہ میں اس کی ایس کا کھٹ مشمول عمل ایک بات کا کھٹ میں کہ ایک بات کا کھٹ میں اس کے اور ایک میں ایک جائے ہے۔
اسے بھا کہ کے شدہ دور بر سے لہ بیاہ ہوتا ہے۔ اس کے اور کی میں ایک میں تھی مرکز اس میں ایک جو تھے میں اور اس اس کی ایک میں میں ایک میں تھی ہوئے ہے۔
اس میں ایک بیاہ میں کہ اس کی اس کے ایک اس میں کہ اس میں ایک اس میں ایک اس سے دائدہ اس کے ایک ایک دو ایک اس سے دائدہ ایک میں تھی ہوئے کے مدا تھ جاری کہ تھی۔
ایک ایک دو ایک راتھ واری کہ تھی ایک کے شاہدہ واری کی دوستا ہے۔ ایک ایک دو ایک کے مدا تھ جاری کہ تھی۔

(ارمین وی استخاص مشاعالیاتروها توسکه دس ش سایک مادم)

<sup>=</sup> ارمناز كالتاريا

تربیت السالک میں الکھے کا اور وہ ہے۔ دومعیاشی بھی (ورس) الکھیں ہے حق کر کے اس میں شال کرو کے سمجے ہیں۔

الحديثه اب مرجور الاثن جيرول بمشتش س

کے تمہید جواحقرے حضرت مولانا احر عمرصا دے کے مشورہ نے کعمی ہے۔

ادم خطيرجودمزت والل تحريرموب \_\_

🖨 تیسر امل کمان جوانید مقدمه اور ناهرین ک سابی کے لئے کیجے دیے محتے ابوار پر مشتم کر وہ کئی

-4

مقدم، طریقت اور معفرت دافا کی ارشاد و تربیت کی شان کی مصیعیات اور دومری مرودی یا قاب کے بیال میں ہے۔

> پہلا باب بیست اور فتح کی محبت کے بیان بھی۔ دومر باب احداق عمد دے بیان بھی۔ شیر اباب، دخلاق رقبل سے بیان بھی۔ چھتی باب اعمال کے بیان بھی۔ پانچال ہاپ احوال کے بیان بھی۔ پہنٹا باب و کر وفتل کے بیان میں۔ ساتھ ال بیاب حوب اور کشف کے بیان میں۔ مشعول باب وسائل کے بیان بھی۔ تو س باب وسائل کے بیان بھی۔

**Partition** 

### خطبهتر ببيت السالك وتجية الهالك

اما بعد الحمد والصلوة مقد قال اللَّه عمالَى الْأُولِكُنُّ كُونُوا وبالنبين الا به وهو الذي يوى الباس﴾ يصغر العموم قبل كبارها كما قال ابن عباس وضي اللَّه تمالى عنه

بية بت بناقتنير وكارتر بيت وينية ومحاندا متعماد بالمورسة لدواي بيدجس كالتكف ومتعدد شول على نك فاش شم تربيت كي ها وعمواً قريب قريب مفتوه موري بيه اوروه أبيت بالس كي بيت ما المروشين ا تهون وآفعال والمخارة ارادات وخطرت ، كه اورتج سب كه يدون س تربيت خاص كما مطاح باطن كي كش بجانب اور حمل کو مروان ال کے اصلاح سمجہ جاتا ہے وہ خود حاست خیرِ مقدود ہے۔ اور ال تعلی میں مجازت متنفيدين المفيرس بتلذج رسافد فدوالمتدرك يحين مليلين حفرت مودعا مرشدنا عافقا لحائ الثاومجد عادال صاحب عن وي عم الحك ورال ي عليقه معم حرب موانة وباديناه الجانع الحاق وشيرة مرم حب مكوني قدى مردادم ودا کی فدانت و مکانت کی ماخری و کتابت اُل میدون اس قریب کے اصول میرون کرک و دال تک پہنے والبینہ کے بھی اور اومرے ما قابل کے لئے حملی العیول سے فکا لئے والے وارتو ایش انتقاب سے الجانے والے اور اس بھی تک وکھانے والے اور شفاہ جھیت کے بھٹے والے الرمین ہونے اس مائے بنا مجی ول علیا اواسفی آگارم احباب نے بھی ترکسے قریاف کرال قتم کے جو تلور آء کری اوران کے جوب جدیا کری اگر وہ آئل کر لئے جانا کریں اور جب بھی معتبہ حصہ ، جان کرے وقد کو ٹنا شائع کردیتے جان کریں ۔ تو معتبی یہ کے التي ليك تبايت بكادة مده خودهمل بياده وجائت بيناني ثوال ٢٣٠ ايدست الراكا ملهد فروع بين سيساه تحالی سند دیشت اتم کرتا دول او ایک کا نام تربیه الساقک دکھنا دول در این مفریمن بھی تنظیم وال وجواب ک عمل ميں اس كي عاصت كي اورن بين اورن النظام وسينة حال كي اطفاع وسينة عال كي اطفاع وسينة جي الواس يرواسية فالمرق بيان سيساس اويلغامال المحقق آلمنا كياسيداد كالإصلامي الحق الانترافيس بيما كموافؤ البيريش والمحاقي الانائية الدندكي كوال يروجه و 10 سايد مضالين على مداد العادل على مقل وق كالترام كيا كي ہے۔ اور نداوا متاویٰ ش جومعمالان اس ریالہ کے دنگ کی گئی کردی گئی ایس ساس دیں لہ بھی ان کے لیے کا بھی مانوہ ہے اور لکب فط کے مقبائل کو وہ مرہے قط کے مقبائل سے تھے کرسے کے لئے وہ میانیا ٹک ایک فط الأل بناء الياتاك يرخل ك 7 ما كانتن بيلت سي كوم أن تك

ئىتبدا ئىرف ك<mark>ى م</mark>قى متە

### طريقت كرحقيقت

سلوك كاحدمه رويتد جيريها بيلء

- 🕕 اس بين ريشت وگراهت مرودي جي. 📗 چي په په په په په در م
- 🛭 مقامت کور معاف کاولے کی مدوری ہے 💎 میں 🐣 🐣 🐣
- سرویا کے کامس سے بنا سے فاوعدہ ہے کہ تھو یہ گند وں سے فام این جائیں یودعا ہے و عدائی) مقد ، سے ش کامیاب و مسل او جا سے دور گارش ترقی کا دونا جہاڑ محوفک سے بارس کا چد جانا یا کو کی (آئندہ ہوسے وول بات بند کی جائے گ
- باس اس میں تعرفات مروری ہیں، جو کا سرم بید کر سطے شکھ کی بودید کی سے بوجائے شکھ کی مہید پر سکی آنیدہ کے کو موں میں اصطلاح میں تقریب کہتے ہیں اگر بیر کی تو ہے مہید کی حورہ تو دائسدہ می جوجے ، میں کو گرناہ خاسیال سکی ساآے بود تو دعم دست سے خام ہوئے جی مہید وریادہ اور اور اور اور اور کی سکر ناچ سے اعظم ویں ہ فرآس ہے ہے نے دعن موافظ بردھ وہ ہے۔
- ار سال باللی کیمیت پر جوے کا گونی وقت مقر رہے کہ اوقت پر (حاس) عمادہ ہے وقت (آولی)
   افدت ہے مشادر ہے ہے جو مت مگل معہد کی مدائے ہے (اور) خوب وفاقا کے (اور اس میں ) ایسا کم جوجا ہے کہ فی مدوجا ہے کہ ایساد ہے۔
  - 🗗 ساق د كر منتقل شر الوارة نظرة ناديمي المتسرى) و ركا خال بناميرون ب
- الم الم التي وضح من القرائع والمهاء على المح مونال رق ب وكدوس فا المنظل معتد المدتوان كوراسي الناسة من فا محد من فا وراي المراي المعتد المدتون من وجيت ما راوه في المعتد المع

بعض تعم باضی ہیں جیسے المدتعاق سے دیت برنا العد تحالی سے درنا العد تعالی کو یاد برنا و بیاسے تحسینہ کم نا و العد معالی ق موسی دور میدوں دواہمی اینا جس مدکر و شاوعت میں ول کا حاضر بھی و بن کے کامل کو حاض کے مدتھوکر کمی کوضع سے مجسل احمد بعدی سے ہے کہا تھا مجھ ال میں ارتفعہ موسود نا و بھی و کنا ہیں) ال کو سٹوک نسخ ہیں۔

-ھائھریز بہائیزرک

جس طرح ما جاہری احکام پر حمل کرنا فرص ہے ای طرح بالتی احکام پر تھی تھی کرنا فرض و اوج ہے ہزاں پاخی شادیدل بادویہ سے کشر طاہری اعذال عمل مجس قرانی بھا عوجاتی ہے جیسے الشاقان کی عیت سے کم جوستہ کی دیا ہے تماد عمل مستی میرکی یا جلدی جلدی قدر ٹی انسکان کی معامیت کے بقر پڑے ل بھی اور سے رکھ ہوسے ۔ ادرجی کرے کی صن مند مولی کا تمریل طرح صدیت کی دیسے کی برظام جوگی (ادد) متوقی تلف موسکے۔

اگران ماہری: عمل میں اصبطی میں مائے تو بھی جست کے قس کی اصلی تھی وہ اسٹیاد چند وقی وہ اسٹیاد چند وقوں عالم بعد کش چکتی اس سے تنش کی اصلی آبان وہ وجوں میں بائٹی ٹراٹی کی دجہ سے فاہر انجائی کا استار (انجامی ماریکی ماری سے مجھ شرق وہ کم آپنی جس اور دور تھے میں آپنی میں کی اصلی کا خطر چند کم معلوم ہوتا ہے اور جو معلوم وہ تا سیاد دشر کی کئٹ کش (کی کھیٹی نائی ) کی احدید سے ان پیکس شکلی ہوتا ہے

ان وجہبات کی دید سے بیروائل وج میر را تقام و بندونسس) کی جانا ہے کہ وہ این باتوں کو مجھ (بیجاں) کر منانا ہے ان بنانا ہے اور ان کا سان میں بنانا ہے۔ ان خراج تھی بھی اصلاح وقتیک دوسے کی استعداد میں کے مکارات ہے۔ آسانی اور می کی تدریر بھی توسی پیدا ہوں کے لئے کھیا، وار اختمال میں سکھ تا ہے۔ وکر قود می موادت ہے۔ اس کے مراکب کو دوکام کرنے پڑتے ہیں کیے معمود کی کستحب خرد دی ہدکہ ان میرون کے اور انسان کر ہے وہ اور کو ہی ہو باروقی اور سمیسہ متر ہے و کہ ہے۔ اوکام کی پارٹری سے اجد تھائی کی دیت اور کھرست ان کر سے دھا ہ کر ہے دیا ہو

### طريقت كے حقوق

(طریقت موفی ماہ دوطریقہ حس میں دمانی کال ما اس موتا ہے) علم بیچے میں دائش ہوکر جوکا اسکر میں کے دور کے مل بیاں کے جانے ہیں)

- 🚨 انگارید ساکیده مصفرات سه آفتک ایک ایک مخد از کے باعث میں سک
  - 🙃 اِقْ سِمَالَتُمْ بَيْتُنَ بِيرَتَهُ مِنَالُ رَكُن بِوَيَ كُرِ
- 🗣 بخوا انگی) کام کرنا بوادر ان کا جائزہ میں لا زمنا مطوم ند جوقر ( کرتے ہے) پہلے عالم کی سے پوچھ تا پڑے گا گرف کے بتا ہے کے مطابق کرنا بھا
- 🛢 قمار بارنج وانت جماعت كرمانهدا مهورين) پڑھنا ميگي. بال اگر كول عدر ( و مجودي) رعاعت معاف

عوے کی اوق بھر کوں تریع تھی در۔ اگر تھنے عدر کے تماعت بھوٹ ہے ۔ قوائل پر نام بوٹا اور مشخار کرنا ماعظ

- 🐞 آ سال بواجد تو ہوکہ این پر فوق قرش ہے ہو دکوق جا ہوگی این افر ٹریاٹ کی پردواری وسول حصد دیا انتقام و وقائے مسائل سنتی دیورش ل جائیں گے اور بائن ان پرداوار نے مسائل تربانی ( معامات) معلم کہ کے جائیں۔
  - 🗨 أُ خُ رُشِيمه وِكا مَدَةَى كَ مِنَا اللهُ أَرْمَدَةَ الدِرْبِالِ والإب عِلْمَ يِكَ مُرْمَ عَرابَ ك

الساكام طريفت عمل الجل بوكر بجوز سفي بالسطا

- 🖷 ۋازگىختاق
- 🗨 جيب ارجي جو انگل ڪيم برونزو
- 👄 معمی معقوداتی دور کرک دکھنا
- 🖨 مرش جائدکھی والمراق ہے بالیادکھ کردمیان سے صاف کریاں
  - 🖨 کملان ماکنانا
  - 💿 یا کے سےمنزانار
  - 🧔 یا ہر آگی یا کرنا چارتخوں سے نیٹے دکھ
    - 🚳 الله مد کا عملہ کا وگل امر ہے نیچے د کھنانہ

(مر دور) کومر به اور پیلے نگ کے تاب بر متحالیہ بہتی یاد مالی کا بائک جائد نگل سے زیا ہ جوہ بر متحالیا الزکور کا بر بانا

ال حمر بن ( الورت و مرود فق ب و ) نابیاک بگ شریدهٔ این کیزاریخنان با کنار کالبان به پینیناند. حرد در اگر مازیدی به درماند این ساده میدند رک افتانی پیمناما حو سال گفتی پیمنام اندهٔ ب و فزر جنتابه با

مودان قرباس پینون و بیننے والد رج رہیرنا یا ایسانہ ریک نے جھوٹا کیز بیٹھنا جس بیش عدن کھالار ہے۔ مسمی موست یا مروکہ میک نگاہ ہے، کیفنا عورتوں یا بجو نے گزئوں ہے رود دیکل چورید کھا

ل دست یا روست کے بار مدین است میں اور استان میں اور استان میں استان میں استان میں استان میں استان میں استان می مجدد کی سامنے آناد آرچہ وز صاحب اور دشتہ تن کیوں ۔ اور گرفت مجدد کی اوقی میں صورت میں مراباز دو کارٹی چذائی اور گذا ناموں کے سامنے کھیلیا اقترام ہے مدیر بھی کھونگسٹ روٹائی بھر ہے، جماد ایٹر مے اور و ور کے ماتور تو المنے آنا بھیت تی براہے۔

ای طرح الاحرم مود و عمدت کا ایک دومرے کے ساتھ وشمناء بونیا صودرت سے زیادہ یا تمی کرتا یہ سب یاتمی مجھوشہ بنام سینے۔

ہ تھے۔ منٹھ اور تکاوی شروق ہونا یا برات بھی جاتا ہاں جو تکارتے ہے موقع پر آس یاس سے مردوں کو تک کرنے عمد کو ترون تھے۔ ہے

بدلی کا مرافز کرنے اور واکس کو دکھانے کے لئے کرنا کی کرنا رکا کی کا مان کا کھانا کھن کا لیڈ ایک موتا ہے اس تاریخ درائل ہے جال اوگلی مجھوٹنا جائے۔

ای طرح الفول فرق کرتیا کیزے ( بینے ) بی برے نگلف کرتا ہے کی فوک نے دوکھا است اللہ جا۔ مردہ پر چلا کر رہا اس کا تجہ درموال اور موالے اور جالے جال وقیرہ کرتا اور دورے یک لیے عمرے تک میت کی توریت کے لئے آنا امیدت کے کہرے ٹرق طریقے سے تکنیم کے ایٹر فیرات کرویٹا ( میت کی میراث عمری کا کیوں کا عمد زود بنا

منکیست و بیاست والورد کا حمیاه منظم کرد (گوگول ل) جیونی شکایت کرنا پھوروٹی کا قانوی کرنا۔ ربحی یا دشوت کی آ عدن کھانا از دکن کی آ عدل الساطرے کردیسیہ کی سے کوئی چیز دبین دیکھوائی تو اس کو

كراب يرو ب ديا كركرى وفيروب والناكا يوصاصل كرناه ميروك

تقسور بنانا ہے دکھا۔ حرب بنوق کے لئے کتے پالناہ چنگ بازی، آگٹ بازی، کوٹر وحرث بازی کہ کے اس کا طرح (این کامور کے سے ایجور) کو بنیے دیا۔

گانا شرکا میں بدید کے قد سیلت ہو یہ تغیر باسے سکے ہوائی بھی کم مہمین کی داکل ہے (''ڈی کل ٹیپ مریکٹ فرج دیگی ہی میں دائش ہیں)

تحرات کردان کا دلیرہ) فاقعہ نیاز تھیار دوئی متعارف طور پر کسنا ( کر قاتنی میں متعارف قیدیں مدجوں کہ حانا مائٹ دفاہ کی قارفی صاحب یہ مونوں صاحب کو بالا فالدران کا فاقعہ و بنا امیر یہ بگریش بیت کے مطابق کی تھی تیک شریقا قواب کی کورے دریا ہیں گئی ہے واقعہ ہے کرواری کے مطابق میرود کرنا ہم کانت کی رہارت کے لئے عربی کا انتقام کرنا بوران وقت مورق مام روس کا یک مرافعہ مورق کا تعروف کا مردوں کے مریضا آنا

من برونت كا علوا فكانا بحرم كم تبواد منانا وحصال الهارك من فتم قرآ ب سكودت مرودي مجد كرمضال تعنيم كرنا

تُوسَدُنُوسَكُ كُرِيَّة سِيدِ (يَنْكِيكِ) وَهِرَهِ كُو مَانِهِ قَالَ احْيَرِهِ تَطُوانا بِكِي تَجَوَيْ يَا آسيب عَيت كَرَاهِ يَتَمْلِ كَرَاءَ جَوِث بُلِاءَ تَجِرِت عِلى وَحِلَدُ رِينال

ا جنائی مجودی کے بعیر نامام او کری کرنا ای طرح و تؤ توکری میں کام فراب کرنا افوات کا شوہ کے سامے دیان درازی کرنا ، بعیر شورک اجازت کئی جاتا ہے اچراجازت الل تری کرنا

عا فقول کا مردوں پر قراحت پڑھ کریا آرائ شی قر آن منا کریکھ بیرہ موادیوں کا دوفذ پر یا مسکر بنا کر انتہاں بھالہ بھٹ ومباعث کرنام درویشوں کی مورست مشکل واقول کو جو کی مول کرنا تھو یا کنڈوں کا کام کرنا۔

ر محترفیرست کرے رزنے والے کا موں کی ہے س الکا تعمیل احتر کے درانوں جی سے گی۔

# شُخُ كال كي پيچيان

من کال دورے جس علی بے علامات بھیل ہ

- 🌑 مرودت كيمطال و إن كاعم رهما ود
- 🕜 عَمَا تُدَوَعُ الْ إِدِ الْعَالِ عَلَى تَرْجِينَ كَا بِالِدِيدُ
- 🕳 روياكي والروكس وكان والتول ( كن كاك ( ك باستان ما من كالوادي كرام و ووكديد كل ويواي كا مصد
  - 🖨 كى تى ئال كام يىت على مجدون رباء
  - 🕳 رەسىقىدىكى ئىقىقىدىلى مەدەشقان ئىزگۈاتچە 🚾 جول يە
  - الهم بعيت خياس يتى تحصوار اورو يتدار لوگ اس فى طرف رياده الى موس.

6 July 1955

- میں میں میں میں میں ہے۔ 8 جو ور ان ان ان میں میں کو ان حال شریعت ان جروبی کرے اندومیں کی اس کا کرکھے کے
- 🛭 وونیز السیم و تلقین ( ار سے) شمہا ہے مریدوں پر شفقت کھا بوران کی کوئی بری وات ہے ، کیجے توان کردک لوک کا کا با با بازید بیاک برایک کو س کی مرشی بر جمهوا دے۔
  - ٦ و کا محبت میں چدو بار میضنے سے دیا کھا تھت میں کی اور مدر قبائی کے محبت میں مرتبی دوتی دوتی ہوئی ہو
    - 🗗 خوامی، کروشعل کرد: وکراپیم ال یا فرم عمل کے تعلیم میں یا سے تعمیل ہوتی ہے۔

ہے جس تھی میں بیطانا سے بول ان ایش آبائی اور یا سائٹر او کھی جائے اس سے آبائی مراہ سے طاہر بوین ہے یا تک اس کا کشف افقا ہے یہ معمورہ حودہ اسما ہے تھال ہوں سے مانتین ماصاحب تھر ب ہے بیاکٹن کیونکر میر (درور الحرفي المنافقة 
على طرئ ملى يش ويكنا جائية كدى كى توجد كراسات وقد مرفع ال وزاعة ويدام را كى الراح في ين ياكن أيك بالكي بزركي ك ع الذي ينوي تشرين من البالك عمون تعرف وتعرف مطلب ہے کہ کا مرید مراجہ بالتی الرحمل کے دیسے ہے ہم بدوہ ہم کر نے تھے دوہ مودیا کے کا قوت ہے کہنا ہے پوسٹن کوے بڑھ جاتا ہے۔ اوقتص متل یو پیر فاریہ ہو بگر غیر مسلم بھی کر مکانے ۔ اس ہے بحراك فاكره كالراجونا سر كيليك الراح يحاج المناسبات المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب الی (کم مقل والے) مربیدی جو اگرے واکن نے انگر حائز نہ ادعاء کا ہے چھارو ان مگل مرائے اے اگر خول کرنے کی حمال واڑی 151 معتری اوا کا شیشیاتی دے۔

## تمريعت وطريقت اورمعرفت وحقيقت كي آضير

لَيْهُوْ أَلَ تَرْيِبَ عَرِيبَت معرف وتقيمت كيارے ثيل نامي ران كي حقيقت بال بهار ال كا البي ار کا آختی ہے انتقار طور ریان آخر رور مائے۔

المجوّل الله شريعت را وعام كر محود كالنام ب حن كا مدول و يدرياد كياسان على طاب ورد ماهي مادس الله ما آلگار حقوش ( پہلے اللہ کے الل سم) لفد فقہ لوان کا ام سمی مجھنے بیٹے ہیں، کہ ان اوعلیہ التسكنة كأني بيافتيكي تعريف معرجة الضن والهاو واعبيه منقول بتلاقوتم بيت بكاه معربوب ایک قام ن اور یک طقی ترکیجرمتر ترمیز (معرک علا والل علم ایک بال اس کے یک معد قامیری افعال والم فقہ ہوکی اور (ویسرے) صدر افتح الفال کا نام تصوف ہو گیا۔ (اب) ان بھی طریعوں وظر منت کتے ہیں۔
پہرین یا آئی افو ان کے ٹمیک ہوئے گی وہ بے دلی تی جو معال شریق ایر بیتا ہوئی ہے کی وہ بے پکو
ول بہتر مار کی تقیقے حسید آ ایجھ برے قرار کی تقیقے اور اند خال نے والد کی تقیقی اور وہ معالمات کی
خالف سے معال یا قبل نے کی لا سے موری (پر) حصوراً اند تھائی کے اور خوال کے درمیاں کے مطالمات کی
حقیقیم مشتقے (مجھی اور طابر) موٹی تیں اس طوفات ( تھلے مور مور یوٹے والی چیروں) وحقیقت تھے
جس سے انتشاف ( حصر و تقاہر ہوجے) ومعرفت کہتے ہیں۔ حس پر بید بینز کی متحقیف موٹی جی اس کوکٹی

ر المسب مین و کا تعلق شریعت می سے ہے عموم عمل جو سیامت شہور ہے کہ شریعت المرص الدیری العلام ہے۔ سے حصرات کیتے ہیں کی اس علم سے بیا سعفال اس منتق را تجاری سیند کا الم الدیدی کی میں سے کے لکھ وہ اللہ روز الدید کھنچے الفکام میں بدروال الکسا الکسا ہو سے کا اعتباد ہے۔

## عمراليقين بيمن اليقين اورحق اليقين كاتشرت

'' کی گئی مدھنگی میں پرامعقاد پکا دواہ عرب اٹنائی دوق پینٹر بھیں ہے اگر اس مثقاد کے مہاتھ انسان عامت پر اس کا تلب دولیک ان کو دو ترک چیز دن کا حدی و قبیل کی بائی دیے تو پیشن میٹیل ہے اگر دوسر ب چیز دن کا حسائل مائی مدر سے تو پیش اُنٹین ہے۔ کی افزی صوف کی کاباری شریفتنگ عوال سے افضار ہے۔

## معقد میں اور محققین کے سلوک کے طریقے میں فرق اور محققین کے طریقہ کی ترجیح

یشوالی، ایک گنام ماہمیں ہیں سب سے کہ ہی ہے کھیں (می ہوں، کے اولی دسمی ( عکاسہ) اور گواہوں کے رہم حفزت کول نا سب انٹرف کی صاحب تھا ہ ڈیا دھائے کی مدمن بھی گزنا ہے۔ چشہزانڈ ہالزحشور نے الم تکعید ڈ

#### إلى تنهالز حموث الري حامياً ومصلياً

۱۰۰۰ المابعودا المقرآنية المعمال الإش كوال الموارث جينا المياء المعالمات بمين بي كونوساء وترثيم المسكاليات و النسمي الرئامي المصفى القائدة فا تقصال مجمى المساولة المعالمات معا شعب النعب السبوال ( كور جاستة كا — هو وشارة المتافية الكان كانته المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد ۔ عالَ مرف پوچھ ہے )اوراند تعلق کے پیجھوں عیدی کے تھو تکر ایمیا( اعلاء کیا ملاحیت اول ہے کہ

> قوق کہ خدید جو عشر یافلی صابت کی گرتی مُؤرِثِیْنَ ''اگریاچ اوک صافحین صابت کے انہوں کی ظرف کے ماتھ نگل کے ''

جناب کوسطام کے احترائے تھی بری تعلیم حاسم کی ہے اور الفیحاتی کے قسل سے بزر کس کی بھاتھ افعات کی برکت سے بھی ( تعلیم کا ) میکو تعدید سے بدائوں یہ سے بعد سے کے بل بی حالت معملی طور پر کھی کھی ( کر ) ہم بات کی مجھوٹ کی کھی یہ وقع الصحاحی اور تقامت وقیر و کا انسون کھا موال میں میں کہ بھی گھی تھی۔ تھی۔

(مروربرون) کا کوهورت تی اور درخته الله النظال فی الاحسال شرکتیم کیا ہے، جس کو آنانی کے سے اللہ ان همول کا هر ریال ان هوال کے مرتبی ارکیاں ہے )۔

(taEx Fol Soi) •

الب سے بچہ مات میں پہلے کہ مات سے کہ الزمیرڈی دیم کئی کی بری صحنے میں نٹرکٹ ، کا جائی فی اس کے اس مورس دل وانکا رادد تکرے محمول اوقی تکی ۔ فیکے محبت اور ایٹی بات سے مسبعت شریالار خوٹی اور شاکا روا اوقا قبلا الک مرب جناب مادہ عموالا میں مااحت موادع بادر سکے ہاں جانا داور میں اس سے پہلے حافظ معاملے کہ ایٹی طرح میں نائیش منا میلن ال شریامیا لیک ٹر محمول اوا میں سے میں سے بچھان کیا کہ موادھ معاملے نئے اس موادراں کی محمد کے محمد ہے اس سے جودائی بات کی مراط سے محتمل رام راکھنٹے ہیں۔

🕝 (معيمانول كالترقيل مر.)

خوار ور کااب میلان عوا کہ ہے تقتیران کے باس جا گیا اور دہاں سے بننے کائی ٹیمی جاہلات (عوار) كتيده كي او معلوم بواكد ( ب) حفرت فوجه باتى الله وفت الكافقة في كاحو د بدر موش براتي بري يركا احدا عبت كي من الله مريات كي تراومان كالثرك المرة القائل ووحكادد والديل كايال تظرة بالاقد 🖨 ﴿ وَالرَّارِ مَا كَالْمُالِيرِ الرَّوْكِيْلُ رَبُّهُمَا)

بہت ہے وہ تھا ایسے تالی آئے کہ جاہوں ور مھام سے کی بات کے وارے بھی تفریر کی جاتو بعد و اس بلت کی اسک در کی اور حقیقت بدال کی کرجس سے خانسہ اور مواقع دونوں (حم کے ) اوگوں کو انقاق مواد هیقت حال دانشی جی انے کی ویہ ہے معلوم ہو کر انتہی جی واسے

سیک مرحد کا د کر ہے کہ ایک بھی میں اس بات ہے بجٹ اور دی تھی کہ آ ، ت مرسنی جہت ہے امراش سا الكاملان بين أل لل يراح كيل بيد شر ساك "رفو أناجات كوال مرسل عدائد كيور م ہے۔ آن اے موسیقی ہے آونز پیدا ہو ے کہ اس بیاہے کہ ان عمل المباہ تم کی روز ہے لوگ آج آل اس اُوکھ کھے ہیں۔ اس کی کوئیک خاص طریعے ہے ترکت ہوتی اور اس کی کی ترکت سے ہوا یا ہوا کی کل عمل ترک بیدا ہوں ہے۔ اسانی دور کا کینکہ جناوی (ے جان وصات دیٹری) روح ہے بکر نے کھی کا انست (آ کے جم ( می ) تل برس کے اس المائی تکل کوک بهر ( کرنگل جراس کی پیم شرب س) کی افرف میان این مقاب ال عمم درار بدر کی قد رقی گرف کا پیژگات

رسال روح كيتك الرف ( يلعدو ، ) ب ال في على مد ح الل الله على على الله الله الله على الله الله على الله كرهنان دوح ش شال موجاتي ہے۔ س كالتجديد من ہے كا انساني وہ بن تا بيت كافت (موتان ا کندگی) بره د جاتی ہے۔ دونورانیت (باتی) کش داتی ہے جوانسانی دوئے میں بون جاریشہ از ایک علامت ہ ے كرينوم عاليد ( ق آن حديث كي عنوم ) من مناسبت كم يو جائى عندر كمني بن بود جانا ہے، افعال آ عَلَاقت وغيره مررق بيزول من باكم كى كو مجرك ركي أبياني بيريال كله كرة مشرة مند (بياله كالدي كالدوع ك آ کے بل حمر رہی او کرتی ہے۔ ایسے لوکان کو وں اور سفرادی اروائی م ہوتے ہیں۔ بھی اور سے رہ حودان ( امراض) موسق بین ... ( تجر سال بات کا تواہ ہاں ذمانت می تولی مزان تن بال تحق مرب بلک رہا تر حرارة مودادي يو يك الرا)\_

(اس نے) يد كهذا كي تيل ب كر ألات موسى كى موش كا علاج جي رصوف رارج كى حركت كى وجد ،

ای طرح میں بادیک بادیک بادیک باتوں میں کی مرتبہ تحریب والیکن اس فاشکر ہے کہ اساتذہ کا قول سنا ہوا تھا کہ بیر و تحریق ہے کے فائل کیکن بیری اس کے کمی ان جیزوں کو کمان تھی مجھے۔ کر بیدہ اسل ہو کیل تو انحد دند کہا اس شاہر کی تو برداد میں کی۔

(ایگی ماقل یم برانی اور یک یم ایم انی نظرة ما تراس کامعلوس شاونا)

تحرَّتر بها تمن مال عوسة كرول على ان كي ضع عدا جون - الله (يسلي في) بسنوير وما السنه كا بعدًا بان اعتا

تو بیموفرد ساق ال سن علی شرصد بیرا به سال ساق ساق بود سامد بیده اسا بدهاف بول که در با و باش بیمان در بیش باقر شدن براس باطراع نظر ساقی جیسے پسند اس کا الساتھ الرائیل ) احد در ساگ (اس سا) مفلوس بوسان باش بین س

😯 والداديمونات محملا الركود و من الكوافش (ع)

اجمد نظر ہے وہور کے درب ہیں ان بار دورہ ہے کی و میشہ تطریات مجھاں سے ساہ سے ال فی ادر رہ کی میں ہے ال فی ادر رہ کی اس میں ہے اس کی اورہ کی اورہ نظر کی دورہ نظر کی دورہ نظر کی دورہ نے اورہ کی میں اورہ کی دورہ کی دو

ال ۱۹ شیدہ کو دگ موم کا مداحب کہ کر چارہ سے کے اور اس سے الفاظ سے بچاہ اب بش کا کل اسوط چاہ اس سے جو اس میرے با پیشرواس کا بیٹھاتھاں ڈیکھے کا حق کی اس کی پردائیس کی ۔ اس سے مصودل جس بیٹھا روان تھی اور اس وقت عادم انگسی اسٹ می کم ماکل کی طرف مداس بہائے وقت کی واسے معرودے محول مولی تمی که بیاسان (جواب عود مند) ان معمال کے حاص میں تو پہلے مورکا ہے۔

(خال کا گیمر میں اس سے میں کی طرف سے خیال کو جائ ہو جو کر فیمر لیکا تھا۔ دومرے کی بیل ش الک جاتا تھا۔ کرد و میس کی طرح مجل ہول کئی تھا تو کی و باہ ان کام بی لگ جاتا تھا ہیں خوالات و (کی سے ) جاسے جے شی لگ جاتا تھا تا کر اس سے تھی فائدونہ ہوتا تو آئری عابی بیما کردہ بھت چھا کر ہو جا الکھید یہ مقلب القدوب لیس قلبی حلی و بندہ " ہو من تھا۔ اللہ توالی کے تھی ہے اس سے اس سے بہت فائد اعدا تھا۔ کی آخری طابق بیلات کروں شل جہ کرش توالی کے تعالم سے کے کی وکھی کی مرورت تیں

ا بھائشا اعتمر کے دل بھی پرمشمول طالب بھی کے دیاہے ہے ایس بیٹھا اوا ہے کہ کی ایٹیٹی اوسے تھی ہے۔ اس بھی کی تھم کا خوص تک ٹیمیں کا فرول کی رموں کی اگرگوں معقور او منٹس بھی آئے والا کا دو ایں ہوتت وہی بھی ٹیمی آٹا تا تھی لیکن اس کو بھولنے کے لیک جان یہ جھ کران کے ملاس دیان سے کہنا تھا۔

حال مجاوات کو است کو است ہائی بھٹ آئے ہیں وہ تا تھا تھی کہ گھری آئی بغیر شرورے کے جیب ہیں کئل ڈائن تھا جی سے الگل چی تھا۔ کل سے حرقہ اون عفرے پر چٹے ہوں یا حور میر احمد صال کے بیرہ بھٹ ا تھا جی سے الگل چی تھا۔ کل سے حرقہ استوں کا باہ جو وصول ہی شرور شرکت کرنا تھا۔ کل گڑو کے قال ہ کی شرکت کرتا تھا۔ تو جی نے جائے امیرول پر ڈیٹی وہا تھا۔ کسی ایا ہوا کہ ایک امیر آوی کے ہاں بار یا کیا اور ای وقت ایک بود کورے کے جائے ہی ہوں کی موروٹ چائی آئی تو چلے جو وہ کے بال کیا جو مل اور ہرے کی گئی اور دم سے حب جو دا مرتب منسب کی مجت ) کا ایک طائ ہوگیا کی تھے اور میرے تاہم چیئر وہ مرے کو کمل کو ای جگر کورٹری اور کا بران ان کے کوالے کہ کہنا کہ کہی بہت تی ہے تا تھر کی رہے اصولی) دیکھی تو اس کو سخورہ نے بر کورٹری اور کا بران ان کے کوالے کہ کہنا کہ کہی بہت تی ہے تا تھر کی رہے اصولی) دیکھی تو اس کو سخورہ سے دی کر کر کر کر کا اور کا بران ان کے کوالے کہ کہنا کہ کہی بہت تی ہے تا تھر کی رہے اسولی) دیکھی تو اس کو سخورہ

مجھی چکوا حمیہ کے ساتھ انگار پر جاتا ہوا فائز کرنے کا جراز بہا کیر تھا اس کو بڑا کرایہا ہمرسب ہے آخ ایس کی خرق بائن میں جی کیل اخر ع (کی بعد قالے کا احساسی: قوائل کو رہ کی در سے نقال و بتا اور دس کے جی وی لیٹا کہ کر در اور جو سر ہوا تو آخر اور نئی پر صناخروج کر و بٹا اور کی و مور وہ میں گئے۔ باتا رائند قوائی وصل ہے کہ اس میں مجدول کا جائی رہی ۔ اور کی معلم بیت میں بول صوف وجو رو میکا س اور ب ی رہا ہوگا۔ بدیات اس قدہ ن صحیت ہے ایکی طرق ذکان شی شمی ہوئی ہے کہ قدا نشاق یا م مطلق ہیں ک قانو راور کئی مسلحت سے مجود کئی تین ال برے دیالات کے قطران سے تفاقات کے سے ہرمار سے عالی ت باہدی ہورم ہے تا گران سے کئے۔اگر یکھوکی کڑتا تی ہوئی آواستھار کرنا تھ

😝 (جب دوعان عاملت يول قرمان الات ميكاديون)

اس سادے ایش م کے باوجود ول ش ال را استدارید بوگری کر بہ قرر سال کے عالی ہے۔
عفلت بولی قر آلٹا کدول بران سے خال ہے اور بہت قرائسا گناہ یا حالات اول (خیر بعتر ) کام بھا قر کو یا
سر رق محت بدیکا وجوکی اور در کی انکی می حالت ہوگئی جا گرم قرے رہ دی آل ہے جس پر گیار کی رکھا گیا ہوجب
مار اس پر گیا کیڑا ہے تو وہ شدتد آلگا ہے اور جینے مل کی ذواعم جو تی کی آل کیے احتیات بہولت والی وہ
حالت جوائی ہے بہولت کی واقر میت دور تھائی۔ کرچہ اس (پہلے والی) حالت کی تمنا تو تیس تھی کیونکہ یہ عمر سا اور

محر تعلم منظم یا ایجان اوست می در محیل منام به رهان اوست مَنْ يَعْمَدُونَ اللهِ مِنْ مِنْ عَلَى مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ عاسب "

(منطلب بیدب که کردس خلم حاصل جونویدان کی مطالب عود گردیم جمل بین جنوبی و بیدهی انتراق کی کا تعرف بید ) (میدال جمل سے موادوہ جمل ب جونترسان دہ فیجی ہے ) - طالبات تیجم اور ۱۹۳۳ء) مگر بیر فوف تھا کہ معلوم تین انتجام کیا ہوتا ہ

ای دروان کی بار جناب والا کا دیند سند کا موقع خاد محران آفکا تن که (وحق کے) مضایش در کے اوپر سے گزرتے چلے جانے میں اور بالکل افزیکی جوتا ہے بلکہ ہم برخصون کا دوتو بادل شک ڈی ڈیا تنی اور س (رو) کا انڈ باقی رہتا ہے گئے کے تناہ میں بالٹی کا افزیق تن میں بیاثر پرائی اورا تھا اللہ معالی اس سے میس محنوظ رکھے

(パピジリン) 🔷

اید مرتداختر کے جہ سہ وہ کے مہاتھ تھوڑی ویردالی کا حرابہ اور بدھالی اور کی کہ تو جناب سے ادخاہ عربہ یا کہ پریشن کی کھیل بات کئی ہے ہے یا تو شیشان کی الرف سے تمکن کرتا ہے یا کوئی تھی بہت المجھوری حالت پیراہ و کے دفارے اور کوئی الم القاموے والا ہے۔ اس سے بہت المعیمان ہوا تمکن اس بیت کہ کئی کائی چرمر کر دکیا اوروں حالت بھی چکوروائی بھی جاتی ہے یہاں تک کہ انسانی بناودی سمام بھی آیک حیاتی اموکر نظر

التركزينانية إ

آ تا میں روسے میں سے مدا ب جون وجھائٹے گئے ہے۔ عود قدیس رائم بیاں و کل بھی آئی تھی ( بھی اسے اور اسے میں اسے می اسے میں اسے میں اور اسے مال سیاسے اللہ اللہ میں اسے میں اسے میں اور تمام بالک اللہ میں ہے۔ اس سے مال میں اسے اسے اسے میں ہے۔ اس سے اسے میں ہے۔ اس سے اسے میں اس

#### 🛭 (اولی کے دائے بقریوے کی آئر)

ا ان تحریر کے مطابق ان محلوات سے مواد و مخاص مرہ نے ایران کو فکا بند یا کوشش کی کھر میں چیز دل ہے۔ حکمان سران کو مچھور سے کے دوجور وقتی فائدو کے ماہ و پکھید موار انس سے اور دهشت ہوں کرڈ عرک بھوکا کیا محدر باقرال کا ماری مورک وکیا ہے اگر دین والت جس وسے آگی تو میسی ہوگ ۔

🗗 المارول کرنے کی کے اند)

لكسام والغريا أيسا كيرشيع ما كالمجت دى الراست بده كت العربوما في يهل تك كركم رق ك قا

الکی در دان کل ایک مرتبه پخر حضور عالی کی خدمت میں تھاند جھون میں (اپنی حامت اعرش کی فرجنب والا عدید چھا کہ بہا ان کی اکوئی کم آب پڑھنے کا اتفاق جواب یہ کوئی بری مجمد دری ہے۔ میں سے دعر کم کید ، پکھنگی خیری جواب میں کو جھال تنگ موسیقے جوان او تو کر ان چیر وال سے پیٹا ہوں میران میک کے انبار تک میں پڑھتا مول ہے جاب سے پکو موج کر کرمایا اس کی وجہ طبیعت کی طاقت (مرک برنا کست تھی ) لکتی ہے اور ان شاہ الانہ مول ہے حالت خود تو توقع ہو جائے گی۔ اس اور ادوالا سے بہت کسی موئی۔ اس ، سے کو خالیا سامان تا تھی مسیح مول ہے جواب کے۔

الله على بود كالوران و الله الميتان ولدائ كا بود بردى مودا تروي ووالم وي الدائل وت على الميتان ولدائل و الله الله وت على الميتان ولدائل الله الله والميتان ولدائل كالميتان ولي الله الله والمراب كالموقع والله الله والله وال

🐞 (الیمی بات شخصت نصائن زیاده بهزاقها)

اس حالت کے تعلیمل واقعات کیاں تک موش کروں وقاۃ شنداد کراب چے شنے بچا آقا کر جو تھی بات مجس متالیا دین تھی اس سے اور ریادہ تھیان ہوتا تھا اس کے جائے کھی بری بات بھی من کر قائدہ ہی ہوتا تھا

کی مرتبہ جناب والدے وظ سنے کا افغال ہوا جس ڈاٹر میدونا کروئ پرانی ، تمی ہیں جو مودل کیتے میں سٹریاس مالے وُقتم وہنا سکا بھول تو اس طرح (بنا سکن جول) کریو بات تھی الملک اور دوسرے ، براوالوں ے دل شرحی دی ہوئے دل بین جی آئی کی انتخابی انتخابی کہ دھر قبال کے نظل اور یورڈوں کی دعاؤل ہے۔ شرحیات ( روٹ ) سے معلوب کئی جواقس طرح و دوگٹ ( اس بات ہے ) مطلوب موسکت اس پیانٹر قبالی کا شکر ہے کہ انتخابی مطلع درا کہ میں مائٹ فی جو رہائے ہے ( اور ) جمل مرکب ( دوسری جہائے کہ جہائی ہوتا شکر جو دوسائم و ممل جمنا) سے بچار ہا جہت موجا کہ بیکس کتا ہاتھ ال سے کر چکو بھی تھی گئی آنا

🕝 الجُرُولُ ما تعمرة الإ العديا)

ب بِكِ بَيَا كُرَصْرِتَ جَدَبِ وَالْ هَالْكَ وَكَلَّهُ وَيَرَكُ مِرْفُونَا كُرُوالْ إِنْ اللّهِ الْعَلَيْدَ الْعَدِيدَا الْعَدِيدَا الْعَدِيدَا الْعَدِيدَا الْعَدِيدَا الْعَدِيدَ الْعِلْمَ وَلِي اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الل

حمل میں بھی کی رونی اور ترکی ہودا کی جو کہ گئی میرمدو کی جیشہ سے بیعا سے کہ بیان ہوئے حالات سے مطابق کن حالا ہوں ( کما اس می میرسے حافات کے مطابق جائی ہائی ہائے۔ ہا ہے تعد ) بع حال بیاج سکھ خلاف بیاد اس کو فصوصی طور پر تاہیے ، بھی میں محموظ کہ جالار پانی ( وہر ہے) مضابق معمول ہے۔ ہوس البنا اس الکی باشتہ (جو باشی بیان کے حالات اسپینا مدن پاشی) ووقیا دو وشی توان میں بھی یہ و جیسکی محفوظ کر اس اور بیس کو جیوڑے یہ اس سے کہ ماری واقوں کے جیسے وہی تھی شدوج کی کے دوج کی گ

یں دورے اس اعتبار خورکرے سے صعیدہ جوا کہ جھوجی ہیں کی تھینت ہے ۔ اس بات کہ بیان علی انہمی طرح محفوظ کر بیا گئی در کا فی فورے حقیق کی قد صعیم ہوا کہ برخال کی ہے اور بخل براہ ہے جہاں کا کہ کہ کہ کی اور بخل براہ ہے جہاں کا کہ کہ کہ کہ کہ اور بخل براہ ہے جہاں کا کہ کہ کہ کہ کہ اور بیان کا است ہے بہتے وقت کی ہے جہاں آئی ہے بیان کا کہ کہ کہ اور کی گئے۔ اگر بیان کا ان مجھوٹا کی کا برخوا کی اور برخوا کی اس برخوا کی اس برخوا کی اور برخوا تھا اس بھی میڈ کھی کو اس بھی برخوا کی برخوا کی برخوا کی برخوا کا ان مجھوٹا کی برخوا کی اور برخوا تھا تھا کہ ہے کہ برخوا کی برخوا کی برخوا کی برخوا کی برخوا کی برخوا تھا کہ برخوا کی ان مجھوٹا کی برخوا 
ا الناظری کے رچھوں ہو تھ رخج فائد مہانیان سے حاں بے گرمعلی کمیں بابلیت سے رطوعت اند سے میں بچرک ہمالت الماحالی سے فرودانجی سے سمجھیٹی میں آیا کہ بدای صرایج بھید سے وال کیا چکو اسٹیست مجھے ہے۔

قُرِضَ یَا کُوں سکنای قُوں کہ اور است کا چکھا مشہور گئیں کہ نا چاہتے یا کرسکنا کی حالت ) کی چھائی برائی کہ طرف مختر کے میر مکنی قرائر دیو کہ بنا ہے وہ ان حالت (ایم کی ری) کچھ تھی وہ مگل سکے مرص سے محالت حاصل کرنا شرور ں ہے۔ مثالات کرے جی اعتمار کا بھی ہے اور میں اس کا منتقف ہوں کہ ( نظیمانی عاظم ہے ) اور انگل سکتا ان کی طرف اور کی

🗘 🗨 الله عند 🕹 🕳 ما وراكه الله عرف عاديد كريم و 🕳 🕳 معيد وع)

- ھ[ونئوطرىيكائيةرى]

سین محدی کا بی ہے۔

م کر کیگ کم کی تھی مقرور ہے جیسے مرحام کے مرحی کورو دست بنادی کے اور ایک در اور اس معت حاصل اور ا این نے کہ اس کے فعال علی معاومیت تو او جاتی ہے کو کوروں (باتی) رفق ہے اگداریا گانا ہے کہ اس کی (یہ موجود و) حاصل کی جیسے ہے جیسا کر کس کی کوئی چڑ اور ہے سے کھوئی اور اور کی وارد کے دوران کی اور اوران کی بیجائے میں کی جیسے ہے جیسا کر کس کی کوئی جیسے اس کی ا اور ہے شرور کے دوران کی دوران کے معدا کے اس کر اس چرکی کا کہتے آتا اس کی اس کی دوران کا کر چونہ تو روگی کی دجہ است جرے شرور کے دوران کی جونہ تو روگی کی دوران کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی دوران کی دورا

پہلے آ بیرخ ف اوا کر بیرکی و دمری ال سے بری حالت ساوح کی کوش کھیاں نہ سکا ہوں کرو وی بعد میکنی عربہ کرموں ہوا کہ انتاء اللہ تعالیٰ ہے مسال آگی کی سے ساگھرائی شن سے تعمیل اور موم نہ مرود فریق پڑھ کر ارساد بادا کی۔

"رب الرحلي ملحل صدق والعرجي مخرح صدق واحمل لي من لينتك سلطانا بصيران"

سَرِّحَتُهُ السير عرب مجره إلى كرماته بياسيكاد محصفول عماع مد باستاه ما العالم المعالمة من المستاه الم

ووائی فوت کی وجہ ہے کہ الیاسہ و کہاں کی علقی مگریت یا جاؤل اس کی حرف وگھ کی توجہ تھی کر گرد کی بیٹور کا درا کہ بیٹن کمل چڑ ہے جا کہ اور است سوچے کے بعد بھی کھٹ کیا کہ وور کو، اٹر ہائے وہ اٹر کا بال تقارر اوق کے اوائوں ہے کہا حال نے پائٹس اور بالدائی وقت اس این ہے کہ کئی کھٹ کس کے افرور بل ملمنے کیس اللہ بین لا یو تون اگر کوانو وہد حالا خرو دھر کا افرون )ا

● ( کُل کے طان ہے جو می وصل مواس کے شکریہ کے لئے حرج کی میت کرنا اوائس کے مشورے کے باجھار برممل کرنا)

ک کے شکرے میں بھی نے موجد ہجا کی دو ہے۔ اُن جندہ میں و بنے کا بطال اور کو لیا معاقد علی اگر جہ جہا کا انتقال سے کو میں جندہ کے لئے علی کرنے کو ریادہ اچھا محدہ کہ (اس سے جندہ کے لئے اور کرنے اور " قبيب بو - بيت آخر بيب شل. دا في الرئيس في مُثر بيزقُ القياء الدس تعدوق » الا مدواهل الديري كما كدميري آخر بيديش الرئيس الحيط الدوادي كدتيب الأكساعي آخر بيانت عمل الرئة ووادي الرد.

مو دويه آيت ۱۳۷۱)

مَّوْوَ الْهُ الْهُورِ الْ عَلَى الْمُعَلَّمُ آوَقَ الْمِعَ مِدَالِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مَا الْمُدَافِقَ اللَّهُ وَمِهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَمِهِ فَلَمُ عَلَى اللَّهُ وَمِهِ اللَّهُ وَمُرَافِقُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُولِلْمُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

😁 (چىدواقدارى ئايا ئے گل كے موثر كائتھ بن سلوم عا)

الحدودة الوددان كابود وكريد بيامعهم الأراب أل يبدئ بهد معام المرابط المودد. تمد كرية بيدري هم ب شهادي به الكادب هم محاسبة بالال يك يحمل فا كايك هم المرابط عن المرابط عن المرابط عمل المرابط عن تقط بالال الله بين المرابط بيانونان أو درويان الوق الطياب كي بدياتين أوابس أبدا المداددة به المحاسبة المرابط 
🚯 (جن سرمُ بوس والحن كر مند لي من يونا)

- على بالبراء

عمد دند ما رود الرود المسل ميس ب في اكر الرخوان بريادة قد مداد الرودول بيري وري ورافود والورد والدك الرود طبيعت وين مجر مُعاد في سركم كلها مناوع في الرقاع بي سباده وجوات هي جرباده كالدف كي والدر الرقيس والأمك جريد

#### 🐞 پېښوال مات کاده دراد ت آنا)

کڑی جسسے فرکوہ و ہوں سے حالت کی بیستا کی سید اب اندوال بات میری کی بھی اس آج ہے اور انگی ریاس ) انگی اور می (ریاست) بمری صحیحی ہوں ہے۔

(اب الله بنظم سے دمین ادر مواد (ایرون) سے سے دیشی ہے۔ ب بری محبت بالف ہے ہے ہے کھی اور انسان کی سے سے کھی اور انسان کی سے دو انسان کی سے دو انسان کی دو انسان کی سے دو انسان کی دو انسان کی سے دو انسان کی دو انسان

#### 📵 کاماری مرگذشت در جدوجود)

اس علی خطائے تکلیے سے بالماج نہ کے وقت صالع کرنا محقود تیک ہے ( وقل ) تکن اخرود وُں کی وجہ سے اس کی 2 سند (عمد سے ) کی گی ہے۔ ایک بیاکہ اس موقی عملیہ کس کو میراور کی حافظ ہے تھیے جیسے مر کی (مرویت کرمیدہ اسے ) کو کسے شاکل مرکز اور کہ اگر

> بچ خار و گل جد چادوہ تست مُتَوَقِّعَهُمُ جُورِ بول بالكائمةِ بور ميدائيسكة بيد ہے ہوئے آيا۔"

اور ( س مدیث) تعمر سے بسکر الناس کے بسکر اللہ ﴿ کَرَصْ فَالْوَكُولَ اَلْمُ اَلَا إِنْ كَالَى فَالله عَلَى الشَّرُوالَّ يَكِي وَ بِسِيجُولَ مِ لَان علی سیدہ دیدیا (بخیر دیابیت اور دانو کے ) کے فرق کرتا مول کر جناب والا کا شکر ہیں تاری سے دیادہ او میں کرسکانہ ۔۔۔۔

> از وست گذرے ناتواں نیا برنج تا 2 کس جدق ول دعائے بکتر فَرْزَ تَشَدُدُ الْکِ کُرُوفْقِرِے تَنہی تَقْسُ وعا کے عادہ برکھن کے گا۔"

منصور والت من يالى عنى أو ب كر جب بريشانى رياده تعول عنى اور يكى بات بن توس ياتى عنى أو ب اعتبار بيال وعا كنا قبل

"اللهم لرحمتي يعن شرف عني ويعق اسدادالله ويعق رغيد احمد ويعق اوبياه أثار بحق حبيبنا محمد صلى الله عليه وسلم"

مَوَرَخِهِدَ "كرب الد العرب كل اعداداف، وتبداح، النه وليل اورهار علي من والتي المساحد والتي المرادات المراد ال كوانط من الديرة عمرة أمات "

وہ مرکی خرورت بیٹن کہ بھے بتایا جائے کہ جرار خیال گئے ہے یائیں کرد کوۃ کا دیا اس ( نفح ) کا سب خوا البات کا کر سب کو لُی دومرا الوادور نگھا اُس کی فیر مجل شاہوار مینٹنے فکن بھوادہ سب کے بائن دینے کی وجہ سے مرش دوارد اور شاہدے۔

تھری شرومت ہے ہے کہ بعدہ کو یہ حیال آیا کہ جسب ڈکڑھ کا ادان بھوٹا جو ایک ڈٹا ہری گل ہے ہے اور رکھکا سیانڈ ول سکھا تھال جو اکرست نہ باور شروری چیل وہ کھا اگر دکھتے عوریا سکھ

(ابنی هیفت سال کے اوے شما مدان کے ساتھ ہے چھا تصویماً جب اور صد کے بارے شریکا)

ھی جناب والا کا دائن بھڑنا ہوں کہ تھے گوئی ایسا طریقہ بنائیں کہ جم سے بھے معلوم او کہ میرسے تھر میا کہ رکھے کیا حرقی جی اور اس کے کیا علاق جی بنا کہ ان اصافہ ان اور اور کرنے کی کوشش کروں۔ بنا جیب فود کونظر آ نا مشکل ہے اور وہ منول کی جادت ہے کہ کی بات کر آخر ہف تھ سے برکرد ہے جی جم کین ( کوئی ) جیب تھی بنا تھ تھا۔ وہ اس کوجی بوقی (جیب جمہانا) تھے جی ہے میرے نزدیک میں دوئی ٹیس ہے اصلات کو جھوٹا ہے۔ کمی انٹی ایسا دوست می ماجس نے بچھے کی بات پر فو کالور علی نے قور کیا تو وہ عیب تھیٹت جی چھوٹھ موجود تھا تھ

جب سراتھیوں اور وہ مقرب کی بیر حالت ہے تو ایننا عیب کینے معلم ہوائن گئے عمل نے انداز دارہ سے اپنے بعدے شرواکول کے خیالات معلم کے کے کہ کرچہ دوسر پر ریکس کر حقیقت عمر ( نیر سے بار سے شروا) این سکے ا بیال ساکیا ہیں البھی اُوگوں کا خیار آ میرے یادے میں بہ تھا کدوہ میگھ میکند کیکھتے ہیں۔ یہ صال بھٹی میرے 2 - وشتہ داروں کا سے میں کے جماع کر اور معلوم جوا کہ اس کی جدو میر یہ نم پوشاند و رہائشوہ میکارے میں (اس کے ماتھ ) مالی شامینا ہے۔ اسٹ معمولات کی پائسٹی کے ماتھ میں وائی ہے اٹھ کس حول میکن کر مکا اور چھاوہ میکندے والے جمہ

کی کے برے تطفیل پڑے کا بچیس کے طاوہ بھٹکن انتقاے کر کی کیا اوپر کی شکارے کو گئے گئے ہو اس کی ناائشے کرد اسمح کہنا چھوٹ سے موائی نگی کی کہنت پر بہلی شائل ہے۔ (ای طرح اسٹالف اگر اپ بڑے کے مائد سائل ہے گئے کا کرہ ہے اسٹال بڑی ہے۔ کا احد کی مورٹ من گی بائے گئیں ہے کئی ڈکل کرجے سے میٹن اور بہدی و میٹون تک کائی موائل ہے

ان الرحد على في بدودا كرجاب والول من الروق عوف حالت على بيارتى موفى من الروق موفى من الروق موول من المرافق ال

مگونگ ہے گئی ہیں تیں ہے تھے جہنے وقت آنجی بھی گڑھ تھی ہے ال سے گئی ہمان ہیں گئی کہ کی ہے۔ وہ جہرے بھیے میں آئی ہیڑھ ہیں اور نمی این کے بیٹے مسلم فراز چاھز اور پر فرقی ہے بھے انگریش کے ہیں معلوم تھی کون یا میال گئے ہے برآ دیسا ہے اور ک ہے کہ تھی کے درسے نمی اوگوں کا صال ہے کہ بھی تی ہے اور جراحیوں ہے دکھیں ہے

ایک موقی اور زیا ہے کہ لوگوں کا حال ہے کہ وہ محق کی تکی ہے اور یرا حیال ہے کہ کھی تھی ہے وہ موقی حمد ہے۔ جسید ہے مائٹیول تک کی کوکئی آفت ملے الجماعی اللہ کے اگر و الراقعات کے بیا تھی المجالے ہے کہ موالے کے ہے کہ قوماً محموقی ہو جاتا ہے کہ برحمد ہے میں اس کا طالب پر کرتا ہوں کا سی والراقعات کے بیلے میں دکاوری ہے کہ بجائے کہ میں اس کے حاصل ہو نے کے لیکھ مسئل ہولی قال میں کہ اس کے اس کا میں گل جاتا ہوں کہ رقعیت اس کول جائے ہے کہ اس کے ایک انتظامی اور حمل میں کہ شاہد ہا تک ٹس نے اسٹینے تھی سے دیوکر کے تک

-ھاوتوروپ نورو

ورثاد فرما في

ای طرح کا فیکہ موش احق میں جب کی ہے جوادگیل کو معنوم تھی ہے اور تھے معنوم ہے جب جب اپنے باتھ سے کوئی کام اچھا موجا تا ہے تو جوادگوں وار جا بتا ہے کہ کوئی ویکھے اور قریف ہوں بہتا ہو سکتا ہو سکتا ہے اس کا علاج کتا ہوں سکر بھتی صورت کی لیک بیدا ہوتی جی کہ ان کا علاج بھی گئی آتا ہے ہے جیسے میر سے بیٹر واقا جب کوئی کام میں خلطی فوتا ہے دو شراح کی کتا مور ہے اس اس اس کی اس مور اچھا خیال پیدا ، والا ہے وہ معنوں شاطی کرد ہے ہو اس میں معنوں میں کوئی کہ کہتے کہوں ہے گہا کہ کا قرائم کا موق میں دی اس موجود اس کوئی اور اس کری کی اس مواد کا کوئیا موالی کوئی کہ دوتا سے خلطی موڈی الرحمان میداد میں اس کرد اس کرد جا ہوں۔

بيريرے بال انتقال (" قرى صربة) علائ بيدن على الله تقدان من الم منا بي ممان يو كى بيرخيال اختاب كروب ين كام كركم اور دومرے كے كام كوشار كادرا قدير جب بيرى كيا الله تقدان أكى اوالو المل الدى باقى دى \_

ان چھ مراس ہا احرال قو کھاکہ دولہ "و حقم الا مو احق عدد صیبها" ( کرموشوں کا علم قو ان کے طبیب کے پاس ہوتا ہے) طبیب کے پاس ہوتا ہے) میں جناب والا کی ذات پر ہرا اگر دسرد کی اول سال مرتبہ کی کہنا ہول کر انتظام النہ اول عمر واقع کے بیون حاضر ہول گا۔ جرئ ہر حاصری عرف ہرات کے لئے ہیں ہوگی ایک والی الکر طالب علم والی اول عمل میں آتا کیا کھ کر دوار کرتا ہوں۔ مہارت اوراس کے آئیل میں جوڈ کو دیکھے جم دا احد فراکس الیے ہوئے ہے۔ حا حالت کے بتا ہے کی شرم آئی ہے کرک کردو ہوئی ایک ہوئی ووران میں اور ان میں اس سے د

التوبيعية استبيون عددوج الأنف جاسكات

راکد تو بدخار کشن کی دیدهٔ بر کور را روش کی مشخصک "برکاستاکه پیول اور براندی آنگیاتوی دوش کرسک ہے۔"

اب علی اینی یا سے فتم کرتا ہوں اور مماہم موٹن کرتا ہوں اور اسینے معاسطے کو اللہ تعالی جو یادشاہ اور قوب جلستہ واسلے بیں سے تھا کے کرتا ہوں اور مماؤۃ وسلام تمام انسانیت کی مجتم کی تخصیرت (محد شکھ تھے) اور ال الما آریا دران سے محاب کر مے ہو

يَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَن اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه عَلْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ

a di

۔ میکن ، شد (عمومہ کے) اس رہنے ہی اسل مقعود مرف الارتبان کی وصالار الد تعالی بی قرمت ہے۔ بیتی باقوں کا اس (دعد، قرب) میں حصرے تا بی این ہے کرنے کا تئم ہے ان حصرے درجہ ( کرکس چر کا کا تا حصر ان کا کے بنانے کا کام شارع کا ہے۔ خواہ صاف بنائیں یا دفاعت کے طور پر بنائی حمل کا علم میج فاتی (اعدارہ المصادرہ ال

ای طریق و بیر جس سے بچاہائے اور اسمل بری چیز (اس سے علی، شرقبانی کی بادائنگی اور احد قد لی سے دوری ہے جھا و مداف مداف ہویا وہ ان سے مطعد پر ہوجید، کراوی ما مور سر ( جس سے کرنے کا تھے ہے) علی ذاکر کیا گیا ہے۔ آساسات موجہ کی ہے۔

دومری وت بیت کرچنی باقر کا افتر توان ہے قریب یادور ہوں میں جدید جدید انتیادی و تی جی۔ ان بش کوئی تکی غیر انتیادی تین ہے۔ اس آیت کے بئی تی قرار الآلا یک اف اللّٰہ احداث اللّٰہ احداث الآلا ویک انتیا انتیائی کی دوائر کی دانت ہے را دو آلیات کی دیتے ہیں۔"):

تیسر ل بات سیاسے بھٹیاں کی باقران علی در کی تفایر کی اور بالتی باش سیاٹ کی جیرے قرآن وصد رہے کو تا گر کرے اور وجدال سے میابات میکن طور پر ثابت ہے کر آنا ہو کی باشدہ میں احتداد جوارج کے وقعے با برے المثال جیرے ماصی باتھی ، جم کی جی ۔ جی باقری خاصف تھائی ہے وار بریتے ہیں حد اوکا وہ میں جیرا برے ممال اور باقل مقالد اور برے خالق میکی دیگر جی جن کو ذکرے کا تھے ہے۔

چھگل ہائت، سیسب کہ بھولاس بات سے اور منتقل بھی خروری ہے وہ بیسب کرتھ یا بھی اعتباد سے ، ہم جی (ٹیٹی سیدا تقیاری ٹیرید) افٹر تو گی سے قرید ہونے ، دور ہوے میں ان کا کون حصر ٹیٹس ہے تورندی این کے کرے کا عمر محکم اور سازن کے رسم نے کاعظم معکار

پانچون بات سب کرفیر اعتداری باتوں کی جیت کانتھیں ایل کیل جی ہے۔ جمعنی پر اند تعالی سے قریب عوالے و اور دوسے کے موب کا شہری تاہے وہ مرف چہ تشمیل ہیں۔ (اون عی سے ) الشرق کی کے قریب عداقے کے واسے عمرہ کیا ہے۔ ہمتری و طالبت اور الد تعالی کی طرف سے عوالے کے جوئے کمالات ایس اور ای طرف اللہ تعالیٰ سے وہ وہ سے کے بارسے میں وساوی و ڈوائے والے فیالات یا قبض کی بھٹر فشمیس یا کناد کی طرف آتی ہو کڑور درجیا میلان اور جاندے کا وہ ناہے۔

ان غير التياري باقول براند توالل مع ترب و عداد دور و عدد كالتي كرف مد يديمهما واست كدان

15.55

۔ سے انڈیمانی نے قریبی دوری تھی بھول ہے۔ (''ٹی نے بھری یا لکل ہی اوری میں کا کو چیئے۔ 'پی کھی بیں بکٹ کر بات مکن سے کہ انڈ تھائی ہے کی گول کی اگل یا صوف ( ہے ) فسنی ہے تر یہ بھائیا ہوہ ''ان کی بھر دائے تھا کردہ کمانات کے باتھ والد ویامو

الی خررتی بیاب مجمی کنگل ہے کہ النہ معافی ہے کی وائٹ کی ابرے کمل رکی جد ) سے مردو بنایا ہواہ اس ' واقعیل میر وفتیا کی'' سائٹ ک اس جما کر دیا ہو گھ ہے'' سائٹی دور را کا معد ند ہوں گا ہے۔ دورک کی وہ ہے میں حق کا علاج تعرف ( ان رور کرنے و لے انتمال ہے چھیٹرنے ہے دو مکا کے ہ

ال باقرر كربات كرجد برجانا بالبيئ كرآب في مركز شد كاعل مدينة صلكن جيريد

- 🐞 الدكر أنج و الكراكي وولا
- 🕒 مغيد باتول فالزقول كرياً .
- 🕝 مَنْيَقَوْلِ اورجِينِ بِيولِ بِإنولِ فالمُستاور مِن لُوكِمالِ سَرَّكُمَالِ.
- 🔮 اس كى جداية كى ما قول كار براقى اور برى باقول شروا مجانى كا خرا أر تحر اس سے معطوب شاہونا.
- 🧔 البین باقوں سے اثر سیرہ فاور برگ جانوں سے اثر ہونا اور برائی کی طرف کھٹھا کا امونا اور ائر کی چکھ مٹالیس
- کر ساتھ ہی اس وہور کو تطریاک مجھٹا اور س کو رو کرنے کی توشش کر تا اس وہ کرنے کے جھی عریفوں کی پہھٹھیل اور اس بھی جی کو پھینا ہے۔ ہے کام لیانا مجی و کری اور اس میانند کی بھی جز پائٹ مھی
  - جسد راهای سے مفلت ہوئی در ماری منت شائع ہوتا محمد

    - 🗗 ترتی کیاہے بقد سے کی الریما ہوں۔
  - 👁 اس کے بعد اختراج اور ان کی گزوری کے بیکو قطار اگر کے جس
    - 🗨 البيخي بالسريخ المساحة بالدينة العلا
      - 🗣 🖏 کا بین اند مسموم بونار
      - المامان فرج سركا.
    - ان عان کا دور را بنار جل کے گے شید عونا۔
- اللي كمان مع والع مراس وال كاشريا كالمراح في بدورة الدائل كالمراح كا

يه حود کل شد

- 🕥 چوالعات جن سے الل كرم كالم الاسلام يوا
  - 🕒 میں کے کم دوھے سے بافن کی معمد کی دلیل مناز
    - 🐧 بيليدون سائمت كالديدولوث كرآنال
      - 🚳 سى سارى مركز شت كى چىدە جود.
- انی نفیقت حال کے بارے اس علاق کے ماتھ ہوچمنا فسیرماً صدارہ جب کے مارے اس۔

نگل نے ان مرارے مسلمان کہ بہت ہی دی گیری اور گھرائی سے آیک ایک جوند کرکے بندا کو طبیل کہ دویادہ ان میں اور نہ میں ہو رہنے میں جو بیگھ کی اعدال وی انسان کی چاہت ہوں۔ اس کے باسب میں بدر اور کا کئی کرسکا اندوں اور نہ میں گئے اور کہ کر کیکھ وی کنٹیس وو دوی تجویز ہے (جو پی سے کی ) لیکن انتہائی جے واقع اس سے زیادہ فیمنی دو کئی کہ بیشا کچھ ایس آئے اس اور ٹین کرنے سے سد کا جائے اور اور اپنے سے بہتر یا جائے وی دو مرے کے سے بسرکیا جائے

حمل الرح عب على مسالک ( الربیغ اور داست ) تلک این اورآپ شکا طیرب چی درش کے سے حصوصاً محبوب مردش کے لئے واق طریقہ مشہل کرتیں کے جوآپ کے دوکا یک سب سے زیادہ واٹے اور منے جوگا ایش ان اصل کے مطابق عمل محق جا بنا ہوں۔ "فاسسعو اوان رصدہ خاصو "الرکشان کی مشوار کیا۔ آ سے تواس پڑھل کرد) داری کا ادارت ہے کہ طری موصول الی اللہ بعدد انقاس المتحارثی ( کرانے شرائیک وکینے کے داستے الکوں کی تواد کے راہر جی)

ای نے برز، نے بی اگرچہ مدفعانی تک تکھیے کے اسلی المیت یہ سائیوں گئے کہ افوات کی مفاقات کے یاد جوہ ان طاب کے بہت سے علاق کے طریقوں کی انزیکت میں موافق و طوعت استعداد جیڑر آئے ، سے مس ب کے کلف ہوئے کے مطابق برزبان اور برگھی کے سے بہت ی بدلے رہیجے ہیں۔ میں نے جامر بیت سید مرشد و فضائن کھی ہے مجھ اور اس کہ بہت ست مرصوں کے لئے ایق آنجھوں سے مقید کھے حس کی ور سے اس و بھرسا انج ب از تجریدی کی جے فاحر یہ کر یک اگر الجائز انگر کی اور تھی ہے۔

اس اطریقے اکا تقدمدوق سے حمل کہ باقی باتوں میں محقوظات سے بیان کیا ہے۔ اللہ معالی کے تقل سے آپ تکھ کے جوں کے محر بھر بھی ہوتی طرح محق ماز عمل اور آس نے الفاظ بھی اور عمد کے جہری مرب مامل جو سے کے سے مکھ تھسل سے کر جدو ہے گئٹر کی ہوس کو و تا ہوں سیسٹ جے جھ تھساں معادیق

• (1) <u>\*</u> (1) <del>\* (1) \* </del>

خوش وقت آخرید گان ممش اگر دیش بند وگر برخش دا در گزاپ در در کاند اگر کان چید در درکاند — تابعزی —

ال ( حباب کے کم کل بڑھ ہے دالوں کہ ہے کیانی فٹن تھی ہے جائے درہم ہے۔

🔵 (انشاہاں کے برہ کُل) اور کی ڈائب کسس پنج مدینے ہیں کی ٹھرکی کڑہ بھے کھوں کہتے ہیں آتا ہی ماہوئی دینچے بولد

ا کیلی پر اوگر سیرتوں اور پر بشان کو سال انسانی ہے الاسٹیکی کرنے ہیں بغداں کو اسٹے مجھے ہی خرف سے بھور فوٹی ہوئے ہیں ان کو کی پر مکا ہر گٹل کرنے ہیں او اعتداداتی مار سائر اسی ہوا کہ ماسٹی رہے ہیں۔)

اور میرکر کے مقدفی کا پیچ کر کے اسپ کام میں گے۔ بچ چی اور اسپ کام کے اتحام کو مدند ٹی کے محافظ کے است کی گئے۔ محافظ کرے میں اور کوئی طارع ٹیش کرتے میں در بھی ہو ہی ۔ ٹریا بڑا دران عالیٰ جس و مند و الا اور است مست و الا محافظ کے جو لے کرنے کی النے سے تیجی واقعی بروتائے کہ اصالا جس و مند و الا اور است مست و الا محافظ عسی حسب بشنہ می حسن لا بعد کی تندلک (کا جس اوکی واٹھ نے ٹیش و کی تاکہ کے کان سے منا محافظ میں حسب بشنہ می حسن لا بعد کی تندلک (کا جس اوکی واٹھ نے ٹیش و کی تاکہ کے کان سے منا

جيئو النظائل العالم المساعة التوجيع والمعالمين المساحة المساح

التنافع في سند مجاوز الانتخار في المستادة و المار المستان الم

العياداً المستحدة المنظمة وسائد الكافت المراه الدين بالماريس كالمجارف كافتها المدول بالماريس المستحدة المنظمة المستحدة المنظمة والمنطقة المنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة والمنظمة وال

عوص با اسلوک و ' بیت فالک عمر بندید ہے۔ آپ نے قوائی کو کھوٹی لیا کہ اس بھی کئی مشتقہ ہے اور افروشی معادی مشتقہ کے بھوٹی ' رام قبل مان ہے۔ کیا کہ امراض سے 12 اوراث نے کا خوف ڈکا ہو ہے امراہ کا کہ کوف رہے آگے تھا جس امراض کے وجود کی پریٹان اور ماتھ ماتھ ماتھ وہتی پر صرب کی ( ایک ) الک (جیر) سے غرض ہر وفت میں باش موجود جی (آنامی کی حربت ﴿ (موجود) مالی کے ' مبات (ع

تھے آ کے تکل فاخرین بنانا ہے اس لئے اس ردی لبانی کی سرورے پیش آئی۔

عتقيل كاحوب

جب محتقین مجمدی او طرفی مدید می سد (ال مجدین علی سب سے قال میرے مرشو اور شالد تقال میں او انعصل بدخالت دوسه می بشاد") کو دیا باکہ اند تعالیٰ مدان والهام کے طریقے مدد کھالے کہ اس مرید مکل مشقت بہت مدد محت کے تیجہ کے ماکس موسقے میں میں امیاز الد میاستے مجمی ( مریکی مدس پر اعتماد معرف کا اور جانا ہے۔

و مرب باسب بیک برد باشند که توکس ای آقی می کرده او بهتین کم بین این ماری با آول کرد کی کراده الله تحال که البهم سرح ترمیت کا ذیک دومر طریق اختیار المهدر دومید که ب کربیسب باسی حال سننس الله خال سرع برده ب اختیاری برد که برید می دومی از هذا الفاقی آن به کیا حوس اردیا برد کا برد کیا ہے مہاس سننتی الله خوال شرم الله سرد شد" درمان مردد شد"

فواصد برکز (الدانبان کے) قرب کو تصویر مجھے وہ اس کے لئے جو است سے بھی عقائد کے گئے سے کے است کے است کے است کے ا احداثال منیا ہے (کا انتیار سا) جس وقت جوگل وہ جو ہو ۔ (کس، طابری یوجیسے مدروز کو قال مسرو خواجا گئی ا احداثی من شروصا ویٹر و مجروان و ڈکر مجھ کا لیکھا ایک اور حصد جو یا ہے بیٹس ای ٹائوا کھ ان سے بیٹے میٹا مناج ہے نے اور میں الدائوی ہے اور میں کے جس منتی کا اس منتاج ایسانی و کو ایک ان سے بیٹے میٹا جو بیٹے سے بات کی معرومات تھی ہے رقم ہے کا موجہ بیسائل سے باکل کے سروی ال واقع میں منتاسب

ودی کے ملب ایم مدے کی خریس رہے۔

> عادف ٹرازن فرمائے تیں۔ معد تکرد جہاں رہر مال فٹ کڑے۔ مؤخف کٹی کڑے والوں نے جہاں گی کڑائے۔

 ا بے فوقوں کے ماتھ الکے موقی ہر اللہ رہاد مثا ہے کہ وہ اللہ فریستی اور پر محت ہا کوشی و کا میں ان کا میں اسٹر اور کا میں ان کا میں بات کی اسٹر اسٹری میں اللہ میں ال

اں کے اس تھو اس تھال وہ تواجیل ہو ہو اوں اوگوں انجہ ہی سے بینظام ہو کہ ان بادیکیں اور اس بالکا ان بادیکیں اور ا کو بوس اور انگل تھو اور کر اس کے کو کئی اچھ حال اور ان کو کمال در کیے ہور ہو کی کس کے باقی دستے ہاتھ ہوں ۔ ساز المدائن وقت کری عمرت ہوئے ساتھ سے تک بلکہ عموم اور اس جوجہ ہونا کا بی سے اور وہ اور اس وہ میں میں بھی تاہدیہ وہ وید ہوادورائن (طریف سے اور) ہوں کہ در دوری جانا سے کر ان کھی کہ جادی ہے ہیں گئی تاہدیہ جائے اس میں ودور اور ان کا ہم وہ کہ اللہ حال سے ایس سے اور اسے ہے کہ مور و اور کرتے کے اس وہ اور کرتے کے اس ا

(۱۱) ہو ہا ہو آئیں ہیں ہو اوس کا میں ہے (۱۱) میں اندام ہو گئے گاتھ ہے گیا ہے) اُٹر ہے ا حال استفاد کر ہے جو اور اس کل ہے ۔ کچے کہا موطنت نے بڑی کو سے ہے گھر ہے اور شرق جو تک شرق ہے حاکم ہو ۔ اور پر مشتمل کی اور کچے موسائے سے کھی جا ہے جس میں جا انداز کے اور کہ اور تھی تھی ویا شرواز الی کڑی کی اور آئے ہے شروع ہو جوال اس کے اور اور کے سے اور اور کے

<sup>- 3</sup> زمرتزينيزل

٠٠٠ الاستوار بالاين العالم 
## مهاول قیض اور گنامول کے میدال کا فائدہ

یں (' تربمی کامیماؤں کے کچھاٹا کا وی اور مجاہ ہوں۔ تیش کی مکھا تھام اور گٹاہوں کی حرصہ میاں یہ سکتے ان لگ کے سنے معمد موسے کو بیان کر کے اس اوقع کرنا ہوں۔ ان چیز واں پس چندا افاقائد وترانیز (انتشاقیا کی کی عمرانیال کا چیرہ نے راکھ مگر کہا کہ کشرش جنال دی ہے۔ اختیار مرکز کر کھی ہم محمل کرے گا۔

"الالايخاري، هو المعمللرجين العاف عنيه"

معیدت میں جنا تھی رہ، ہمونا اور شکا بت نہ کرے کہ اللہ ممانی عمریان کے بیمانی بہت فعیش کیجی ہوئی بوتی ہی۔

عن كالد بمعديد إلى مير

- الرحم أوكر جب كل معالب (ايدا) كمناب كري بده ل معال.
- البيشة فالتأوية بهارية محمور على يم كل فركان برة ب يديمة ب كريرا علم على الرحال كياجيز ب
   الرياح مقبقت ويكر بطاعور
- آدریگہ ٹی ہے کرد ہے جہ شیفاں کے مقابیع شن اس تیں قرت پیدا ہوجاتی ہے۔ اس ہے ڈرہ فیس سے کرتی اس سے دیادہ کیا کرے گا۔ اس ہے گردے افیر مغید افیل ( فارک طبیعت داسے ) کو ہو تقسان اور صحیت تھ سے فرف ہوتا ہے شروکوش نے کیٹ بار بیان کو میں کہ الاس کی وید الفافت فی ( طبیعت کی تراکمت ) گئی ہے "

😉 بیٹھر مختر ہوا ہے ، 10 سے جھا ل مدا کا سے رسکتا ہے۔

🗗 ہے اور مروت ساتھال و راساہ کیلاہے۔

اس حدیث کے معنی بی او کلے ہے رکھ میٹائے کو معنوت اور سے مثل ہے کئیں ہوگی ( بلکہ الد تھاں کی حدیث ہے ہوئی۔
 حمیق سے میوٹ کے مقاورہ میت سے حا مداہیں اوشار کیس کے جاسطے میں.

یل نے کی محوصہ اوک ماک کری انجی ماست بیدا ہو ہے وال سے

ومید ب کرعم رہ بھی ہوڑے ہوئے سے یا دہو یھی ال شاہ العدائپ الے معموں و بیٹے معمول کے حصول سے مطابق ریت رہے کہ مرادل مشکلیں طل کر بھی ہے تھے ہم ہم دھد پر '' نہیدہ سے کی مرودے ہیں ہے۔ امکیل معمول میں مصحول بھی 9 سام کیونگہ میں موال سے مقصوحی ہیں۔ وبیار جسے تصاحبیت اور تعمین کے مراتبہ کی دینا معمد کھانے ہے

ہے کا میں وہری ('' ٹی تلے ) کی کے در ہے چی ٹیل کھٹا ہوں! '' یہ جیسی گی گھے اور سال ہ جی '' ہوئے '' ہے کا حوسے کیکٹے '' کیا'' ہے ہے کہا دیجے ''ال عدیم عدد '' کا '' تم وہ دوہ ہے گئے اور سے کرو کے تو مجمودی عدج '' میں کے۔

پ کا کہنا ۔ تیمری مرودت ( اس می تک) من الروبارے عمل کہنا ہوں سامر اس کی لگر بجے اور سرود ۱۸ موروں و اسر اس کی لگر بجے اور سرود ۱۸ موروں و اس میں الروبار اس میں الروبار اس میں المروبار اس میں المروبار اس میں المروبار ال

سامیدی بیش پی بات ختم مرتا ہوں۔ آپ کواہر را والفہ تھائی و دائجاہ فی وال مرام کے حوا سے کرنا ہوں۔ اور ان شاء الفہ حالی کے اور آپ کے بیند سمی حاشد کی امرید ان مول کہ راہم بات اور ہم جگہ ہے مدول پر اعتراب میں مقال کے بات میں شروع کی درجہ کی لاگڑ گھائی اسے اس (عمارت) کواکیک کی دیجھک میں آتھا اسے ''س معدود تھی گھے کی۔

— € (وسكوم يبدانيدكرار)5

معرے مورانا سے فقری مرد کی مجیت کا تھی طل پرائٹی تک معدولا (عل جوا ہوا ہے اور برائٹیں ہے کہ مادئی رندگی وہے گا۔ یفسے بڑے نامور مشارکے افتر سے گرواند تم القدمولانا کے فتر تشنیر رموال حسر اسمی کی سے کے الفرقوائی می جانبے میں کہ برمیری محدوث ہے بالیک دن بر چنگاری بینٹو درا کر خفات سے ڈمیرے نظے الادم سے عدد مود کا لیے

آ فاقیا کردیدہ ام مور تاکل درندیدہ ام سیار تھیں دوردہ استین آبیز سیددگری شرکھ کیا۔'' راد سالم کھوم کر چکا اور کو جال کی جست کردا چکا تھیں۔ ایست سادکی صب کی دیکھ چکا جول مکرن آو (من سب سے کالف ) کوئی دومری می چیز ہے ۔'

کیمن اس نے بادی مواہ تا کی میانت نکابری عمل دل چھوائی رمانے کے نیٹھ العالم اورنٹ کل چوم مختر یا عمل نے اس کی طریف بال محال محرک ہے جو بی کا حصول نیٹل کا دانیے کھتا تھا۔ چڑنی نے معرف ساتی معاومت اقدال مردکی مدمت نکس فیک کارڈ الب (معنوت کی) ڈیارٹ کے شوق اوروماکی وخواست الکھ کر حدمہ مظاہر المعلق مہا ہے دیجیا۔

> میان ہے شدایا ہے کس کا ہم کیا کہ میرے قاتل نے یہ سے میری ذبان کے لئے

اگرچ ال ڈانڈ کا بیونپ کیل طاور چند ماہ بھر معترت واقی صاحب کا دس ماہ ہ گیے کر وصال کے بھر مدہ خے کیک خواب و بکھ حس سے بہود بیٹنی ہوگی کرانٹ تھائی کی طرف سے بہتوں س کا کا ڈاکا بھائٹ ہے۔ ہما میں جاری کے کہ القد تعدائی جدوی ایرا موقع عطا فرمائیں کہ میں التنزور آئے سے مستقع بیٹے کر ہے کا تواب وی کی میں موال الدو بھر (انتہاں) او ب سے ساتھ (اکب سے التجا کرول کہ الشد نوائی کے سینہ اس تواب کی تھیم بھوں قره کی خ ب آپ ر بخشک بند گلیک کی دوب گویال کرسے سے چرب ویک دوں ہیں۔ عبر سے از چھٹم ہوم دو ہے تو دیے بار وہ سے کائی و سے حدیث ٹوشنیاں عزام فلوچھنگہ ''ش و شرکا کی وور سے گارتی کھا اورکان سے عمرت تھ کر دوں سے رد ٹھے کھو تھی ہ میرن باید سوں ''ٹیکا چھے شرم تو دی کہ مہاب ہوان کردن یا۔''

حفرے موانا مقالی آریا گئے اسوانا کے بعد دنیا تھوری تقرآ آب سائل ناری جی جاروں حرف دیگا اور انقوس میں طرق عمال کرتا ہوں کرتا ہوئی المرح سے کے علادہ کی جھی نظر تھی آتا ہے۔ مداما کہ ول سے کھتا ہوئی۔

تمی درنان قسمت را پر موداند دیستان می دهنم از تب برای تشوی را منکورها مترجه مکه " مربر دانل سے اکیل کیا فائدہ حاصل ہوجن کی قسمت میں ان کورا بین آبھا بوضو بھی سندر از انتخاب برامان ، برید!"

ر مطلب ہے ۔ اگر آسست ہی کہ رہے ۔ ا مطلب ہے ۔ اگر آسست ہی کہ رہی کا است کی کہ گئے گائی ہے گئی کوئی فالدہ آئیں ہوتا ہے ۔) محر وہ تواب کی رہیں تھ میر الانا اور آئی رہا ہے کہ "لا تفسطو میں وصعید لللہ الا کہ الد تعالیٰ کی محص تھر رخ عمل الدان کر اور کی کی جدست ہے کہ است عمل کی گئی تھے جس کا اظہار تھر ہے لئے شرم ا عیب کا سب ہے مر اندویش تم اندویش کر عمل عبال جہاں آ واد (وہ اس بھر جہاں کو تہیت تھے) دیکھے سے وہ (فلکوک کا) اعرب ارضت کے قور (وڈئی سے بدل کی حضور کی بارے ہے وہ سادے ایم و خبال جہال کے طرف الدی ایم و خبال جہال کے سندور کی بارے ہے وہ سادے ایم و خبال جہال کے سندور کی بارے ہے وہ سادے ایم و خبال جہال کے سندور کی بارے ہے وہ سادے ایم و خبال جہال کے سندور کی بارے ہے وہ سادے ایم و خبال جہال کے سندور کی بارے کے وہ سادے ایم وہ خبال جہال ہے۔

اے حوا قربان العمانت علم میں چاہیں است کرتا ہو است است کرتا ہو مؤین کی است دیا ہے کہ است میں جائے گئے ہوں اور است کی الموجود کا معادد کا میں است دیا ہو ہو گار کی تو حضرت مرشک لاکن مرجا میں اس میں ہیوں کہ میں تھی اور جس پر وقا میں کے گڑے سے اور تفالت کی جادوی ہے واقعہ کے قومے میاں میں تھے ہے ہوال کی انگیشی میں سے حضور کی میروست بھی وائی تشکیل کی وہ سے لکتے ہوئی ہو است کی دوست بھی اس است کی است کی دوست کی دوس

• ١٤ (والروز يكاليكرو) 4

شخصیت میدرسیا نعد شما میرا با تعدی علد الیس ) جم را بر محیای بر تستی کی اید سناس داشت سے موادر با اخذ عمال کے شئے وہ (میش رقم موسف وال والمن اللہ تھے ) علائد و شئے کیونکہ کیا ہے الشق شریعت کی وجیست انتیاز والم کے فارسے ہوئے اور سربار سازی اس الیس میری حالت بالکل ای شعم کے مطابق ہے و اکور در فی عمل کے عالی کھوں میں اس مجلس میں استعمال کے موبائی معمد سے محیات میں معمد سے محالات میں مشریعت میں کہ موال کی حال کا آورہ اعتراب ور زنا ہے ۔۔۔ کیل کی جدائی معمد سے محالات میں کے مرافق میں معمد سے محالات میں کھور کے مرافق میں معمد سے محالات میں معمد سے محالات کی مرافق میں معمد سے محالات کی مدافق میں معمد سے محالات کی مرافق میں معمد سے محالات کی مرافق میں معمد سے محالات کی مدافق میں محالات کی مدافق میں محالات کی مدافق میں محالات کی مدافق میں معمد سے محالات کی مدافق میں مدافق میں مدافق میں محالات کی مدافق میں 
ہدر اسلامیں جم حضور الڈس کی ریادے کا حوق ( کھا ) میں کے جدد الامت ن مورو پر جنایاں ( مثلا تخواہ کا وقت پر درلمان کی بھی چندو وسول کرنے جانا ) کو کرمشور وطلب کیا قد کو مجد کی سامت وجہ ہے کہ حدر میں پر حالا دوقا فر میں دینے خطرے کو لیل اور نے کی مقدرت جانئی تھی۔

چَنَوَقِيقُ أَبِ كَا مُعَا يَرَ فَعَيْرُ تَعَلَىٰ مَا كَيْرِيمَ مِنْ ( الله تَعَلَىٰ كَا مِن مَا مِن مَا كُلُك كا مب الوال لين عن برايات المروري كانتا الله يو يكود ل عن آيا جدد مَجَ النّادي .

وجد بالشرسة

- الله الحاسب المدينة المراجة في الكه الماسية في الكه المثالية المساحة المراجة في الكه المثالية المساحة المراجة المداحة المساحة المساحة المراجة المساحة المراجة المساحة المساحة المساحة المراجة المساحة ال
  - 🗨 والكوائد الم المنظمة المنظم
  - 🗗 🐉 المستريع بين کرچال داشت شي تغريب
  - کوام ہے افرائے افرائے کو کا مرابع معرد کی مناہے۔
  - 🖨 برا بواج منانا مراوم کے بواج سے بہدے کی باتوں عمل کا ہے۔

بیرسب ایندائی یا تمل شمیرید سی مقتصوی یات وقع ان دل ۔ فیلی کی ایمی مسلمان کی قدرت سے انکار
کی ہے۔ لیک الور بیان را کی الور کی وہ سے بات یہ ہے کہ ) آپ کے لئے خادہ میں جس ہے کہ آپ

نگھی آٹی بنائے کی ) تجویز میں جلدی ۔ کیجی ( یہ تیمیری یا سے ) کیونک شاہدی اسوان آپ سے موان سے جا
الاسر میدیکی بات ہے ، حمل کی وہ ہے کہ کا کا دور تری ( بدور مری مات ہے ) فارش مت ان سیک ہے کہ
طاقعت بار بار کی جانے دور پر کھا ہے تھا کی جا و آتی بیت کی جسے تھ دافات کی طرح سے سے محمل میں سے الیے
الاسکان میں ہے کہ اس ہے آ تھے موان تا مرجوم کے طرح میں میں گئی مت ہوں کے اور میر سے اس میں اور چاہئے گئی مات ہے اس کے اور میر سے اس ان اور جا آپ کے سے دیا گئی میں ہوں کے ( اور میر سے اور ایک اور میناوی ا

قطری ( کوشش اور طبیعت کے ) اختیاب کی وج سے ہو اگر ( آپ مون نا کے ) کیز سے دیگ میں تدریقے ہیں۔ کے بیاس میں مکوتید کی آئی بھی اور و نامت کے جسٹے سے ایسا ہو بھی جاتا ہے و ( گیر ) شاہد آپ کو تھے۔ معامرت ہو جانے نہ اس کے بعد جورائے فترار کی صریف کی وہ شکہ کے قابل ہوگی ۔

کرائیات وقر قایمآب کو رکھے میں بنائے ہے اور ہے تک کا بی درے بدلی پڑے اور اس مت کو حدیر سے فران ہے یہ م کی بھر جوں کو اگر میں بیات کو جمہیا جائے تو (وں نے) گل درنے اور دھ کہ تک پڑے کا سیب موگی ہے دوقوں کی باتی نشستان دوئیں۔

اس جگر کی ما میں سے بھیر ہو تھے کی اسپ موان کے بادے کس چھوا کس نا اوقا ہوں۔ ان جے کا باقر کس جدید کس سائل ۔

- 🖷 بري تويد جواب كي طرف يحلي جون بيد
  - 🚇 ئىلقىرقات سەخۇركىي ، 10 مول.
- 🕒 رمول کے پینے تی جانا ہوں۔ کرچہ وہ اس محرامیات ال کیش سامارے۔
  - 🕒 برابزان براش کرے واسلے کے پیچے۔ برڈ ہے۔
    - 🤡 شکے مرقب افرال کا ایم مہدے حالات کا ٹیش ہے۔
- میرے در کیا تھا ہو گنا ہوں کا جو ان الدرمون کا موں کو کو کہا ہے مہر کہا تا ہوں کو جوزی ہے ( مبالح کام در کہنا تھ ہیں کو کہنا تھا ہے کہ ہوتا ہے اور کہنا تھا ہے کہ ہوتا ہے اور کہنا تھا ہے کہ ہوتا ہے اور کہنا تھا ہے کہ ہے۔
   کام در کہنا تھے ہیں جی کے رہے اور کہنا ہے ہیں کہنا تھا ہے کہنا ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہوتا ہے اور کہنا تھا ہے۔
  - 🖨 مجيرگل ڪرنديوے سے جھے گلي جو تي ہے۔

آ فرکایا ہے کے (قدیمی یالعامت عمی کورٹی چھ انقیاد کی جائے) بادے میں اوائی یہ ہے کہ شراحلیم (مینی قدیلی) سرکام کوسب سے فریدہ چھ کرتا ہوں چکر آؤ اوش پر ٹیانی فدیوں چھ ہوگی جمونی کوسب سے جا مجھٹا بھل را کہ چھ سے کی وصولی نے اجبر آدویس شدھ تو آخری ورجہ باست و مجرعیہ۔

تحورُی تحوزُن بات کے بارے میں مشورہ این معموں کے فاق ب(اس سے اور کیموق) طور پر قاعدے میان موسطے بیس تحودُ کی تحودُ کی باقیل ہوا اور قاعد دن کے مطابق کی مین (آخر میں جو تنو کے لیے ہوئی کی معقدت جائی تھی اس کے درسے میں کو سامنیا کہ مردوست میں دورستہ ننا کے ہے تاریخے میں کوئی فراد کا کھڑ

# پېلا ب**اب**

# بیعت و محبت شیخ کے بیان ہیں کے خط میں کے میں ت

# بیعت کی فرض دین کی اصداح ہے

خیالی صفرت کے بعد قرم لینے کے بعد ای صفرت والا کے تعرف کر ایک سے عدام کے گھری جن فائل سی رفاوت فالا تھم ہوگیا ہے۔ سال ہے می زیادہ کا تقار بھی تھم ہوگیا ہے۔ اب سر بعد آؤنکیف سعاد مدین ہی پر کی اثرے رسیا علام وسم من کے احراث کی جا داد کی اقال جا ان کا اور کوروں کی وجہ سے مب تک و کروشن کی امحت مداد کی ایس کی وجہ ہے ذکر میں جوقود اوروسیان حاص بواق تم موگیا اور میں ور وق کی مث کیا۔

میری ہوی سال کو یٹیا میک فی حالت سی ترکی ہے جست ہوئے کا بہت شوتی پیدا ہوتا ہے۔ ان کا سیخ میان سے بھٹو جمل ہے جس کے میں سے ان کوڑ میاں ہوئی کے آئیں کے اس سے کی اصادع کر سے کے سیکھیں کردن ہے اور یعنی کہدیا ہے کہ اس کے احد صنوت کی تصویل کا اس کو (بیعندی) جددی سے ا معتریت ارشادی میں۔

ی خیکھی موجوں کے محمد یوں سے جو گی ہوئی الد تعلق مادک فرائع الدیجیٹ اپنی مخاطعت علی دیکھی۔ کیکن (آپ کی ابدیکی) ممیر کو جوائل انھیک ہوئے ہے ) قصے سے جہند ہوئے کا حق ہوا ہے جال کن تادائل کی طاعمت ہے مدیر رجعت سے اور فرک ہوں) کون کمال کی بات ہے اور دی ان کا اگن سے کوئی تعلق ہے۔ اور دی رجعت سے بدید بیت کیلئی ہے کہ محمد حاصل ہوئی بککہ محمد ہوئے علی دوست کا کوئی تعلق تھیں ہے۔

عیات آل ہے کی معامل کے ہے ہے ہی لئے اور کہ بیت ہونے سامیب کی حقیقت منا ملی جاتے ( کرب بُری امراح کے لیے ہے کہ دنیوی کاموں کے ہنے کے لئے ہے) جُران کی جرائے ہو

(آپ ك مال ك بارك كى ارشاد بك ، وق وائدن ادرتوب ادراهمان (جدت ن و كرك ) يد

# جس پیرے اکثر مریدے نمازی ہوں وہ قابل بیعت کیس

مِسْتِوْلُلْ جَسَى مِ كَا كَرْمِرِ بِالْكَامْرِ بِإِلَّامِي عِيمَادَى بورانِهُ كِيادِ فَحْمَر بِينِ كَ مناحيت المما جِيج جَيَاكِ مناحيت كل دكماس.

## پیر کے افقیار میں ول بہت و نیا نبیل ہے

المُنتِوَّالَ كَا وَلا يَسْدَكَن فِي جَدَيْرِ (ش) تَحْدَلِوالنَّهُ وَالسَّلَمُ عِنْ كَرُو مِن كُمَّ بَ\* ( وَلَيْن 

# كبيره كناه كرنے سے بيعت شم نبين بوتى ہے

يَ الله الله يها كاركا بها وكيره كنامون ك سورش عن بورها بيد بيركناه كارو بحل آن فل بري عادور میں جنا اور سے بیٹی کو کیرو کناہ، باوتو ہے بوجود ہوگئے۔ حضرت والنا مشکوی تدی ہرہ کی مواقع ہے ليرو كتابور كرك سه بعث واختم موانا معلق مواس سه ويكي راوه يرجال ش اول. (آب. ینی خاص اور بست اس و کیس کی جانب سے اس کے دل کی اصلاح قریاحی اور اس کے (حالات کی) میر

تَعَيِّقِينِينَ ( كَنَاهُ كِيرِه ٢٠) بيت تُم بوجانا مير عام كي كان بياً موهز الذي مره ما منول بينة بجزمطلب بيعت كي يكات كافتم بونا به كالهواكر ببعث وأخم مونا بيداد بيران (بيعت . كے فتم بوے ش. د او خور د کل کارکارا سال سال سال

(آب ق الرف أنه رب الوفر كِنْ كَ بارت عِن الرفاد هي كراية والم آب كرات كاب على ال عبى كماحيرلوس

# ھالب کو بنانا جا ہے ۔ حالب کو بنانا جا ہے

التَّمَا أَنْ اللهُ وَمِرا الدل في مالت مَا عَلَمُ عِلِمَا مِيصَ إِن مَصَالِمَهِ مِنْ إِلَّهُ مِنَ مَا بِكِل كان كالرباقير وليا ماكل دب كر تحد على الما الحراق المراق بدا الله الماكن مرت عدة المراق في بيد

# یُّغُ کی مُحِت ٌ منہوں ہے فغرت پیدا ہونے کا طریقہ (وزرجہ) ہے

نگال یہ برق حالت بہتو موسے سے بہت قرائے ہوگئے ہے۔ شراع کو پیدھ سے بتا سے سے دوک دی ہے۔ پیش ایک آبار فد سے انڈریا میں چیش انتا ہوں کہ تکر حمید سے چیچنا جہت ہی مقدین دہ سے والی خسرہ وہ کے سے ایر سے بگراہ قال مور ہے ہو ویچوں گئے چین صعب کن جول فی طرف مالی ہوگئی ہے ہو جی مروزا ہی سے فیٹھ نے سین کی سال میں موکرت کھول گئل کو دیا ہول یہ ہوا ہے گئے جا فرق سے اور ان کی وجیدہ عمرہ پڑھے کے گئے تاریخ کے ان کے سے مرد سے میں تھیال تھے ہو جا ہے۔

تَجْعَيْقُ مِن إِلَى اللهُ وَأَرِيدِ فَيْنَ وَمُنالَ مُنْ عَلَى الصَّفِّتِ الدِهْبِيتِ فَامِينَانَ مِن أَنَاطُ السَّمَّ \* بَاسَةُ فَرَوَكُ إِلَّهُ مِينَ مِيلِكَ عَرِسَ بِإِسَّ مِيرَاءَ مِنْ سَيْنَ السَّارِةِ فَي يَحْدِفْتَ لَيْجِين السَّمَوْنِ عَنْ أَنَّ

## مرشدے ہے جیاب ہو کر (میمنی بغیر شرم و لحاظ کے ) فائدہ اٹھانا جائے

تحیال بر بندہ المحقب میں جنامے واقع کرنے کے برائع کل طبیعت پر معقب ہو بھی معدکیں ہے ہمیرے حصر صامیح کون مبال ہے تھیں ابنا سے بعد القائم میں معرفی ہے دونیس بھیلے کو مقتل میں المانی مانی میں میں اسد الاکام عوص میں اور جائز سے جمیل میں جو کی کوم درست اللّی الے عوص برت آسائی اللہ بھیلے ہے۔ الجماع معمل عرق سے درکر کے میسے عرف عرب ہے۔

الدر ساحظ سائد کیا میں جم بیوں میں سے کور کون (ایری اسٹ کا اٹھے انگی ادر یادر اگل سے معلوم میں کال جہا ہو در الدور اون تعلق تیم ادرائر الرا ویونسٹی ہوتھے دست الشت کر اول سے مشاہر تھ ایک جم اللہ اگر (اردشش کی اجوروس پیر الانا الدائر میں اللہ کا خیال آنا ہے (اجماعی الدائر الدائر الدائر الدائر الدائر وقر الدائر اللہ علیمت میں تھی اوٹر اللہ السامی سے توجہ میں سے الدائر الدائر الدائر الدائر الدائر الدائر ع الله الله المناشرة المناس عن المناس الله المناس عن المناس

> هِ فَيُقِينِينِ الله وعليم ورقعة الله . قال الشير الان مُعْلِقِينِينِ الله وعليم ورقعة الله . قال الشير الان

المن المراجعة المنافقة المراجعة

چار آنگ کشم هم نامهای دری را کارد مسین عربیای نامان دل دا به به محقی انتخابی فیقش دو را همپیش در داخت

🗨 و یا مرس کم کالیخور موں ہے 💎 محسداوا موکان ۴ جن سے داول

تریاب الراسال عالی عالی الله عالی الله الله عالی الله الله عالی الله عا

جسائل کی مک کی باز کرنگی جس کیاں میں ہے ( کوٹیات کیے ایس وقیات گئیں ہی گے اور ان سے معادہ سے کہ کچھ کئی بھیس کے بائد اس علاقا ایس ایجٹ بالی اس میں پہلے شاہد کشیل سے لائل کچھ اس تھیس سے کھا جوزیہ

> کا ہو دل ہیں کا بے دملی عست تکرفید ہی کچھاکارڈ کارمجن

ہے تھف بات ہر ہے کہ اگر ہے ہم مد ہے ( آپ کی) چور خودہ میں ہے اور ان کہ گئی ( آپ ہے شفقت ہے ہوالا ہے شرع وعلوائم کے مد سب ہے سرموز پٹے اگر ( وہ و آپ ہے اختیاد اور ان کی شفیت مگل کی اسب یہ کان کی ہے تھ بھر محمل ہے گئی طمیدان روائل کی اواقی سے طاعت کیتے ور مرحق صاحب یکٹ کے بنے لیجے

# جوی شریت کا تبائ ندکرہ مواس کی بیعت جائز نبیس ہے

خَدَّ أَلَىٰ بَرِي بَهُمُوه كِي بِرُنْ فَحْسَ كَ فَارْعَشَى مِن بَرُوال كَ عَقَائَد بِقَعْلَ إِنْ أَن بِهِ بَا فَعَ جِيسَان كَا حُوبر ان لَا كِيْ بِهُنْ سَدِينِ أَرْ فَي بِهُمُو رَمَّا ہِ ، جر سَدِين فَي قَود كَى بَلِاد اور ويودا دون مِن سے ترب ودي على من عبد عبد الله على من عبد على الله عبد على الله عبد على الله عبد على الله عبد عبد كُوك كُرْمَ وَمِلَ الله عَلَيْنَ اللهُ الله وَالله الله عَلَيْنَ الله الله وَالله وَالله الله وَالله وَالله الله وَالله وَلَا الله وَالله وَل

يتخفيق الملام يحروهمة العا

جناب رول الدينگان کا کا ولک وينا اگر خيان طور ۾ يو کي جائے توبيز اللہ حاتی ہے اس ) متبویت کی وکڻ ٿين ہے بکد بر پيدائم کا تشوف ہے۔ (جوکئی کمال ٹيل ہد) جب شک (کی جوش) اصل سيار گئ تر جد کا اجاز گاہ ر(اس کی) صحبت ک مکت ند بھی جائے ان وقت تک دجت و توکش ہے۔

### يحيل کی علامت

الحال على الله المعالم على المركزي من المركزي والمركزي المركزي المنظم المركزي 
ويحقيق بأكيل كالات مرارك وو

#### بيعت كي جازت اورابيت كي شرط

خُکُالُ الا مِرِي الرصے سے درمائی کی کریکھوں آپ کی خدمت شمارہ اگر ہے ہائی کی اصلاح کروں لیک احد قون کی حالب سے آپ بھی ہے جوائش پوری نہ اور کیا۔ یکو اٹل و میال کا طیال اور یکھا ٹی کم ما مگی (سے حیثیت و بے براٹی کی کیفیت) ملک ملاوٹ میکی وہی اس تحریر کا میں ہے اوا کر جھٹی وگٹ جھے سے جمت میں جانے ہے ہیں اور میر سے ورسے سے (پ کے) سسدش وائل ہوتا جا جائے ہیں۔ اس اور کوری کو آپ کی طرف روز الک کرنا ہوں ( کر دو آپ سے جمعت موجائیں) اس کے جواب میں ووادگ کتے میں سیم بھی ان کی طاقت قیمل که بم حیال جنگی اور (بیمرومیرے بیدک) مواد تا صاحب (معزمت تعانوی فرونشگانشگان) کو بیس تریا 14 تے بیل آو بوسٹ تیک کرتے اورائپ بیان بازتے ہیں۔ اس کے بیالم ایڈ آسال ہے کہ بم تمیا رہے و رسیعے سلسل تیل والی آو بوبائیل کے۔

(ان کے جمہ سے بعت ہوئے کی ایر صورت ( جملے ) بغیر رہات کی اعبادت کے تھن بھی ہے اور امیارت باضی استعماد کے بغیر حشکل سے۔ آئ کئی اوگوں کے میالات دکی دہست کے دیادہ میں (اس کے ) بید فیال آتا ہے کہ البیدر و کر شریعت کے قلاف اوگوں کے بعضوں عمل بھیس کر بمان ہے کئی باتھ دوج بغیریں۔

منا یہ کرافگ کی کے ہاتھ ہی جس میائی کے اور ای میال کی دجہ سے بوطن بیعت کی ام رہ و المقطر کے اور ایور آخان بعد میں وجہ میں وجی آئے گی جس کی دجہ سے بدانات دی گی تھی ( کہ بھر کھوائی آئے۔ سے دور اول کے بھراں کے کی چھو کھٹے کے خیال سے ان کے قریب کی اوامیارت وٹی چاہے گی ای خطرے کی دجہ سے آپ کھوازت وں گیا تھی کہ

وہ سکی ہور کر بیعت کی اجازت سکے لئے بابت شرط سے قومی سے مکی شرط بیدے کر دہ تھی اسپے آپ کو الل د سمجھ اس نئے (ان دانوں حالتیں میں سے) بیعت کی جارت کینے کی صرورت و محجائش کی حال میں مجی سرفی را نسپے شد) اوطائی بیوہ نیجے

## نبست ایک بی ہے

مَيْوُلُلٌ سلم عناب كِنْسِين بهت مادك إن

حَجُوَّا لِیْنَ سِیت بِک فل ہے۔ س کے دیگ مختلف ہیں۔ کسی وفٹیت (اند تعانی کے فوف کی کیویت) موتی ے کسی کوعیت ہوتی ہے دو کسی کو تھور سے انڈر پرونٹ انڈ تعان کے ساتھرہ و بے کا وصیان ) بودہ ہے۔ استعماد کے مطابق سیکھیٹیں بائی وقتی ہیں۔

# نبت سلبنیں ہوتی ہے

مِينُولِلْ كَانْت سبرك عصب الاعالى إلى

يجَوَالِينَ أَمَالُ السعة مِن أَرْصَورَ مَعَ الشر (الدقوالَ كابروقت وهيان) كيت بين ووكس ك مب كرت يكي

## نسبت بغیر مجاہدہ کے بھی حاصل ہوتی ہے

جُنِولِ کَا عَلَمْ العَمَالَ فِي آنِبَ مَرْ عَلَى الرَّمَانِ ﴾ نَنْ مَنْ مَنْ كُلُونِ لِلهِ فَيْ النَّ مِنْ الع \* فَيْ مِنْ إِنْ كُلُ \* رِفْدُ لِمِنْ الْوَسِينِ مِن مَنْ مِنْ العَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ النَّامِ اللهِ \* مُوقَاعِينَ فِي مُوقِعَ عِنْ

جھائیے۔ جام اسلیٹوں بھی سے بھی دیسا را آوگاں سے بھی جھے کا سنے بھی اور مامہ میں بھی را پاک از میں تعہد کے پلامسٹ جامل کرنے ٹی اور جامل شعبی سے تھی سے تھی اسٹ بھی ساتھ ہے۔ ہاں کہ وہ کار اور ان کرٹے کی کہ بھائے کہ باخشہ میں الورکوائز نسبت کے حامل جسے فائم ہوجاتا ہے، ان توکیل و سند ہوسے مہم میں بھائے حال فارود درش یا سے تھول شرائے ہیں۔ ہیں

#### صاحب نسبت كي بيجان كاط يقد

جوائي (را مسائل) حال اور اوال سناجي جيست وسناجي المي اللي الار تشرقون التقل الأولان. مع مها وفي بي ( الدام الآل بي الآل) بينا "بيكونمام بياه من المنطق الرسسان والم سامون الاسان والم سامون الاراد الم توان بالدين والمعلم بما وي حداث من واحد إصواد التي اب المرد المنطق السنة تمان الاراد الدائد

ا بھوٹ و بھر میں طریعہ اس سے بھی ہے کہاں (ڈس) میں شریعہ عندہ اعتاق پدی طرب ہمیمی استان سائٹ بھر اور یوان کے اوال اور ان اللہ اساسے اعتمال کی طرح میں ماہم میں کا افراد اساسے ا مسلوک کی میچا و رکڈ کی طرح سے

سوال عرب ترام سايل بيا به الاراث غرب به سايد الدين الدين. معالي عرب المسايل الما بيان به الماري ا عب تم موجاتا ہے اور مالک ہے یا ہے کی عاصولوں کی عربی موجل ہے۔ الا الدار اور کے وہوں سے ہے۔ ان بیاس وران سے بال جاشنہ ہے کہ مولک ورائز میٹر انجازی عربی ہے اس ہے بیکن میٹی ہیں۔

حَقَالَتُو بِاللَّهِ مِنْ كُلُّ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م يعربها الله من الله الحين الدُين المُوكِّلُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

#### فسبت اوريضا ميل فرق

میں آلی مسین کے نئے سروری ادراوں ہے یہ ہما مک کوئٹر جنت کے دکارت جورا کرنے جی سکی مہارت اور مسیوی عاصل ہو جائے کہ بیا تھالیا اس میٹیعت کا مصرف جائیں۔ بھی کا تھی جاہو کا اور بے تھی۔ انا کک رہے اپنے کیلیف وجھے ہی کے موسٹ کیلیں۔ اروش کی کئی ہے ہوئی ہے کہ اگر چنت کے ادکام پراگا ارائی نا جاری ہوئے کیت رہ موقود وور میں آباد کے ہواں

چھائے کیل صورت افزال مشاور بھی ہے گئی وہ گار ہو مدے کوج کے سے پڑتے ہیں جیسے ہو۔ وہرہ عمل آس با ہوں کے اور تکیف شاہو ورنا گواری نہ ہو، وہ ہی صورت جوالی عمر اعلی رسائی ہے گئی ج اساں و از آرہ ہوھیے کوئی و اسمیت چھی جسسے آئی ہے کہ کہ کی انتخابات نہ ہ

## شُخُ كَ توسِيكا رُ

ا بسؤال المرافق ساعا سائل انترائه بالنائق بالمنطق من المقال في ساقال في أم يك أم المدافع المدافع المدافع المدا الما المدول والميا ودهير كرون المداوم المقلب كراسية؟ المرافق البدائمون المدافع الما يستميل الما المدينة والمدافع المدافع ا

جھائیں کے افریس ولیا عدار میدورد واکا علی سے کروں اور بار والمال کے کہ سے کی صاحب و عدد اجرام جاتی ہے جو کروا ہے اقلیا ہے کرائے والیس مدار کروٹر ویکس سختی میں برق سے ہے۔ افریکی درکٹر للفیکا ہے کہ ہے۔ کہ بال جدیا تھی ہیں۔

میکن است انگ نظر شرا محل کے میں قون صلاحیت واستعمادی عمرورت ہے، اگر انہا کی محتمی کو جانے اس شراکان استعماد جول بیات ور استرف رہا ہو استان ہے انتہاں کا سرمجی استادیکا

ا مرک بات ہے۔ سام کی من ان ما یا فقال عالہ ساکٹر کی دن سے اورکا ۱۹۷ اور بات سے اسام ورک ہے۔ مانٹ کا اور وسٹنٹ من کے بٹیر کو کس امتا ہے۔

−ع[وشوكزينين 🖘

ميري وحد ميد الت يعيد كل عول مي كدوب والميس كويواون عادي كي بدفيال كريم كن في معراس ارے رہیں کے وَمُد بیٹس اور تعرف او تُق کے اختیاد شریعی ہے کہ ایک تخریص ولی بنا وے مکروس کا جمل ایک ومندے جسیالاسرتعالی ملے بچے جس کی ولی سے ایس کر وہے جی

ا آن دیا ئے شکم سے چھارہ ہے عائمت 💎 فکل است و گفت او گفت عدار سے الْخُرْهَيْنَ " بيده ه الله في الكي كدفان في سيسة الناكا فيال دب الكرمان من إيراً على " را لک کوچ ہے کہ وہ سے کام کل انگاء سیماک حیال علی آگر دیاشت وبی ہوسٹیموڈ میسے یہ بلت بہت عَيْ ثُمُ يَهِ فِي جِيهِ مِنْ هِ عِنْ الْحَالِينِ عِنْ الْعِنْ فِي الْحَالِينِ عِنْ الْعِنْ فِي الْعِنْ فِي ال

فارک کار بگذار از گلاار اندی ده کار پاید کار مَنْ يَحْدُدُ " كام كالهم الكيامة الكوارة من المن الله الما كالهار عادة منا عديد حرورت میں یار کمی محطر ک ضر ہونے ہام ا<sup>ی</sup>ل باتے گل

ولايت كمعنى

مينوال وراعت كاكم محد ب جَوَالَيْ الدَّرْقَان كربي) أوليا ووالايت التي الياد معت مح ال وكت بير.

الله المال كالعلاح كرنا واجب بيكن بيربيعت برموقوف نبيل ب بختالٌ: مالکین راه تعوف کے قبدہ میرکی جانب سنہ (پدوکی) والا نامہ ٹرائکا کی فہرست کے باتھ موہورہ پو \* جالب ہے ہدے وہ موں سے گزار کر جست کے مارے علی پہنچ ایا ہے ۔ انتہ جان آپ ویز سے تیج طافرہ کے مدوکی دیائش کونک قیک جُدگتر بھی اس سے تروہ علی محاک تا ہے جانب کے سلے کہاں (کا پارووں اور جال، فتطرع ورب كيوبرين فقا فا جالب وسيغ ثاراتا في دولي ورافع عربي قافير ندكرنا اميدي كيسواف

ب بكوتر وت كالقند بالواكيا بياة حزب كولا عدكان بالكود والدين ساك ب آب ل ارمال ر فياعن قرام ترا دوياي بين بر وشرول، جان مدانيل كرجنول بالكن مركى والمناش بكو مكام يركل كر منکن جس ہے جیسے بیٹنی و تیریکا گھر والوں کو شاکا اور ایس مجھ راج میں جن ہے متعراب نے روکا ہے بدوے میں 

تھی میں تو لگا کے سے بہلے فتو رہا ہا ہی پرکٹ سے استادی ہیں۔ استادیو میں انتظام محمد اور میں انتظام محمد اور می کے سے ان کا دو کے کا مساملات میں کہا ہے گئی گئی ہے کا الحال اور انتظام کے انتظام کا انتظام کا انتظام کا کا تنظیم کے مقاملات کا انتظام کی انتظام کے مقاملات کا انتظام کی انتظام کے انتظام کا کہ انتظام کی کا کہ انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی کا کہ 
عد سدست کرد. مام ترکیا ۱۹۰۰ کراگی کار الله به در تران و باونز کردند به این دود و کردند. سکه ۱۶۰ ساز میش سداس که میدان کرکید با بداری کرم ۱۹۸۵ معطوا می اصفاد المایا شود ادان بی دفت سد، این ساز آیا مرف ۱۸ کرگی ساد میش کار با به صدر و کرم کی دان سے شانع کمکی سک

ا حرقی این الحصیات الاجامات این الفیص العراقی الحقیم الموجه که این الفاقات ۱۳ کی چکا جن سند شاید آبرا ایجال تیمبر الله ب به ایا ترویان

ب مہادی عوالی مراحے کے سے اشوع خانے تھرت الاکوانی طویب کا کی توریخشن ہوں ماسے آ۔ خطاعش سابق جام سام کا مخبرتا ہوں۔ ایسان قریم سے سال سام دیسی فقی م برقی ہر کا دلکس سے رام ہوگئی۔ فروش سند

عريفت الكزار الساب يهوس تعيم فراكر وأرام بالعدام إذ فحظا

بیچیکنگی بیون وابط سمای نیزگی قرن ن حال ایست ناموه حب و عدم کرنا دامر سے اور گئی ایولوں مؤں وابعہ سیاور دیست و سابھی جان سے قابل کی امون کا پہلے کرنے ہے کہ ارائٹال کی اصرار کا داروں ایدن نے ہوتا ہے۔ ایست کی وجب سے دراجی اس سید (صول کا کا کا آئی فرد ٹروال بی والسن اعراق فرانے میں جب وابعہ کمون گاریست نے کا کھٹے کر رہا۔

يرركن كوالت كامطاحت كالمعادية

المثال الراعيك وم يادر من رواد عرائر العل عالى وهود و الان العراق

عاره بزيدين]=-

۔ وردی کا کمنی و میکیوں کی طوعت ہے۔ ای کھیچا خان میں عمر کے لیٹنی ادفاعت کردد ہے جیرہ ہردہ سان ہے جا ہتا ہے کہ اول کی معودت فکل اے کرشش مناویت یو جائے ہو کرائی سے فیسٹ نہ عودل میں وہوسے کی صورت بھوائی دسے بیکن اس کے گئے قالیہ فیٹنی کی محرب کی مردست ہے۔ یوی چیزں کے حربے کا وجوب ایسا ہے اردہ مدد سرچھ ہے مکادت ہے اس کے لئے کہا تھ بیرہے ؟

چھیٹی ایک جانب میں بردگوں کے مدینات اجرائی کے اقبال کا مطابعہ اور اور اندر اسٹرک میں ان شاہ الدیکی کی محمدت کے در لے معید اور کال ہے۔ اگر میرے موادی مستقل مطابعہ شرور این قرار شاہ اللہ یہ مب شکایات جاری ہوگی گی۔

#### شنخ كالمحبت كاضروت

کھا گئے۔ اس انتخ اور نکا گھڑنے جائے مولوی فیوائزمی صاحب مرحد وسخود سے ہو جائے مولاۃ رہیمہ ان قوشہ گھڈٹ کی کے شاگروشے بعیت ہوگریش ماشور کی تھارکھی وہ چدمال بعداعظ ہر سکے اس بھر ہو رکھ خواب میں اور بکی جانکے کی حالب میں کیمیں وائر یہ ما اس بھڑا آئے تروغ ہوسکے وجندوں سے ابو وہ رہ موگزا اور مجھڑ جھالی موری کے قریب ہوگیا اور تیم سے ابوج، گسار مدعلت اور خاص فرزغ باٹھی کی گھ

کی تر صریمی امرادی حمیدار ترین باتی جو معرب بختری کے حرید اور شاگرد جی کے پار تھیا اور اس سے اپنا حال بیال کیا کہ جرد حال بہت تراب در گیا ہے گئی جب جمعی جرا اداوی کا مطاحہ کرتا ہوں کی تحت حاصل بیرتی ہے۔ اس وقت مولوی عمدار تھی ناقی صاحب نے کہا اس حالات کو معرب القرب (معرب تقالای فرقت الفقائق الی اس مرت میں جی کرتا جا ہے اس کے بعاد مال کی کوئی صورت جمعے معلوم تیں ہے اس نے جراح اور سے جونے معرب کی موس میں واس کرتا ہوں کہ تدوارا ہے علاموں میں مجوار (معلان حال ا

چَجَنِيقَ مِهِ مِنْ كَرَرِ حِدِو ے والات لَكِنَ كَلَ مِينِ ہِنَةً كُلُ كَذِرُ والات تَعَيِّق كَدابِ كيان بي ہيا صحت بين ہے طبيع، بين ہے كئ ہے ماہلا كر سَم باق يا دقية كاندن خروراً كرد يرب وائر في خرورو

#### ال کے بعدان صاحب کا روبارہ پر خط آیا

## بیرے نوازے کا کیامطب<sub></sub>ے؟

سُوُوَّالِ وَبِيرُو) مُرِشُو دِ کُن ہے توقی وہ ان آؤان کو دارتے ہیں۔ اس کا کیا مطلب ہے ہم بدون اس اند قوس کے ایکا نو ہوا اسام ہے کا آغان استریقی کے ان حقیل موتا جائے قال اس کے موقع سے پیدا ہے ہاں آغالیہ ان کی آغالیہ ان کی راق ہے گار ہوئے والے نے کا ایا مطلب ہے انجیسے تناہ محکے اور شاہ اوائی والی رصالت میں ان ہوتھی یہ رقائی و ای طرح وجرے برقوں کے قصایمی میں اُوقی ہوت ان والی آخر کی اور شاہد ہے اندائے میں برقعی یہ رقائی و ای طرح وجرے برقوں کے قصایمی میں اُوقی ہوت ان اُوقی ہوتا ہے تو

جِوَّا آیِکْ یہ سب بیلیات ایران کا ان کے ایوا کے سے بعد اورا ہے جب کرمیانی سے اس تھے ل موب متعدد موبان سے بھر کی تھے کا فیس اسٹاد کی اوران سابط ہے۔

ہر شخص فی تربیت اس کی ستعداد کے مطابق ہوتی ہے

سَدُّالُ النَّسِ (عِلَى مِنْ كَالَّامُ عَيْدِها عَدَةً ثَلِّ كُرِ مِنْ فِي (بالرجِ) مِنْ الْحَصَّى مِنِي عِنْ - جاهدي من العِيدِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عِنْ اللهِ عَلَيْهِ ا کے ہیں لیکن ول علی ای طوری سیاہ الارکی ہے اور انتال علی (مجسی) مقلت سے طبیعت کی پیوائی آ راہ کی وے پر مبا کہ کا کام کردی ہے رطبیعت کو ترور ہی ہے قساد بہتہ ہے۔ حالت نیک ہو باعد دانوں عمل فساء باقد میں جند برحایہ قریسہ آنے لگا ہے بگن جنون کا وحشت بروا کرنے والا فساز بڑھندہ ہے بخوکی آدود ویولی بیٹش فرن ما سے قدائم کار ناکن کرد بادائی جنون ما

تَوْهَدُنَ \* يوها بِي مَا مَالِمَ عَنْ مَا مَعَ فَي مَلَ اللهِ وَلَى بِيهَا كُرِي \_ كَرِم بِينَ مَا مارے توب كوائي كے ماتھ تاثر كاكام كرديا۔"

مجمی کمی بنیم کی دو کے دخل شرورت اوٹی ہے آگھوں میں بانی مجانا ہے قراس وقت ریکی خیارہ آن ہے کہ دوے سے بچھیمی ادفاعیہ

عرفی کر بھریہ جسر شدے دھائی ۔ معد مبال کی قائن بہ قرار گریستن مُذَوَّ تُعَدَّدُ عمل اگر روئے ہے مجدیہ کا دھائی ماکس دھا ۔۔۔ نواس دھال کی تمنا میں ہم مو مبال روکتے ہیں۔''

(مطنب ہے کو حرف درقے سے کا خوال بڑنے ہاکہ کام ہے کے کام کی خودت ہے۔) (اس طیال کے بعد) گارا مولی جاتا ہوں اور برواشت کرتا ہوں۔

مگراں افکارہ حکم کوہ دور میں فرمانا سندا صور ابد دابات الا جا وفت اور مُذَوَّ کُرُمَ مُنْ کِسُ جَارِی اِبِ جِناست اِلامِیدہ میں ہاتی ہے اللہ تعالیٰ عادے داول کو صورے جو (اوج کی دجست) نی جگہ ہے جب کے جی ۔"

عمر مانت و سوحتی باتر زمید سیم آغاز برا کلیسته امیام کنیم تشویزی "عمر کردگی کوهش کا سزتم فی این برا بسیستسود کے مامل شاہوئے پر ہم نے معا اگروپی کردیا:"

جنوں واکا و باقی است باشندہ تھر۔ کہ بازیگاہ طفال کی شو حاک مومر یا مُرَّیَّ تُرِیْنَ '' ہفرے جول کو ہاری گئی ہے ایک کام باقی ہے ۔ ہاری قبرک کی چیک کے کینے گاجگہے ''

موقدر بھی وقتاء مان ہائے توورے ۔ یون وفزو بڑے پریٹان رونگار ، مرکز تک تھی پیرن بھی کو نداری دی کی می وجہ سے اس کی باف مرشاند آرای لیے ام پریٹان

ي.

ا على ما ذكال المحال المحال الوحدة عيد السنة من صورت تعييد الاردكائل جميع الدم تشريخ من كل الموال في درست في الإمار به في الصديق عمل أو يرواشت المساركي في سنة المراقبة وتشيئل في المراجعة كرا الوراد"

روکھوں تا رہادہ بھارمعوثی ادادہ ایون سے جائی گروپوں کرد بھٹی کا روائد ہو۔ مُؤکِٹُوکُوکُ '' یہ کھال اٹن رمعو کے باراد اٹن گئے دیک جائنگا سے سے تیم سے دیوے رائے مثمیٰ کے سے کا دوائوں کا فیرت میں اللی دیا ہے۔

وقتعمها فالراطارف الجامي قدمن سره

یا شکال او زمیت رنج تو سروز بیده اند ... جالی توانده داچوں انگران پیدائش توکیف آ الماشقوں سے تیرن آلواد کی دمیت سے سر میجو نے سیاستم جال سام چاہد مید و کیال دوسروس در مردش میکنے ہوں'

عال ول بلور محقیم شال بعضی در در حیوال مُنْزَحْمَدُ کَانِالِودَمَّ بِ بِشَارِينَ عِنْ اللهِ مَعْمِ بِالدُّودِدُ وَ بِلِ الْمِينِ بِعِنْ اللهِ " مِنْجُنِيْقِقْ مِنْحُمْ فَیْ رَبِينَ الرِدَاسِودَ کِمِلَاقِ بَوْلِ بِدِ رَابِيقِ بِ اَبِ فَیْلِورِينَ مُودِي م مِنْ کَانْمُرْمِنِ مِنْ دَالْمُنْفِلُ فِی مُورِدِ مِنْ عِنْ الرَّبِينِ الْمُنْفِرِينِ مِنْ فِی مِنْ اللهِ اللهِ

يَجْتِفِينَ الأن الدر كيين () شاعت ، بالياءوم بداجه أن بدك

## ا نیک وگوں کے ساتھ بیٹھنا مفید ہوتا ہے

حتالی یا میں اس (صورت و با قدیرکٹ وٹراہ کر ایکن ٹاکٹ (شربائی پر) مگل دور سیمی سے اپنی طرف سے جہ میں انتہا ہیں ہے کہائے ہم حال صوات سے کڑھ سے ملکا علی اور سب سے دیاوہ کو ت سے اساسہ ملک تھوں اور کئے ہاں تھے جو کن می کہائے ہے۔ میں شکر کہ واقع میکن آئر کہ مجھی تھی ٹر کر اس کے ہیں۔ کہنے کہ تقدیقات کو کئی سٹر جومت پار مشاور بنا اور ساتھات عمریت سے ایسٹا کی ان کم پار مشاریعا ہوں اور کہ تیے ہوں ي تسين و دول سي يب كر يك و يك الماد يو اللي الريام كر و و

يَجْوَلِينِقَ. إن اليهرة المحاسفول عد اليفاع وها صبالاً أن يم حال المدعمال من عنه المساحَّة الماه الإسائع بالمينة

تم گڑال ممالے گومبر کانچار جانا ہوا ہوا ہے جاتا ہے۔ کیا ہے جس سے بہت کی فائدوناوا

# ذر كا عداجي اورشيخ كالصوركرن (يهيمه بير خط أياتها)

خَکَاکُنْ بِینایِ آپ ہُ مَادِم ہے۔ ( سدم ترکا ہاتھ ہے کہ ) دونوک بیٹے تھے۔ س وں آمید کا مخلس مالی وقت بھی جوکی ظرآ ہے تھے۔ ہمواز مرآب سائیما شیوہ سے فکسا آب سے کی دی چوڈ م پوکھیا۔

آنِ لَكِ الْتَمْرُود يُورُدُ رُكِيابِت رِيتِيَانِ ہِے وركام كَ عَبْرِيل كَيْنِ أَلَّا ہِدِ وصيفه سيحا ، الله و الحدد الله ( تَرْتَك) ٢٥ مِرتِها وراكُركوراكام فيردسينية سمرتير بإحتاءول.

میدے مرجد سے لی مناسب عادیج یا عالمتناد قرامی کے اور شراور رامنا واستانجی پڑھتا

#### ال کا جواب ہید ما گیا

( تقر)» روشریف چھولیا کروادہ میراشود کرلیا کردیاتھودائی وقت کا کیا کر ۔ سیدیش وظ کسرو تھا۔ اور چھرمال کی اجاز گردواور بے کہ بھی ماتھائی میچا۔

#### ال جواب ك بعد بجريد قط آيا

جہ ب الاسے بو(طان) کے سے لئے تجویع کہا تھا۔ یہ پھی گھٹا کہ ہیں جو گیا گئی کھڑھ کے اسے ہوئے گئی کھڑھ کا تھا ہے احدودشت مجی کئیں ہموں ہے حرص ہے۔ کہ بھٹا کی تھوٹر بھائی ہے جھود سے پیملی جا تھا کہ جود منت ہے اس کی جے تھ کے ساتھ جر سے ہال جیجائے الرہ سے بہت منت تھے کے ساتھ کے کہ تاہ چی تھی وہ مست ہے۔

#### يجريه جواب ديا كيه

# طالب كاخود بى علاج مقرركر، براب

(يِسے بيٹھا آیا)

ن میکوال عوص ہے میں است محفظ دیے فالوں مراقبہ بتائے الدینوں کی پر کھل کرے یا تو باتی علیا تر یا کی اور ان کی برکس اور عدمت کی ساتھ کی ایر کئے سے کناہوں ہے محموظ اور ہوں۔

اس کا جواب میادیا محمد

حِوْلَ ﴾ کیا آپ فودی بے شے طریقہ علیٰ آبو رحومائے ہیں العمل (ہے کہ) جو طابع کی سے بتایا میں است اس دوری کردیو اور فود اینا علیات کی بر ہی تو آپ فودی کی جی مجرد دمر سے سے کیوں ہو چھے ہیں۔ چکر بد فور آبیا۔

نگآن میرسانط کے جانب میں (آپ کا او بات باستان آگی آور کشت تیمرا برکالا بهت تُرمنوه بین اور معال فاسید ریون

، الکریکی شدقان علاق تج بیز کرسے کا آتی ہے اور شدی قود ( بدر ) آئی ہے اور مدھنزت سے ترما تے ہوئے علاق کا کم کرسٹ ملک میں ہے ہوں شرک کرنے بلکہ صلاکا شکر ہے کا معنزے کے اداراتا کی قور رہ قبست ول سی جیت معاود ہے اور خدا کرسے ہیں ہی درسے ( آئین عمل صرف کر معاقد فریادا ہے۔

ا ريکاني څواپ د يو کيار

معانی کوموال علی ہے۔ بھی کوئی بدائھوڈی ہے۔ ماہوں کیسی کو تھی شدیایہ جا ۔ اب مجی پرکش تا یہ سال ملائٹ کی گل کی کیایا تھی آشنول والوں سے خطاع دوران (باب کا تھی انسوں ہے۔

## سلسلة الدادي كالغيازي شان

نختاک موش بیدی که کوفترق افواد (کیده نخل) کیدرستان ریدایا وجده دا بر که کمکانید کردول و که انم نگر کی جاری بند. در بر میکندان حقوق کی ده نگل که صورت این نخل نیک شکل تا ب

چَخَفِقَ مِهِ الكَ عود بيده عن عند كرمطائل بهادر ملسلة لد بيرك جداً انتثاق بـ «درك س) الطبط \* قدم كرداد ......

يَّخُ كَالْمِينِ عَادُول مِينِ البَّاعُ كَرِيْحُ كَاحْمَ

حُمَّالًا فَيْ كَا يَعْلِقُ عادِين بِيراً رَمِ يِدِيل كَا الإِنْ كَرِيدَةٍ وَشَاءُ السِيسَةِ الْكِيل؟

<u>حوروز در المنافق 5</u>

تخييميق البرائين رأون مبري س

عَمَّالُ (يان مُ) منيدب مأثف،؟

چھٹی واد سال توسید میں سے اوار در معید ہے۔ کیک پیار اجل کی سے اعجب موسفے کا درجہ ہے امجت اور کا اثر سادر ( کُر سے ) مجت کا مقید دی الدین ہے۔

حَمَّاكَ شريت كالقيد ساة كل كالمت ثير الم

نیکیچیوٹی انٹر بیت کی خانست کی کوئی دھیتیں ہے ہیں اس بھی اب مشتول ہونا جو دوسرے شرور کی کا سوں ش خل کور میے دولو سافت ان وہ ہے۔

نگانی کی (جان) سے دمول افڈ فیٹھٹھ کے ماتھ بیادی شیرٹیس مان کرکھ وہول افڈ فیٹھٹھ کے الکامت و مکتاب میں ہوئے کرنے میں الا سے اور محارثیت کی دید سے فیمی وافول میں گئی کیا ہے فیٹھٹھٹا کی ایل کرتے تھے

نیکھیکی ویرا اور اگر کی گر کئی ہے (اس سے رموں اللہ بھی ہے ) اوار کا انٹریکس رہا۔ خواک محد ساکہ میں طبیعت کی جانب سے کہ جے آپ چنے ہی جانوں ہیں ہے اور کی جاز کر دوراں سے او پیکھ ایس۔ طبیعت کی مئی ہود کی طور میں منطق ہے جس اس طرح میں اور ان جس ہے اوار کی چار کر دوراں سے او پیکھ ایس۔ جانوں اور ان میں مارک بھی ہمیت کھی کی جی اگر ہوا کہ کر ترین کے دوراہ جاتا ہے اور اور ان اللہ اوراں کر اوراں ا اور کہ جانب کا کھیش انسور کے اوراں و جانوں سال طور وانواز چار کرد سے تعریب کی وہ اوراں ہے۔

حضرت ن کیوبیت آتی ہوگی ہوئی ہے کہ جو دئی ہے۔ کس نے حضرت سے تیوا عبیار ہے کے مربع حما شروع کے سے اس کی جہ شدے '' سب مجبور دوس وادر حضرت جو پارٹی وقت می تماز کے بعد (وطائف،) پر ہستے ہیں عمل کی بہر حما کروں اور بزنے ہیں ہے معمولا ہے جیسے ہیں۔ بھیے تی وائی دکھوں میں ارسے میں حضرت کیا قربا تے ہیں؟

اعا نے ترب کم ہر آر درک بعد چاہتا تھا ہے گئی کیا ہی ہوت چاہتا ہوں۔ اس سے ور اس وہ ہے۔ محمالتے کیا ہے کہ معتبات نے قرار بری کارٹی چاہتا ( جگر ) اس وہ سے ٹھ کیا کہ اس کے پار ہے والاس و وکھا۔ مواک تکھ جی اور اس (جے) ہے ہر کی کئی ( کس وہ شرعاً سمودری: عوق ( نگس ) آر او بیٹھ کی کہا مول ۔ اس کے انداز ہے اس جو ( سے امیر سے لئے مناصب اور شاوق میں۔ (ای طرز آئے) و معمودت ماڈیل کے جواج ہے آئ کر دوج سے سامنا سے ہوں آئے پر کھوریا یا جال آپ کے معمولات قلعے مواج میں سے معلق فرائیں۔ کا کروں حفرت کو کا کیا ہے ۔ دوجا کر طبعت بہت دول سے آل بات مواج دول سے کرد جہ سے کا بعد دکی حاف فرا ہے گا۔

تَجَيَّقِيقَ الراء ريك بالناك (ابت منول) ب.

شیخ کی صحبت کاشوق رکھند اور خدد و کمآبت کرنا بھی شیخ کی صحبت کے برابر ہے۔ پختال (میر) بی بہت چہنا ہے کہ میں آپ کی معبت مصل کروں تیکن بہت روے متامل مبعد میں رہے

جَيَجَيِّنِيَّ ( ثُنُّ كَرَمِيتِ فَا) بِيشِقَ بِحَ فَلُّ ( بِيَعِ نَهِ ) عِن ( ثُنَّ كَ ) قريب دسنے كے واز ہے تصوصاً جَدَ ( ثُنِّفِ ) فاد وَمَّا مِن جَلَّى مِن

# حضرات مش نخ كوسورة اخداص كاليصال تواب كرنا

ختا آن ایک بات جویده شراری می وه بیب کدینده کاکن سال سے به معواریت کدونر ساوتر کے بعد تھی تکن مرتبہ آن موالد العد برات معنوات من معرف الدین معتبری و حضرت موانا کو قاسم، حصرت مدانا و شرواحد و حضرت حالیہ می الدین محمیری محصرت حوالیہ میں الدین معتبری و حضرت موانا کو قاسم، حصرت مدانا و شرواحد و حضرت حالی الدوند میاس کی محصرت موانا میاں کی جو محد محضرت موانا شاہ معرف الرقع و اور آخر میں بیک با الک سے اللہ ا معیبرکو سرکا العمال تواب مناجوں ( اور اللہ الله عمر الدوند اخلاص جائے ہو آخر میں بیک و ایک سے اللہ ا

چھکھیں کا عدے سے آدکیں حمق نئی کے گراپ کے حال سے آپ کے ڈواڑ کا پہ چار ہونے سے ڈواڑ کے مطابق سے اس کئے ہے دوق کے در سے میں ہے جس کرآپ وائٹی میں وق ہوتو ، ہے ہی ال سب معرات کے کئے شرفعانی کی رمانوں جانت کی مددن کے جاکہا تجھ

میرادوق بر یک کوائ کئی سے در کا مصد برہوتا ہے کوان کوٹٹ ہے بھتا ہائے آوان کی اواج طبید حق دو کراند شاق کی باد کا مالک انگیا کے باشد شاق کی جازت سے جری حرف حوجہ ہوکر مجھے بالکن کئی ہاں تع کی ترقی کا سب میں گی اس سے علی اس کہ حید حاص سے عاض کے متا ہوں۔ ال صحر مناسک ایس سے می حالات کیاں وائی اس این کا میں کے لیے خشا جائے س منط على مرى أيد الصلى أيري بيناد مناه يد ماوالدول الرافع موجل ب

# بیت جلدی کرنایات کرناشخ کی قبی توجه پرموقوف (و مخصر) ہے

خیال عوس (حال) مید ہے کہ کنٹر فک جن کو بیٹے مشارکے سے پیٹسٹ کرسے اور انوکوں کی کتر بیٹ کرسے کی اباد میں ٹیس کے اس کام کو آسمان تکھتے ہیں اور یہ جہال کرستے ہیں کہ چیرجا کیا مشکل ہے ۔ واکن مرک جیری اور جورٹیٹن ایک پڑر مامز پر دیاوٹ بہت ہے مکس اس کی حقیقت فیک مشکل ترین کام ہے مسہولے جیکس سے وال قلب سے مشقت بچیلٹ سے دوراوز مرقب دیم ورورٹ کا باہند ہور کوام کی مقیدت اور مجت بھی (کمی) قرایق کی مسے مولی ہے۔

ای سے بیست کرنے سے ایک حد تک پڑتا ہوں بلکہ لیس افقاعت آو دیں) گوگ ویست ہو بھے آیں اس کا عگی چھوٹ پرندگر تا ہوں کیش ہے مست کیمنل اٹل طراق وسٹان کھوف ) کے بال پرندوجہ انکس سے اس سے تھے۔ ججرک ان واری مجانا عول ۔

جعدک دیست کرنے ہیں بھڑیں یہ ق قراق کا گئی سیبر پھی تھام ، توں کی آپ شکامید اورایا کرتے تھے ہے کہ یافٹل کچے دیکھا بھوں

الیک بیک تطریعکا بجھے دیان احماب سے توں میگر الدین عام گال یا تھا البخی مول میکر بادی کا تھوں میں بات تی جس کے بہتے ہے ارش صافتح روتی اور حماب پر قطرہ داوینا بٹا بائلہ واسرف کا موکس تھے ا

العرب حرف بدکی اور کراہ و کوں کہ جا ت (جنت کرے کے لئے ) کی بجور کرد تی ہے ۔ والے ہو ہٹا ہے کہ نا گل بہت ہوئے کی در قوامت کرے اس واقع موقع ہوا کے قورا جنت کر یہ جائے اس سے مکھ اور تا ہو کما اوائل کے باقری سے دورہ تحدیث کی جائے کا حمل اس کم سکاری بھی اور کی کھڑے

بصمانا محا دل کو نیموے وقبال حمل کیکٹرا گیا

قسمت بن بر یو ای تو یوں کے قبل پڑھ شب تاریک تام سوٹ گرداب ایکاں حاکل کے واقعہ حال یا بکیاری سائل یا

فَرُخِصَالًا" وَذِكَ مِرْجِرِي وَالِهِ عِنْ مِهِينَ إِنْ عَالَ بِينَ ﴿ مَا أَنْ كَ لِهِ كُولُوكَ عِد

ي ڀاڻا شيء

ن ڪائن جگن افاض ۾ تي واضوع ۾ ٻين ان ۾

ا تَجْجُهُنَّى اللهِ فِي اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ الل اللهِ لِلهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

# ا فَيْ الْوَى حَالَ كُنْ يَهِ اللَّهِ مِنْ كُورِيَّةٍ الكَّلِّ مَعِيدٍ كَ

مختاف آ راڻ ۾ -ريان ۾ ن

چیقیق میں گئی ہوئے ہے۔ ایو کے آئی آن جان ہے یہ اے ان طلاق میں اور میں اور کا والا سے کی۔ ممار کی اس میں میں

# ب ن مرے ٹی ہوا مقا رُھا ج ہے

# عال وجه تصرير (من في ومان) رنه تصال دوسونا

بناديوريد

جَوَيْ آبِ فَيْ كَانْسُورُونَا صَوْمَ الرَّدُ مِي جَالَ إِلَّهِ الرَّرُ خَافَ مَنْتَ ہِالرَّهُمْ وَالْ تَا بَلِ الْبِينَ فَلَا خَصَانَ وَ ہِ الرَّرُ خَافَ مَنْتَ ہِالرَّهُمْ وَالْ تَا بَلِي الْبِينَ وَ مِنْ الْبَيْنَ وَ مِنْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

# بیعت ہونے کا مناسب صحیح طریقہ

نٹھاٹی میں بندب موانا ۔ ( ہے بیعت باکر ہائے کے صفر ( مربد بن) میں مائٹی ہو تھا۔ بائد عمومہ تک مائٹی ہو تھا۔ بائد عمومہ تک مائٹ کے مائٹ کے بیال حالت 
کشف یہ میٹنی مجھ ساتا ہے کہ اس پر سازش کو احتمالہ جارگ تکے جاتے ہیں، ہم چھا جاتا ہے کہ جملا

ولويد ون وكد مصميره والركبان تا ب

ميد شريب شرية المواد من الله المواجعة المارية

مدر كرمال منطاع تن الجول الاستاجات في مد

اکیک صاحب کوکٹنٹ میں اے اور اور ہوتا ہے کو حشور فیکھیٹھٹا تشریف سے میں بھولیاہ کی ہے۔ مجاول اکھا کر کے ایک کورش دکھ سے جاتے ہیں۔

آیے تھی مواڈ نا کے عاص مار موں بھی ہے دو ٹراز قبیل پڑھنٹا ہے۔ اس کے بارے بھی کہا ہوتا ہے کہ اس باجی دل توسیقیوں ہے عرف کی جیسے کو فرزیوں پڑھنا ہے۔

ال فرعات کو کہ ل تک بیال کرکے جانب وقت فراب فرال ۔ عمل ہے ۔۔ (اس کے انعقا سے بیجد کی اختیاد کا ہے۔ اسم اللہ فس تقروری مکتابے بیٹھ بیٹر ہوں اور جناب ہے تینی مدد ن اسمید فرنا مورا کہ تھا۔ بعب المستشرف ومام حورا عمور في التي عرض المل المل في المنظ

اليك يوسال من المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المجتمع المراجع المجتمع المراجع المجتمع المراجع المحتم المراجع المحتم المراجع المحتم المراجع المحتم المراجع المحتم المراجع المر

نے کے ان آرا ہے کہ رہتم ہے اس قال میٹن ان صوبے ہوئے ٹڑچھکا انا مے میں جیوامل ان کے میٹرے ہے ان سیکھ ایک ان سے سامنے

ا اعلی در ہوں ہے بچھے میں چہر ہو ہے لیکہ ہے سری بور ہے ایسا کے بیچی چہرا تعلق رہا رہ بھی ہے۔ از مجھے طالب میں

> متعنقین پر (خدف شرع کاموں کی مجہ سے )عصد کرئے اا حق مقندی (یشن مربرہ ، راہنما، پیشو) و ہے

ا منگی گھر سابط دوامری بھنوں پا جارہ کچی ہے۔ بھر گھر تی جا دون دی ہوتا ہے اس انت پرولی تیں جان چھا ہے۔ یہ بریش احساس سابھی شعب کچی رائی سے اور ایکا واسی سے آن کے اور م بایان مشیل سے بعد گزام اول رو در ہے المن مگر آگر (مدور کا کام الڈ موال کا طبوع پر اوس ۱۹۵۰ ما ت ایک خاک ان سے مار مرفاعات باد صوابط سے جو گھوٹن و پاکھٹر کر کے موبور اور ایس سے دورہ آگے بادر مرفاعات کے جو گھٹر وہ گھٹر کام کے باتھ بارٹی اجید جی تیوم مرمزی و العرب سے ای

نیجی تین کی سی میں میں میں اور کا ان اگر سے مرافی السید کرے والے الدو ہائیں گا ہے۔ اس میں اس والے والا سے دوئے آئیں الاسے (اس کے ایکی) آپ کے اللہ میں الیون کھی تھی ہے۔ اس مارش معمل اللہ اللہ والدور اللہ کی اور اس کے جو انگی معید والک

# طالب شل اپناملائ خود کرنے کے بجائے خود کو حواسے کر نے کا مواضروری ہے

یں آگ میں سے پیٹ تھا تکی دیکائی آخے اسام روسا اتنا ان کے پڑھنے کی اجازت کے بے کھی تھا اس سے ایو سعد میں بر ہے کہ بری آخر ہے درست ہوجائے ابزادگوں کے ارشاد کے مطابق بوقا میں جاتا ہے اس ایس مد حال میں مطابق کے تیرید میں پڑھا تا ہو دینا ہوں ہو گیا ہے جس کیکن سے کیا ہے اس سے ہو ہے ۔ بعد حود می مؤلوا مسول کرنا ایک تھم کھے تینے میں سال برج کی کہ جاتی ہیں بہت ہو افراق سے

پنجنگیونی ، و ب البید البورت با تشکی جو دو گئی باز مرکز این کا الرای الرفید این سے ۱۰ ب سے البور ایو ارتو سر محربر کرے طبیب سے اجازت ، آئی بقد ال کا طرفیند سے کہ جس سے آئے البورہ اس البودہ البورہ البودہ الب ایس البار میں اور دورہ گا الب کا گول کا ایس مقمول واکٹس آ بالس کے بھی کو کی مشہورہ کس سے ملیا ہی ا اسے البار میں وال کا قوار شار الدائشورہ دورہ کا ا

شیخ کے بیعت ندلینے کی وجہ سے متکیران (تکیروالی) تارائنی فاعدی ہے۔ بسمان و تعالیٰ بیسند دانی وجہ عددان اور کارت کر بیاے میں شد. خال مع لد کرم صرب موادہ موفی شوارش میں ساسر د

العام تشفر دور فقد و زکان کی حالی برده ساتی گرد کن سے تجہ بود خدمت بھی ٹر سے حافالے کے دور اس میں میں ان سے سات عدر جال کی بار در سازی اروسٹا تیج طیب محالی تھی معمود کر انٹے کے لئے جمیح کے اور امیر انڈ کے اس میں ان سات کے — انسان کر میں کا میں انسان کے انسان کی معمود کر انسان کے انسان کی انسان کے انسان کی میں کا میں کا میں کا میں

ال الماسان في يرياف بالأساس الماسير سا

مدہ کے آب بحریش الدینجان کی درقاہ آئی ہے۔ یہ درہ کر بیٹ باتھ ہے۔ حبیب میکھیٹیٹیٹ ن ما میں کے شرحیہ وائیں گئے۔ بدوء عمیر البلس میں جا والب کی کا اور ایس

نیٹھیٹی سے مطلعہ میں الدیمی ہے ہے۔ پہلائیں اب سے طالب مطلعہ موٹا ہے کہ آپ ہوں آپ مصابحہ میں مدید سے جداد آگرہ ال میں آئی میں

آپ ہادہ محصول شن ہے بیا ہیں صبوب ہے کیائی جد تک بیعت ہوتے ہا، رحوصت اللحی تھی۔
 احراش ہے شورہ ہاتھ کے لگہ گئے اللہ بیٹے

😡 کے سے کا سے بی میر حدد العابی فعالوں و میروٹیش فیافتی حس سے بیٹے سے ٹی سے ہر میافی 🕟 ہے۔ کے اصراح براہیے وقت میں العرب

 آپ سے عسف سے معلی سے ایس رہا دیش ہے بعث ہے کا میاں اس حمل شریعًا بایدگی عمل مداد بھٹ اسے کس جلس سی کس جائے ہے ہے کہ میں ایس کے میں اس ہے فکار دیا ہے گا۔
 اعم اسکار سے دانگا اور کیے کی جائے کا رکھ کے دیکھ رکھ ہے گئے دو کے دیری فکایت ہے۔

ب معلوم میں میں ہے۔ ان میں جا باتک تن میں ووقع میں ماتیں کا سیکھیلیں میں واپنے اپنے ان پیچال سیدہ کا نشل ان اور بیچال کئی ان موادمین اندار کئے اور اندامہ وہ ان موروس میں انسل اندائلی جا اسال اندائلی جا ا ماتھ کیا جا اندائل اور جاروں گا

ال جوب پر جواو پرديا كيان صاحب كا دومراخط يا

نگال اسرم مليم وجها الله و آلاف کي بياب آه جناب که اين علي به و تمکن کي جن وو ب کي مسرو معدول عادم که کس سے برمون پر سال کے میں اور اسٹ کے بارہ کے مادھ پر کی اندام کی ہیں۔ ھادت کا مشادم منافق منافق الله ور سے آج ب الی کر کر میں ہو گئی بیل مدے ہے جی ہوگی۔ انظام ہے اور سے اور صوص ول ہے جہ قرب ایس کے کرنے کے لئے تاکہ دول معدد مرکن کرجان سے اصل دو اُلان ما مجھ دوال کے دول اس دو کے ماتھ واقع قدمت بیں۔

نَّ يَتَنَفِقُ الْمُلَامِنِهُمُ وَرَدَ الله (بِ بِله ) معظم في كَ آبِ أَو بِيْ ( كُول كا عادب الله مَ تَعِرَ بون وال كان دو كي تَلَّى عَلَى سَكُو بو بِ ياسِم كُر عرف ب قال في عصوم الا بي قوق و شرق ديم الماري المسابح بي آب فري سن ( مَكَ ) ب تَحْرَي بي بالله مَ كَل كان الاس كَل عالمت شريت مَد موالي في دو مي دو وال في بي تَك بي الله المورد في منظم كوش كان الاس كي حالت شريت من موالي في دو والي دو والي في بي تَكِن بي تَكن بي مَد الله بي منظم كوشرى والكركي وجراح تعلق بي قوال كي المعودة بي تقف روه فلاس كي تين الدركي وجدال الوقعي الله كان المحقوم المنظم المناب والمنظم المناب المنظم الدور الرقيق المنابع الم

#### اس کے بعد مجران صاحب کا بیڈھا آیا

بدرہ کو افق منٹی کا احد کی جائیں کا دیا ہے گئی ہو بالد شرق اس کی اوید ہے ہوا ہے اور وہ شرق و ممل ہے پر کہ حضرت ہو کہ اور حضرت ہم رہے گئے تھا گئے ہو اس کی بات کے وقت ال وہ کو اس ان کی آلاد ہے وہ اس اند ہی گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے ہے کہ سے کہ سے کہ بھی اللہ ہیں مسوا الا تو صوا آواد اور مول اند ہی جو ان انسبی اند رہے اور سے صورت و در آیت ڈالی بول کی اللہ بھی اللہ ہیں مسوا الا تو صوا انس سے معلم ہو را ایسے اند و جو بشوہ سے کے آپ کی شان کے مناسب تیس تے۔ ایجی اس تعلق کی معالی

> عُ ہے کہ کھانیا کا من متواد فیات مترجہ میکا ''تر میرے کے وقع کا موم کل کئیں ہے ''

#### ال خط كاميه جواب ديو كيا

 المان الساعات الداخلي المراقي المراكز المان المراكز المان المراكز المان المراكز المركز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المركز المركز المراكز

اس کے عدر بھر کی کا پاسدید و مصمول کا ان آیا اس و محضر ہو گ و ہو آیا اس کے عدر بھر افعالیا

موس ہے ۔ ہیں حد مسامان نیمر حاصرہ ہے ہی جارہ محالات ہے ہوئے سے وہ ما اسلام چھوروں دیا تھا مرجوں نیس کا آس ہے اوجوں اسائی ما حسر انور کا ۔ 10 وائیس جیجو وال کا

المحمورات بواللها وقربات مين وويداير الاستعمار العمل الله والقرط المحرب الرابا و السياك . بدا يوموسون الصورية ويلمعلوم تحمل المعملية العدال الص

شیخ کا جا ب کو صدر ح کے بیئے ہاضی امراض کے ۔ بیٹی تعمید برنا بیان جی اُن مسل ماط می این میں میں مدروش مدروش اصافی ہے جہا ادارت فائلت ہے ۔ ا منظم جوں جرمونی کی مرفواء ساں اس معمد سادش کی درفوان طرف سے تطویط کے جانے کا انتقاق بول بروان طرف اللہ مرفومیت میں شید میں ایس کی انتقاع مارٹ ہے جاتے ہیں۔

## عالم صاحب كاخط

بیق و موسی و ام مجرم، خادبات سون ماده کے بعد اس مقد مورنا صاحب کا خد مرازک آباد می بدور (موس می توقی می النظامی کا کابت می سال مدودل به میول به تسلیل بین ماتوج بی عظی می محصر نمید برانی بعد کی جدیدی بر افغانی و آن اواقد با در ایل اور دیان سے اند اوالی کا فشر دا کید کہ محد بعد افغاد دلی ہے) ایک وصف مطافر مراحظ میں جس واست راکی پر مسلم می افغان میں ہیں ہے۔ موال محد س

## حضرت مور، ناصاحب قبد کی طرف سے جوب

مشتقع مراسطیم ورقعہ القدور کانہ آپ کا مناب ناسدہ '' چی صابطاتہ کی تھ کہ اس سے بھوس اس کے کہ سل سے معالم اللہ کی تھ کہ اس سے بھوس اس کے کہ سل سے محاف مراب کے لئے اس سے ایک سے ای

ب دوموش ناتا میں آپ معدرت فاحامہ ۔ کی مقی جی جمی ہو ما ہے ہیں ہی والہ اور سے ہیں ہی ساتھ ما تیجہ در مسل ہے دو محدید آپ ہے۔ کیلی بات ہو ہے ہے آپ فا برواغرف ال باتوں ان سنت کرنا اثر آپ دست کے ا جی تی دادر دوسرق میں ہے کہ کی شرک و اس کے بعیر کی فرمرے کوئی مان مسرب ما جا استیں ہے ہے ۔ دولوں واقع ما ہے تسرک وات انوان دول فا مج ہے دیے کہ آپ کا دورات بیری شرف مسرب مراہ جا مرکس تھا تھے ہے۔ کیس تھا تھ آپ ہے مسلم کے معلم مان ہے وال مامون ما سے معلوکی دید سے بایا ہے۔ ( کرآپ وفلا ا

بیرے احتالات طبیب کی سی تختیم کی طرح ہیں جس شی اس کو یقین تد ہو اس لئے ہائی وہ مریض عدد اور جھ کہتم نے کیا کی طلال چیر کھائی تھی ہیا تم ہوا ہیں لیگھ تھے۔ (ب) اگر مریض ہے چہیا تو وہ ابنا افضان کرنا ہے اور طبیب کو اگر جواب سے بچھ چھپ کا شبہ ہوگیا تو اس کو جھونا گمان کرنا تو دیگل کے بغیر جائز میں کیکن علاج ہے بچھ کر دینا جائز ہے اس طرح اگر اس خط کے جواب میں جھوکو کیا کی اندازہ اور اتر شی اس عمر کوئی نقصان جین ہے کرمیرا فائد وس پر موقو ہیں ہے کہ افتصال ہے کہ بطاخیہ تعالیٰ آپ کے معامیٰ اللہ میر کوئی نقصان جین ہے کہ میرا فائد وس پر موقو ہیں ۔ آپ کا نقصال ہے کہ بطاخیہ تعالیٰ آپ کے معامیٰ اللہ شائی ساد میں دی کے موجود ہیں

ووتلن وحال بيه بين-

🐠 کیک دیرکراب جمی وزر سے عنظی کا یقین کیک جوافود حروب نظال امونوی صاحب کے فوا ند پر حوجہ کرے سے روحود رسے کس بیل آئی۔

وہمر بیک جبرے نظ سے بھی بجھ بھی ہم یہ تی محرقیں کرنے سے عاد ہی اور ب بھی اس طور ہ جہا کہ
ا خرف کے فاط سے رہجی تھ اس سے اب ہمی رہوں کیس کرتا کیونکہ دیوسے سے دیون کرتا عاد کی بات ہے اس
سے علی کے اعتراف کے باوچودائل عاد کو ب ہمی گوار امیس کی بلکہ ایک دہرے نظ کی طرف اس حقوم ہو ہے ہے
کو معمومی ٹردیا۔

مودی کو بنا چرجو وسمجها اورال کی تعیت دل بھی تھی آوال میں آل کا سیب صرف بھا حت بنانا و روہ بدوں کے مطابقہ کی با معید کا کا دروہ بدوں کے مطابقہ کیا اور کی بھی ہیں گئے تھیں ہے گئے مطابقہ کی بھی ہیں گئے تھیں ہیں ہے تھیں ہیں ہے تھیں ہے اور کی مطابقہ کی ہے جہ اور کی مطابقہ کی ہے جہ بھی کا مطابقہ کی ہے جہ بھی اور وارے میں مجمع کا بھی ہیں ہے تھی ہے تھیں ہے تھیں ہے تھیں ہے تھیں ہے تھی ہیں ہے تھیں ہے تھی ہے تھیں ہے تھی ہے تھیں ہے ت

والرق بات فرص کے قاتل ہے کہ حواقی ورائی ریان کے تیم اور جدیات کو تیمنا بھا۔ وہ آپ کی اس عمارت سے کہ ایر توسیس سے کہ فی علقی پراڈنا واسے اور رہے تھی ہے۔ او یا میں کھے گا کیا ہوائی کرے فار کبر کے شیروال ہے۔ اس سے سے کی فی ہو ہے عارے درائر درئے تھی ہے۔ او یا میں کھے گا کیا ہوگی وں پر موقع پر کو ایک فی کس کے سامے میں پر بہتی بادوہ تقا معدرت کرتے ہو ہے بھتی یا جر کیا اور شرمندگی وں پر موار اون جاسین اسے اس کے اور تے ہوئے خوالے تھم ہے کی نگل ملتے ۔ بہتی ہوگی ہوئی فو صدرت کے وقت (مد تھے) کا معیاد ہیں کہ کور کی مطلق آپ سے موال اور خوالی شال میں ہوگی ہوئی ہوئی فو صدرت کے وقت کی سے حموں سے آلین کی آپ کی بھت ہوئی بلاخت ای تھی کی بھت یہ ہوں۔ پر شیال ہوگر اور کے اور پاؤل کی سے میں اور اور اور کور کی گفتا ہے دورائی علاوتوں پر شیال مدہور تھی تو اس بر (دل کا اپر شیال نہ ہوت) کی سے کہا کہ اور میں ہو اور وہوں کی گفتا ہے دورائی علاوتوں کی ہوئی تو اس بر (دل کا اپر شیال نہ ہوت) کی مرورت میں تھی کے اور دیا ہے کے بعد معدم ہو جان مروری میں گھریے قول چھل بھی خاتی ہو سے تھی کی جو گئی اور ایوٹ کی ہوئی کی سے موروں میں گھریے قول چھل بھی خاتی ہو ہوئی اور اورائی ہے۔ میسرس عوص بیسے کہ اس دور میں اور ایک کے بعد معدم ہو جان مروری میں گھریے قول چھل بھی خاتی اور اورائی ہے۔ میسرس عوص بیا کی کا طاف کی گئی ہوئی کے دورائی میں اور کی بھی کی دورائی بھی کی جو گئی اور اورائی کے۔

چی بہت ہیں کہ بہت آئے کی میں آئے ہو یک آئے ہیں گا کہ کروشنگ اصلاح واحلاق کے لئے قال میں یا تیج کی مات ہیں ہے کہ جن انکی کی تقریبات وقوائی ہے ہے آئی سہ بنا تعظی بھی پڑا تھ براہر ہے۔ ان کے بارے بھی ہے وہ حواست ہے کہ گروہ توگ جھے ہے بیت بیش تیں تیں تھی اس کے نام معلوم تیس کرنا کہ سال کی جاتے ہے ان کی اصلاح میرے میرو ہے۔ گروہ (جھے ہے ) بیت جی تو ہ سے تاکہ ان کو بھی اصلاح الزام اور میر تو کوئی فائدہ بھی بجن ان کی اصلاح کے فائدہ کے لئے بتا، صروری ہے تاکہ ان کو بھی اصلاح الزام اور

وكرنب مررب (جمعد سے) محيت كا اور ماص تعلق فا وعوى بدكري تواس صورت ميں آپ كو عبار پر محيود

سیں سیمیں کی کا کا دوگان اب کی بال اور است سے بیاب سیمی سروری ہے کہ (ایپ) این در دواست ہ بور این اور این مورک اور کا مستقل کا بائد سمیس سائر میں اور و سینتھی کا دلوگا کی ہے جو ساویس کی ہا۔ مجم میں در سیار میں

طالب علم کا ہے علم کو کافی سجھنا براہے

أيب طالب م كاختاصى طى تقيقات و في كار ب من آو تقد ال كابر (مصرب في) جاب م

بخدال، (آئپ کا) نامدعاؤ آیا(جس باشد ن عرف آپ ہے ہ ۔ انال ایکے دیمن بھرکھی آئے اس وقن ش بھڑ ہے ۔ اگرچہ بھی ہے چھے گیا تھ آئس کس کھی ۔ مقصد یا سے معلق بوٹ کے یا وجود تک سے کلے محیدات کے معلق آئپ سے معیال کہا) معن ان طراق ایجر کی اٹھے معلق کھی آگا ایکن بیاسول تنا۔ ہے ۔ انتظار ہو بیں

سنٹن نے پارادوکیا ہے بگذش کا کس وہا ہے رود راسم ہیا۔ عشاما الدیقیان فیکن و کی ڈوائٹ اس سرگل حدیثی پائی موادہ کا مرتبہ کس طرح ہوا ایٹا اس مدخوفی استقامت عطاقی ایران میروس ادر اور کی جائی سے انکی تھوا مقر کی جائے ہاں ہوا تھی آبات اس کی (درمیان) اور سے انسانگل آ ہشت ا ادران بازے کہ کی دومرے کا علم مواز ان اوران کو باران واضح کی توان سے تاکی کی ادران کی توان سے لگا کہ ارتا ہوں ادران کی تھومت کو کا جناز ہے میں اس اس میں سے تین میں کی تین

بِجُنَهِيْنِينَ حَرِيطُرِمِ مِن صَمِينِ سَدَدَى مِنْ مَن سَدَ مَن عَلَى مِنْ عَلَى الْمِنَ الرَّيْنِ الرَّمِين كريفن يُنتي (طلب) بِ كرهبوب (وسيت سرب، سال مات الآل الرُوانُ السيدَة مَنْ مَن المَاتِينَ الرَّهِ الْمُنْ العر جائز مِن كرده، سامان الدين كريون الرسيدة المن الله عن الرُّين عَلَى المَن العربية مَنْ فِي فَالَ عَلَى المَات عُرِيمُونِ (وريت) كريف السيدة السيدة المن الهمون وقريت في عالم المائة العربية مَنْ في المائة العزب الل كاسب اكثر معود به كرطائب بي علم ( ق ) كالى محتاب في من في وور عدد مرى والله المحتاب والمرى والله الم كى ولى شر المهيدة وميثيت أش ووقى به الرياحة بكى به ( كوطائب اللم بي عن وكافى محقق وور عد مد وومر مدى والتدار مداميت وهيثيت محتاب ) أو الل (طالب) مد مدكر الدافع في كرد مد كاكور جود ميل مد .

فی من بلی ک قوت موما خیال کراسی نبیس ب

سیکٹو آئی۔ اند تعالیٰ آپ کی بھی ہوت پھاس (بدے کی طرف بھی بھیرے دھی سے اس ناکارہ کی ہیں وہ یا سور چاہے۔ دائد امیر اس ا پایک کون وسر - بھی ہے۔ مرف آپ بی کے بحرے سے بار کی اور اس جیجائے آپ ہے بھت کی ورے شکوہ منا ہول ہاتی ہے جو بھی بھی کی تھے ہے ہے۔ مرفق اس پہاز (محمد) ہے اور اور اس کی اور کو این مرف بھیرے کے لئے اصاح ہے ہے (میں) ابھی قدر (والا س) کی جمر کو قاس پہاز (محمد) ہے کہ التہ فول نے ہم کو حمرے مارتی صاحب ان ہو گائی تھائی کی برکت سے ان شعبروں آجاد کرک ارب (موک ) سے محموظ مکا سے اب نے اور یا سوارے نار پر بالی چھیر دیو۔ کر آپ سے میت سے اور فر کے گئی۔ (شکانے کی مدہر تا اور ایک وال فوت اور یا سوارے میں کیا حصر ہے بلکہ (اس ہے) کم و بالھی گزتے ہوئے

شیخ کی محبت کامیانی کی کنی ہے

نی آلٹ بغضلہ تعالیٰ معولات میری بیار۔ العدائد کی دن کی باتہ تک دو ہے۔ (ردان ) ڈیڑھ دو ہے تھے جاتا ابوں ورش میں تک ودکر وادواو میں استعمال ربتی ہے۔ کی جیسے حال ہوتا ہے کہ معام ہی بیمی مین کر سب معودت جانکے کی حالت بیل سے بیل و موے کی حالت بیل سے جیں چھ معوم ٹیش ہوتا ہے۔ اس برخم اور العمول اورا اس بر العشقال رتا دول۔

ادر یہ طوش کور کوئی حال ٹین سے دور سائی کوئی کیھیت ہے۔ جس کی ودر سے تھا تھتے ہوئے شم سکی ہے۔ اگر کسی کی در سے تھا تھتے ہوئے شم سکی کی اور میں کوئی جات کا در میں کہتا ہوئی اور میں کھتے ہوئی کوئی ہوئی کرتا ہوئی اور ای کی ایس کے حالت کا سیب اور میں کہتا ہوئی اور ای کی (اپنی) محالت کا سیب اور معاومت کی کھیاں کرتا ہوئی اور کی محالت کا سیب اور معاومت کی کھیاں کرتا ہوئی اور کی عوص کوئی اعتراض کی کھیاں کہتا ہوئی ہوئی عوص کوئی اعتراض کے دعافر مائیں۔

تَجْوَقِيقِينَ سب كمَّة بن مراكب ) كوفُ حالت اور كعيت كل ب ويزه بينوات مع مح مك وركره

اورو) على مشخط دب كرر من كيفيت ادر حال كرج ب كمي الأاثم كرناخت كي باشكرى موجاتى ب مند الكالى كاشكر كلي ادر مشقامت اور يركت كي دع كيم اورة ام شك كفرين حالات سے الفاق ديتے ربيخ اگر يده عالمت آب كر دركيد اللائل كائن في سهو

' بیوخُری کی حالت میں جرا افزال اوجائے کی) حالت تکھی ہے اگر وہ ٹیف کے خابر کی وجہ سے قودہ لیک معلی کے جہوشة قائل تعریف ہے احدثہ قائد کی ہے۔ اگر مید کے خابر کی وجہ سے ٹیل ہے تو یہ بے ٹیر کیا ذکر کے فکار کی وجہ سے جرب مدیرہ ہے اگر چہ (بیرہ کمیت ) مقدوم میں ہے۔

آپ نے جوجت فا دکر کیا ہے وہ حقیقت علی (سٹوک کے) واسٹے کی تثرط ہے اور موریا تک کیتھے علی بہت خیادہ مددگارے اگر پہتر سے عمیت کی جانے وہ اس کے لاکن نے دوگر محبت کرے والے کو اس کے احتقاد کی ور سے بہت قائدہ دوتا ہے۔

## خودمائی (اپنی رائے پر چلناسٹوک کے ) دائے میں بری چیز ہے

خَتَالَنَّ حَوْدَ الرَقَ مَدُوعَ مِن وَاللَّهُ كَا حَرَى مِن اللَّهُ كَا حَرَى مَا وَلَا كَامِرَى مِن مِن مِن ع كَ لَكَ فَالنَّ مِن اللَّهِ مِن الرَقِ اللَّهِ مِن الْحَلَى مِن مِن مَن كَ لَكَ فَالنَّ عَلَى الدَّهِ فِي عَن كَ المَنفَدَ فَكَ اللَّهُ الْ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّ

جَجُنَهِي الله الصلاء منهى عن الفحشاء والمسكر كَنْ مَرَقَب فَرْدَدُ الله كَان ادوال الميلاد المسكر المن المسكر المينة شرك الميلاد كي عبو بدء الفاسد على العاسد ( من الله ديان آب كور كان على الله الله الما الله المناق الرك المينة الذي تخليط المن عن و كفر كه بالمناول عن المناق الله الله المن المناق المن المناق المنا

مطلب کوئینے کی ج تغیر آب نے کی ہے تھیا ہے اس کے لئے دعا کرتا ہوں۔

جمدت بہرے دل سے ساوے اشکال مچھی طرح فتم ہوگئے۔ اب اگر کوئی کی تھے میں ہیدتو پئی کی کی دید سے ایک عدش ہے کہ جب اوراد پڑھے کے سے بیعت اول اتو یہ حیال اور واقع اور '' حاتا ہے کہ تیر کوئی رہن اور بیٹیو یہ مہیں ہے کہ حس سے بیٹے تعلق اور سعت حاصل ہو (اسک جارت ہیں) تو مقصد و مراوکو کیے وصل کر سائنے۔

بد حیال اس قدر ریادہ او جاتا ہے کہ سارے وکر پر سوار ہو جاتا ہے۔ بھر وظید کے بعدائی دیل خیال پر بہت نادم اور محکمی او جاتا ہول لیکن میر حیال بھر کی حاتا کیل ہے۔ اس میر حیال مور بھی ہجی آئے لگا ہے۔ بھے اس جات پر کشر ایسا خصر آجاتا ہے کہ (رنگ چاہتا ہے کہ ) کوئی جاتا جمری ہے کرخوا کو بلاک کر دوں لیکن اس حال بھی جو کو درج اور واحد اس فاکوئی معید علاج مورا ہیں اگر مساری مسلک (شائل) کر لیس تو شاید ہے حد معید بوجیر استحمار مانی تا بعد اوروں۔

جِيَّوَائِنِ شَكَالِمُ مَا اللهِ بِهِ عَدِينَ مِن اللهِ بِ لَوَائِكَ بِإِلَّهُمَ اللهِ بَعِلَ فِي رَضِهُ اللَّيْوَالِينَ إِللَّهِمَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلِيْكُولُ عَلَى اللهُ عَلِيْكُولُ اللهُ عَلَى 
اگر (تعلق ے) مائی تعلق مراد ہے قو مقعد مراد کے مامل دوے فا سبب ای العلق) کو مجما غلا ہے کیون اللہ ہے مائی تعلق کی وجہ سے کیون کی جہا غلا ہے المحکم کی جہا غلا ہے المحکم کی جہا غلا ہے اللہ کی جہا تعلق کی وجہ سے عصور سے حاصل ہوے کا محمل گلیا ہے قو سی اللہ کی اللہ کی اللہ کا موال مردن ہے ( بے اور دور) دیل کی چر پر کوئی ( محمل کا ایک فیمین ہے ) اس سے گر آپ کے پاس اس عمری ) کون سے ولیون سے ولیش کے اور گرفتان ہے قب سے اللہ کا محمل میں ہے کہ اللہ کر ایک ہوگا مرد واجم کا عمر اللہ کا اللہ کی اللہ کی مرد وجم کا تھم تھا ہوتا ہے سی کے ان کے علا محمل واجم کا محمل واجم کا محمل واجم کا اللہ کا اللہ کا محمل واجم کا اللہ کا کہ کا محمل واجم کا اللہ کی کا مرد وجم کا تھا ہوتا ہے س

کر چربی بر میالات آئے ہیں تو یہ سی (طبیعت کی دجہ سے ) ہے جو باطن کے سیرکوئی مقصال دو میں ا ب جیسے قرص کریں کر جسمان امرامی بہت دو جائیں حمل کی دجہ سے اعلیاء جو ب دے دیتے تو اس مختص کے مارے میں کور جم م مارے میں کیا آپ ساکھ میکٹے ہیں کہ یو تحق مقسود و مراد کو حاصل فیوں فرسکا ہے۔ حمر آپ اس کور ، م مجھ میں

-- وافتسوط ميتلفي كار

و كريشه من كامير سيختري جومًا) او شراعت كايوهم مرايس و العد تعال كي) رحمت ريادة وحل وفي ب كبار عال فله ( آب ) ال على إدراد فرركزير و ال شاه العد تعالى مراس فتح موجائ كا

## نفس كامحاسبه كرنا اور يشخ كواس كي اطلاع كرنا

خیّال (این) علی سے حب کوئم کو ۔ مک سے حادم فار این جر) خیال تھا (عمر) ایسے حافات
ایسے ) بدی دات فر دید حت سے بڑی با بھر حاص بڑی ادار عی بھانی گئی ایش کا فار کے بعد وہ فیلند کلہ
شریب چیسسر برحایا آئی بڑھ اور چیز حت بازمس از سے پہنے اس بڑی تھی بڑی (یرسب) آلویوا کو ال
اور عمی جاروان بھر حسور کی خدمت علی جی یہ برون سے سے اس کرتی بڑی کرتا جافل (اس مرری) علی
اور عمل جاروان بھر حسور کی خدمت علی جی یہ برون سے سے اس سے برقی کرتا جافل (اس مرری) علی
اور الله جاری جو بات کا اس سے جری ہڑی ہی بادر دخت باکن سے مرف ہے ترارت سے باز آ جائے گا (خصوصا جند)
میں وجہ سے انتقال حساس اور حساس نسخ اس سے حوال سے شرارت سے باز آ جائے گا (خصوصا جند)
میں وجہ سے انتقال حساس میں کرچہ مربی کا والی میں ہوگر ہوگر ہوگر ہوگر ہوگر انتقال کی ہے۔
میں سے ہوگر انڈی کرے کا ادارہ تھا طبعت کو رکل رہ سے خوار ہوگر ہوگر ہوگر ہوگر کر دی ہی جری اگر مزان عال
سے معال برق میر جریا گی۔

جِيَّالُهُ عِن بِهِ مِالِك ربِ الثامان قال اس ما فالده وقاء

# (شُّ وَا بِي) حالت کی طلاع کرنے کا مقید ہوتا

حَدَّ لُكَ الله عَلَيْكَ مِن يَوَى قطام إلى كد دب معترت في عدمت عن عاهر برابين موت

نیک مرجہ دینا حال عرص کی ہے۔ اس حطا کی انتہائی اوب کے ساتھ معافی جابت ہوں۔ ''ندو کے سے عہد رہا موں کر ( ہے ) حالات بی عبدی عبدی اطارع برا رہوں گا۔ حصور اسے سے کرم سے معافی کی ہی مد سے۔ مستحد والسکے مصلا تھیں ہوگی۔

يَجَعُقِيقٌ اطلامًا رئة ربنات عد عيد ب.

## میخ کی محبت کا (سلوک کے )رہتے میں ب صدمفید ہونا

مَ الْمُ اللِّينَ مِن اللِّي مَن عن من الموت الوك كديد عن من الما فيدب

# شیخ کی خدمت بیل ہدیے پیش کرنا

سے آل کل صولی مدر کے بعد سے بدس بود ، ایسے کہ میں فقرت کی حدث میں کی میکڑی ویش مردوں . حضرت والا اس کر ب سر پر با مدهیں اور میں بیٹی مستحص سے معفرت کے سر پر دہ میکڑ کی دیکھوں۔ اس کے رہے میں کیا عظم ہے۔ بدھال حود بحد بو تک پیدا ہوگی ہے جو مشاد قرمائی کے دیا ای کردن گل میں میں اگر دو بار اس کے بعد کر دوارہ ہیا ہے بید جو تو مہت سسی قبت وال میکڑ ف ویش ۔ میں کہ کی ح ف میں میں اگر دو بر دیے بات بیدا میں او وید بید کر کے سال کیا ہے ۔

## شیخ کے کیڑوں سے برکات کا ماصل ہونا

نگٹال، آئ فلانی صاحبہ بنے وقعمت ہو ہیں۔ پات جیب ب کروہ جب سے بہال تحریف الأس تھی در میں عجیب مکور، ڈوٹارگ دوائمینان بید اوا میں سے اس کو میں مجدد تو در سک کیدون جواندے صب سے مجال اور میں میں اس

بجيفتق پسے بھے الان وہم کا اوا ہ

● سائل شرقی جمل اوشرایت به الباس کیا ب چیند الله تعالی کا برشاد ب ﴿ من بدیسی محمد و دستر سامن
 البادر ﴾ کرده ( بدیان القیادات می چینادرتم این کے مال بور

اباس من في جوم كون كي من جال شراب منتصفاً بوليار بينا مدود توكول كرف على في كا باس
 مناه بين

سبب کھے کہ) اس فیمل سے دی تعلق ہو (ہے تُنَّیُ) اواس کے ساس سے (بوکہ بالا حوالی ہے) ہر کت محمول ہوئی ہے۔ جہراس ہوس کا تعلق عمر ف جادے ہونا ہے (باطن ہے بھی اجتاب ) کی رواما بھی کیس ہونا سے (جس عمرے بیدی فائعلق تا دیا ہے اور ہو ہونا ہے قر جب اس لیائ عمل ہے ہے کہ اس الم ہوئی ہے ا اس ترقی (بوکہ کیا ہے ہوں ہے اسے دیوور کرے محمول ہوں ہا ہے اس کی ورایک قریب کراس (اباس) کا عملق مائن ہے ہونا ہے ورائی وی موال ہے۔ (اس لئے اس سے برکت کا مائٹل ہوا کوئی وہد کی ہات تھی ہے) الشرائی کی تھی تو و بالدیور کی وہاں اس اس مقال رکھی ہے قرار میں در کرے کا مائٹل ہو سے کا اس کے مہرا مارے میں تو ہو کیا در کی وہاں طاعی مغالت رکھی ہے قرار میں در کری کرک کے مائٹل ہو ہے کہ بہت

# (شیخ ہے) آس نی کی درخواست کرنا فضول (ویدکار) ہے

میشوراً آگی بھرہ کو دما کی کو درگ کی جادگ ہے جس کی دجہ ہے تلادت وہ رو کے دوستہ ہیں۔ اللہ تعالی کی باد کرتے حسیمت کرونا ہوت کرنے دول مہت چاہتا ہے۔ ہم افت یہ خیال انتقار مقاب کو تھر ہے بہت کم روگئ ہے جست تھا گی سے قریب ہونے کے طریعے معلم تو کے بھی حالیت کی اگر زوان کا کہ اند تھائی کی درصارہ مسل جو ان مجانب کا مداری اور کوئی کرمان یا مشکل طریعہ جس سے درقی محت رہو بڑیئے۔ کردہ بھو تعمیل سے موالات اور حالت یا بھی کے انتقال کردن گا۔ ہمی چدو چھرات کی دجہے کئی لگی مکن

چھائے آسوں کو آپ نے کوئی می کام کی ہات تھی تھی۔ رقر اکٹی فرب کی دنی آ مان ماستکل مرید حمل شرورا کی محنت نہ ہو بتلا ہوئے تھیے کا کیا خیال ہے کر آمان طریقے کے ہوئے ہوئے مشافر کے طریقت اللہ آمان کے بقور کے معیدت میں ڈاستے میں۔ اگر تھی کا سفیال ہے تواہد کوئیں سے پوچھے کا کون ڈکھ ایس سے اور گررید حیال آئیں ہے تو اس (آمائی کے ) فرائش کے کیے متی ہیں اس جھائے کا مدی آلا کی طریقت کا تھین

عے یو بارے ممسی بیل ہے۔

آپ مقیدے کا بہت وجھے کی ابوتہ حوثی ہے اجازے ہے کہ حس شخصے جامل بیست رو وامی عمر العد معال سے منے واش النام محملی الساور بیش عور دیورو ہے) ہیں۔ ابد ہے ، بہت رحم سال عمر العد معال سے کے امروری حدمت کے سے سے بیس افاریش ہے

# ينخ يصحنظن كامفير بونا

خَتَالَ الله سے پہنے دو تی اس سے صوری حدیث میں فرض ما ان کر تھا۔ وال سے جو حسید اللّه فاطا شود و براسما تا، قوالو تھے ارکا حیل ای کئی رائا ہے ہوئی سی مجمع سی سابق و او انہ ہے و ہو این وال ۔ بھی تک واد رہیں اور آپ کا بسیل بھی اوگا رہوں تو اس سے حسید اللّه عادی و گراہوں سے قدراند ال برگی جاری زماد کی جمعوری کر است کے دارہ و اس مجمع جانے اور اور بوجی اک مکی ہے جمج آلی ہے اساسا کلہ کے در اور مائن پر کا جاری دو سے کی وردواہ کی تی اور کس کہتے و اس حسن عمل سے فائدہ و کھی۔

## شیخ کے تاع کی ضرورت

ں رہیں کے مطاعہ سے طبیعت بھی کی اطعمان عاصل ہوئے بیش کھی بھروس ناامیدی ہوجاتی ہے۔ اس سے عزمی ہے کہ کوئی مناسب عواج مجوم موج ہے۔

مجكفيق كاسبكا عبر)مادسادان والعال عاياتن يدار الرواتان كوات كا

## شيخ كالإجدكا مطلب

مَسْتِوْلِكُ بِي حَصِهِ فِي قِي وردها كالربيداة مون حسروة بدجب نك ميرسده مربيس موك على داميب

میں بیستما ہوں اور رای کھیٹن کھے قر بوسل ہے

جِعَلَاتِ وَدِيُلَا مَا مَطَلَبُ ( بِدَامَاف لَكِي اوريَعِي بِادومِرِكَ مُورِعِي بِهِ إِنْ بِكَافَا عِيلَ ت

### سلوک کی راہ کے اصول جاننے کا مطلب

نظال آن حفرت کے افران سراا میں موا کہ سوک و راہ کے ایس جائے ہے سرے اگر ہاتا ہے۔ کرے سے جمیعت ( لر کا ایک طرف یکسورہ نا ان اس کی دوئن جس کے بیر وٹی کام می کئے تھی ہوا ہے۔ چیکھیٹی ، اس کا علیہ سائیل ہے کہ چیجی تم اسول جائے کا دکر شروع سے بکر س کا مطلب یہ ہے کہ مجام ہوئے اور حالات کی اطلاع میا ہے۔ اس اولاج میں ان اصول کر صبح بوقی مرے گی۔ ہے اصول معلوم ہوئے اور کی یہ روک کیا جائی ہے۔

# مقصود مجھنے سے پہلے بیعت نہیں ہونا جائے

نَّکُتُاکُ کِیک ہِندَ ہوا شریع نے دروائش آ ڈکھ ہورے جوان کا راپ نے بات سے وہ پارس کے ماٹھ کو جا محل ۔ وہ آل واٹھ سنگ ہیں کارارہ اسے جیش مالت تھی وہ بی الحالی سے مصوص اور جوروں اور خاری محل محمد علی شف سائنل اور الد الواق کی عرب سے پیراموں کے نئے وہ اور سے ہے۔

سی کھینے گئی میں اور سے (پیس خانفاد شن و ہے ) کے ذیا ہے میں شہدگوا کی حالت کی بہت جدی جاری اطلاع ویٹی جو سے مصلا سے موالا سے کافل والٹ را آتھ مات کا اچھا یہ مان ہے۔ اساس کے علادہ اور کیا جو مکر ہے کہ کہتے گام میں گے دہیں ور (الب اصلات کی احلی ڈویٹے دہیے وقت کے شمارے جو مناسب محقاطیم رہے دون کا ہے۔

+رن-

جائیس کوٹن نے دش سے کریا ہے۔ انتخاب نے باتا ہا مدافق ہے۔ اور میں اور آئی ہاؤید اس ان باد کا صدید کی نے ٹین آئی ہوتا ہے۔ ایسے کار ادفاع ہے۔ ایسار الاحد اسے ایسا دائیل مائی میٹو میٹوں مائیس نے دور میں میٹن کی سات ہے۔ ایسار کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی ا

# تُنْ بے قریب بوردہ رہوئے میں فرق

حال کردنت محبب و ساوس این میرد کند. علی می صوحتان مدانت بسود به به به به این هم میرد. معرده دخال در ساده بسیده میشند می مدمد هم به دیری توانی عدیب بر ساوش مکسر در این این - يا. حفرت منكه ما منته جا كرلدت لا بهت حاصل جوتي البيمثر مه چنگي وخراقي هيمنت عين مين وجنا المصار منطق خين كارات مند .

عَجْمَعْتِیْنَ ﴿ أَنَّهُ مِنَا مُعِيرَهُونَ مُنْ اللَّهُ مِنَا مِنَا مِنَا مِنِ مِنَا أَنِّ مِنَا الدَّمِيدِ ب ب معنا هو مقتضى سلامه القطرة و بكون حلاقه بعارض عفرت فيسا قاصيم من الراس كي طاف عناكس وسنت من ب

## شخ کے اہتائ کا معنی

یشیو[کیّ، حفرت کی خدمت بن خیّا گیا ہ ب کے ساتھ صدے موفی کرتا ہوں اندیقاں کے لیے تھے مروب یارہ بنج کی چیزا (آ اور سے ) یا اس دیلتے ''وا' کے ) اب زے مراست قرباء بنتے ' مثل بیدو مدہ کرتا ہوں ایک میگر وائر را ساتھ کی تھیں واطلاع شدہ کی توریطے چرتے ڈرٹھی می کرتا دیوں گا۔

ا گر حصود ال حارت شقره کی تب یکی بش راسی بین کیونگ ول بهت ساقر ادے اس کے توش - دیا۔ آیا کہ جو حضور کی مرسی جو وقع کے سیدسر بیش کا ول تو عربیع ایس کو جا وی کرتا ہے کیس آگر ضبیب و اسی) حضور کر ہے تو مراہی ہے تا ہے۔

حِيْنَ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ كَا يَكِي كُلْ بِهِ اللَّهِ اللَّهُ كَا مِنِ اللَّهُ فَاللَّهِ فَي عِلْ مَا عَلَى آبِ أُود وباره قَامَ كارم سنة (الكوادر و) كَمْرُوعَ كُرِحَ فَي أمارت وعيها أوريد

# بندگی کی علامات اورسنت کاطبیعت ش سرایت کر،

نَّحَمُّ الْنَّ بِعَدِوَل وَں مِنْ اللَّهِ مِنْ حَوِيتُوا مِنِ مَات بِيدَا مَا لَى كُوا البِينَ ) باض حالات حقور كو 15 كوهم أن رَقَى عَدِ باللَّى ، جَوَل كَى عَدِقُ حَامِل موت كَى ورَفُوا ساكرون اللَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَ جَوْلَ مُوت عُرْضُ اللَّهِ الدِنْ وَلِيسَالُ اللَّهِ عِيلَ وَمَدَوْدَ اللَّهِ عَلَى كَا حَبَيْتَ سِهِ كَذَال معود عَلَى أَوْلَ كَالَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكُلْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعَالِمُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعَلَى اللْهُ عَلَى الْعَلَالِ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَالِي عَلَى الْعَلَى الْعَلَالِمُ عَلَى الْعَلَالِمُ عَلَى الْعَلَالِمُ عَلَى الْعَلَالِمُ عَلَى الْعَلِيْكُولُولُولُ اللْعِلْمُ عَلَى الْعَلَالِمُ عَلَالْ

ر طالات یہ میں) انشاطال کے تشکل سے صحی طور پر فردت کا شوق اور گرناہ سے اور سے پیوا میٹی ہے۔ مچھوٹ سے چھوسہ گرناہ کو (اند فوائل کے بال) ہوتھا کا جب اور چھوٹ سے چھوٹل نے ہوتاہ کا اس میسا پھوں۔ گرچہ براند تھاسہ اور گزاہ ای بھی گزارتا ہے۔ والی وار سے ہے حد بالوی جوگیا ہے، اب وساما ارتک (وکر دیگر سے است کھی وہ ہے ہو کہ اور الت شروع کی سرمت و عصد کی ولی پر مہت ہو ہوں ہے گئی پر اسلام و در کے حقود وسط سے بیٹی شوم نا جو جاتی ہے ۔ ایش مشعول الا وہ نے اس حالت عمل کی او سے است کے اشیار ہے د ۔ ان واد کر کیا جاتا ہے ہے ساتھ بیت فاض محتی اور بیشوں میں استخراد در گھوں ا ہے۔ (آ الی استعمال میں شرکتی کھیل ۔ اور معرض الا کرتی ہے ہوں عمل اللہ ہو گئی و سے اور کی کی حالت ہے۔ والی عمل الدان الی محب کا دوائی وشن اس میں استعمال کے است اور دی گئی مسابقہ میں اور آئی محمول اور فی

صوریم سے نا بہتا ہے۔ وراوی اسے میں کم کے ڈیٹر آسے والے ہوں۔ وہی سے دو کرتا ہے ۔ مول مصرب سے الدخوانی کی مسٹ کی ہے اس سیست ہور کی تنظیمک ہے اوسی مدحوالی عمل سست کے ماکٹ میں جمالے میں وہیر مصرافعان موست و حامدا بنائیں مگے باکھ تصورہ خوب اس الدخاری ہے کہ سر امرائی والے سے تعمل موبوست کے

مر حبیب العادل کے میک کے میں سے باہر میں المؤل پر کی ڈی میں جب یا دینے کا کہ ماہ ہے۔ مراحد کی ادوں سے دو اور کی اور جار میا ہوتا ہے۔ اور ان سے کا کی اور ندھ میں وہوں سے دروی وہ کو اردوں کا مول رحبت میں بدوار میں کا کورٹ کی کا لیا ہے۔ اور اگر کی حالت کا ہر ادوں سے الائو اور وہ موارش میں ہوتا ہے۔ اور کو کیٹے دائے ہے اور کی تعدید میں سے اور دو سے بار کی کی دوار اور میں میں ہوتا ہوتا رکس میں ہوتا ہے۔ حال دور ان کی کے بائے ہوسٹ کے کا کھن الدینان اور کی کھی دونا ہے۔

ول عن من اورت آخلی مولک ہے کہ (السخان ہے ہیں) نے جو میں گرافیاد ہیں مدود ہے کہ اسے اللہ عمر اسے چاوی انسان میں ہے ہی مواقع ہے گئی تھا ہے اسٹان کا ان اور اسے جانے مان ہے اس مند ہے کی امرید کے لیکند ممین ہے انسان اسٹان میں کا کی ہے عمل ایس اظامت ہے در پادون سے ای ہا مہ ہے ای ڈی ڈی کی اسا ہے

ا است العد تمان کی بیدال کی این سال سال مراج العدگی سے الدیوار سیارہ بنا اور باہی و بنا ہی ۔ است کی جائی ہے انجری ( گئی اور است بات السنان کی اور السلے سنان کر اس جی سروہ ہیں گئی۔ ام سنان کی جائی از است کی اور الدیمیس میں جائے الدار ورجائی کی کوری کی کہ الدی کی کارور چھی کی اللہ ہیں گئی۔ اللہ بید الامال سند تحویل الدائش کر جائے ہیں وہن و اور کی کھر دی گئی ہے دیال تنداز الدی الدی الدی الدی ہے گئی ہ جو گئتے ہیں۔ ہو والول سے جوری طرح اوا احت حاصل ہے سر کی ست کوئی حوف سیداور ساق کوئی مید ہے۔ مدر سو کسی محتم نیف کرے اور برائی کرے کی ہوا ہے۔ بہت بور آب ش اصاف اور برحال می اند تعالیٰ ربی و جو صدے۔ برصورت میں ال کو ایا شکی عی مجتلا ہوں۔

س اعتر کے تعلیمہ اور رہ کی تح یرتم ہوئی۔ جو حالات اصلاح کے قابل ہوں اسید کدان کی اعداج فر مائی حالے کی سے

باحال وال ۱۰۰ یاد محقیم التوال محقی درد از طویوا تقریحید الت حرایا ادرد م سے بیٹروں سے کیا سے جمہید کا تدورہ سم میں طبیعیوں سے عارد ا الکیک یا سادور ہے کہ اجتمر کرچیقش کے وسادس یالکل ہے لگر ہے لیکن بھر بھی اس معون کی ہے اور بادوں ہے محق محت تکلیف اور پر بیٹانی ہوئی ہے۔ مکتف

تَجَيِّقِيقِينِّ عَاشَهُ اللهُ (قَامَ، ولاات بلد جَيْرِهِ مسيدة علامه فانص بددگي كا عاص بونا اورست كا (طبيعت على از جنائ مدرك بو

## فيفخ يعدروحاني قرب كى صورت حار

نیکیکینی جسمانی طور میده رمیونا فقصال دوشمی سے مدد حالی فریب ای طرح ، جنامیم کے جمین حالات کی اور جو کچوملام کیا کی قصاص کی وطلاع کا رکی کی جانی دسید

# ينخ كي صحبت كامفيد بوما الرجيه كام تعوز ابه

خَالْ تريه من دن عضيف يي كردري كرانادك كالل ( كرعمل ) من بين مولى

ا مقال سے میر سے بی دیوای سارے مشاعل دو گی چیں۔ س لئے معدہ اور اور اس بیس ترابی محسور وق ب ور محق تکلیف ہوتی ہے۔ حد معرضینے کا عرصہ محل ای وجہ سے ساہو کیا ہے جاس طور پر میصے وقت میں ہے کہ حال کی تک عرصان ہو سکر چیا کر وضل کم انگل میس مجدد ہے ۔۔

محد بھون ٹی خالب واٹی فا مرم کتم ہوئے کے قریب ہوگا اور مردی کا مہم تہوئے ہوگی ہوگا۔ اس نے کا مدم م تہوئے ہوگی۔ اس نے کا مدم ہوں ہے۔ کا مدم ہوں گئی ہاں '' سے کے بعد الحسن میں محت ہے۔ اس سے حیال ہوڑ ہے کہ تالید (اور محت ا رو شت رہو سکے اور بدما بدا تھ مرحال واوا حری کداید قرم آ گئے۔ بوجا تا اور اس کی حیال ہوں کا مدم کی کہ جاموں بھے تا تا ہوں کا مدم کی کروں گا۔ بقدم حاموں بھی دائے ہوں کا دو میں کے دو تا ہوں کا دو تا ہوں کا دو تا ہوں کا دو تا ہوں کا دو تا ہوں کی دو تا ہوں کا دو تا ہوں

#### کامیالی ابتدء

حَدَّ أَنْ مِن خَانَ كُفْسُ وَمِ مِن مِن وَ مَنْ يُوعِي مِن مِومِنَ مَ وَلَهُ أَنْ مِن بِرَ وَمِ \* مَنْعَه، الديك بِالدَّرِ أَن ثَرَيْف رَدَ مَنْ فِي عِنْ مِن مِن مِن عَلَى عِد وقدار و فَقَى مِن الْآقِي فِي عَمْ بِ (الْمَا عُرِيْ رَوِل. بِالدَّقْرُ وَمِن هِنَافِ مِنْ عِنْمِ الدِي وَعِيرُهُ كُمِناتُو مِنْ أَنْ عِيدِ وَعَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عِ

حرت وعالر مائي كراند فعالى سفاست ( بيقتى ) عط فرمائي كيفك قم أى شراست كى وجد المرتقى على محكم المحكم المحكمة م محرّج الدعاقى ب- جب محكم اسال عامية عادة بمسروه كام شركى آجاتى به وجب الديقاتي جحية من عطاع مات جي آوش عالب آكركي يوري كرية مول، وهن به وقت طائش ابتى بير كار بيدوت جي محمور ها مشول فاقتم فريق جي -

> الدين کی خانل ان فائل ان عام فرات کاری مراش مَنْ َ مَنْ َ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْسَلِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

يا كري تسلُّ م يدُّ جول.

ھِنِجِيقِيقِ بِرسباكامِينِ كَا بنداء ہے معادلت خواستانو سندور کا ہے۔۔۔۔۔ ینیال وں کی صالت بیت و توکی گئی ہے۔ (میرے) حضرت ایدا لگتا ہے کہ ذکر کی مرت سے دریا تک یہ ہے۔ ور ہے۔ حمل کی دوج سے مصلا ہے کا سادے تعرب فشر آتے ہیں۔ جَنِجَائِیکِنِی (مید) پر مرت ہے۔

، الروس الحالی ال سنة بیل برس مبنع بور، و کر کرد ، قداده گذشته کنامیان کا خیل اظر سکامات فد ( عجم ) معلوم بود که بررے اور تنجر کا ایک ایسام س ب حس کیا وجہ سے بیاس گناہ ہوت میں، تیجے این وویو الے

فيجيفين مايرمال ستادتا جسآب شاكل فيكسمجار

نظر آئی میں اور کر اور اس بھی کے اکثر اوقات تھائی میں دیتا ہوں دیا ہے کام کان سے قرامت کے بارجود حوصہ جو بدر المحاجوں) مامل میں اور کے بہتری تھیر تاہید معنون طوید کی خرومت اس کے موری ہوں سے کو اس سے دل کی ایک بجید عاملہ اور دانی ہے و اگرافت میں محمل و مراکز ہوتی ہے۔ خارم سے معمد در

ائی سے جیری گرادش ہے کہ اگر حصور تج ہر تی میں تو جا میں دن کے گئے تھا۔ پھیان جا صریحہ ہون (میری) جائٹ ہیں کے دخا ہے کا دوارہ ہا دونے کی وجہ ہے ( اعاقی) کی بہت ہے۔ مقروض کی ریاوہ ہیں۔ بہال تک کہ قریباً ذال برائد ہو ہر قرص و بنا ہے اور تھی میت کی شکلیں جی ہے کی توش ہے کہ میرقر عمل مودی کیل ہے گئے دید تن سے در رہے) گر سکی حالت میں ادارت ہوتھ حاصر جودہ کی ہ

نِجُنِيَّةِ يَكُنَّ " الرائل فَرَصَ كَيْهِوهِ وَالرَّضَ لِيهِ عَلَى كُولُ الرفعال بِ وَوَقَ مِنْ وَالسَارِّ مَل النَّ العَالَمُ الرَّكِي وَيُمَا لَنَّ السَّرِيدُ اللَّهِ قَالَ جِلسَةَ عِينَ كَدِينِ مِنْ الرَّضِ الرَّقِي حَالَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن معالله الله عَلِيمُ وَالرَّيْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ مُعَالِّ الْمُعَلِّ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّه

> درد از یاد است دفرمان خوامی منوبی کنداز در مودی دادار دوست سیخی جیری " اور نا برچه آل صور و کند شریک بود منوبی کند "درد دارای و کار سرب شودی سید"

میں الد خوالی واقع الب بری طرح ج رہائیا ہے میکی انتھوں سے من کا مع و بیارہ ہوں والیہ انو بڑوہ دیکی در حالت بست بی جست کئی ہے اس حالت میں مجھوکو تی بدے اور انظام و '' تاہے کہ شاہد ای کی بارشاءكه ووحاص

تَکِنَفُونَ کِی ہے۔ (کُل ای کی ہے ہے

ختال. وکر ق بر تحت ہے دل کو عناہ میت ماس ہے ، عند معالی ق عنہ ہے۔ انتہ مید ہے رر وقیج بھید حشمت قارور ائی البغیر بل دوال دور در و رول طرح جو فادمون شیار سے الاسمون كتا ہے.

تخفق مارسابو

لَيْتُواْلْ. (حمرت بير به بنے) متعامل کی اعاقرہ کی۔ بدوما تعیع ، مِن کرالد تعاق رکھنے ہی اور پ حدیث کی بوری مت عطاهر، عن اور بوری طری از کی انتباع کی مجلی قابل عطاقه با میں حسرت بروا مراہ ہے نے رہ می او فرواویں کہ العد تعالی ہے۔ حبیب و ب کے صدیقے میں مجھے ماخن اسب رہ تعلق کا ممی ست جدر عطافر او المدخل الدائر المالات عنول فاحد في بوجال

حِوالِيَّ سبا فاسول کے سے اعاش کا اول

# میدیشنخ کی دفات کے احد دوسرے تینے سے بیعت کرنا

اللینوال (میرے اس می یک حوف پیدا ہوں ہے اور ہے کہ (حفرت کی دوات کے احد) عفرت کے حدام سے رجمت ہوے ے بعد مجمی بھی ان شر حیال آتا ہے کہ مٹن سے اس سے بعدت ہی ہے گئیں ہے (ساسب، علوک کے درگوں ف مرص سے ملاف مد اس وج محمد تا ہوں کو بر مدوم موان فرمائے تھے جہل مچی چزال دے ہے داور مجے مرش سے محامول پر باعقیدے واکیں سے ( کرور سے کی طرف رجو ساکیر بلا ال کی وفات فی وجہ سے تحویل موگی سے السابات بیاتھی بریال بے اس سے معت کی ے وابدائی عصط اور عفائد کے واق سے بعد اللہ کی طرح می میں۔ اس کوں یا کی بوتی و کا بھی و مرود ع فردائے میکن کرے یا حود تھی اکابرے علوجات ہمجھے ہے معلوم ہوا کہا یہ وہرے پھٹے ہے بعد ہوتا ہے تُنْ ﴾ ) حوثل ۔ بوے کا عب بواج بیا کے مرر مظیر حالان حال دو حمالاً کافائی ۔ لخوجات می بھے بعالے حَجُولِيَ موطات ين ) مي المعدات مارت كالمحديد فع أكل وجرا والواجر

لینینٹوالگ بردوں کے معاملات عمل تم بھیے مرط دول کی میں حقیت کے ( ان عمل کیجو ایس عبس) در عمل دول

علی مر ہوا تھا۔ اس شک کودور کرنے کے سے معرت کی مدمت میں اور کا کمت میں ساتھ بھی اسٹائیٹر ، کی ای سے میر کی تھا او جائے گی۔

- 人名代二人人

### ان دونوں جوابول کے بعد دونول کا بیجواب آیا

بندہ تھیود داریہ ہے می کزور واقتے ہاتا ہے۔ بھے ۔ ان النظامت کے ہم یا در بے اور نہ کہیں ان کا پہنا ش بے اکا ہارے ہوئے آن ہوئی کہ (حضرت کو) کیا جواب دیا جائے۔ حززا صاحب کے افوانات تھا ہے خیال کے مما الکِ ان کود کھنا شروع کیا۔ جہاں خالب گمان تھا ( کہ پہال شراید وہ عمیدت کی جائے گی) دیکو مکھند داری میں فائش مومل کو اگر کہا جہا جواب اکھا ہائے۔

ای پیمبیدگی کی حالت بھی دوق الس پلیٹ کرد کھی ہو تھا کوٹسنل در بیان استفاد و حضرت ایٹی ان معقرت حفظ سعد افقہ صاحب فقت کا لائد کھنگا گئی اور بیان حالات و مقالت معنوت مودا صاحب سے کما ہے مطلع اسمی کہ 19 کا ایسے ہے۔ اس کے مالات اس کا کھنگ تام نہیں ہے کے دکھ کمائیں کا آخری موقع کی ٹیمن ہے اس ساتھ ہے تھی تہ معلم ہورکا کہ جم یہ کہاں تکا ہے۔۔ ہم صال اس کی انہاں اس کی افغاظ سے کش کم تا ہوں۔

اس واقعہ کے جور (عطرت کا انتقال ہوگی ہور) علی معنوے کے مزار پر حاضر خدمت ہوا۔ معنوے کوٹا ہوش پلیا۔ معنوے نے میری الرف سے توجہ بنا گی۔

جَوَيُّاتِ: بردهن فَقَ كَاوْمُرُكَ عَلَى مِنَا قَلَدَاسَ بِعَدِيمَ فِي مَمِ بِلْتَ كُردَ بِي قِنَ ال كوسَ بِقَال تَحْمَى عَنَة بِيهِد سیکٹو اُگ تی سال بعد میں صدولات و بدے و بیا و تحقیق بناں مرحمت سے برے درے میں اور ا \*\* ہم مردا صاحب سے رہمی میں جر بگھ سول سے میں واللہ تعالٰی کی مرصی سے مقیم شکر سکے بجد سے الاو کوکک اللہ دوانوں کی عداللہ عالی و بول جن عمل سے ہے۔

نظیر دائم بہتا ہے۔ اس واحد کے حد کیا ما حد جو مطرت محد دیر کے مرید وال میں سے تھے مہوں ہے۔
مطرت محد علامات حب کی حدمت میں رجورا ہے۔ میول نے احوب میں کی علامات محد سے محد رجو ان دول
اس سے و و رہ ہے مگر (اس سے کیاں کا سفرت میں پر کھواد نا ہے ہوئے جی سی سے انظرت محد عاد
صاحب کی حدمت میں بناہ وں محد ہے تھے عابد میں حس ہے ترباید افتیات ان موں نا بھی میں آپ کے جا دان
میں سے کیا۔ دی سے انقد فعائل کے سے رجورا کی سے اس معدد محمول

جِهَلِينَ عَلَى مَتَ قَدِينَ كَدَعِب عَنَ ثَلَ بِهِ الدووري مَتَ رَبِهِ رَشَاءِ بِدِرَهِ عَ إِن صوردت عوا عالم عن بال دعور في قي كانك ريك جومرورت وسياعة عو

میکوالی مفرے طال دِن فِی وحد کافٹ تفاقی کی اولاد میں سے بیت کی تقیر سے بہت ہو یا۔ س سے معنات کو جا بیش کے معنو مفترت کو جا بیش کی کا کافٹر سے فر بایا تم نقشدوں بول ہوگ اور مارے فریشاو کور مجبور دیا۔ جنوائی جو اے جسساری مارچ ہاو بیسان سے اس سے علاو یا بیت ممکن سے اس محص سے بسے طریعہ محتور ہو ایس نے اس میں عصر ہو

بہ بھی سامن طالب علامہ میٹیت سے طریق سکے تقاصے سے حدوث کھی ویا ہے کا کہ ( آپ سے ہوال حوالوں کا دسکل مثابا سے آپ کو اس مثل مثاب سے حقیقت معلوم ہو جائے۔

۔ حوالے لیے سے معافر کی کائی، کرنا ہوں اور کہ حسائیر میں ہے گا ہے۔ جواب لکتے کا مطاب کونا (کوکوں کو) کی عرف ہونااور خواک ہائوں تک و شدیک ہوں ان و مکھی ، ہے اور ہے طریق ہے ملاف ہے۔ اس ہے (آپ ہے) یا و دوسر ہے محتبق کرتے اور کر کھی ہے تحتیق فرماہ ہے تو ہے دوسروں ہے دربورا کھے

### اس کے بعد (ان صاصب کا) خطآ یا

یا اللہ ) بیا آخر ہا۔ فا ( واک ) جو یہ فا وقت ہے ہواللہ امیران فریو عدار محول سمجیا ہے میران آخر معلمیں اور منسم ال تقارر الے اور کھا والہ ہے علوہ والہ ہے ہم القی اللہ اللہ اللہ اور میدان میران میں اللہ میں محت کئی میں آج هم ابل ہے آ و ہے وہیں جان تھ اواسمی کی جدے سب بی ہے اس اعتبادی وج ہے یہ مجان جریاتہ تکی ہے حمل یا تھے کی آمناہے کہا ہی ہے ہوچھا ہوے۔ ایر سے مامروں سے تعلق کما مجھا مہر ہے (اس نے اوج سے اور اس مجھ کر روج جمہ کا تقدیل رہ ماہ

اب معلوم ہو کہ مطابع ہو تو ہ معند ہے ہیں۔ گئی ایپ کر در سے وہ اورخ ہیں۔ ہوں اساتھوں حوار العابی بارش یا جھم کی اور جو گھر جاتال حوم کا سے آن کی آپ کا تھا سامی اور اور پھر محکی مرابوں کا جواتال الدائے کو مرابط سے سے مگر در چھوٹ کو ال میں جارت ہے گھے درکر ایس کے فو آپ آریا ہے گئے میر تق بنا ایون سے نکارون میں مارے کی آپ آریا تھے تھم میران جوال ہے۔

> بدگان او کی بھر یہ مواہد ہو تھ مر او کیے گر توں یہ موان او رہ مور و بیست جائے گر ر در حیثم موں اے ماہم سائم صد یہ او تاہم در اوارت مردم ، د تعییب التجسد یا من ہو ہم مجیب ر کا تاہم ہے کہ تعییب التجسد یا من ہو ہم مجیب

- 🌒 جم ب عاموں پیل مجھرے ہمر ہانتہ غلام ہیں کیٹر ہیں ہے۔ سے تجھ سے پہر اول اُ فاکیش ہے۔
  - 🗨 ق ياد س يحك د بيون ها د ي ساه ساه الاي الكريد
  - 🙃 سناير ويادة و تحصة البياد الباسية بالكرام المائسة يرسدون والمار فاراكا
- 🔴 📖 وش عيب عل تين مجت جميا مرحم الا رامير رارها قيو راكر الم المسامير بنا فوراكر المراد اله

#### يه جواب گي

( ب ب ) جو پھو تھو اور ان برائید کہ ہن رول ہے۔ ورد والدیک جو وناکا یہ کھنا ہوں اور انگ حاصہ میں جو چھوش کی فید و تاخیق و نائیدن ان وہ سے بین جد معاصد ان اس ہے اس اچھیم کی مواجہ براہ من تھی کہ عام عوال سے تحقیق عمال میں سایہ کہ انجا سے سے دور ان اس میں انہیں انگر ان انگر ان انگر ان محال فاقو میں کا مومک کے اندوام ان روس ویک تاشی سے جد انتہاں جی آب ان شور اسے ان انگر ان انگر اندار انگر ان ان

#### انتخاب جوب باصواب

ے۔ ال عوال کا تو بی افر ہو مکما ہے عوبود کیا کروں رہی تائی سے اس میں افتیاریہ بیور۔ تیب می تھی۔ علاستے کہ برافز ول سے منگلہ اور دیلے تھیم سے ماکا کیل، کروفز رہ میرے تھے بھی تیک رہے ہو تھے ہوج حاضر علی،

#### عرض حال أنتيكار

خاك

رنگ اظائل از افتام دینے ۔ اور اور چیل ۔ جام دائے۔ ''رنگرنڈ ''اگرتم میر سعدے ڈاک اندائے کے انداز کی دور کے ا

(مطلب میسباک این صاحب این و دم رست فی (یخی عشون ادا تو کی توشنا (دیکننگالی سے دورت ہوئے بارسے بھی تھیل قرود کو کیا دوم رہ زمین کرنا سلوک کے طلاق تو کیں ہے اب کر ای کام جوالے وہ ہا گر مخترات اس منصوبات کا بھی آئے کہ حوالت انتقافات المائن ان کوئوں کا این ہے ہے جونت کی طرف متحق ہیں ہے۔ اور بیات طرف میں کا دائے ہے لیکن میں بات ان صاحب کے ذہر میں اس کی چینے کے دنستی تھی تھی میں اس لیے انہوں سے میٹھ ادا ہے دکن تھی اس بات کے شاہورے کو بیان کر ہے۔

حفزت قائدی توسکانٹ نقال کا بیعمبرم کھنا چوندان کی میں سے سے بڑا بات کو عمل آسکی حمیاً۔ معنزت" می مون کا تو بچی از ہوسکا ہے" کیا کا مان موسے ۔)

محملا كاروب كراوي الإرجاب يناد) مظلم العال

آوب اورعاج کی کے ماتھ اور کی گرانجوں کہ (آپ کے) نامہ جائی (کا ایک بڑھنے کے بعد ولی کی مالت ابت میں اس اور گارے ساتا میں اور کوری کا اور آگر آے گا۔ قوش اس موسد بڑب شی میر معمول و یہ ہوئے۔ پکھی کا ڈیک آ تا کی موس کی کوری ساتھ اور گار کے کہ تحقیق کے لئے جام عوان تھی کوریات کی اس کی حد صرف کم اور کی اور جن کی کے کہ گئی گئی ہے۔ شرفائی کو میں (حاص اور اور کی میں اتھ کر میں ہات کا آمالی سیست اور الرکھ کی وجر سے میں ہوئی جوری قواد کی ( مجمع) مواد کی مواد کی اس کے ماتھ واقع کی اس تھی ہے۔ باتھ میں انہوا و رائیل اور و مقداد کا خیال اور انتہال ہو آپ کے سینے آتا جائے ہیں تنے۔ ( میر سے ) سے گڑے میں کوآپ میں مواد میں کے لیا کہ کو وجر سے کیا تھی جسک ۔

> ظ ہرم تھا ہے جوالی ما میکھنگہ ''عمامہ کا فیاتی ہے کا المصاب ہے ''

- (A-1)-3

چھو بھی ہے اور الکی گئی ہے۔ کم میں قود مرک ہوت موٹن کر مہا ہوں۔ میرک مواد عام عول سے ہے کہ مواد الدون سے وجہ جا الکر کاس عوال سے (موجہ ہوا ہوا ) کہ کو شکھ میں کا درجہ سے شکھ سے بعد کر کہ ہو ہو۔ پیچھ کی انہوں میں معلق سے کہ کہ کی گی ہور سے بھی موان مجھے اور سے تھی) حاص صوف اور اور اور ان کا در اور ان کا اول تھی اس کے بھی میں آئے کہ مسکم کی تو اور اس میں کہ معلی میں اس کے ایو بھی میرو انگلمی سے کر شمل کو اس کے بھی میں آئے کہ مسکم کی تو اور اس مجھی کی کہ اور اس کی معلی میروان میں میں میں میں میں میں کہ شمل

کی دن تک ال پیشائی شمارے کے صوفیل آپارکھنگی بات نا کو سعدا و اطعدال کہ ہم نے خا اور امرے یہ عمد کی اکر کر کئی گئی اشارے و انتظار کروں کی تورائی ہوئے کر مقا ہول امرف علیم کوئی کیے کائی سجو ہو ملک ہے تصوف کھو چھے اور استعمادات کیا ہی سے جو سر کوئی اور سراوں کہ اند موالی ہوئی آور آبال روستے ہیں و اشتیاد (ور بخت آبائی ) کرلے ہی اور کی کا لیا س طاعر بائے ہیں۔ ( س لئے ) اند موالی کے علیاں حوں سے بھی اختراد کی خلاصا ہو ہوئی ہے ۔ پھرش نامید کیول اعلیاد میں ہے دب راہ تیا رہنے سے امید کرنا جاں کہ افتراد کی خلاصا دیل ( می ) میری جاست کے مطابق ( معنزے نے وال ش ) جاسا لکام مرد کی گئے۔

پیٹیٹیٹیٹی ''ڈیٹر کے آبول ہوسے نگریاں یہ سے 'ٹھی ہے۔ نگری وہ مرک بات کرد وہوں کہ (بو پیکھ آپ نے کہا ''س نے کامیٹی کا سے ور (''سام کی) صفرت سے بارچہ میٹرون (دریا کی بات کے سے کھی جانا ) میر سے کی۔ ''ش آئیں ہے۔ رقے پیٹے تطویا نے وقت تھا۔ (ادرا بسانا میں ایسے کہ )ادب ویا ٹھرا اگری کا گلی کھوٹریٹیں کڑا میں میرے ترویک سے انسان کے لئے دہت جا ہے کہا ان سے بہت سے میٹانات کہ اصلائی اندگی سے میٹانات کہ اصلائی اندگی سے مرٹی اس عمیمال میرکٹ نے ان شرعائی سے کھے ال کے ماتھ معدمت کروں گ

کی درخواست جمل ہے گئے کور نے دینامحسوں ہونا ہوتین ہوئی <mark>جائے۔</mark> خمال اسید نے کہاں میں مان ہوتی ہے ایسا تک دمن الدافات میں اور سیانک ٹیسٹس کوا مشکل ہے اس میشمان بعد فرور وی

۔ وَ يَعْقِيْنِي مَنْ ( قَبِ ہے) جوالعا ہے وی قیمارے اوا ہے کے صوف (او بیٹے ) مالات کی افلان کو بی جا ہے وہ جے کرے نے ہے گیا مائے وی کرنا بیاسے ایس رقو میں جس سے واقع کی اوائے وجا واز موقعی کررہ ہو ہے۔

## (الله تعالى سيعلق وراجت كي تداكي علامت

نٹی لُٹ ان کل بعدہ ناچر ما مدائلہ ہے کہ ایر ساماں میں کا مات بعد اندگان ہے اس واب سے المدامان ان بیا امادت ول میں ان کے کہا دفت کی صلاحاتان اولی ہے۔ کیچیٹیٹن کا العامل کے تعلق المستدن الدا الاسامان الدامان

ال كى مثال يديك كافر العداهال كي صعب على العمر وتريد والي معب ك طام الديد في حكم

ریدس اس مدول و معت به بی (جایت سے واقع مفت ) ساما پر بیسے فی مدائیں میں ہے۔ سیوے را در سامیت کا سے سندیٹ کا محمد در کئی اجدافی کس ہے بھاکا علی انسوال کا میں آ میں بیر کہ ایسے واقع انداز اندون کی ہے سامان محمد سے سے شکھتے تی کو در بالی تجیس در زود دیکی جامع کروٹ ہوئی سامد تھا کھی ادا ہیں۔

### صحبت کی پرکات

نظال حسرت کہ بیرکت مدمس میں آپ ہے گئے ہے ہے گاگے ہے ان میں بعق الا کئی ہے گئے ہوئے تھے۔ جسائی ان اور کا خیال آٹا ڈوال میں کی ہے ہے بھی جد کی ہے ہے۔ ان دقور کا سی کئی ہے۔ حسائی ساڈٹ پارائے ہے کہ جی جیسے است دائے ہے۔

ه من آن این مصالحد معان کی با حبر محبت سانده معاد که محمد می میکن آن بهون ساز آن ساکه من می هنگی محمد استفاری کانسد من من برا ایر تیب ساخ الریست.

تجفيق ساسه

### بيعت كي اجازت

خَيَالُ اللهُ كَامَالُ رِسِياءَ اللَّهِ حِيامُكُي لَمْ سِيَعُوا أَنْ سِياءَ اللَّيْ الْكُنَّ فَي اللهُ عَلَى أ ( الكِي الْمُ الكِنْ كَرْجَ عَلَا السِيَّةِ صَلَيْفَ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَي اللهُ هَالِ اللهِ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهُ فَيْ اللهِ عَلَيْهِ عَل اللهُ فَيْ اللّهِ عَلَيْهِ عَل

اللى التديية الصدرة السائل و كيما رضم ت القديمة المعمومية فيه الديمية إلى الله يعا أكول الحل المسائل بحد مديمين الموصاع بالإساد كي فورقائي الل السائل مسموس الأعيا عالمت الها الدير كما في العدال تحديث تحديث المدين المدين على الدين المسائل في المدين المدين المدين المواد المدين المدين المدين المدين المواد المدين المسائل المدين في في المدين المدين المدين المدين المدين المدين المواد المدين (المعمول المدين المدين بالمواد المدين المدين في المدين في المدين المدين المدين المدين المدين الم ۔ بریر ربعادت برداور اس محدما کا دائل ایکن ایکن ایک اور آن کے آگا کے قرائد کا ایک میں میراد اور اس کے بور عمل جا کسالی طبیعت راجمیہ جو کی گئی تھے سمار وال ایک تجیب جو کی عمل کرد۔

جبر مدود صورت میں عوص جن موس کی است الد تطورت کی ال یا سے میں کیاں سے مراسے جی ۔ مدے کے سے است میں کیاں سے مرا کے سے بیال دور اساس واقع بدو دور سے کا اور دور مقال سے اور اگر حاتا حاص جو تا جو مائے کا حص حصرت میری مسلوم ا حضرت میری مسلوم الا بہری کی اس میں مجمول میں جی میں بہتری مجمول اور میں الربیمی حصر حالاً میں المراج میں مسلوم مول کے حصرت میری مسلوم الا بہری کا وال رائے والا کی مشاور الا میں میں المراج میں میں کو مشاور وجھی والے میں الم

تَجْعَقِيكِ سار حال به ها ول حق ما سال شا والعداد الدرق موگ سال الدول بسان و ورق فقعال و المين الوگ اس سه الله ادامال کا جانا العرب می الاد تقال کے نام بر آپ کو جازت اینا بول کے کو کو جا فات ( ایس سے العد خال دانا موادر استاج شامی باریع سامی دونا پایے قوامل و دواست قبل میش سال ال شامالاد تعالی آپ سے کو ق و مصل و گار در محل اور سازیا دول کدان اج استان کچرا استان صوصی محب سال العال و

۔ فنط علی مکھے ہوں سوام کوشٹن سے نہ کہن الزام کا سب ٹیس ہے بیکوال بیٹے مدھی احترے نام ہے ہیں۔ ایک بی سب امرے کہ دم سے فالکھنے ہیں۔ ایکھنے ہیں ۔ - • ایک بیکٹن کھ در سے سے کردوجات (الل ) منتقی سارم تدورے فرود سے کہا کی اول

بلكر الن فاكور سيد مستنظمي الماني سيال والله بن وال الدور المسومر سند مراد أن الله التي المستمثل عبد جِمَّالَاتِ (الب ك ك ف) كذاً الذار كان ساء

## طالب كالمتيج كوخود تجويز كرنا ادب كے خلاف ہے

نخیال بنده چی بات دوره (مدید) ش پر مناخه ای افت میک سند صور بیشنگ که قواب بی دیگان نی این وقت (میری) مالت بهت انتخاعی اساسم دوگی سید ب و بند بول که پاکر میادت سند شرف بود. در دونی شون آنای پیراد دولت کسال کے در بست گرمند سید

## مناسبت سے بغیر بیعت کرنا مفیدہیں ہے

خوّال ، البَدِقُ الدِب مع وَشِي مع كَدَا كُرُ معزت ل منس كَدِد مد مددود بنده كَ لَيْ يَكَ تَصَالَ وو تدبوة صوب يركن ما عن الدين الدينة الدينة تعلق بيور بوب كه من بعث من مشرف في بيا بياست -

> بڑے شاہاں چہ جسٹ موسط کا اور ا مُرْزِعِکُمُ ''تَعْمِرِ اللہ کا درام شاہوں کے کہا جب کی بات ہے۔''

ا الجينية في يون يعيم مناسب كم معيد تين به أب أنها والحك مناء بدليك الدلى بيد الورك الرفعامت الدر " كيا العمون أكل كامنا مون زيون أكر دس به

حال 'اگر مرص کے فاق رائد ویک مرصی ویو بیان مبعد دعمروں نوٹیونٹ جائے آما کر شرف ارباد جائے۔ 'چَیکھیوٹی میدیگی مناسبت شاہونے کی دکیل ہے ۔ مار میرن تسمیل تنہیم کے بعد مجی ( کیا) اس بالتنمیل ماز مست کی مردوست آتی ہے۔

> ميكوال الركي بمح زمت الحواقاب بعن بالاس ويكون وكان المريكون وكون الان ويكول؟ حوالية ماري تصواميل يدي الروق المدرس مين يكي ويجا بالت

حَالَ الحَرِ مَا كَادَهُ مَعْرَت مُولَدُمْ الله ويعل من مرتدم ودين والمت في الدين كالمعالم أرّا ويَدَ مُركسي الله من الكراف الحَرِ كَانْ عَرَاد مع معموري عمل من إراحتا بالمعوس رمال الداد الحق الحريز الداكس من مریدوں سے لگر می بہت وٹی ہوتا ہے۔ اس سے بعد سے نصیصت کا میال حسود کی طرحہ اور سے بلاء مر سے تی جا بتا ہی تھر تھا لکھنے ہمیں تھی ہا کی ہی۔ ردکا شعقت و وہ سے مید رنا ہوں کہ اس حرا و بنے حاد مول ہمی شار مرد کر بھیم و تھیں فرد ہی ہے تا ساتھ تقاق (اس اعمر کو) حساس اور میدیت کا ورب عطا مرد ہی ۔ حقر کو جو عوں تھرمی وروٹی جی ال ان وجہ سے (بانا کال خود آب ن) حدمت میں حاصر ہوت سے مجبورے مستندہ ب شاماد تھائی آپ کے قدم چوسے کی رکمت حاصل کرے گا۔

اب احقر بی عالت ساتا ہے۔ کمتر بی کی عرفتر یا بھال سال سے دیکا دوری پیشر ہے۔ انسان کا دوری پیشر ہے۔ انسان کا کا مرص بہت ہے بہاں تک کرفتوری کی آب پڑھنے وہ کر جل کرمنا سے وہ مائٹ مشکل اور کرووں محسول ہوئے گئی سے فیج کے بعد ۱۹۰۰ مورد ہیں وہ منی اور ''س ہے سے یک سے بدورہ شریعے پا حتا ہے۔ درمب بالا مرشر مرحم سال حالیہ ۱۹۰۰ موراد لا حوالہ ۱۹۰۰ مورد مائن اس کمی با دارہ شریعے پڑھتا ہے۔ درمب بالا مرشر مرحم سے جو برای سے بھی سے ہے وہ شریع مائس اس کمی با دارہ کا اس اس کا ا

مجھ ہے معامل کے نے جہت کی چو بتا ہے گر چاہ کار کارٹی کے استراکا کی جہت مراکش و فرمان کا ہے۔ بیلی مرصی سے مطال کی جو چیش ہے اوا اسے الدولو بیانہ بسا ہر حسیت مرکش کی کی انسان کا جا ایک گا کہ ہو فرمائیں دارو بست میں گئارٹے ہے لا کر ایک ایور میں ایس کے حلاف میں میں این ان حافی جارت نے روانہ علیب سے مرکس کا چھینا بڑا ہے (اس سے مب بیلی ہے ان

تھیجنے تی ایست اور تھسلی تعلیم کا جس و شخ و مرید کے در میان ، منا سب اور ( مرید کا شخ ب العجب ( س) . - جنا ) سے سید اور باچیر یہ اس حاصل تک اور جی اس کا تصرفتهم او عالمان بھی ہوگئی ہے سپ ٹی افال اور اسکا کے سعد میں تعلق میں قبل کرنا شروع اربی ۔ تر میں اور اسکا کی طرف سے بینے امران کی اطلاع ہوئی رہے گراہ علم کا سامد جا کی تحرف ہے ۔ بھی شرو ہے ۔ مردوا کی اطلاع ہوئی رہے گراہ علم کا سامد جا کی تحرف ہے ۔ بھی شرو ہے ۔ مردوا کی اطلاع ہوئی رہے گیاہ علم کا سامد جا کی تحرف کے برامی شرو ہے ۔ مردوا کی اطلاع ہوئی رہے گیاہ علم کا سامد جا کی تحرف کے مرادی سے اور اس کا مردوا کی اطلاع ہوئی رہے گیاہ تھی اور اس کے مردوا کی اطلاع ہوئی رہے گیاہ علم کا سامد جا کی تحرف کا دروا کی اسکان کی اور اسکان کی اسکان کی اسامان کی اطلاع کی دروا کی

بھیدمٹ کے حد پڑھیں جس پاتی ہے۔ دے ہیں سال بیاسے و ایان ہیں تو ختیہ ٹہیں ہے لکی عمل جمہة اخیاد ہے ہی ہے کہ پیول سمبر ہم ہے۔

میں کے کئی خاص شغل کی درخواست کرنا دب سے خدن ہے

يُحَمَّالُ أَبِ بِلَدِ بِمَانُ تَعْلِم مَنْفِي حَامِلُ مِ حِالدَ بَهِ كَالِهِ مِنْ لَكُرُامِت حَاصَدُون والإ

-- حاليسوطريب يوكي كه-

ے من کا کین و الآوات عامل ہوتی ہیں۔ ۔ (ایپ کی) حدث ثرید عالیہ تا ہوئی ہے۔ ''پ عزید پر (اور) عزید: وجا کے عزید اوران و کا دعراقر اشغال تج ہوئی کر (کیک اور) قدم ہوئے کہ اور (او نچ کا درجان شرر دائل کیا جائے اگرچ ہر اس طرح کھنا ہوں وہ ''سانی ہے۔ چیکٹینٹی (جد برگنا واسے و کام کھنا ٹی کرے کہا عرورت ہے۔ اپ عالات اور عود ان جسٹی کار چیکٹینٹی (جد برگنا واسے و کام کھنا ٹی کرے ک

### فينخ كالمحبت

# الله كي ضرورت اور الله كي ياس دين كاشرط

خَتَالَنْ جِنَاسِ لَ حَدَّمَتَ عَلَيْهِ مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ مَن اللهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن عَمِن مِن كَانِي ( بِينِي ) مُرَّدِينَ في عِن مَن مُن مُرِينَ وَقَلِيهِ فِي النَّنِ مُرْقِيةٍ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ الله شَدَّ عَلَا إِلَّهِ كَانِينَ فَا مَنْ اللّهِ مُن اللهِ مِن مِنْ مِنْ اللهِ مِن عَلَيْهِ اللهِ اللهِ مِن مِن م

کی شعران کی منتو رہیں سقاط اللہ بیروا اطالے اکسنی ملشحران وعمرو کئے کا مطالعہ کرتا ہوں۔ ب میں بہت م ریٹان وقلق اور سے چین بلی بوں کدر ، محکار بل سے کدر افاظم فرص میں سے جو جہ واقعوم بل رائع مہد فات میں بیان کیا عمل اے علم واقتامیہ فرص نیمان ہو مہیں گی ان ایم امرید کانٹ من الامنیا تکھا ہے اور حیار باعظوم انق مهدها ب بيال شروط الأراوب ومقدمات المجامدة وتدريج المريدي سلوك تبيل الرياضه عن به لكهيمة مين النصي مع يكن مه سبح يهديه فاده الشبصان الى طوقة لا محالة" ماء العوم الرائم عبدك جارميك چرک مرید ہوے کی شرطوں کو ہو ہے کی بقد اور مرید کے سوک ہے راستوں ہے ' جسد آ جسہ محنت سے بہال بٹس سے ررکیے کر طسب جین کا اداوہ میا ہوء ہیں کہ خاصہ انصابیہ نجہ الا منام امام عوال بھی ملعہ ہے ک السنعمي الشبيح عن الممكلفين بالعلم ممثلقي عن أسور العد ﴿ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّاقِمَا وَمِمْلُوا هد المراسد هو عبل الصواب والطامر معثل هذا الموسد بأدر لا سيمة في هذا الوهال الح<sup>رد</sup> ال<sup>ط</sup>م و تی واصر درے میں تھی و موں عد میں قال کا سے سے و وجہ الے لیس باس دیا ہے میں ایسے فی کی فقد و الدييرون أكرنا بالكل منج بريكس اب يدهج فان حاميت ي مشكل ما معروما المراري على اللهاي بہت جیرانی ہے چھر کتاب وسب تو پکڑ رشمل ہے تو سے تو بطاعت ایس کی بھی عبار ہے بیرے وں دیراء ح. ال أن إلى دوياك "كانت صور محاهدين من عير اللبح التي كنت اطالع كلب القوم تر ساله المسير وعوارف بمجرف والقوه لابي طالب المكي والاحياء للعرالي وبحو ذالك وعمل مه بنقدح لي من طريق الفهم ثم بعد مدة بيمولي حلاف دلك فانه (ا الاوق و عمل والمشامي عله مسال من لا شبخ " بيرت بغيرتُ عن يوندت كي صورت بيك مح كه يمل علاء كي كما يك برعمًا جيد الوطاب كل" ك" رسال قير ما موارف المعارف اورقية الا اور مام عراق كر هيا ما موم دور وامرق "تأييل وج مجیے بحدیث آتایں اس برقمل کرنا کچھ عرصے بعد مجھے مصوم مونا کہ بدعط ہے تو ٹس پہلے وجھوڑ کردوم سے پیٹل ک سے مگلہ ال کی مثال سے سر محص کی مسرو اللہ میں ہے۔ دوروسری جکہ ایٹا سے۔ ' و کان امام المغوالي رضى الله عنه يقون لم احسع بتسحه المذكور وضيعنا عمر فانى النطالة يميء سببه لما دائه من أحوال أهل الصريق وكان شيخ عراقدين. ضي اللَّه عنه أيمول ما عرف الأسام الكامل لا بعد احتماعي على السيخ ابي الحسن الشاديي رضي الله عمدهان فاقدة السيخ الم هي حنصار الطريق المريد لا غير ومن سنف بجر سنح فائد فطع عمره و لم يصل الي

عد ب ملک بنی النفس الله بنی دو قورت الله کامیت مطاع التاجی دو قرار دو آن التاجی الروس می الله الله الله الله ال ایک آن فقا ب و قوام کی اعمال با رہ کے دواسے ب وارے کے اس بیاد دو و قوام کے ایا اور الله الله الله الله الله ال الاس کی بیر میں میں میں عموم معرف میں کا الله بنا بیان کرے و سے ای دار ایک والی کی فیری ب الاست کی والم در التر میکافی کار بیر را الله بنا بر اراد سے کر میٹ رود شریف باروں ماروں ما بیا ہے الاست کی والم در التر میکافی کار بیر را الله بند کر الله بنا رود شریف باروں ماروں ما بیا ہے

تعلم می مشتوں ہونے ور ان کے ایسے سے طل واعدرہ کرے فاجوطر ایقہ ب اس کو صرب وہ ست وگ ان خفیہ او سنتے ہیں دواہام آئی کا طرابقہ وہ ہے کہ دوا بیدار است و معتبرہ و کو کوال وال سے ہے ہے رہر جانے اور ان مثل سے اپنے مختلے حال سے وہ سے من اوجے اوچو رچار ہے ہے جس سے ان انہاں حاصل ہواہرائی کا و ماعلمیں و ساواں ہے دورت سے موافق عوب محت سے راتھ تو وہ وہ شعامت و ارم

ما العليه ورول تيل ميل مين من به آل بن وقت نك كامياب فين ملك دساب وكاميات وكون او المجار به حمل طرح من على بالمعجمة الماجهان من أو ملاكات الماس وقول بالجامل على منافعة مارك بالعدالة الميل على المالية وبياء عمود أنا ويون وريد حقول وي أمل بحش بياس كي روية الماسة - علاية ويندور الماسة المنافعة الماسة المسالة ے اور حصرت کے باکن آئے ہی رہیں ہو ۔ یہ ہے وہ حصرت ہو کی اور شاہر مایش اس بھیل کی وہ ہے ان احتراکی ایال چوں ارائیس اور ان ہے اور اور ان کیا ایسے می کی ہدا سے بھی اور اعلاق علوم ہو کے میں اور ان ورد استعمال بھی آتا ہے وہ ایسے کر میں مدھ کا ورد سے صواف وہ سے بروسے سات ہے سے مثالات ہو اور مواصد فرائیس۔

چھٹھٹی آپ کے طالات سے رحوش ہو۔ بین صاحب کمال میں موں اور حدمت سے انکارشین سے یکن ا سے را شرع سے کے کچھوں تک ہو میں کہ ہو سنتے رمیں وئی سوال سائریں ہور میری و وال عمل محمد میں چر (اس کے بعد) بولنے جا اجازت ہے

## طریق میں (خودکو) حوائے کرنا شرط ہے

میجنی کھے صوبی اور بردورت کرے سے مقارعہ بات ۔ سے کہ اس اور سی تھسٹس کا اسا سے کہ اس اور سی سے اسا اساسا ہے ہے رہوں کرنا ہی سلوک کے است میں میکی شروعہ سے

#### تبت إلى كاحريقه

نخیّالی، حفزت نے تعلیم الدین صوبہ میں تم یہ بارے کریّن حامب بیّ و باعل پیخفرد یا حس کرتے ہیں۔ ور استری تعلقات سے جال اوجائے جو سب سے کے لادل چیر ہے لائی استریم استرشکل اور مر جہ رسانہ اسے۔ مس سے سات قول اوجائے سے برال چرچھے کہ مات ہے کہ ست السے اسے طریقا ہے؟ م المنظم المنظم المست كا طريقة بيا ب كدفع الوجوة الأرام بيوش ) بحت بيد م ب يكن بيطر بعد مول المنظم 
شیطان کا شیخ کی صورت میں ندآ نا کثر ہوتا ہےند کد بمیشد ہوتا ہے

نتخ آلُّن بٹس سے تعود کو رہ در تولٹ بٹل و یکھا۔ کید ہم ترق حسن سے کہ با چرفوب تم سے و کھا ہے وہ مجھ ہے۔ اس حواب سے (مجھے) یہ بیٹس ہوگیا کہ اس (حواب) ٹٹس میری طرف سے کول منطق میس ہوں سے کوکٹ کھیماس مانت کا حواب دہتا ہے کہ جری اوید سے کوئی کم اِس یاغظی کی وجہ سے کوئی کمناہ سرسے یہ کسی بٹی کام مٹس میرون طرف سے کوئی تعلی سبوج سے ہ

اس اینین (کرفرسیسی بادر مری طرف سے کونی تلطی تبیر اوتی ہے) کی وجہ بے کہ حصور سے ک ایان وکی جگہ ( بیال میں ) فرمان تھا کہ شیفال نیٹ کی مورت بھی ٹیمی آ تاہید اس سے بیادت معلوم ہوتی کہ کر ( خواب میں ) شیا ہے ہوئے کا انکار کرے ( کہوہ میں ٹیمی ہول ) تو چر برا شیخ کا حواس میں آ کر رسائی کرنا) اللہ تعالیٰ کی طرف سے میں اشار واور سان ہوگا ( کیونکہ ووائند تعالیٰ کی فرف سے ہے ) تو وہ علوا تک برگا

ا کر مجع حود بی صورت جی ( خواب ش) ہوتو یک مراد ہے کد ( منٹے خور رہنمانگی کرے ) والوں صورتمی شیطان کے دسرے سے محموظ جیرید بیکن معمود ہے ر

ٹیکٹیفیٹی بیدا بات کرنٹنگ کی صورت میں شیطان بیس آئ ہدایہ) انکٹر ہوتا ہے۔ سی وقوے ہے تام ساب حیالی میں میلنگی کس میں۔ (اس کے اس کا میں میں کرنا ہوہے)

# آ مُفررت مِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُعِت أَنَّ كَامِت كَاذَر يدب

نی آن معفرت وال (بس) عنت کے بنائ کا میت اسم مرکز ہوں. گروروی بات می سنت کے طلاب ہو حال سے آو در بس تکلیف ہول ہے لکین ہی کرئی میکن کا گئی او میت معرت کی عیت کی طرح الحسول میں ہول سے ( اُلگا سے کہ معفرت کی میت ریادہ ہے ، اس کی دجہ سے کمی میت شی اللی ہوتا ہے ، رسوں اور میں گئی گئی گئی ہے۔ عیت راوہ ہوے اور بڑھے کے لئے کوئی طریقہ ارشاد تر مائیں۔ تھے بدؤر ہوتا ہے کہ رمیری بری استعد لوگ وجہ سے رہو مصوران کے شی میں تر مائیں۔

يَجْتِيقِينِينَ مرف را في الراء ( كرمسور ظلين الأفاقية في محمة كم صور اوتى ب معيقت من حسور

بھڑ ہے گا کی گاجے نہ ہوں ہے جود تھ سے محت ہونے کا ذوجے وی حضور میکھٹرٹیٹا کی محت سے۔ اگر ہے بات نہ ہوں وائیل سنت کی ریکھنے نہ کیوں ہوئی (کہ ایک سنت چھوٹ جائے ہے در پھی شکیعہ ہوئی ہے کہ وی ہے جت کراس شرکی وور ہی ہے قوانس کی حقیقت ہے ہے کہ یہاں (، چراک بھی () دسول ہے۔ پھڑ ہے گئے گئے کا بھینے جس کھ کے ہے () محق کی محت ہے۔

ب بر محفظ كريس من المعلى الدير بول إلى القيقت عن الريد بدمون.

ا کی محبت میں ایک چیر دورہ ہے وہ یہ کر آئی ہے جسما فی طورے قریب اور منا خنا ہر وی ملی محدید محصادہ اس کے جوڑ کو قدارہ کر فی سے اس سے شخ کی عیت ندارہ مطوع او فی ہے۔

وسول الله ﷺ کی مجت عمل ہے جو تی آنشل ہیں اس سے اس کے دیارہ ہوتے ہوئے مجی وہ ذیاہد محمول آنس ہوتی ہے۔

الدُوَّالُ كُفِّلُ مَدُوْلِ اللهِ يَتَوَكَّفُونَ فِي كَالِمِدِ وَإِن مِهِ ("مَدَ مِنْ بِرَجَانَى كَاكِنُ بِالمَ الدُّوْالُ مُنْ مُنْ اللهِ عَلَيْنَ فَيْقَافُونَ فِي كَالِمِدِ وَإِن مِهِ ("مَدَ مِنْ بِرَجَانَى كَاكِنُ بِالم

## الله تعالى، رسول الله اور شيخ كى محبت عوف ك سير وع كرنا

نظال (میرید) حترت الل در کے بعد الله حال مرسل القد اور فن محت کے سنے وہا کرتا ہوں۔ ال شرکانی فرقال عالم خالے

## رسمالہ ایم فی اسم سلوک کے دائے کے بیان میں

ریائے۔ خاکا جائے ہے۔ حس ش اید دخیقہ یا مریقہ معلیم کیا گیا ہا ہو کس سے بیک قاموں شی ترقی اور گنا ہوں سے دوری آمان ہو جائے۔ حس فا جواب ہو دیا گیا کہ فیک کا مراور برے کا مرفوں ختیاری چڑی ا قرب جن شی قرق یا دوری کے نے وظیعہ کا کون تعلق والا قبیل ہے۔ جو چیر یہ اختیاری والدی ان شی اختیار کو منتقب کرنے کے علاوہ کوئی اور طریقہ کیل ہے۔ الی القیار کرنے تھی ہوں۔ ایس ٹی کے نے جب یہ کہ خرورت مند السمی کی حقیقت ہے ہے کہ بھوٹینس می مخاطعت کرنے ہے آ ہت کا مستریش کی مخالفت کرنا آسان عوجانا سے میں جاتے ہے ۔ اور میں اور میں اور میں ہے۔

# رس بعلم فی اسم اصدح کی حقیقت ہے بیاں میں

(د بديما سياه ها دي محمد)

ج جي اين الفقيال العرب الدين المنظوم الما المنظيم المن الرواء المناسب من المن المنظم المناز معاد الله العد الله الله الله المواجع الله الله المعاد الله المعاد الله المعاد الله المعاد الله المعاد الله ال

# عمال کی صدح کامیعت ، ذکر ورشغل مے مقدم ہونا

مختأل حادثكم هنت بالراشان ومعرت ب العيم وربية والواسر فيفروي بَيْنِيْقِيقٌ فَارَارَ صَالَ بِعِنْ الأَنْتُلُ النِّعْرِينِ لَا أَمْرِينَهُ عَلَيْهِ مِنْ لِيَرِيهُ هم جو من موعظ الرك مهدرة الربوم " البيامواشية ومهديت الركنين كامنا بعضرون ربيع الرباب هم مروعل مب سافار ب م محمل الأم كاملاحد كان سافاع الاجامة اليت ساكام هج ولا بالصديمين ميكان باي مي وهي المنافي المنابعين المان المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية ی مشن بالعرب باید و سالا به ماه بهی برید .

## شی کے تبات اور حالات کی احلاع کرنے کی ضرورت

خَيْلُ لَدُ مِنْ آلِينَا ﴾ ﴿ فَاللُّهُ مِنْ مِنْ مُعِيرِهِ مِنْ إِنَّ مِنْ مُنْ رُفِّ مُنْ اللَّهُ ل

يُجْفَيق عديه الرياس أن الصائر رددا من ا

ے افراد کیاں مرافظ ہوا ہے است م<sup>حر</sup>یق میں اندر و را<del>زو سیح</del>سان عِنْفُ مِي رِي ل كالمستايل والمركز الاستعمال الأعلى الله

نی آل (ہرے) حمرت و کی تدیر کی گل آئے آتا ہے ایک کریرا کا مگل کن جائے ۔ کرے اور خاتی جائے ہے ۔ ایک رسندہ کا ایک کا ایک ساتھ ۔ یک کا ایک بائید ہو ہے کی کا ہے۔ ایک رسندہ کا ایک آئی کا ایک ہے۔ ایک رسندہ کا ایک آئی کے ایک کا ہے۔

فردرت مدنتی بی تیرن آل کے بم ایسان کرکھا می گردم جا گردی ہے۔
 واحدے تیرے درے برایک کی فردرت — آنا ہے بیال برکوئی میدکھ نے بھی ہی تیری ہی گردیتے ہیں۔
 چیقیکی رشعد امر رنگ کا تیکھا ہی داستے کہا م کرتے دیں اور فرد ہے دیوں می (طریقے) ہے سب بہتے ہیں۔ احد میں ل برائی میکھا وی۔

#### باتكا آغاز

ک کے بید صاحب لیک فوجے سے وحت وقعلی و مکٹے اور ٹھوما کیکٹے و بنے بھے لیکن بھی کام ں یا ہ یہ بھتے کئی تھے۔ حفزت میں اور کو حمید قربا و بھی تھے۔ لیکن وہ بھر کی کام سے دور کی یہ تھی ہم کر خوا میں ہے۔ تھے ۔ حمیل ان سے بکٹ خط کا چوب حفرت سے تجروفر ایا جو بھی تج تحرک جاتا ہے۔

ترم ود العول معدیش بی سے جوان افغا ، آخریش کے تحقاق کام کی بات گی۔ جس جی معمود ت سک اد مد میں مشمول تی (عشرت نے تحریر فیا) بی گر (آپ کے تعالماً) حاتر ایدا توب صورت تی کا 19 مان اک عرصت انجی تک بارد تیج اوالی بارد الورت اور اواجات تعیل ہی کا کائی مجھا ہو ہے۔ ب اصاف یہ جدد ویت رقبال فال ملنے کے باوجود اسیا خیال کا بیش آ یا ہے۔ کب تجھیش آ یا کہ آپ کو جھ سے منا جت میں سے ال سے آپ ہے گئے کا وجود اسیا تھی کر کھیئے۔

ال کے بعد من صاحب کا جو خطراً باوہ جواب کے ساتھ تھا گی کی جہ تا ہے۔ خوّال آن فور ماد کے بعد میرے کا کے جاب می حزت کا خلام ارک موسول ہوا صورے عدک محرص رم ور مار کرفیے کو تھے سے مناست تھی ہے دہموا تھے مقرور کر کھیے اس جمر کو ردھ کری جاتی اور اگر سے مد قیب و مشرسان معالی سے مکوانا کھایا ہوتا ہے کہ کا کاسیش کی الکا ہے۔ ایمی طرب ماد کے بعدا ہے مالک تھی مدور کرکے کی پاک دوگاہ میں بھت می مشرح صور کے سے مادہ کی

للبنائل أو الاسترائل البناء أن الرئيس ( الكرافلون الما أن و الأطراف ( الما الر حقوب الكوب أفرن تعويب برق به ماكب بول سيعانية لخريدت بدائية بالعصيب بين ويساره والير وص كراكر مناه وبالداعين المعارية المعالية والمنطوع المناها المناها المناطرة المنطوع المعالم المعارية فاق وہائے فاتھا کے ان کھر کھرا تھے۔) سیسے ہوا اس و مواسا کے آواہد کھرکا کی کچرا کاروا سے ار بعد بالإشفافية - المعال ( سوب ) مشكل المنظ الدايوري المرح كام أن الأكول الأسواد بالدار بي يكيم قب جير م شورة إحمد النسال الم المصاحد السكر الشيئة والأراب المديد المن الجيرة والرائم إلى الجا حب مجھے آپ جید مرشد کی بھی مکی بھڑ کی ایوٹی کے ابلام خامون رقم کھا کر تھا ہوں کر خلاک لما ہوے اورائی کے ہوے ان اور سے تعمل کی براحتی کا **وور** روانا میس کی صفح رہ جا رکن واقعیں۔ اگر جران حلاکا کھیصره مترے واٹرے پسدن ہومج گو ٹی اٹنے اٹنے واحت کوفل کے بھے دوئیس مکیا۔ اس کے راکن واحت ﴾ عرض کری آئے اساب بھرا کہ بھی بھٹ کشم کھا از تکھنا اور عدد کا ہونے کہ بھروآئ سے ہوئ کوشش ہو۔ محت الراقد على بين فنسل من أن الموك أنه أواب أو ينج أوريا قاله مُواسُ بي بيرق فرو المعامرة ا المستقى، العب معلق بوة تعييرا البيط الإلك فالعول " ياش برد كريوم المناسب محمين ما والربية المعمورے اللہ اللہ بھر رہ والنتہ ہچھی تشریع کا تکی واقعمور کھیے اسے بیاں اسے رہ اوا سرا ہے۔ وہ تکیا حاصر ول فا الفال بين ولهم كالرحة بالكام إنّ المناصل هي الكيم الذي الكاميان الواسترة الأكورية التي التعد ال يُشافذ أن و ماسك كي أنه الحديث كي تن والدائد الله التدائل الله والدائد التراش ألم والتقرب المساجعة بينان والم فكوش بإداميان بليانهما المروان يزه البيل بالكركن وتشاركم الكريعيرة

یسلے است عمولات رہی تجذب عدی وقتی گیر سے جدائی ہے دوالا ایست طور ہے ہو جو اللہ است طور ہے ہو عمود سے
سامن میں ہے کئی دیکا وشری آخل اللہوں آئے ایک دولک دیے کھوٹا و قرب ایرادائی سے ہود عن اللہ ہے۔
اگری آئے آر مجھ احتاکا وی رائٹ روائٹ کے امراک سے ہے معود کیا ہے۔ سمودی اللہ مالی شے
سام کردی تھا میں میں میں ہے تھی دور تھوں درسائی بھر آئے ہی تک اللہ میں دور تھوں درسائی بھر آئے ہے۔
آئے میں میں بھالت والے والسائی اللہ ہے۔

مع نے ۱۳۸۷ ہے کے معمولات کی صورتاً ہے کی ہودیجائے کھی ورداعت ہے بیگامیات اللہ مجال کی ان ایک ایر اراق الرقیمی الدی مجال کے ایک تریقی کو اسے مدیر سے معال مشرق میں تعدید کے ا ۔ اوٹا نے سے مدود کا بیٹ نے مدار اور ٹیرائی عراق علم ایسٹ پانگری کا مداشد میں ترام میں اوا تھا اور مثال مدار اور ایس کے افزار موسل کا بی آئی ہے سات مواضور کا اگریکم کا گھوٹا کا

مان المسال المورد المسال المسال المورد المسال المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد ا المرارد المسروع المعلومات محلي علو المعاليات في تصواف المورد ومراه معمول المسال المورد المورد المدارد المورد المور

نخیال عمر ایسانوسے پینے کی دعت اور دیری بھالی تغییب کی قبل کے صفح میں جینے مگر کھا اور ساتا ہا۔ حمر سائٹ ویل دوئیں ان کہا تو حالت میں اورک سیالت پکنائی (اکر مات دست مول انگلی سیا افسان ہے سائل اعتماد کے ویل آنے وال ان ان کی اگر کائی جوٹا ہے ایک موجو و اعلام ان کی اور وہ مارک ساتا والیک فیسرہ سائٹ اوالے وال ہو افت اورکیا ہے یا تاہید میر ساتال پر تعمیب کی افراد ہو ہے کہی انداز ان را کہا ہے ان کی انداز انداز کی انداز کی انداز کا انداز انداز کا انداز کر انداز کی انداز کا انداز

هُجُعُنِيقَ نِهِ فَا يَمَا كُلُ مِنْ فَالِي خَلِيهِ فَا أَنَا اللَّهِ فَا أَنَّ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَا لَكَ مَا عَادُهُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَعَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ فَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَعَا

كَيْلِ الرَّشِ عَيْمُ المِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ المَّالِقِينَ مِنْ المِينِ المُرَيَّةِ فَا الطَّ

کنے جو معلی میں واقع کے انسان کیا گئے جو معلی کی ۔ افرائٹ اورائ کی والد انسان است 2000 کے انسان 1900 میں کی ۔ اسٹ کہ تالیات

الشمال والمنطق في يا يهدي الإنهام المائات المسائل المنظم المواد المنظم المنطق المنظم المنظم المنظم المنظم المن المنظم المنظمي والمنطق في المنظم بالمنطق المنظم 
مَحْقَقُولَ \* سِنظِومُ مَن فِي مِن لِنظَا بِي مِن \* سِنطَا مِن الطَّاقِ وَلَا أَمَن ِ كَا يَوْدُونِ وَلِلْسَاس مَن وَقِيلًا \* مَن مِن مِن مِن فَي عَلَيْسِ أَنْ \* فَوَانًا بِي

حاب فصايلين بالله رائك كشاة الشاة بيدائل كالأسادام وتشارات بصحاراتا وا

نگَنَّ الْ مِن وقول كركة ميون جوه تي ب. متعد ما

تجقيق

نظ ناامیدی صد روی و ست مترجه مند کا بلای به مان که این مولی شده

نيا ميدن وملوكسان البع**ت سات** روعات.

حل عد ما الدفعالي ما المعالى ما يرب بدومان من كرم من التي كام مهل موج ما وي معمود كله من عالى عالى كل عب عن الدواكام موسات

نیچنگیٹی آپ یا آپ (کہ ویدہ دجائے یا ادجائے یا ہے دجائے اللہ یہ مارے 6 می مطلوب ہیں۔ سب نے نے دعا کہ جوں کر ان کے حاصل اور کا ان بقد ان عادت کی شرود ہے (کہ برکام می عاص ماں جائے اور اس و ابروز کیا دیگے) کو چو اللہ ہی حد احسواب عدد خربیا کہ اور دو شرود عاد ان اس ویش ہے بھی قریب میں کی بان سے کے دو دو مشت ہے جال و تعلقی شروع

منتی ک حصر سے واقعہ سے ماری منظیم میں اوجو میں ک

منتم مدرق و ک ب طاهر قدش که راد است را منظمه دوستان و م تاریخهای آمیان عمراقی چیرا به ایر به منظمان شکل می با مسافر اول ادر میرا امراد

> ئِجُقِيقُ رسل ہے کے ای می می بین بولدائے میں ' ہے ای خال

يمن بهت فافظ ميد السائد الأس الأمر اليال الميد المم

راز البيدال الله عن البيدا الرجيدُ المادر بمن كرارُات الصاميد بها السيدية المراز الموادر المادي المراز الم

و لا يُعِيْدُ وَحِيْلِ إِلَا مُكُرِاعً ﴿ إِلَا يُعِيْدُ وَقَعْ مَا فَي مُحْرِق منزخيدة الكورينيون كالأربي والبراءاتي عراقة كوريتم بينا أكرار الكراني وكلتاء تجفيق مرارم هزاك

> رة يا بيري ما سے تَا كُ كُرَى التُؤَوِّمَانَ "والرائب تَهِ إلى الرف و يَكِينُ وَتَم كُولِ تَكُل، يَكِينَ يُعِنْ يور"

الله إلى الله يحدث كرك كالموصيع مد كالمائد عن كالمرتب المائية المائد الم وَكُونَ الْحَرَاحَةُ وَيَا مُؤْوِدُ وَيُواحِدُ كُونَاكُ عِلَى أَوْجِدُى } الدِرابِ مُؤْجِرِي حَصْفَ مُعَاجِد عَلَ الْحَبِيسَ

ے کی سرن مات ہے دھ تھی ہے۔ ان کی دورے شاید بعد میں دوارد اطلا بائر کر ان ہے۔ مراح باتھ رور سے سے ان اوالات مرحمت فرماد کے اور بہت کی محالیت بھائید بخيفيق صورم الدونساب كاورتب كرميشال كالورت يبد

حال دیاد با ماہ ساکی الله ان وید مروری سامل کے برطری کی اللائے ویا ضروری سے ارسال قل نی بیرویدنا ب رواموش میر (مب بکیه) مجوما موار دور، لیکن اطلاع و یک مروری ب و م اطلاع ل ما يناق المدور و المسلم كو المعالية المدور المواجعة المدور الما المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة تجیقیق میں کیم بین ہوتا ہے( کہ انھراری خرددی ہے) لیکن (آپ کے لئے) اب انرکوں ہے کہ ج م سائھ ال شاکھ موسال ل تھن کو کا جانے

> حال کی ای مواب سادل این فوق مول به کرر (حوب) محامل تجنفيق بدير محج بيد مردن ثرنيب شرايته واسأوفوترن فهاديد خيال حمور و روائت جي اطلاع کي نے ہے جيت ۾ مُولانا ڪيا گئر کناه ڪ طبيعت و کي ب تخفق بال المحتلامة أناه متاجبان عامت أوك وتريد

نینجنفیق سے اور وکنے کا ش کس ول مرمین سے آب کی فش مدیا ہے۔ ان وعید بیا کا ۱۹ مو ادار اندور ہے اسے دو یا حاصل سے جس معراد انسانا جس کی انسانا میں کا سات کو ایرانا ان سے منافل مادو کیا ہے یا قامت ہوگ بال سال سات کا قصال کا حصالے اور انسانا

ر منطاق عدات و دوائق سی تصویات " مده اپ تواعق این طبیب نعرف مریس از ایش را و اشار را دو سے محد مرتز کیل ہے۔

محتال جھو مزہ کر نے وقت مرک میں مرت ہوتی ہے کہ بیان واقعی بار اور اور اور مرک مار میں اور میں مار میں مار میں کی مدید پارلین ہے؟

کیچکھیٹی " رخر راہر چھا ہے ماہ صالے کہ طالب کا ایک الدیا ہے۔ اور کا قال کہا کہ کار معلوماً کا کہ کار کا اور

نیکی آئی (یہ ساتھ سے بڑاب جن آپ فا) مط سارک آج اس میں تھو تھا استعمادت سے راتھ واست مجی معمار کا اینڈ فراعظ اجمل حو ب کا میکھ میں گھوٹائی تھا اس فاج ب واکد ہم واو ب راجمیہ سے چھا مراست میں سے اس راتو سے کی وہ سے بچرمال میں تھے راسو و ساتھی ہوگ

۔ چھپٹھیٹی ۔ یا عالمات ہو ہے ہی کئی والے جہاں ہوگئے ہی جا ہے کئی ہے چھامان ہے کئی ہونے میں اسا معمود رواجہ کا ربعہ سیان

يول في مياسب ي اينولكس دروس بردي ين الدوسان المراجي الموسان المراجي الموسان المراجي المراجع ا

جواسه وأحمل

ہے۔ آپ کے اللہ بھے موسے کے بارے اس کا گئے ہے کہ مثابیہ ی کی کو ہو۔ اس کی بنا پر کہنا ہوں کہ ہے۔ مادے دموسے ہیں۔ اور (اس دموسے ) کے ہوئے میں ہے ٹک سے کہ (بے دموسے ہے تیک ) اور کی دموسے ہے۔ اگر جمریت گئے ہے کا دہوسے بھی ٹنگ ہو آپ کی دموسے (اس کی، بائنگ پروائیٹس کیلئے۔ میرکی باسسان کیلئے۔ دموسٹس مجانب کا داملتہ بات با نوائل ہے۔ کھٹس کرنا تقصال وہ ہے۔ کسی تکھیف دوسے۔ کو گزاد اس میں مجھے کیس ے

\*ں پرسائرائے بہالمائ وکا جو نیچھی جادی ہے۔

نیخاَلْ: احقر کو بہت مکون ملا۔ اللہ قبالی صفور والا کو روَوْق جہاں بھی س کی جڑاہے تھے میں آرمائے ۔ آئیل گواچھو والا مجھے دوبارہ انجال کی وارات عطاعر بادی۔ ورشال ومہوں کی وحد سے مجھے اپنے ایجال بھی مجھی مثلہ ہوگیا تھا۔

يَجْفِينِينَ مارك عور

شِيوُ إِلَىٰ تربيت الله لك سن مطاهد سه اكثر الناقت بدخيال بهذا به كريد بالله ( حمن كا عدج تجوبر كياجا تا ب) الم المل محق بيل - الني سنة بديا تمن هغود كو تطبيع في كيا خروست ب كربر فنمل السيد حال عند ( يعني يناوى ) سنة مطابق فود ( عادج ) وكمل كرب

جَوَالْتُ عِمَا كُونَ فِي فَي مَلِي مِن مِن مِن اللهِ اللهِ مَا أَوْلِينَا مِن مَنْ مِن ( يركي كُونِين ).

مر بدکوییر سے فاکرہ ہونے کے لئے واٹول کے مزاح کا آیک ہونا تشرط ہے کھٹال حقوم الا کو بیاتہ معلیم ہوگا کہ بدوی خ خیّال حقرت اقدی السلام علیکم و علی میں الدیکم حصود والا کو بیاتہ معلیم ہوگا کہ بدوی خ مسلم فال سے مسلک ہے ورائیک تئے ہے وہ مدین کہ ان جیسا قالیری یافنی کا الات والا آن کا تھڑ سے بھیل کڑھا ۔ ان سے مقال کا موقع کی جونے کا اعتراف ہوم ف این کے ملسلہ (اوران سے تعلق رکھے) والوں کے ہے لیکہ دومروں کوئی ہے گرافسول وقتی ہے اپنی حقلت کی دوست کی وہ سے ایس اسٹ کہ جمہ اسے روحالی و

سماری رندگی رہے گا۔ یہ ہے ہو سہ نامور مشاح نظر آ سے تمردالعد تم باللہ والمانا سے عشر نشیر سول نصر اوجی سے کھے القد تعالی میں جانتے ہیں کہ بیا بمبری محروق سے با کیسا درنا ہے چنگار راہیسٹنٹر درسس عظل سے فرجیر سے سکتے اور میر سے وجود کو طلاق سے گیا۔

تخاقیہ کردیدہ ام میر بند ،دریدہ ام سیر سیدھاں یہ ام بیکن وجہ ہے گئری مُتَوَخِّمَدُ" راماعام کھوم کھر چکالہ تحواول کے مستق ،چکا اوں سیست ساری هسبتانیں دعیہ چفادوں کیکن آول ان سب سے تنص اکوئی دوسرل دی جے ہے۔"

میکن کرکے باوجوہ مورنا بی حداث جاہری ہیں دیں یکھائی دیا ہے سیدیشنے اسام ور پینچ کی جوج م بخرم ہیں منفعان کی عرف ماکل تھا۔ کرچہ ہے ہیں کی کوحسوس منس کا اور جد بچنا تھا۔ جنامچہ شن سے حفز سندھ کی صاحب قدمی مراد کی صدمت ہیں سک کا دو سپ ( صفرت بی) روست کے شوق اردارہ کی درخواسے کھی کر حدر منظام احسام میدار میں جی

یں ہے صوبے کی کا ۲۰ کا کے کے کرے بھال کے لئے

کر چاس فارڈ فاجو ب میں مداور چند او جد حضرت واقی صاحب کا دصال ہوگی ہے وصال کے عدید ا سے کیا جو سید یکھا حس سے پورائنس ہوگیا کہ اند تھاں گاطرف سے یہ و ب اس کارہ وجوب ہے۔ ہر دن چات سے کہ اند تھا کی جلد ای ایس موقع عصا فراہ کمی کہ ٹی بالشاند (آپ کے رہ سے میٹی رہیہ) جو ب واس کروں اور پیر (انتہاں) کر ب کے ساتھ (آپ سے ) التی کروں کہ نندی فی کے لئے اس جواب کی تعییر ہوری فرما می جو ب تھے کے جدید میں سے اللے کرامی تو سے ویران دوک دری سے

عیرت از چھ برم وے اور دیں دیم کی را بیز الدیدی توشیدں ادیم مشکر چھ کا اسی (شرم کی وجد سے) پی سمجھ اور کا سے عیرت شم کر دوں سے بیچھ کھی کھوں سے تیم کی بات سووں (لیکن مجھے شرم میں کہ تو جب بیان کا بال کیا۔

حضرت مولانا انتقال برہ گئے۔ موں تا کے بعد دیاا مدھیری نظر " تی ہے۔ ان نا کی شک ہے وس طرف دیکھا اور اندھوں کی طرح خاش کرتا ہوں کروس بیس نا اسدی اندھیر سے کے مقاوہ کچھاتی نظر سیس آتا ہے۔ مدد سر رب سے کہتا ہوں۔

فمی استان صمت به وداند بهر قال 💎 که حصر ۱۰ آب هیوال انشد و 🗸 سدر

مَنْ خِلَدُ ﴿ مِن قَالَ مِن النِّينَ لَيَا فَالْدُهُ مَا صَلَى مِو فِي كَيْ قَصْمَتَ فِي وَكُونَ فِي النَّما موصَ مَعَ مَصَدِهِ كَانْ قِلْتُ مِن بِيالِي لا مِن \*\*

وا میں سے بہاں ہے۔ مطلب ہے کہ اگر تسمت فاہدن ہوتا کہ نٹی فال ہے کی ان فائد مذکر ہوتا ہے۔) مگر دہ قواب بگھ نہ کچھ اسد دلاتا ادر تمنی دیا ہے کہ الا تقدیعوا میں و حسد اللّٰہ الا کہ اندامیا لی ف رقس سے ایک سان ) (جرے) حضرت من ہر بھری اور آ اور برے ال راب تریان ہوں کی ارماقی میں مجھے شروع کی سال کی کڑوں رس وجہ سے تب کے ہارے میں پکوشوں منے میں فائم اور برے لئے ثرم و جب کا میب ہے میں اکھ منظم اکد اللہ منظو تکر میں جال جہال آ رہ و وہ میں حو جہاں کور بہت دینے اور کھنے سے دو (خشوک کا) موجر اور منٹ کے آور فر وہ کیا کے جر کہلے حضور کی تیارت سے وہ سادے وہ موقبال ج

ے خوا قربال احداث شم سام پر جامد الدارات کرار انت شم مؤرکھنگ سے اختار شراع احدال قربال بھاجا الدائد کھے برقر ال بوجا الدار

کورونا عذاب سے حال محمول اللہ محمد کی وارث کیا۔ انگریکٹرڈ مجمول کی جار کا دوبراند ب درنج ہے ۔ کمل کی جائل معمید کی ادموست کی۔ اگریکٹریڈ

مدرسا ما میں جنور افدی کی زیارت کا شوق ( کھا) ال کے جندا ادامت کی موج <sub>کی خ</sub>اتیاں اسٹا سختی فاوقت میں مغایا بھی کی چنور بھوں کرنے جانا ، مکھ کرمشورہ طب کیا تھا ۔ کھو کی ادامت مجتر ہے کہ

ه او کو در بدون کا استان ا مناز استان است مدسين برحانا و آفريل ي عد كالول الدن واحدت والحريد

ا میں ایک ملا جو بعیر تکلف سے محمد صدفیء سے دعوال کے کے لال ہے امیر سے بھی کے مصل است. مواس سے باس براء ما مصروری محمد موں محمد موردی محمد استان میں ایک میں میں استان میں استان میں استان میں استان

ووينتروا تمليات فيرب

- 🕒 🗥 (سلوک کے است میں برصاصب طریق ( ہے وہر) کا طریقہ کے ایک برتا ہے
  - قائد کے دور کے جون فاک ہونا ڈروے۔
    - 🗗 تُحَمَّد في جدو كرناس سے محرم ہے۔
  - 🙆 محصت في العيري كامرة علوم تيل رواب
  - 😝 میر فزی مور نامزهم کے فزاق سے ست و یانوں می الگ ہے

یہ سب تدان ہ تم تھیں۔ اب مقعودی ہات ہوگ گرتا ہیں۔ جھے کا پھی سمان ہی جہرت سے نکار جس سے مشکل ا بہدیوں ہی گئی ہوں ہی وجرسے ہت ہے کہ ) آپ کے لئے واقعا کی جس سے کہ '' اور (یہ بھی ہات ہے حس کی وحرس وہ ہو جہرہ ا بدوبری ہاس ہے بلاصر ورت آ رہاس ہے کہ اور (یہ بھی ہات ہے حس کی وحرس وہ ہو جہرہ ا بدوبری ہاس ہے بلاصر ورت آ رہاس ہے کہ طاقات یہ بادی جا سے اور یکی جانے یہ کی وجو اکارت ہی ہوئے ہوئے اول کے قریم ہے وہ ش ہے۔ (یہ پھی ویت ہے ) اس سے گر آپ مہول نام وہ کے حر بڑی ہوئے ہوئے اول کے قریم ہے حر بڑے ہو وہ ایک ہوگی (یہ یہ بھی ہے کہ بھی ایر ہے ہے ہے کہ گہاں چھی کا ہے ہو ہے دور کھی ش رد کے ہوں من میں بھی تبدیل وگئی ہوگی اور وہ ہ سے سے اور کھی ھاتا ہے قرائی وہ شہرے ہو گھے ہے۔ من میں بہ جانے ہی کے جو کہ ہوگی اور وہ ہ سے میں موجھی ھاتا ہے قرائی وہ گھی ہے۔

کرابیات ہوتا شیر آپ کو تھے گئے مناہے کے یہ ہے جس کا بڑی رہے برگ م سااد کی داشاہ طاہ ہے۔ سے برمزگی بیدا ہوگی اور میں کہا ہے جسیاری ہے توا دی ہے انظمہ ہو ساور احو کریٹی ہوئے کا حساموگی ہے۔ دوں کی میرانتھال، دیر

ای مگدکی مناطبط سے بھیر ہو چھے ہی ایس عزاق سکے یار سے ٹیس چھ میں بھا اول اللہ ہوت ہی وقراب میں چھ ما ٹیس بیٹریں

- بن آفر، واب ق مرف مين تدفي ....
  - کیامے داند سے وائی کی میا ہول
- 😝 انون ہے بھے تھے کا اور داکر یا وائر ان میان کی بیوار موں۔
  - 📵 برودان الراش القوامد كَا يَكُونُ مِن الله
    - 🔵 هے مانال و شم بالصاد کال ہے
- - \varTheta شجيدگر عند تو 🗀 سے گھے گل وال ہے

' حول ما ن شده الدوليس والماصط من الول المن القوية أن جانت الماست على الأس سامية كما المن الصلاح ( من المرابض - شركام و سب المدول الدولية و من جيراً فو و المن بريطان الديمة اليندو في العولي العولي أن المساعد المداعدة عن المرابض - في العول المرابط على المرابط المن العالمة المن المرابط الماسة المرابط المرابط المرابط الم

تحویزی موری با سائے ، سائی مشورہ دینا عموں کہ صاف ہے (اس سائیم کی طور پر فائد عال روسے میں تحویزی تحویل ہو یا گیا اس افاعد سے اکسے معالی کھا بیٹے ( انٹریکی جودی کے لیے مان کر معدد سابیای مجازا کہ سے رہے کا عرض ہے ہے) سردر سائی روسے کا سابھے وسے میں اس قرائی کس ہے

جوآ وگی و بن کی خدمت کر مائی جو اس کا و بن کی خدمت کرے ہے ہیں۔ شیوالی وگر و میں بن کی صدت کرے ہاؤت الدوسا میں اے ادرود کو س خدمت کے دہل سے کا باشش میں مائے ہے کے سے صدحت وال سائرے آلائن قبال نے در فارونھی موگی؟ جنواب پا (اللہ حال نے بال بیکر نیس موگی جاتا میں ہے دیں سائے تال فاسسانہ سے دیں۔ مرب

الیکوئی سامندان ساوش را کرایا حالایا ہے کئی میں اوجود ساجان میکندہ اسام سام سام سے میں۔ الحاس کے اس سے ایک منابع نامید دومر سامند ان سان کا فسائد کیا ہے۔ مجال کی جس نامیان مدر کا بار سال معلم ساوارش کو کہ متورشین سے کمنا ہیں۔

**■** 

# سمى كاليخ كى اجازت كے بغيرتعيم كنا

ینینوالی (مجھے) حمرت کالیک منوط (قران) یا ہے کہ (سی کو) اگرین کی دید ہے (تعیم کی) اجادت ر حالات مرید ہے اندر (تعیم کرے کی) ایوب (قالمیت و صلاحت) پائے آواں کو) تعیم (کرے) کی جازت ہے۔ (پوچھنا ہے کہ) ہے(اجازت کے بغیرتھیم کرنا) شنخ کی دعمل میں ہے یاموت سے بعد ہے جنگوالی جب حک میں شنخ کو تناکرا جارت ہے سکتے جس تو بعد اجازت کرے کی کی صرورت ہے منینوالی اس المیت ، قامین کے کہ کھیکا) بجار کیا ہے؟

جَنِوَا آبِ وَ وَ لَى يَهِ عَمَى مَا فَيْنِي مَا سَقَ ہِن. جیسہ ہونا ہے اور ظلب بھی سیم ( میجی) ہے تو عود دن شہادت رہا ہے تُن کا لی کی موت شرن دہ کرتر ہیت عاصل کرنے ہے دن سیم ہونا ہے۔ دیکیٹوال ' اگر بیر علوم ہو کی جیکہ دعر کی تعلیم شرکرے و اللہ قابل موجود ہوں۔ جَنِوَالْمِیْنَ کِیوَ مِیسَ مولی جیکہ دعر انکام کرے واللہ قابل موجود ہوں۔

# (تعلیم کی) اجازت حاص کرنے کی شرائط

نيك معاجب جن كو (تعليم كي ) اجازت دي كل تقي ال كابيلا علم

خَتَّا أَنْ مُولُولَ مَا مِن مِن عَلَى جُوحَمْت كَى مَوْرَت مِن (جَلَى) احْمَرُ كَا طُرف مَوْج ، اِحْ يَلِي (شي) الن كى عالت بهت جُمَّى ادر بلغ بالا بور بكراس قائل جُمّتا بور كرال كو (تعليم و) النين كي اعبازت من دون جائه و في الله الن عَن ميت كم آثار (عائش) معلوم بوقع بين رائيد مناسب (معلوم بوتا) به كراب حضرت والا الن كي في تربيت عمل من في مرود حضرت منكر ميك جمي جازت (وي جاس) كاتال بور إذ إن كي اوازت منافراكي ر

چیکی او اس افت بارے ہیں۔ اتا دفت کی ہے کہ اس بارے شن ان کا افتحال سے سکول کیلئ آگر ہو آپ کے رو کے بازت دینے جانے کے ال ایل آئی آئی الی سے اجازات دے یہ کہ کو کریٹر سے جن کور تعلیم کی اجازت وسے ان کو اس بات کی ( مجی ) اجازات وی سے کہ دو ( مجی ) حس کور تعلیم کا ) الل سم میں اجازات سے دیں۔ واحازت ان بی می طرب سے ہوگی۔

"ان صاحب كادو، رو خد آيا"

يَحَالُ حفرت دال كالمحل التي بقير محد مودى ما حب كو جذت دي كي جرت مين جوتي بيد محد

حقرے والا کے دوتے ہوئے خود جازت دینے کی جمہ نیس دولی ہے۔ ہاں! (شن نے) این کی کئی کے لئے وی کیرویا ہے کہ اللہ اللہ اللہ اللہ کے ایک آپ آوگئین کی مہت صال دوگی ہے۔ کیونکہ (مینی ہدال سائے کہا کہ) مال کے قدمت میں امریخا احوال کی اطار کی کرتے رائیں کے۔ محترے جو مناسب فیالی فرائی این شاہ اندوی مال خدمت میں امریخا احوال کی اطار کی کرتے رائیں گے۔ محترے جو مناسب فیالی فرائی این شاہ اندوی

چھیٹی ، بہت اچلے میں طرح اجازت کے ماکل ہوے کے لئے قیدت (کا ماکن ہونا) شرط بائی طرح لیک شرط برجی بنید کروہ قدیت اور اصلاح کرنے کے طریقوں سے (جمی) والنگ ہوجائے تاکہ طالبین کی خدمت کر سکے

## يشخ كامحبت كاضرومت

چھٹھٹی کے ایس ہوسکا ہے کہ ہوی کو دہ میپیزائی کے مان باپ کے گھران ان سب (جوی اوران کے گھر طائب) کی موٹی سے چھڑ ویا جائے۔ اس طرح آسائی سے موقع ٹی امکاسیے۔

ی آئی۔ احتر کانی عوصے سے (ایک) کائی وہ کی عائل میں دہا۔ اس وہ میان میں (علی سف) تین باد صفید خواب میں دیکھ جس کی تعمیل ہے ہے

نتیکی مرتباد یکھا کرالیک فخش مجھ سے خیاب بھی کہرہ اے تم عشرت مود نا انٹرف کی صاحب دکارانسان کی تعریف کی کن تریرہ تکھی

ديدري مرتب ديگها كريتي حمود ويركن كي خدمت بال ماخر عداري جهال تفاحتوركي كام عددي

- **134,53** 

شريعية السائفية فإنسانكل بدكا بلواران فروموا الوثي وأيد

المبري مربديل كرهم ساوال فكصادي فالبعث والسباش

ست سے جمل سے حوالیہ ایکی ہے ہواؤں ہوت ان ہے چیش میٹریا ہے۔ ایرن ہوائٹ ایک چیش میڈ اور عمل بھوا سے بال وہ بی فرمید ہوئم کا میں ہوائی ہے جا بنا ہوں کا ہے۔ یا ہوں کے ساتھ میں جا میں کا میں ہوائٹ کا ا عاصر ہو نہ ہے ہوں ساتھ کی رائٹ سرک کر وہ ساتھ سے شاہداتی جاؤٹ کا انتقاد ہے۔

وتجفنق حلاقاه الأراك تساريا والعالم فرقره منارهم بالأمام المساريري

ب و کامل ب سے علامہ وقیرہ '' کچریہ ہے وہ کارادو ہے۔ ناف ب المعمول ہے تا وہ گئے۔ اوار درسدہ ماعظ مالے اس کر اسام مرکزہ کھے کے بیٹے تکن اس کا کا جائے ہے میں اور چھٹا ہے ۔ مرحمور کا ان کے ارسے شرائع محم ہے۔ اور مرعوال مرحمل وال

بھیالی الد علاق مجھے، اس میں بھارتری کو این دب اللہ عمر ۔ پ یہ) عدالت میں اماریہ تَحَجِّقَیْنِ کُلُ اللہ علاق مور کی ہے تی اور امالا ان سے پیچے ممال علی سے بلنار میکن مال ہے۔

ھ سب کوراب وینے کا ( کوئی ) تی تنبیل ہے

مىدىنىنىدىنى ئىسى ئىسى ئىسى ئىلىنى ئ

يناك شي ب ان جواري ان آن ال السايد بسايل عن سائق ( الكي) تريات إلى سرية آنا ے کہ وہ سب 4 الدین تیں۔ ( کی الحقیمال کرے بی جائے کی دیکے وہ ہے او

يُّكُفُّنِي ﴿ إِن كِدِيدِ عِمَا تَمْ يَحْيِظُوا عَنْمَهُ وَلَمَا أَيَاتِيهِمْ فَارْبِنَهِ ﴿ الْمُعْ

و فَرَجِهِ ﴾ العاليون في تختلوان جي وال والبيغ لم الله والمنظر (يتخ تلم الله والبح

سقے کھا کئی تھا ان کے پاکسانی و حدثہ کئی آئی ہے ''

نظَالُ ( بِرَنَّمَ \* سَامُوالِ اللهُ عِنَالِهِ مِنْ أَنْ تَدِيرِ كَمَانِ سَامُونِ فِي المِورِ مِنَ المعالِي وا ے کرٹر بیدائل کے رویے (ال کے ماں) ۔ ان شریع میں اس می الی

تجيري خا ـ وديال كالياليايين ويوره تحد

حَالُ وَمِ مِنَا أَصْرِبُنَا تَصَالِقُ مِنَاهِ وَمِلْ بِعِنْ فِيهِ وَمِنْ وَمِنْ لِللَّهِ } أَسِ كَل مورت يوكن ست معرف محق به ) ميريان يوب عن م ران واري

يَجْتِينَ لِهِ مه م ردنم به الله س معتب كايومند ب ولا يُحكد

نو چای فراکل میرا فریر و می دید این مراه متحیل الترجميك الوجيواية بيهووينا بياصا المراوعة والاروالي ومركا كرويا ميصورة م و بار الوقول يك المراح المراح الرووت الدي وي وي وي الكريف والمرفي من المرفي من المراكب والمناجرة والمناجرة

تَعِينِينَ الكاررُ مِن وِ(الرّ) الأرجي ويدينُ الدي كالماري م

خَالَ هن ب بدائے نے اور موامر ارکے وقعی این ماصر اسپل سے رہورترے تُ مَنَّ ) قرباب ہے(دوس) الحمد عن (السط پروس یہ سے کہ) کو آئر و مشترجہ الرارات على رب كالملكين كاورجد وجات (مرق) عميمت الحمي الحيران عاس عاب عالى میلی ترکھاتی الد تعال کے لئے کان مرم و نے ۔ ایک ترکھاتی

# شیخ کےعلاوہ کس کو (اپنے )معمورت نہیں بتانا چاہیے

می**سوان** آئیں ہم جھ دوست ایک دوسرے کو ہے معمود ت بتائے ہیں بیعی ہم بی<sup>کر نے</sup> جی <sub>ج</sub>ار معمولات داسروں کو بتانا) کیا ہے؟ بیعن بیاسی کیتے میں کرد ہے معمولات کمی کوئیس بتانا جا ہے۔ پینازی ' معد اللہ میں ا

حِيْفَالْكِيزُ سِين بِغاء عابيد

سيكوال مبتدى سالك (جوره سلاك كى بدائل بو اكوافى كون عامت يا خواب يق كا علادو ( ب الكى عجروت واست و بعيرتهم عندا سكونانا جاب وشين

حِنْوَاتِ مَيْسِ مَانَا عِ سَنْدِ

میکوال ان ال سؤب کی راه کے وسٹوں بی سے بیک میاسب سے اربارہ تن کد عشرت موانا کا مدعلا سے رو راہ دربارد) شیخ کی حازت کے کرشروع کرو اس ٹروائٹ معال (س سے ) اللہ خاتی کی حما اسر محمل کی سخوبی جدد بی طرفر مرحمہ

م ير سدهال كرمناسب بوقو بده ورت درت ان في مازت في وخواسب كرمات ورد اليمي كر مراء عال كرمنامب بدوقو) في حبالت اوركي تجي كوس فلغي كاسب كيدكر معال كي ورحو ست كرما ب فإوال كاظمين العبعة والعالين عن المان في

مَوْجِعْتُ "عدو ين واسفادروكون ومعاف كراء واسك

يَجْتَقِينِينَ إلى المستالات كروجي كرو يحد) مشورون معملات ركف يحدد احارت النب سرنا الهيعت

ر و تركسون عد مرد استعمادات كلود يا يكن يومناس بعالم تعم كرواب يناك

کی کوکسی سے سلام اور بیغام مجھواٹا اورادی کا مدار گرف (عام بول جال) ہوتا میٹواٹ : (عمد رسال) اور کوکسی دستاھیں۔ اس عمد جو سے حق کے سعد عمد چھوٹ میرود میاں کے کے ہیں۔ ان حق عمد مدحق احترکی محمد کا محمد کا سے اس ایک فیدکر ہوکرکس کے درسیام ماہ مربیام میں بیٹانا جائے۔

حدثال على الديديات المستدير كرمي بركهم والتفاقية المستديد التحقيق كوملام بينجاب. نع ) -

جَيْنَاكِيّة مديث مَن جَائِزَ كَانَ اللّهِ سَيَعَتْ كَالْابِ بَعَظَ مِثْلَ أَحَدِيثَ كَامِنَا الْجَلِيّتَ كَلَ كَانَ الأَهِ لِي لَا كَانْ كُلْ كُلْ لَا لَهِ كَانَ كُومَا لِسَالِهِ لَكِمْ عَلَيْدَ الْهِ فَالْمُولَّا فِي مي عَلَيْ مَدَاعِدُ عِلْ مُلَاّ مِنْ مِنْ اللّهِ مَنْ فَعَلَيْنَ فَقِيلًا فَعَلَيْنَ اللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ عَل عَلَيْنَ ذِلِقَ مِنْ عَلَيْنِ مِنْ فَعِلْمُ فَقَلْلُونِ فَاللّهِ فَعَلَيْنَ فَقِيلًا فِي اللّهِ عَلَيْنَ اللّه

# يرك بيني كالمكى طرف رتهوكنا

یشیخ[الیدویر سریدکرویریس بیکروشتا بوای خرف اگریشی مودوندهی بوتو تیمکانیس جاسید به بدت صریف لا عقر ون سیکیمیاف طاقب سیدر مدین لا عفر ون کا منتقب بیدیپ کدیمری توفیف کرکرنے عمل مرافززشکرد).

جِينَ آبِ المراء ترق صدة تبادر كهذه وكتب بين الركوني فنس الب كي اجه العالم بداور هنيت ميل كُونُ تُراقِي شعو (كمر س) والاسب و توكيب كي جر محمدت الأقراء شرك العدالة كالاسبعاد من الاستعاد

الله في المرابع المرا

جِوَالْبِيَّةِ عَيْنَ مِي وَيُعَالِّكُنَ مِي الْمُرْجِوَّةِ الرصورة عَن يرجوب مِ

# منطح كوم بيدين كى شراكظ

نختال خورت سے متعدیہ ہے کو اگر خورت آبول کی ماے وہ بھی پاک دو طبیب کمال سے جب بھی اور جاتا محد درائن کھی وہا کو ظارہ يَجْفِقِينَقُ اس (مريهي ) من چدر طور بي

- 🕡 (مايىلىخىكى) يايدى ساور
- 🕒 (بدر) انارياره سادوكه (قيوب كرنا) طبيعت يروجي دو.
- 🕡 (بدیدے) پر مقصد مد ہوک میری جی ویر کی توب (مدویے و اے کی هرف )ریادہ برگی۔

شین آل . بی حالت بتا ، بی اتحد بدان اتحد بدان به مدید است معنو کی بایرک بدید کی وید (میرو) موجد این باطنی امراس کی طرف بوت کی ہے۔

جَعَاكِ الله تعلى كالشريء.

چانچانگی تف قرآ ماسی اگرآے گا توالی کرے کا ارادہ ب

نَجُنَعِينَ ۚ ( بِدَى ء ئے الکل مُن ہے ۔ علام عن شک یا حاص فار ہونا میٹنی ہے۔ انسوں ہے کہ اوُل الل و یہ اوکر کیا افغیر ( جمونا ) مجھتے ہیں۔

نگٹیا گئے، میلن بدیدوا دی کرے سے بھس دوستوں کوریٹا جوتا ہے۔ وہ تکٹیم طوش کا دنوں کرتے ہیں مطابری طو پران کے دعوے موجنل نے والی کوئی جزئیس ہوئی ہے ، رہے پدیوں کے مارے بھی کیا کروں؟ مڑکٹا میں میں میں میں میں کر کر میں میں واقع میں کے مدین کر ان کے مارے میں کر کر کر میں میں اس کر کے معامل میں

ومكوار ببنائية الم

بوبی اس می دود کا سب بود کولی ترج نیک ہے۔ (اس می مثاب بیسے ) جیدا کردمول الد ﷺ سے البد نیمہ کیادیو سے ہے کس ان کو بدیدہ سے کا سب عبد نگر کر تراف انداز سے کھی انداز ہوت

### بیعت مناسبت کے بعد کرنا جائے

نَجِيَّقِيْقِ الْهَبِ \_ ) شعد (مريري) عن ماقل عدر كول جابتا به الدور سام الرئيل مَن كرانا يد المترق الدائل مع وور (مغرب \_ ) الدواسات المساوة والانهاكا كول (ومرا) تعلقا لائس \_ و بيار معرف بي طبله عن والل فراح ما يرد وي في دين أن بياس عنقاد كر بلس عن الآن والراكما ول محت عن كي دور سام معديل من في فض فن ما طوح الإنجال بوالل ب

المُعَيِّقَ صَ إن ع آب الله الاعتراض والتي وحد والدراع من المواكل الكاركي

### پیرمرید میل من سبت بون کی ضرورت

نَشِوْقِ کَ جدد الله الصاحب بِکَدَادَ کارادها و عِمره ) مِن جِهرا کُرنا خدوده ارب مسلک کے حوال ہیں۔ اور نگی ال بن دارے کے فلاد دول میں کے اب می کو نکیف و بنا جا این اور شرک ہونہ ان طورت کو این سید سال سے کہا کہ خدمت میں عوص ہے کہ حالب فرادی اور والی اور افراد کے انداز آخری و کمی واسرے کے حوالے رہے تربیت ) فراکی جی سے اور جوابی کروں۔

جَجُوَا نَبِيُّ الْسَمِينِ مِن فَيْنِ } مَنْ عَلَيْهِ النَّهُ رِبِهُمْ سَالَا الله كَافِرِيَ تَعَلَّى هِدِهِ م كَانُوَلَ مُنَاعِول مِن بِهِ إِن كُودُهُمَا وَيَا وَرَحْسَنِ فَعَلَمُ لُودِي كُلُ جَبِ النِّهُ مَجْسِ مِن عِي مُنْ هُونِينَ كُروال جِن جِنْهُ مِن مِن جِي لِي كُودُور الرأن كَامُ عَلَيْهِ اللهِ مَن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَ

شوقائی صور(میریاس) فللی کو (جھے) بنادی اور معاقد ایسی افر دری کر حمل کی وہ سے جھے (عنوہ سے خاص ) فلونا ہے کرتم کو حشرت موبانا سے تعلق رکھے سے جلون فائدہ دوگا۔ اس فرمان ا کی اوج میری کوئی اکی بات فیجی ہے جو حصور کی طبیعت کے طاق میو و کوئی امری عاش بات کے جدے کے سے حضرے موانا اس کی صحبت وین کے بلتوم (جیا ہو ہے) کے لئے بہت جلدا اُز کرنے وال ہے۔ (اگر یہ مدت ہے تر) حضور سے عرض ہے کہ حضرت موانا ہے (ایر) ہوس کردل کر بندہ یو حضرت موانا انٹرف ملی معاصد رید میں ہے معتود کی خدمت میں چھین ہے یا جی ای الدینے طور پر دید بنا فیالی طاح کروں۔

### ووباره ببيست كرنا

میں فارا کے جات ہے۔ اور ایک اور اسے کہ اور اور اسے میر کی جارہ تھا کہ میں معترف سے جات (ہوہ کی کہ میں فارٹ سے برا اور اسے کا روائد ہوں کہ اور اور اس میں اور

#### من الراع والدك بدك بدك بديد المديدة على المنال الدا الله الديدة

ین آل ( بھے) بھن روگوں سے بھے میستانی دوم ہوئی ہے۔ پہلے کی کس مگر کھتا تھا۔ را گھے ) تا بکھ پراگوں سے مہت ہے شاہدہ مشور کی میت شروعات میں معالیت ہواب وہ کی تشاہری سے انسانٹ شرف کی ہے چھکھی تقی تقوید فاصطلب میں سے اس روست) رہے کہ پہلے آپ پر فاجری اسیقر اس کے آپ کوال بازدگوں سے دیادہ منا سے بھی جمہ بھی تھیں سے دی معالیب کے کہنا دول پائس و سے کوگسائل افت دہت کم جس اور شاہ انشہ اب انتریقائی کا تشریعے کہنا میں کا عرش درجی ہوئے تک ہے انتراز کا کم انتراز کی ک

نگھان آثار (وطان ہے) ہے ہوں آؤگی ہوں۔ بیا کارٹیپ کے لگی سے ان پدول نے بٹے سے ہیں اور میرے اور آپ کے درمیان تھے۔ ب آپ اس مزام ہندگی مکان ویکھیں کے گراپ ٹووال برکاپ کا تخارت کریں روان کو کھیں کی میں ہ

### شیخ ہے مناسبت نہ ہونے کے اسبب

ﷺ آل (درب ) الا الله على وه مِكْر بُعَقَ حادثوں الله بادسة (الكه اوا) و يكوا كه تعمور قدار باخ كو الكامت منامير الله الله عبد جب (الله الله الله الله) و يصالب الشحر كامين على أركز الدائم و الأكامة بديات محرب ما قد بنتي آجائة قو (ميرا) زندكي كزارة مي شكل دو جائة كار آجه و وحير وارخ الله واكن واكن ما سطر

براورائیے عمولات کے سنگی اوراستقامی کے رہ نے کی دید سے ہوتا ہے حقاد ( میرے سنگے) دیا تراکی ان شاہ الانعفورک وعاملوق ہے۔

چھکینٹی (آپ کے معمولات کی ستی دوروسے فوراسنقامت کے لئے دوما کرنا ہوں۔ مناسب کا نہ وہ ا بات ریکھے اساسنے کی دوسرے پھارے ہے۔

> " طالب کے اخلاق کو بیعت کرنے میں دیکھنا چاہئے نہ کہ تعلیم کرنے میں دیکھنا چاہئے''

ور المراجع الم



مان به ما آگر جائے ہیں۔ اگر اندوج کے اندوج کی انداز کی ا ای ان آخوال انداز کی اندوج برج نے بروم راجان کو انداز کی انداز

ا قریم چھے میں اور ان میں آگا ہے اور ایوب کی میں ویا معلقات کا میں ورٹنگس کا آب وہ میں ان ان اعلم میں ان کا ا ان میں میں گئی ایک انتصاب سے انتہامی 10 میں مالکی کے مائل میں جواب میر ان ہو اساسا نے انتہام مور تعمیر مون اور ناک کے بعد میں واقعیل میں دائیے

حقوائیں آپ کی محمدہ ریادہ احداش سے محمد بھٹ کی ہمایہ کا سے اسلامات سے میں قال اساسالا میاں اداری اور میں کا کر تحلم کے بیار کس مال میں موجود ہوتا ہے اور جو گئے ہے اسب اگر بید ناد بین ارز اراب سے برائی اللہ تی راہوش میں اور ان میراب

#### محرومر نے ہے معت کانہونیا

میلوال کا موقعی راورده برایده از بیش راه بر ایران از در از راید برد. با کارگرید کا برد راید کردن دریده از معنده برای در

جوائي المرام والماري عامية مراء في المرابي المرام وبالراء عيد والاعا

ر بر ہر کر سے اس میں میں میں اور میں گئی ہوئی ہے۔ جن اس میں ہے تھا تھا۔ ان میں اس موسال میں کا میں میں اور اس میں اس می

# يُّنْ كَ بِالآكْ وَيُلْطُطُ

نگیان می در سے بیشق میں پریاروناسے کو تجھ کے جو این اولوں کے طرق بھی کو اس در جو ہے۔ موٹ سے مارے دینی این کے اس کے موالے مطائل ایک کی کے اندید اس والے وار اس انگی آئے ہے۔ کی جو ب مجھ میں ہوتھمیں او کرناد کھور ایا میں تھی موٹ سے کہ بدورے و ساری اور جھے جی انگری عد جھڑے ہی مور ب شرع طائفاہ میں واقع مول میں اور کی میزی سے موٹ سے کہ بدورے کا ساتھوں ان وسا کا اور اور اور والوں مستقاع میں ویون براور کی جو کہ ایک سرت ہوئی سے کہ بدوری کی کر موردے انکر تھی آئی ہے

العدقوق نے مارٹی لاکیاں مطافر اگیل ایس رہ کی ٹادئی کر نے رہندی گئے ہیں۔ قبائل کو گورہ میں عرضی کے طوافر میں دکھی میں میں العول اور ب چین جولی نے کہ موٹ تورین کو چاہیے اسٹیکس میں اور کا میں کا موٹ کو م ان کی یہ کان کرتا ہے۔ اگر محمور کی فرق موج کی طرف مجل قدمت انس عاصر ہوکر معرف سے پائی جیکھ ان معدد

چیکھیٹی آئرسوش (گدر میروچ) ب جمیری پونیل مدونوں کے سے آئیں ال کے ان کھی ال کے سے کہ کہاں۔ جمیرے ایدور بسب کا انگام ہوتو فروجینے تاکہ مشہود دول

### مرید کرنے کے لئے اہیت کا ہونا شرط ہے

پوست کے باتا میں میں میں آپ ہوتا ہو جو جو اور آپ جو ان جہا ہے۔ اور میں جن بابیان مارک مال میں۔ انہوں جائے ہی است میں سے اور چوست سے میں مارچا ہے۔ ان میں انسان سے است کا

#### بيعت كي ضرورت

# میشخ سے مز سبت نہ موٹ ن سرمات

منتخاب نے الا سال مصار ال باسان الدیان مملک میں مجھیٹن ہے ۔ بیٹ مصارے سے اسر مائد اللہ اللہ مائٹ والے قبر آئی ہے کو ب مت میں السامتان کی آئیا ہی ہے۔ بیٹ کے اس کا آئی ہے۔ اس ماگا، وہ بات بیا ہے کہ مجھے تی مجا مصار رہم نے حاصل مائی اس الرسامات اللہ میں اس میں اس میں اس میں استان م میں ورسام بھر جیسا بادر میں الم اللہ اللہ مجھاور ابو ساوم وائی میں مصاف سے میان کا میں ہے۔

کی سے معقبرت نمت اور ہر وقت ہے فاضیاں سے سے باوس میں یا سے مسائر ہے ہیں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے میں معینے مرکز محمد علی سے کہ بہت کے مسامت کہیں معینہ شرک مسلم اور بائی ساور الدین سے مختلے والے الدین اور نہت احساما محبت میں سے کا محت ان کہیں ہوئے ہے اور مدار الدین محمل اور کیکو و بہت میں موششہ میں سے اور مشد م

ان فی اید پر سالان فی وہ اسے ایک ہنجال اندا عمل المدائمان سے سامعد کی آن کا مان قرام ہے الے معاملات میں کی جمعرنا سے بیان و گجھتا ہیں۔

#### ظ سمت میں بنائے و کو انسان کی طرح

ممى ئى ئوب كاباب 🕝

بقى كامغاكِش برسطب وآئ ﴿ وَلَوْ وَلِي عَبِكُ مَ كَا تَكُوا مُ

حداث کے ملدل سے (مرب) ترکیج میرواد حالت کی ہوگئے ہیں دف شرائز کا اللہ جی۔ رویت وصف دل دشمال چیداید کر بائم مورد کو منتق آفات کی میں کا میں استقال کی میں کا میں استقال میں میں کا میں میں

ا مُشَوِّحَهُ بِدُا أُومِت مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ \* أَنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

کیا جاہر نہ ادوست اور باطق شن ہے (یا) حفرت سے جدائی (ع) بہت مفیع ہے اور من بہت ہی تصان دہ ہے۔ شنے کی تمنا اورشوق بہت پڑھا تھ ہے ہروقت گئی دینا ہوں کہ

> رور بیاشد که بدید ملاحت بیم مسیقتی کی دور که آیر ملاحت برم تشریحه که العیش کال مجھاب جندہ والاح ایا کہا بدار دین والاح میں موقا جرا کا م

حِيَّ النِّيْ بِر(حالت) عبت وعميرت كركي (كي وج س) تين بِهِ يَكُد مناسب كه تد توسع كي وجرسه احشت ہے۔ س وحشت كي وجرعبت كي كئ كاشيدي ہے۔ مناسب ديادہ ہوس روست اور اور جوارح اور جوارخ مربيا سنة كي وہ سے ہے۔ مزار شركيات من كي وجرست آپ سے بعل قام جوارج كے حال مجري اور جاتے ہيں جمل سے آپ كدار بر مجروع منت اور جائى ہے۔

ال فاعدر تر شرور کی تھی ہے کیونکہ برکوئی تقتسال ووج تھیں ہے۔ لیکن علاق کے شروری ند دونے کے والاوالی اگر ملائ کے لیے وال جاما ہے آو (میرے) پاس ریاد ورہے بابا مدر آنا جا تا اور کی کراد

# شخ سے محبت كا بونا اللہ تعالى سے محبت بون كى علامت ب

مور نے لائد حرت میں ڈویا دیا کے بات بیائے ایک معداقتانی معمور فاحیل کا بات کا کی جوں ہے لکھنے وا روو تھ کے جھور ولکھوں کیک اس ڈر ہے کہ ساتھی بات میں ہے ہیں لکھند تھرے ماں آن کداکر کھی بالت بھی میں سے تو بھی حصور سے عرص کریں جا ہے۔ اس نے اتحا کی کے تعمو ایر ہے در کی اصلاح سے لئے خسومی طبر ہے ، عالرہ میں کہ بعد تعاتی شامہ ہے تعلی ہے ( جھے ) صروط منتقم پر جمائے تھیں ﴿ وَال القموب بين الاصبعين من أصابع الوحمي بعليها كيف مناء)﴾ ( كردل الدقان ف رواقلين کے درمیال میں ان کر بیٹ جا ہے بیت ہے میں کا حیال مرکے طبعت ست سے بیٹس و تی ہے۔ تِحَنِّقَاتِقٌ مَا يَقِيتِ بِن قِرْبِ مِينِيتُ بَيْنِ بِي اللهِ عَنِينِ عَلَاثِ كَالْحِي مِرْمِتِ بِس بِيرِ م وجه سے الله معالی کی محبت کے کم ووے فاحیال بید روگ ہے ورسر حقیقت میں الدو تعالی وی وست دراوہ اور عالب ؟ ہے۔ (التد توالی کی مت ہے، یادہ ہو ہے یہ او کل باہے یہ گروں تب ہے کیے کران و موجوں میں ے حس و بسد کروهمرف الک محمت ای روشن ب قوال دهت بقی طور بالد تعالی می کی محبت وسس ب رات تعالی واحمت کے مالب موں کی یادا منام دیمل ہے اید المدفوان کی المت طبعی اوے کے ، جو مقلی محت ک طرریا ہے( کہ مرحم کا کے اعتبار سے ریکھا ہے۔ یوعملی بات ان سیج ہے تنکن دامر ں چیز دیں کے مقالعے میں وہ عقلی مات کم تکنی ہے صبے تھی متمار ہے مقد متن ان کی محت اسٹی اور تھیل ہے کیس مختر ہے میں ہونے کی وجہ سے بچھ کی محسار یادہ محسول ہوں ہے تھے حہاں وہوں کا مقاملہ اے یو اوبی بھی سکھوٹ ہے اندہوائی میں وحمیت کوانقیان کا ہے اور کے واب کی وہدیدہ کے اس مارشنس فازے ہیں (حس زاوجہ سے ہرف ریحسوں میں اوق سالہ ) حمل یا وجہ ہے اس کے مج او بے فاحیال پیدا ہوتا ہے وہ بدتو کی جی (العاقبة فی محت ہے۔ اصال کومجی می مختفی محسنه کاعتم ہے ( کراس اصاد سے محسن مختفی اللہ تعالی کی ہے ہواس نے تہیں) مالکس

حامد قام ہے کہ بوعمت اللی اور قس جل بید جرمرف الله معال فی محب اور دومحبت حس میں

جی اور بیا گی کے معاور میں میں قبل اور میں دومت جی بی ایک دومی میں میں اور میں اور میں اور میں میں اور دومی می ایر ایر ایر این میں اور ایر ایس الموالد القال ال میں گئے کی میت کے موجد کے موجد کی میواد میں میں موجد کا میں ا

نگان در باشته مول عول فروز هنگانی به آپ در موزیون و به در مدرجات به در آن به اور مید منابع این از این این از در میراند و می

کی آن انتجھ ہے؟ را میں صور ان و عبت ان ورائے احموا مگل پر العمت اے سعی اجروہ جال \* ایک میں مان افعال میں ان اللہ او تا ہے اوارائے ہوئے کا کان سے سابسا کلٹن ہے کہ الا اوالیا معموس ور عمد کار از کہ اللہ ارتعام وسمار کھمور ملے کئے اوال سے بیار کر پنے کم بچہ ہوں

#### شيخ كى محبت

حیال افعاد غاں یہ اید پہلے سے تھے ماصل تھی عراق فل ان میں ایافی اے اور چیز حصو ان محمد اب از ان میں این ایس کے احمال سے ایم و میں ان کو ایکٹر دیواں اوکر فعامت کا عمل ان میمانو پیشان انداز اور ایٹا انباد سے ایک ماتا اور بیموان پر وائالہ

مِجْفَيْقُ رُحُ رَمِّتُهُ مِانِ يَوْدِ السَّا

حال آن الراد الدن الاستداد الدن وهوائي مجيد المواد الدن المبيدة المركز التي الواد المسلمة المركز التي الواد ال التي وهوائي والمراج المجيد المستمار المستداد المبيد المواد المدين المدد المستداد المستداد المستداد المستداد ال المركز الد

يَجْيَقُنُونِ مِن اللهِ مِن اللهُ اللهُ

حداث الرمحت راويد المصالتي كالمصالي المعتمر المساطن في من المعدد المساطن الموجود في العصاص موجود ال المعتمر المراجود المن المراجم بسال المعتمر المن المام المام المساطن الوازي المساطن الموجود المراجود المام ا من بيرون الاناماء کي نامين عمل بيانوکس به دولون بوايس عدم رهايي. تحکيفيني (آپ نه عدم مراكبي که وج محل عمل دراکود نامون

بيتان مود الفطامت بول اور ال فا داده كي الل عامعتور الله علي الدي العدال

حمل عاش حمد من و براب النهم عظ محمد الوسية و حفل في المصعفين محببة في الدالمير الراجية وفي المنظر بي دارة الآاكي كما الدعادي بـ كالعرف كان هامان المعافي عن العاقد بالراجي ب

ال سنده میں مات باہوں بر حب اتم است کو دائے و بائی والمساحلت عمول ہو آر کہے گئی۔ پانٹی کا ان کو گئی ہو اور خاص ہے جو در ان ساجات کی ان کا ان ان ان کا ان میں اور حفرت ما عند کا جاتم میں اور ان مانٹر کا جا کہا کہ باز مار در شعر مال مال ماکن

ب المام من مجد نا را كا عرت ب فا من هرد الحمل في حدث المرأي عدد يا موسط مد ب المركة المام بي موسط ما من المركة المام بيا مام من المركة المام بيا  المركة ا

ر نظر ہونے ) ق باور بياشعار جي راحتا تھا.

ا کے قریر خار رکھش کی۔ دیدہ برکد را روش کی۔ ترکیجہ کہ آ تی کا نے کہ کول عالم ہے۔ قری اندے کی بیانا ہے۔''

آخر جس سربا کی قر حفزت کے سامت جا کر پیٹے کی وہال بھی رونا ہی رہا ہوں کی جب بک حفزت بیٹے رہیں گے (حفزت کا) چروا مبارک و بکتا رہوں کا حاصلا صاحب (حفزت ہے) آ ہتر جستہ باتی کر سے تھے اس حال سے چار آ یا کہ ٹرید کوئی راد کی بات ہور آ ہے کے بعد کھانا کھا کر موگید را تو ب رکھے جہاؤ آ مے کھتا ہوں۔

- افواب بش دیکھا کر صفرت تھے تھے تھی مسدرے بین کرتم و بیاش اللہ تعالی اور اس کے بڑے اور اللہ اللہ علاوی کے علاوہ کی جراح برقم آلکھا اس کی وحد توف رقی اللہ معنزے فی جمیت بی کی اور اللہ تعالی کی مت کا متونی دی تھی۔

مِيْجَقِينِينَ ان شامانقد مالى كابراد ماللى هور مت كالناع ادراس كى بركتني عاصل بور كى ...

ﷺ کروں جا ہے تواں (باتوں) کوھا ہ الکھ کرتھے دکھا ہیجے انظر ٹائی (دورارہ کیلیے) ہے دوبائیں معنم بھی ہوجا میں گی اور دہمروں کے فائدہ کے قائل بھی اوبائیں گی۔

نختال میرے مادن (میر شمکانہ) تو آپ عل میں۔ میں ہے معنزے کی یا تمی محتفر طور سے تقریبا داسو سے میادہ بچنع کر ما ہیں۔ اند معانی سے جاپاتو ان سے ایاوا عرت میں بہت فائدہ حاصل کروں گا۔ چنجینیٹنی سکر دس جائے ہوال (باتوں) کو صاف الکو کر تھے دکھا دہیجے انظر خانی (دومارہ ایکھے) سے دوما تیں

الرصيح الصنعام على المصافح والدائد على الدائد المستعدد على الصنعاد على المصنعاء على المصنعاء على المصنعاء على المستعدد المستاء على مثل مثل ما يوال المستعدد على المستعدد المس

المُجَيِّقَيْقِي أَرِاعَةُ مُجِيدُ أَرَاعِمَانِ مِن مِن مِن اللهِ مِن المعرف المُن أَن جُون المُعل المعلولُ ال المبلا في أسال أن الرواج والمحلط المداه في المبلولُ ا

عظ المسائس کا انتس المحصل الان پیان المیش فی ایس که مدانات جنان الساق السال ۵ سائر این که مدانات جنان الساق ا المیام مدائر (محمد و المحمد موسول المساف الموسود و المیان المراد الموسود المرد المرد المرد المرد المرد المرد و الما الموارد و مدانات المرد و المرد و المرد و المرد المرد المرد و المرد 
المحالي المراجع المساوري المساور المارية المساورة بيدياتهم المواجع المارية المساورة المارية المارية المارية ا وي بالمدر المروجات الفرادية الم

الرجمية المعالى في الأمل بيان الأم ما الما أنات

## التربية كرائي والمسافح كي مرفراني كالطامس يراش عاكرة

حال میں سازمی ہے۔ مال آئی ہے۔ ایکی میں استان میں اسٹان کا مصفی میں اسٹان کے میں اسٹان میں اسٹان میں اسٹان کی م اسالمان میں میں میں اور ایکی اور ایکی میں میں اسٹان میں میں میں اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی ا اسالمان کی اور ایکی میں مواقع کی جاتا ہے کہ اسٹان کی ایک کا اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان کی اسٹان

医阴髓性神经

ا موقع موقع المربيل آن المسالية موقع من محمل المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية ال المجارية المربيل المسالية من المحمل المربية المرادية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية الم المربي المسلوم المربية المسالية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المسالية المسالية المربية الم

ا مواد المراس والمواد القول المعاد المراس الموسود المعاد المواد المراجع المواد المو

اع دوسوه مینش<sub>امی</sub> **1 –** 

اہ آن قام میں مرتشم ہی گھر ہی اور مرتقے ہے میری حفاظے مامیں۔ اس میال ہے اور ہے میں جوان معلمانے آئیاں میں مورتسمی میش جائے ہے ہے۔

### شنخ ہے فا مدہ حاصل کرنے کی شرط

منگا آگ مدہ منا ب ۱۰ فاستفہ مناب کے علم می جو سے سیادہ آپ سے محب آپ سے حول کی دھ سے ا اب مائی ملک محب جو بیرہ مرابع کے درموان دور اور اور میں مشہور سے ایک محم شریعی سے سائن سے اس سے اعلام میں سے ا حول میں ساک میں محب معمال فالدہ عاصوں سے جن کی فاحب سے مائیں سے م

يجَوَيْنِي اللهِ أَي كَا مِسامِن عِد فالدوحاس رعة سيامَتَى مِن عدر الله معت عدا

### بيعت ہونے بين جندي ندُسمنا

العقرب کے رشاہ کی دجہ سے علیہ اوسٹنا ہے قلید وسٹیل سے یام شخوں کے حاص ہمانو بھیل ہے۔ اعظ جد) کیا جدل بورنل سے محر( ہامب نوبو اسے مزاہ اور سے باس سے گزارش سے کہان جام وطلعہ عالمی شن سے کر بیعب سے افراد کا ملی سے ایس فصور سے طارو اور بدرگا ایس سے ایرن سے بات - حالمہ میں میں کھو 

#### موت کے بعد بعث کا نہ ہونا

خَیْلُ ویدکی شیخ سے مہر ی عقیدت کی کی ال سے ( پیست ہوگر ) تشیم و آریت کا سعد ترون کی تک و ایت کا سعد ترون کی تک جوا آنا کہ ذید کی موت کا وسے آرید ہو آگیا آق شی کتا ہ کر سک سے کے کوئن کیا ہے تی حسائلے ہیں ہے ہیں اسے آلاس جن بھر دیور گئے ۔ یہ کوئن کھ کے ڈریعے سے بیعت رمکنا ہے ما کشکہ سیاست و عام سے کہ بیعت کا متقسر شیم وربیت ہے دو تو اس ہوئیں مکتی ہے رحمیت ہے سعد کے بزدگوں کے ذیش و برکا سے کے حامل ال

چھینٹی کھٹے ڈیرو بیت کان کر سکا ہے۔ اِل برکٹ کے اے کٹٹے کا ریدی بیعت وقیس رہا سروری ٹیک ہے۔ اس کے کے دو ڈوٹر پر کامیت اور متقاد کی ایونٹی آس او گئے ہے۔ راس کے مجلی بیعت واصر مست بھی ہے ؟

## جوبيعت لينه كالل مذ مواس كوبيعت تبين لير حاسب

ا کے ایک میں میں اور اور اس میں نے جامعے میں میں حسن وقت کیٹھنٹائی کے عید مجی جی جو الما اللہ ا اگرتم سے اُولی جنت ہونا جائے آئی کا اور اور جنتی کے اور اور مجانب سال کے اور ارمان سے اس وریس کے ایس مارے لوگوں و بعدت میں ارداب بھی کھی کھی ایر موقع ' جاتا ہے کہ لوگ (وجب رہ کے لئے) امراد کمستے جی ۔

شرادگری کو جن سے قانورگری کئی جھتا ہے تھے دور دیج کیٹوانے کا شوق ہے وہ مدی پیشوق ہے کہ عصد کرنے کیوں چے دوگوں سے) کا وی کر گر گئی گئی ہے موقع ' جستے جل کہ (کوگ عمد وہ نے کے کئے عمرو کرتے جس) صوصاً ہے دشروں یک مرار اور افز تورشی دجت کے سے امرار کی جی۔ (اس موقع پر) مگل ہے مرف ہونا مدود کھانے کہ ان کوئوں و معت کرنے کی ویسٹ میر سامرے جس تی تیہ ہے۔ حاصر کرنیائی تھا الفاظ تھیں گے دیکھ ما ہوتو تھی لیک مار و تیز استقباد موجودی گے اور فیصال کی تعلیم (و'' رہت او استقباط کے اور م منے کا فراسی ماں مشتر رواں میں بڑت براہد ہوں میں مرد سان سال بیٹ بوجودی کی گے دو میر استقالی میں مسئل میں مار ممکن کی ملک سال جروں میں حمد بہت سے جانے یہ اور صال ست سکتے جانے جی این فاالیت عموں مار کھار۔ است مار

> وی جو منگل عوش تھا جد ہوں۔ اور یہ ہے مدید میں مصطفی جو۔ اس پر امروس کا اندازہ کر گئے۔

جيخواُ آئِ مِينِهِ الكِدر مِن الها ترص مِين "ريك فيم (طب ب قواعده اود كانول ك ظالب معلب ( وواد را ) محمالت اودم يعنول إدار ك كاميد المراجد

م على دور ب مورقول على مِنْ رَبِّين بي نوال كالقم معلم يجيد الروق بيده يد بيده على الوكوب و عمر من سنة بين بديدة ومربال بيدهي موكم بيدي كالرائد وفي بديج قوده ما ب

" بعث کرے ہے ہے کی کے اس بھی جمہوت کے کہ دیدے مریح بیر سے ہاں ہے۔ جائے توجو افر کے بعد س شرائی پکوٹرا ہال افراق ہی

الأك مور عن عالي كالوي الشير.

- کھرب ہو ہوک کے بادہ مرید ہو ہے ہے جو کال بارش جو اکی کے باقرہ ایک کے افراد ایک کے اور ایک کے اور برید ہو جا کے کا دور برید ہو جا کے دور برید ہو گا کے دور برید ہو جا کے دور بری
  - 😝 الليم وربيت كرت بوئ شرم كي ود ع محى في جالت كالرار مجى يك كر عاكم
    - 📦 اور خدالو الماصدو اكرجويوك حود كراه بهور اور دومروق وكراه كري واللا حال جوكات

# ینخ پراعتراض کرنامحروی کاسبب ہے

چھٹھٹی ۔ سامتراس کیونکہ میراعتیاری ہے اور جتنا ہوسکتا ہے اختیار سے وقع بھی کرتے ہیں اس سے بیانتصال دہ کئی ہیں۔ بھر بھی بہتر بھی ہے کہ الشرفعالی کی دی ہوں عقل کواستعال کر کے اس و اعتر بھی ہوسے واق بات ا کی شیقہ کو معلوم کر کھتے۔

# ینخ کی محبت اور کتابی تعلیم کے فا کدے

بیرُوْلِکْ علمی کُنَا بین فقدهدیده اورتصوف سادی موجود میں۔ کرکونی عمل کرناچ ب تو کما بوں ہے و کھاکوگل کر مکارے او بیر کی حاص فتص ( بیروسرشد ) کی محبت اعتباد کرے کی بی صرورت ہے۔ ( بیر بھی محبت اعتباد کرے کے بارے بیں چند باجل جس )۔

یرے میال بھر کی کی محب اختید کرے ہے ایک قریز دگر کے مسلم کی برکت حاصل ہوں ہے۔
 دمرے حاصر شخص اگر چہ دی جریں بتاتا ہے جو کتا ہوں بھی موجود بال لیکن ہر مرکس ق ربالن ایس تا شحر ہوں ہے لودائل کی دجہ ہے کمل کا شوق پر صل ہے۔ تیسرے (آوی کو کا پڑی متعداد (وصلامیت) خود معلوم ہوتے ہیں قو الدور مرافق میں متعداد معلوم کو کے ملاح کی کر مگا ہے۔ جو تھے (آئی کو) خود اپنے حمیب کم معلوم ہوتے ہیں قو ال کی حمید وہ بتاتا میں اس کہ کا ایس کی کرتا ہے۔

- 😉 مي ( ان المسلم) أقل ييل ول أن من الركول له أي مناسبة من الارك
- او نیمہ وچھتا ماہ ماہ باتا ہوں سے فار سے ملید کر اتا ہوں جہ شاہب فی طرح واقا رمان فارہ جہ تھی۔
   تھادہ حاصل میں ہوا۔ میں وصد ہے ہے ہیں (حضر مند کے یاں)، ہماہ درسری شکہ ہے او چھنا ، ہر ہو
- ح نیکومطور یا بوجی، ک فاجوب ک یا بیان برش رے ہے سے یک پل سرورے ہو استعداد
   حواملین اور ہے ہے ، ما حرب میں جوگئل یہ فیاسی یا بیناؤرے
- حب بلد امره کی او ست سے معال میں سے پردک کی جائے کا روشت یہ پردن خرن جرواد میں ایسی مربع کا انتہ کی جو در کرد مشعل سے میں کے ساتی ق میں دورت ہے (اور) مدو کر سے گی ( سلد میں داگل یہ جریت در ش سے در ش سے سوئے کی جریب ہے۔

عوص سدندیش دهل یوب کردری تو براحیال سے رحمی واثث سیسے بی دواقل دوس کے قابل او جاس گا حصر ساتو و سدندیش کا واقل تو را ایس محرب سر حماسی او تو (اس بات کی) سازت عطاع واین از م کی کھیومی ساتا دولو ساتی عوص کر را دول اور اید ارتابول کر (جانب دارا بیداور برد کول جسی شعدت تود بدری معیول بو بازی مرس کے د

جولائين قمام بالاستاميح مين من ( كالمعلم الوالد ) ب راحق الوالد (مين) دوك الماس وفت كالدر حب وكولونا في اليمور و من ( مين) مرافق و الملكي الون البيت الله وكان مين جميا الون بلكد تر إن معمول الدر وفي المتدر الوقعين ب قابل مجملة المورار الدرا واليوجي عير والت والمسح مين الوك أو الجوراث معمول الدر وفي التدر الوقعين

\_\_\_\_ باقول ) هو به مرمریه اورمنگستان جیر-

شرعیت کے خوف کے کرنے والے پیم سے بیعت تو ٹرنا واجب ہے پخال میں بکے فقل دیت ہو بیت ہوئے کے جد معلوم ہوا کرائل فقل کے عقائد خراب میں اور ال کا مرب بہابا، ہواہے۔ اس نے کیک مجیب پریٹان میں جن موں کمپ ٹریائیں کہ یا کروں بیعت ڈو مکٹا ہوں ہائٹ ۔

چَوَقِيقَ عِنت قرروبنادرهب ہے.

عُمَّالُ بيرماحبُ بيت وزع في الماء

يَعْيَقِينِينَ مَن حَمَرَ وهِ مِروة حروم بن بن بنوينا وينا بعزور حود بنا ديعت وز في باراده عي ول ب-

#### بيعت تؤثرن كاطريقه

عُمَّالُ مِعتدُونِ وهريتهُ كِ ب

يَجْفَقِينَ ، س يري تعلق مد كه كالإاراد وكريها (على يعد ول مد ك مع الله ب

#### تربيت كطريقون كامختلف بهونا

خَتَالَ بَدُو نَاجِي \_ يَ فَي مِرَدِ (آبِ و) عد النَّهَ كا اراده كي وَنَ رَكُو رَكُاوت فَي رَق - (آبَ وجه يه اللّ كر) أنّ من إس من أي يَكُر علاج شروع وواحس أي وجه عن والي بواج الله كيد وكار والاث بير (بحق) اللّ كد جب مي نهد لكنت مين الكنت كريت من الدى والمرجع الوكتير الله أنه ما أور كا ألك الشاعشل الوكيا حر ف وجه حد الله خارة أثر كاله به داده كي كريم من عن حموا والكي سكول ليكن حتى تعمل جاسكين الآن قو الله على الاس كراكم م ماركي وقتى جاسكين وتعودي المرجع الله يحداد الكي تعمل المسكول المن حتى تعمل جاسكين الآن قو الله على الاس كراكم

ا حالت بہت کہ بندہ جیب کہ آر کی جائے ہاتھ ) کو گہر و کے عرشی ساتھ تھ ( سفر کے وورال ) بھی معمی اپ مارے میں بہ حیال آب کہ بھر کی عادت وطبیعت ہی خرسیہ ہے۔ اس کا بدلنا ممکن کیل ہے۔ (اور) اعظم گڑھ کے وعظوں سے بہت حال اور بھی بکا ہوگیا۔ او حمل کی دھ ہے ) ایسیدی کی حالت ہوگئی بہال بھے کہ ایک وال آفریب تھ کے معفرت ہے احدادت نے کروائیس جا جاؤیں

--- العِنْسُونِ مِنْسُلِيْنِينَ إِنْ الْعِنْسُونِينَ مِنْسُلِينِينَ فِي الْعِنْسُونِينَ فِي الْعِنْسِينَ فِي ا

ہوئی ہے بٹی وہ بیان میسی کر مکما میں ہے سوا مقا تکھتے ہوئے تمام مود مقا عمی ان حدیوں پرمثان افا سے ہیں جن کوشل ہے ایسے مارے شر مجھا (کوید) حصرت ہے اس لقط ہے جان شل جان کی۔

اس کے باوج و ش جب بغربا محور کرتا ہوں اپنی حالت اسک گئی ہے کرمد کرے کسی کی رہ ہوں سادی و یہ اس کے باوج و شرک کی رہ ہوں سادی و یہ کی رہ ہوں سادی حالت کی دوجا تا ہوں۔ فالویاک حالت کو باشاء اللہ بہت تی مجھ ہے ۔ بچھے معہدے کہ ش اس تک فیس کا بھی کہ ہوں۔ بڑے جمائی صاحب و ایک جورا و کر السوف کے درستے میں ستی کرتے جس محرک اس کی حالت المجھی ہے ہے۔ بہت بہت ہے۔ المسوس ہے کہ مسابقہ میں است مالوں کی ہے اس سے بہت بہت ہے۔ المسوس ہے کہ مسابقہ میں اس کے بچھے ہوں۔ المسابقہ میں اس سے بچھے ہوں۔ حالت قائل رفید اللہ بھی المسابقہ میں اس سے بچھے ہوں۔

مان مرار مع المحت مدكر جهامول بالرواعر ول ماده مع آب كا والوطيعي و الماميح بيدوير آب و محت مند را مح مع مارد

معزے اس طرح طب کے ٹن کے علیارے دیں آئی تھی تھی ان میں میں است بھوے میں ایکیں ہے ہی طرح ایکنی اگر ست سکیل سے عتر سے کول تھی ایت وال کائی ٹیس سے اس کی ایس ہے ہے کہ میمنمی میں محب اس کے حاص مرح نے نے مقیار ہے ہے

### يتيح كاذان وبث كره

ایشولگ بھی ہے کیے جگہ و مکھا ہو ) ویکھ ہے ۔ اوالیا واقتد کا کیک گروہ ایپ بہتا ہے جوا ہے کہ طاحتے لقب ابوائے ہیں ۔ طاہری حالت کیمنے واسے او کے کا سوری کو را محصے ہیں اور ای کی جو سے ال ہوائی کم کے ایس مگر ال کافی اللہ والوں کو (کوکوں کے ) اس (فس علی ) ور مانکل پروائیٹس ہوئی سے بلکہ وہ جان موجود کر ایسے کاماً رکے ہیں جس سے دیکوں کی نظروں میں ویس وقود موں ۔

جھوٹ کیا ۔ جھوٹ کی تعرول میں دینا دو میں حیادات سیح میں ، او حیال یہ سے کہ وہ قصد اس فام کو استقامی حس سے انگوں کی تعرول میں دینال و موار دوں کیوکٹ میں جال موجد این بھی رہا میں ۔

### علاج يك على بير بيركرانا يوسية

ختال حسورک پار توجهامل ہوے کے نئے دوجت بار مدینعوان وحسور سندعوان المسلمات کے طاق سے مجازت المسلمات کے طاق سے مجمود و ہے جن

میں ب ناسسال اور واضح کیل کہنا تھا گئے ہیں۔ کہنا تھ کمیں آب ، ہو کی علود بیلے والے ہیں ہے ہے ہے مسلم مشود ہے ا مشود ہے اپنے سے میر ہے وہ سے میں کہ میلیل انتقال ہو گئے ہیں اب میں کی ہے فاضیال پید او احمد مد میں کی ہے دوران ہے ہوگ ہوں۔ خوالی آئے ہے کی مد بہت ہے معمود ہے (سے ہم بی تنگ ) ہے مادمت ان صاف صاف عوں کوس کروں ہوں (بات) ہے ہے ایس بینا ہے کہ دو طعیوں کے عوال فاض اواقات میں مختلف واقع ہے میں میں مجھی مربیس میں طعیب کو چھوڑ کر وامرے طعیب کے ہاں سی مالات میں وہنچنا ہے کہ گر میں طعیب ہے ایس مجھی مربیس میں طعیب کو چھوڑ کر وامرے طعیب کے ہاں سی مالات میں وہنچنا ہے کہ گر میں طعیب ہے

والور المعدلات بالمشم كريات \_ ساكر تهجي أن جي بالعرورت بوقي سايم يعن بيضا عليب ساء المشاه الوافال مي السنطة تكرودون بالتنتقيل والملاق السام العبار الوابيد بالكرجي أركز السام بعددوم ساطعيب على السام الفا علام على الشاكو تسجيل

س تمہید رہندای وجہ کے بعد عرص بے کرآپ کو بھی (طابن کی) مسرورت ہے۔ اس سے افتد تعالیٰ اس محدد ہیں گئیں۔
است ہر گواہ ایس کہ صرف آپ بے جو حوالی اور انہیں الصیرت اور نہیں ہے ساتھ ان ہوں کہ جی باتوں واپ ان ان واپ بالشی ا حالات محدد سے آپ دوسب وجودی تو حیل ہے ہے استعمال میں۔ اس سب کو ب نے مقسال و محمد رطامی اور باللی عمال مقصودا ورائد تعالیٰ ہی موشو ہی ایشائی مقصود محمد رکام کیجے تو السہ بدید ہو سیاسا ا رک بھران مجامد مرسے والوں کے کے جوابت کے دوست کموش کے ) کا وعد و مقد ویکسیں سے (میراحالی و سے اور اور ایسال اور ایسال و اور ایسال اور ایسال اور شاور کرد مجان ہو ہے ہے اید اسے میر کی تھرام میریں انتہائی کرد میں امارے کی ایساد کی اس کا اور اور انتہائی کرد میں مارے کا اور اور کی ان کا اور انتہائی کرد میں مارے کا اور اور کی ان کا اور کی انتہائی کو ایساد کی ایساد کی اور انتہائی کرد میں مارے کا اور اور کی ان کا انتہائی کرد میں مارے کا اور اور کی ان کا اور کی انتہائی کرد میں مارے کا اور اور کی انسان کی دور کی انتہائی کرد میں مارے کا اور اور کی ان کا اور کی انتہائی کرد میں مارے کی اور انسان کی انتہائی کرد میں مارے کی اور انسان کی انتہائی کرد میں کا انتہائی کرد میں کا انتہائی کرد میں کا کو انسان کی انسان کی کی کا دور کی کا انتہائی کرد میں کا انسان کا دیا ہے کہ کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دی کرد کی کی کا دور کی کا دیا کی کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دی کا دھر کی کا دور کی کا دور کی کا دی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا کا دور کی کا دور ک

## خداتک ہنچنا بیت پرموقوف نہیں ہے

نڪاڻ (آپ) اعما لکنے کے بعد کیک اور سال جو ب فائند کا بدرانسوں کر بی بہائیں آپ ہے معلوم سمب ہے کہ (جرا) عما محل معرب میں مدمت بھی جی ایجا یا بیٹھے جواب نے کچھا اور حدار سرامی میں مداخ ہوگیا

ڪيڪيڪي کئي ۽ سوال محصات کرے فائے کہ ا آپ کا خدا ۽ تھ ما گيش ۾ بير رواب ب تک پائيل ۽ کي تھے کس ماص وہ فاقا کا يا۔ کابوروسک ب

ہرت میں رسے کے مصر ہوئے ہیں گھیں۔ یا کہ دس الدیکھی کے واقعات یا دیارہ سے جمہ الدیکھی کے واقعات یا دیارہ سے جمہ الدی ہو حد سید فرخد الدیکھی سے مدا العدی کی بادر کھے جمہ اس وہر سے میٹو مدا است وہ کھی گھائی سے مداؤن سے سے مجھرے کے بدید اور کے سے مرس کھی کی سے سے معرفی کے دیارہ کی مدیکھ وہم سے ارتباط میں کے وہ معلم مدیل میں اور کی سے کے لئے موسے سے سات میں موجہ کی میں مورکھ وہم سے ارتباط میں کے دیگ

تحقیق حب یات نداری کارسای جهاره اختادی را دوی را کار ماده میدان این میدوشش و را سگیمیو سال کیام درت ب داخی دب بوصاحت و رقی اصادی به کون برا و بیداکس دارستای و دستان کیام برست

نگیا آن بند سے بھائی سے آئیساں مدان میں ہادئو سے پیٹر بھی یا کہ بند الداد کی ایپ مالاسول میں۔ اٹائل فریا کرا اسٹائٹنگی الل کی آئیسا ہو ہوئیسا نہ بندے کا دوشن کی جانکان میں ٹائل بعد سال اس ایسٹائٹن سے اسٹر کی ایپ سے کہ آنائٹن کہ کہ معتریت فیاد جائز تو اور ہا بھٹ فراز کی سے اگر ہا انکائر کو ٹی اسٹائٹن سے انگر مدار سے جادوان ایک مواج میں گا

ا کھی اور دوالہ اور دیائی و منظرہ کا تعمین مردک شاتگ اور مقدا تک وقتے کا بھر رہ داشتہ کل اور الکیستان کے مائو میں باتھ کے کوان کے ناتائے کا فات

جُجُفِيقَ أَرَا بِ مِن رَمُمَا كِلْ مِن الْ مِن الدِينِ مِنْ فِلْوَ مِنْ الْحِنَّ الْمُنْ الْمُنْ الْمُثَلِّ الله المِن كَانِّ مِن العِر مِنْ اللَّيْنِ مِن مِنا إِن فَيْنِي مِنَّ مِنَا هِدِ مِن مَنْفِظَ عُرَا مِنا القيا المَا مِن جُوكِرُيْنِ.

شیق آئی احر کے فقالے تواب حمات کا افقائیات آنے احمات سے اس جی نے جات کے ایرائیس کے ان کے حصاص اس بھاتا اس کے مالے بھر بھی ہے کہ موال بھر ہے وہ استعمار سے بھی سے المان بھر سے ان کین بھی نے انسان نے البیعت فنس ماکھ وٹ کے سے وہ کی ہے۔

جواب روحقيت كفاف ب

مَنِيُّوُالْ. كُرِيْشِ كِهُ يَحِدِ خرورَ فَيْنَ جِلَّانِ سِينِيتِ وَكَا كَرَمِاتِ بِرَكُن كِيمِينِ عِلاَ. م

> مینوال مهان کریم اوران سال و جاب کوش کریمه چه در در این مرسم مین

> الما في الماري والماري الماري الم

ئِينَوُ وَإِنْ اللهِ : بِيَرِ سُكِسال بِالْهِ فِرائِينَا اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال جَوْلَةِ \* ثُمَّ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللهِ الله

ئىيۇاڭ ئايرىلاسىيەت سەكلىكە يادىلاش كىلىپ

يروال المرك الم العادمة

جَوَلَابُ اصراد کی دو بری مجھ می آئی آئی ہے اگر آب کے ذویک وجت خرصل ہے قر ک مرے سے رج راز دسیق

### بيعت ہوئے كى شرطيس

نی آئی شرے کہ تر مال بیادی کے دوران قواب عمل و یکھا تھا کہ (جمی) حقرت کی حدمت عمل حام اور اور ہوئی مرد ہا اول کہ عدمہ سے میر کیا تھ مینے کی چھٹی ہے۔ اس اور ت عمل دی ہرے ہے کہاں رہنا معید ہے آپ نے ارشاد قربلیا تم سی ذرائے عمل موال اور اور اس کی شدمت عمل دی، باہرے ہاں تھا۔ ہوں '' جائد کیے۔ مال اور گاران بیادی عمل قواب عمل و کھا کہ عمل اتھ کی اور میں مامر ہوں اور معنوے سر بردو و اس مردو

( عمل ہے ) ہیں ہوتھا ہے۔ دیکھے ہیں حالہ کھر چی حفوت موانا صاحب سے پیشت ہوں۔ بھروں کا اسخان کیلئے سے علوم ہونا ہے کہ چھکی ول مجیت ہے آپ ہے ہے اگی حضرت موانا میں حسب( جش سے بیعت ہوں) مجیس سے۔ لیکن ( نواسے ) حقیقت عمل کھنگا کی تھی ہے۔ اس فواہ اوران وازوں سے پارسے عمل بھائے۔

مِنْ اللهِ الل اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ 
- الک بی سد بعث بواروبورے بی نے قلیم اسریت ایاامد ن فائس کی عمل کوئی میں اس بیا معیدارے جس بی سے معت بھا بھا ہواں ہے میں مدیم بھاوروبور ہے ہے میں مسابقہ بھا۔
- 🗨 حمل ہورے ملیم ہ ملاق کا آتھی۔ کھے ہوس سے استخاروں سے بدوال سکھورطریشے ہے ہے ہیں۔ انعید کرکے جائس کا یہ عدائش ایشناست ہو
- جریرت کی در سنگام بیدالگ دواسداس کے الربید معید کرے کے بوران ہے تی رہے۔
   سالے واقع تا ہے ۔ آباد کے کہا ہے رہے کران الربیع ساختی مدے میں جانے ہی گرکہ تی ۔ گھند بودات مائے کہا ہے۔
   کھند بودات میں میں کہا ہے کہ خواس بوا ہے واٹھ کر ہے۔
- ایر اندیسہ باحر نز (اصل کا وقیم میں اسمت ہے جس کو بھوں نے مائٹ کے ملاوہ وہم میں ایر داشت پین کہ مگر ہے۔
- المان كالمان عامل المستحد في أنه المدينة إلى المركزة المداول كواست عن المساورة المداورة المداورة المستحدث المستحد المستحد المستحدث ال
- ضمومہ اعدر درد بر بھے ) کچھ علی ہے ۔ اوکی بہت ایم کی ہے دو تھے گئے ہے ۔ اس ہے ہے۔
   در ہے الالا ہد ہے ساتھ اتھ ہے دائے ہے اس کام فی گئی آ جاتا ہے۔
  - 👨 انتزلوکور ش مرسن دیاده در نیمین مواب هوب دوهشی جوید 🕠 و بادعظ انجره کمبتان و
- آبر الی هسم این ما او جن که تا که کرست من فاش کال چی به ایند این این این با که یک مین مهمی شد.
   های کی کی نظار ان الله کش این که کسید مین شریعه حابر کو گی شاش مند جن از محتی شد چیچه چان پر تا ہیسا۔
   ان اس به اور بیش ع میں میں کی کھوٹی دو تھوٹی ہو۔

#### تربيت كاخرورت

خَالَتْ وَالْمُورِورِ مِنْ لِلْ شَيْعِينَ إِنَّالِ عَلَيْهِ فِي عَالِي اللَّهِ عَلَى الْمُؤْمِلِ وَا

الله حال بيات عرب عن الله المستحق أو تج الله على أن يدائل الله المرابع المراب

ب الرحم بدے را ان مختب مدن ایسان ماجی آن مان دائو سے کے جان و واکا انسوں چنگھیقی کر را کا تادہ ایسا ران سے صاف بایسا بھے ان رفادت کی سے اگر سرف مم کے طالع '' بساکا لفظ تھود یا سے کو تا ہم سرکر کا ان سے میں عرب وجا کال میں سے جیسا انہوں سے ہیں ہے جیا ہے بید ہو سے باد کان جانے وولان میں سے

## باخن کی صدح کے نے شیخ کی ضرورت

الا بجد نے لکھنے فاستھ و آپ ماہ مند میں راجو میں اللہ بدر اللہ نے است میں و تھے بھیں ہے۔ عمد اللاق کا موجو میں میں میں مدر نے افاقو سے سے آئی ان سے طام اور کا اساس بھی تھے بھا حاتا ہے مثال سے مور برائم ہے بعث میں موقاعہ نے برحانے وقت اظلیہ و مجھ سے سے لئے ) کی معمول آبان اور موجہ سے ماہو تھا۔ معمول مراقع میں موجود میں میں میں میں موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ اس میں اس میں اس میں موجود ہے کہ موجود ہے۔ اور اور موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے۔ اور اور موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے۔ اور اور موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے۔ اور اور موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے۔ اور موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے۔ اس موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے۔ اور موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے کہ موجود ہے۔ اور موجود ہے کہ موجود ہے۔ اس موجود ہے کہ ہے کہ موجود ہے کہ ہے کہ موجود ہے کہ ہے ک

ک حرب مرتب کا مجلی ما شاہ بھی اس بیانی است سال کی با مسائل کی یہ اور اور ان بیان وال علی ا بھال کا ان جاسب کمل مش کرتا جات بیان با احداد ہو ہو یا گئی دانا کے تابیم کمل کی حالتا ہو

نے آئیں کئی کر مان اس سے اس کور درہے ہے گئے جس انھیا۔ ان کواستین کیا جائے اور مان جیسے ان اس ہ عوج ہے کا کرچ کی کھی مشارکج کی ایو درمااور علی درہے ہے (اس سے دور دوسے بھی ) میگو آئس کی دوجانی بے مرکز پھرکئی درممل مجل ہے کہ اوا مان کو حسائر کے کامیاسے تواوال بھی میرسے ہو درہو

ال الآن والأس كريب كري التربية والشي المساكرة بالقال يا وورك الماريكان

يَجْيَعُن (س بَحَ) عَيْ

ياً حَالُ مَهُلِي مِن اللهِ عَلَيْ مِن أَلَّ اللهِ عَلَيْ مِن المُسَكِّلِ فِي أَنِّ مِن اللَّهُ مَا هُو اللهِ مَا المُناهِ إِنْ مُوانِ بِإِنْ مِن مِن اللهِ مِن اللهِ عَلَيْ مِن اللهِ كاللهِ عَلَيْ مِن اللهِ عَلَيْ مِن اللهِ المُناهِ إِنْ مُوانِ بِإِنْ مِن مِنْ أَنْ مِن اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ مِن اللَّهِ عَلَي

نیکیکیکی '(ب ندر) د الی کے معیود ہوئے کا عم اوردا کی آدوو'' نے کے عربیت ہون کے سے گئے گ عمود سے اس کے بعد (کیمی دواک کے موجود میں نے کے عمران بازی کے مسیع سے بعد) عمران کے گئے۔ جاتا سے موالاب کام کام سے اس مور کئے کی صورت تھے ہے ہیگئی بھر کی بھٹی دواک روائن کے نے کے اس کے گئے۔ کی خودوں نے بھٹی 'کی صوال ہے۔

نخباً کی میری و میں ہے کہیجوں مجوئی و تھی ایک میرے شرال جاتی ہیں ( حمل ہے ان کو پہنچا ما مشکل موجاتا ہے) جین یہ کو بہت ما اسعماد ہے ان ہرائے بچوشنے کی آنمان صور سے بیچا حمل ہے مسلم اور صابق نہ رائم ہے اور را منظورے

يَتَعَقِينِينَ أَرْكُر رِالْرِيقِ فِي يُولَا كَرُونَ اسْتَقَالُونِ عِن

نتی آل. شمری توش سے کا معلم بورے آ رکھی وہ ال کے جائے باکن تمل بورٹ کے گئی بورہ نا نامے اور کورے و سے کو پر ہ بھی تیس چانا سے میں کے معلم بورے کا بھی وہ آن طریعہ ہے واکس ہے۔ می طور ناکیا بیام میں وہوسری سے و انہا ہوتا تھی جد رود اکس راجات کے تمل ہوسمی جائے ، درکھے والے کا معلوم سے میں

نیکی کارٹی کارٹی کارٹی کے ان اور دینے تکل ہے تھا ہے۔ حال کر سے بارہ جود تھو تیں ناقب اللہ حال اے اس ایس کے تم میں طابقہ کی جائیا ہے۔

نتخال باقتی وسید به به به به بالکیار ال کی هیون می طود رستنا مشتی کیری شندارد دهد. منط از رستام می را دکتر کم سے استنزاد تاکہ ان کی انگر منظے کو مشاهرت بیل جید گئے ۔ طرف جرج کرے باتھوں کی کمانور کا مطابعہ کا مجی معیدم کی

يَجْتُونِينَ ووَلُولِ الرَّحِينَ عِينَ

## كالل شيخ وصرورت

نیکنا آن ایک صاحب نے (ایک کآب) در منفوہ کے ترجہ کی عبادت جوتو اسم کے متعلق تھی نقل رکے ساپر عمل کرے کی نیک مورث منتقیل مسکوال (صورت) کے منتق ہوئے کے درسے ہوجی ال کو جو جواب، عمل احدیا ہے

شیختیقیق حسل کمایں طبیعیوں کے بنے جس م یعوں سے سے تین میں مویسوں کے لئے آ صیب ن بات می کماب و کے دوسیہ عن با ہے۔ آپ جسے بردگوں سے دمہ بدب کر صرف کمایوں برعمل یہ اس بلکہ ا ب حالات و اپ کی اصلح کے ماسے بیش کر کے علاج ہو چیس۔ بال کر مصلح ہوتی کماسے پر ھے کے سند کہتے ہیں دائے وہ انگ مجم مسلح کی بات ن عرث ہے۔

# باطن کی اصدح کے لئے کال شخ کی ضرورت

نخیاً آئی۔ حتر کو توصہ سے معنزت والا سے مقیدت وعیت سے دیکھے پرشق سے کی رکھ رہے جو بنی صامل ان جاتی ہے وہ چیز مدس کروں ۔ بین ایک یا ڈی اوی اون او بھی) کیکھ معید تین کرم رکھ سے کیا جو حاصل ان جاتی ہے۔ اس کے معنزت والا ارشاد او کی کہ ررکوں سے کیا بنیز صامل کی جاتی ہے۔ اس کے مطابق تھے رمیت کا طریقہ تعلیم نام کی اس بدائات واقد صور محمل مرون کا د

چیکھیٹی عشر می کیجہ امراض موٹے ہیں جی فاعد بن کتابوں میں تعماعہ ہے گیں جس فرح جس در ہو۔ کا علاج کتابوں میں تعمد ہے لیے ہیں چرکی طبیب کی صرورت ہوں ہے۔ ای طرح نصابی مراص کے عدد نے کے ہے بیچ میں معلم ن صرورت ہوتی ہے۔ '' رہیا ہات ('آپ کی انجھ '' کی ہے تو ہم مراس بنا ڈل کا ہجران کے سجھنے کے جدعان تینڈ دل کا

نگٹائی عوص ہے کہ رکوں سے ماسل کوے وال یا چیزی جی ودان کا ماسل کرے واک میں جو تھے۔ چینچیٹری کے کھو خابری اور یافنی وہ انتان ہیں جس کو کرے کا اللہ تعالیٰ سے تھم ور ہے ای طرح بالد طاعری اور ماضی وہ انتان ہیں جس کو کرے سے اندیقوال سے من کیا ہے۔ ین دولوں حم کے اعمال جس کچھ کم اور کس کے ماط سے خلافیاں ہوجان ہیں اس (سلوک) کے دینے کے درگ طالب کے مددست کر کراوراں مالات کو مجھ مرا اس کا مائی مناشے میں ان برگس کرنا جہ مسے کام سے اس رستے میں عروے نے کچھ کرمی تیا ہے ہیں

#### العال عدد وكال عدما العداد والي يح الدال كالريف وول معلم و كال

## شُخ ہے منا سبت پید ہونے کاطریقہ

چَنَوْنِينَ مَن مَاتَ مَنْ وَلَيْ بِورْسِ كَالْمُولَقُ الباورَا كَالْأَصْلِ مِن فَصِيبِ مِن وَإِوافِس مِ) تعرید من مَنْ الله من كالسبك

ہو کے ، کلی تی اللہ ہیں کی ۔ وہ عدل کی یہ جست امراد کی شریحہ ''برگوں ہے گون تی براد دست بن سی برگر بیرے درسکھاڈول سندون القف کیل ہے''

کی کرچی ہودکی مخاصرے کھی موں ہے کھوائیشنیت اوا وہ دولی چاں من میت کا نہ موۃ ہیں۔ شاید اس مؤسوعہ کے ساتھ کے دو ایر کی لوک کی ہے۔

خواک میرے خیال میں اورانہ) '' بیت السالک میں تبسرے موٹی کا بہتے جو ب کے ساتھ آگی یا جاتا مائٹی سے لئے بہت روو معید لگاہے۔ شریدانہ تھائی کے کی مدد کو معہ سے بھی کی من میت وسل سے افاقیل پیر جوجائے۔ اس جواب کو دکھر میری جو حالت جو اُن سے داخذ اس کے بر سے بھی میں کیا واقعی کیس مائٹل کی فریلا ہے اُن سے

ہر کے از طی فور شہ پیرسی ۔۔ وروول کی محسد اس میں موجھنگہ ''برکوئی ہے کمان تک ہر وست بن میں ہے گرمیزے یہ کے وارو یہ سے فیکُ واقف ''میں ہے۔'' م نه د العربية عامل الله وركية لله محصر عرب مرا محصر بوال الله المحتول المواقع المحتول المحتو

المیخفلیق پر باوی امرائد انسرائی و الاصلاباتی فل الوی الکھالا ایران الدید این حیال نامادہ عاکر رہا حیات و ور رامان ایس وکرنٹل النامی داند الدور الویس ایران امراف الایون نا

الله من المساعدة المحادث المساعدة المحادث المساعدة المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث الم المداد المراث المحادثة المحاد

تحقاق حمر ۱۱۰۰ بال ۱۰۰ س مسا المساور برا المراق ال

كريدان وحعرات عبيافرال تحي

آ بان پر ہے قدکرہ کا طالب رہتا ہوں۔ رہ میر محص بیٹرے کدائل باخش بھی بوتا ہے۔ بھی محاسیہ کی ''ٹی بھی بچ جو اور نے بھے کہ'' عمل و نکر میں اسوال اللہ صدی اللہ عصہ و سدم بسی ہ'کوکی رہ ل انسانی کھٹی کے لیے کی عمری رہا ہے اور ہرا) مقدد عرب بھی تو اعدادہ کے بھی تھا۔ ایسا ان صاحب سے حافظ ایک تقیم بیٹ ماحب کوکھا می معزت کی محمل تکرائے۔ وکر فرمان ایران تھے منازیا

جنوال من را کے راتا ہے جی معلوم ہوتا ہے کہ شخ کے عم کے بغیر ہوگی ہیں ، بیادی کام بھی کرنا ہے ہے۔ آپ سے کتر تھے، بادن اول کے بوچھٹائٹ کیا ہے۔ اس کے حملی بدرے کے سے مااد شاہ ہے؟ جنوائی مندن کے سے جن گے امر سے امیر ک کام کے کرے گئے کردیا ہے، سی کا مطلب یہ ہے کہ کی کام کے ٹی ویٹا ہے سے بعد میں شخت عمر سے قبھر کر سے سٹن کے امر سے مراد ٹن کی بعد مند سے سرکرٹن کے عم کامونا مردی ہے (معی شخت عمر ہے کہ سیکام کردیدم دوگوں ہے۔)

## شيخ ك صحبت كي ضرورت

خیگائی۔ میر حال جیب ہوگی ہے۔ ایک ہشت ی ہوئی ہے۔ ( وراد و وطاعت کے ) اوقات (مقررہ ) عمل قریم میں سال کردہ ان مقررہ اوقات ہے تک ہوئے ) حمرال اور پر بیٹال جون کہ ۔ میا معاطب مصور می کا طائع فرمانیں۔ وہ باروع میں ہے کہ حصور میکھ (پڑھے ہے نئے) تباوی جو رار کے معد پڑھام کون آئے کرتم ماہ ارداد عمرہ وقت پر بول اور عکوں حاصل رے۔ جھے کون مرش اور دو اگرانو کا موجرہ مجھے تک سے سے

علات مسمی کلام فید اور مناجات متجوں پر مصابور تی ٹیس جو بتا ہے۔ اور مسمی طبیعت موں ہے اور آئی حوثی میں ساک سی دس نکال کر انکو دول، اس حالت پر تمہت ادا آتا ہے۔ اس سے محک بہت فیرت میں پڑھی۔ سے

نگال میر در بر یامی جابتا ہے کروائی حسور کے قد موں کی حاک مجھواج کی تھے وں عمرالکاں جانے تاک میٹائیلا بیوا ہوجا ہے

# ۹۰ يَشْتِهِيَيْنَ بِدِنْ كَمِسْمِعادِ (مِنْ نَبْيُور) كَا جَالْ بِيدٍ-

نیک کی تبری مت بدے کر حصور ہے جدان ہی حالت میں (حصور ن محبت میں ) بہت مل جوش وخروش درہ ے اور ش آتا ہے کہ ب جب حضرت سے مور کا قوالد موں میں کر جاتا ہے کا فدموں کو بور دول کا دوایا اید . ون گار فرمینکدر ش ) ان جدیاست کا خلیاد کیس رست بور به واشد 😸 مومی کرنا دول که محلی شک به ر ( در ) کہتا تھا کہ سب چیوڑ جھاڑ فرحعترت کی خدمت میں دہو۔

نظ ساب سی ره کی بر ایم کنیک اور وه کنی

عمی کا کیلے وقت دوستے روستے ہو حال اور ناتھا۔ تم صرف حصور کے ڈرک دبیسے ( حصور کے یاں ا میٹر و تا تھ کرچھور ناداش اول کے دریہ بردہ کرے کا آ جانا۔ یہ چند کھمات ممیت سکے فوق کے جوگ میں تھے منے بن کہ

> ظ مثق ا کسک مَّرِيَّة مَدُ وعش وحظ بعياسة كن بيين !

ر بھی عارب بی مم خرق سے ورے من کو کال محبت ہے وہ (محبت کے ہے ) دیوے میں کرئے ریہال '' ہے کے حدوہ جیش وحریش ( جو معترت میں جدائی شن جونا ہے ) جتا اس ہے۔ جیسے میک بر بانی میکر ساور جاے ( او بھی خندن موجاتی ہے ) حضرت دالا اس کا سب کیا ہے؟

بَجُنِقِيْقٌ (بحث بْرُبِي) بيم ہے بلک رہمی ثبت بی کا ایک رنگ ہے۔ ر(آ ہے کے بعدی حالت) اس ( کی مالت ) ہے اور جدائی کی مالت شوق کی مالت ہے۔

# شخ کی جیسی صورت مثالی کا دل پرنقش ہو جا ما نعمت ہے

انتخال مسالہ دوح لادواج کیا ہے؟ مطالعہ کے وقت طبیعت میں رفت ( رق بعد) ہوگی کیس بعد میں **گ**یرو مک تساوت (مختی) بد ہوگی۔ اس سے کا دکر کرتے وقت حسور بائن صورت شرید رفتش جو جاتی ہے ورافظ اللہ کی ملکی می صرب ان صورت کے مشاب براتی سے راس کی دید سے دہم میں بر جانا موں کہ بیصورت جا رہے د

معی محی فواس (صورت سدول را تعقی بونے کا) غیرای بے کدیا مجد ماروں میں صور کی میرت نا

۔ دائی بمارین ہے۔

ے بر الدار ہا ہے۔ چین قبیلی اسٹاء الد مجوی (طور پر) مال بہت گھی ہے۔ مجھے قو توقی ہوئی۔ رفت کی کی یا یار تی بری چیر میں ہے۔ بہتی ہوجا سے الد تعالیٰ کی الات ہے۔ مالت قائل قریف ہے ان ٹا، اللہ ڈی ہوگی، صورت مٹالے کا میر افتیار پید بھا ہوئی الات ہے۔ لوگ اکر وخطل کر کے اس کو پید کرتے ہیں جو ادارے ہاں پسد بیدہ لک ہے۔ اللہ حالیٰ ہے آپ کو مغیر کس کے مطافرہ ہے (اس بات پر) اللہ تعالیٰ کا شکر کیئے۔

اس (پید ہوت وال ) صورت ہمرب پڑے سے کیا حرب جائز سہوے کی فؤ کوئی بھی مجالک سے اچھا ہے آپ کی برکت سے شاید بھی ما اچھا اگر ہوجا ہے۔

## باطنی نسبت کی بتدا

نظ آل احتر کے در میں سن قل کوئی کا بات بعد اوگی ہے جس کی دجہ سے یاداللی ہروانت ول میں او تی ہے۔ محمل بھی تیل جوئی ہے۔

بحقيق ينست كارتد بدمارب



## دوسرأباب

## ببتديده اخلاق كے بارے ميں

## غلوت (تنبائل) سفر تدبیر اور توکل کے بارے می تفصیل

ختال میں سے آپ سے جدا ہوا ہوا کا کہ ہوائیں نے گھر لیا ہے۔ وکی جزر مال درازی ہے کیونکہ طالب طوں کوال کے یہ سے کا موال اور جرکہا تول سے اٹھر زبان الدائی کے دور کھنا ہمید مشکل ہے۔ دومری جج اورت کو درج پر اور ایک عادقات ہے جاتا تاور اس کی بداخلاق پر میرکر نا عذرے کے سے بہت می مشکل ہے۔ (جرے ہے سے این مطالمات کے لئے ) وہ خرفر مائیں۔

ا کید اور بات رہ چھی سے کہ کا ایول کو این اور افغان کی قبلیم ویتا بجنو سے بالدی والقد کی قیروں کی بورت کے لئے سوئر کمنا بجنو ہے۔ ای طرح سوئر کا اما لک کے لئے بجنو سے اپنے سہب کے آگل کر باسخ ہے۔ بری مجھ کے سائل اوٹا و قربائے سان شاہ الار تعقید کے اوٹا و سے (بندہ کا) تی ہوگ۔ جُجُھُنِی ( آئیسے کے کئی کی دعا کہنا میں (ورا) دوسو یا شاہ کیت

"المومن الذي يخالط الناص ويعير على اذا هم خير من المؤمن الدي لا يخالط الناس ولا يعير على اذاهم"

مَوْجَمُونَة " له مُوسَى يَوْلُول سے مُثَلِّ مَابِ كُونا عوالدان كَيْ تَعْمَون يُرْمِر كُنْ عَلَى مِنْ كَلَّ ع مَعْ بِي يَوْدُلُولِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مُنَا مِوالدِينَ إِلَيْ الْكِيْفِلِ رُمِيرٍ كُنَا عِنْ

جو گئیں سوکے کی ایتدال سالت بھی ہوائی کے لئے توبائی بھتر کے بھوسلوک کی دیتے کو گئی چاہواور مام سہود اس کے لئے (بدرگوں فی) قبروں کی ریاست اور میر وقتری کے لئے سر کرنا احسال دو تک سے انداق ماات دائے کے لئے مصافح ہوں ہے اور عالم کے لئے تلئے ہے مکان کا سیاہ ہے۔

آم بعد والعادد الى وحمال والعدك كالتوكل الباب وتديير كماتو بمتر بالرعبود بحد

a ... بادر تي و السائل في تمواد السوائل الإساس الروي الثانية أو في السوائل الروي الثانية ... و في ا

# المدتون ومحت کے حاصل ہونے او غیراللہ و محت

## ے وں ہے کل جائے کا حریقہ

بیشآن امن این دمه تامن این سه اندانش با ۱۱ مولا بر محت ایاد به جای اور س به منتجان داخوب طابق سے میزانید کی محمد اس سے نقل جانے ہا تھ جانے العدمان سے عابارہ فن میں سمی اور 6 حرف و مکل

صول شو سال ج المشد دا ب السر ما يد تا بحد شهر عام ا والخبار أصول أعضال وأعاه فالمستمعت يأني أروع وأعدم يسأك بالمتباع يسفان محرم کی در جدیجاند کے در استان میں کا مان کے خاندہ کی کے ساتھ مام کی اس کے ما

بدا الجبيرية المستعلى لير كني الكنام بديري المائل المائي المائد العرار المعجب معمل نعبار ب بے روز ورسال میں ہے اس کے مواکل اسم کار ہے۔

#### ذشوع پيدا ہو نے 8 طریقه

حال کھی جمعہ ہاں و مسل ہے ہیں ہوئے رہے می صوفہ میں ان چکی کے فرق کس میں سے بنا فارٹ سے وقت میں را وقعات ہو کا ہے تھی مرہ پر تھیں لا ان صوالے کر وہال نے تال مه خور و وسند برستانها حانا من بدرار محل کی یاف ب به خو نامس میس ادار سام کرداده ں سے ما<sup>س</sup>ے ہو ہے

تَحْفِقُونَ لان ماب کا ہے جب فشاع ہے۔ وہے ہے۔ افاہ مصالات و استقرار یا ما " ہے ہ ش رئوں لیکن عوال پر الحاص میں اورانہ نے ایک لیکٹر ، افراہ میں والمناب المنابع 
توهده ارز تاده بيد رص ۱۶ مرگان پريان ۱۳ اي

لحَمَّالُ البِ مِرِن عَالَت بِ عَرْمَا فَيَ أَوْنَ عَدِدَ عَلَى الأَمَّةِ فَا قَالَ الْعَمَالِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَى مُعْرِضُ اللهِ وَمَدَّ أَوَّلَ أَمَالَ أَمَا الصَّحَمَّةِ مِنَا مِن كَمَّا اللهِ عِلَيْهُ مِن عَلَيْهِ عَلَى الْمُعَ آخِن جِدِدِ عَلَى المِمَاعِرَةِ عِنْ المِدَورِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِنْ ال عَلَى اللَّهُ أَخِن جِدِدِ عَلَى المِمَاعِرَةِ عَنْ المِدورِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهُ م عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّه عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللهِ ال

جب قیام نگی ایدا پر سے قو جراشم جو (اس حالت کے قائل کے سے پیلے) مید مرکز تھا اب(ار حالت کے قائل کے کے جو) مراکزن اور کوا کے کا تھک جانے تیں اور تھا ڈیو با ٹاسیدائی وفٹ میرو کڑ ہوا ہر آگا کے عامل کے چک کر کھرا ہوں چھا کہا ہدد وہ دیکتے اقت بھی کنٹر پروال ہوتا ہے۔ چھینیونگ (اس کیسٹ کو احد سے دیاد دئر کھٹ کی سے فیونٹ پر اوج دیکٹا اور ایج سے نام ہوں یا جھی ہ چائی ہے۔

نَجَيَّانُ اللهِ ) قدر من بنتا و مَنْ رَبِي فَتُونُ الفَعْدِع فِي وَشَنَ الدِلَّرِ لِمَا يَوْلَ (مَثُوعُ الصوع في ا صورت قد نايد من عالَ عولُ مُح مُنتِقَت المُنتِيعِ فَكُنَ عَلَات مِنْ أَثَرُونِ إِنْ يَعَالَمَ عَالَمُ عَالِمُ ل كَ مَاهُوا السِمَعَالُ عَنَى الرَّقُ كَالِمِنِ أَسَ عَدَ إِدَوْكُ أَكُنْ مِثَلُ مِنْ (فَصَف ) كال أن فَي الآق مد هما عند

چھٹھٹی مازن محکل مو طرح مل وعور رکھ سے ول ہے ای طرح مامید در محال و اللہ کرے ا سے اس سے تصال کا عمل موجان سے رس اتا مار معید سے برائی جانے گیا۔

شِيقُولُ آنِ عَدَ مَدَ (سِيدِ کَرَ ) كَسَنَاهِه وين سِنه فارش كِي الن 6) " آن كِي بِن مَثَوَنُ كَ سِيرِهِ إِن وكا ( كرم وسال الكاركا " في كيم شرع علي ال

ﷺ کرا(مثل ساتھ) سے اند تھالی کے کیسے ہوائی اگر جانے وزیا دو دوہوگا جہ کے استعان 18 اگرے

الْإِلَادِي بِرَاكُ حَيْنِ فَقُومَ وَنَعَامِكَ فِي السَّاجِدِينِ }

مَکَوْخِدُ \* وہ(القاماریانی و شاتھہاولا مارش) کر ہے ہوے کی دمت بھی میں ہے۔ آپ اوائد اگرسدوائی میں مورد رے اورکھی ہے۔ \*

#### ممیت کے آٹار

نیکٹرٹ جائیدہ سے ہاں گرا ہی جائیں ہے ، بے تیمان ان مسلم جمائے روپو ہاگا تی میں بیاد نے فید کم کی موسیق راحات معینی ہے کہ کا تاکہ میرکی ہم اورٹ یں اور کے ماہ اوٹ ڈیکٹر کیلیسٹی ہے۔

المجتفلق بالادباديث عادك شدم إلا عد

نگان ایرو دل موسفه می شده باشد آخ مودکوابش دیکارور تخصیق باتب کراتر میرد و را حوساک داندش بهت زامه ب

رہ سال 100 ہوائی ہائی کی تحریق ہے گئے ہوئے کہ مثالت ہوں ہوئے ہے کہ است ہو ساگی چاہے۔ جہ اید حدیثی ہائے سے کا الدید بال وہ اس کے ادائی کہ ساتھ ہے کہ میانا سے مریع میں جس کے ہوئے کے الدید گئے کی چانگ ہے۔ سے کہ اید کئی میں انسانی میں اسپ ٹک ہے سے قبائی اسٹھ کئی ہوئی کے مرید طبیعا انسانی است کا ایش کئی موں دائے کھو سے حالی ہے ایک دارہ یہ سے آباز ہدکتے ہوئی ہی اسٹا میں ہوئی ہے۔

تَجْتَقَيْقَ كِي ورهيني من س

المحالية الدولان المساولات أن الرحاء الجورة المسلمان طبي كالكل الذواع الجريقهم بالمرا عن أراد وقد الدولانية بمينته فالدون المرادي بالأمان المساعدة بمن مساوية الأمان المرادية. وتروية

مجَعِفَتُقَ أَن عُمُواهِ وَمِنْ السَّالِيمُ أَنْ أَلَيْ

حال موسی کری ہے ان میں ساتوں لائے ۔ ان کی ا

می بین المحبت سے در میں سے این کل می میت را حاصت ساد بدسا و انجیت در) علام - اس و حس حدمت سے (میں محبت اور می موجود ہوگ ۔ اس لینے ( ب سے در میں) الله معالی در الله بینی سے ختا الی سر اس کے وقت یہ حیال کرت تکا رفتا ہوں کدر کر کرد مشکل ہو یہ تا ہے۔ اس کو جب رہی ہوں تو بہت مریک مید توجی آتی ہے لیٹے میٹے رہے ہوں۔

يَجْفِيقِيقَ. يرمب محبت كي علامات بير.

نتخال مرائز کے وقت بھی دھند کی جاہتا ہے کہ کو تھار سے میری کردن جد کرد سے اور کیک کیک ہوئی گئے۔ انگ مجھنگ سے اور ای برمیز مواتر ہوجائے

يَجْيَقِينِينَ مبت كي بعد يده عدامت بي قال ابن المصر روحدُ اللهُ تَفَاقِينَ

اقتنونی یا نقانی ان می مونی حیانی مُنْزَیِّکُنگ بیرے:«شتر کچے، رزہ کر بیرے برے بی آل میرک بدگ ہے۔

ر پاشتاد عشر سامعود حلاج مع منافقة تقول سال وقت بزائے جسان او بیروں میں بیٹر بال پہنا تھے میں طوق وال کر تنظام کو لے جار افدار اسلام ۱۹۳۰ اصطلب بیائے کہ موت کے بعداں مجوساتی المد تعالیٰ سامد فات بول اور اعس رمدگی ای ویک ہے میں فیے موت بڑیا اس دھرگی کا سب سے آو اوٹ ای اعمل دھرگی ہید )

## اللد تعالى ورفينخ كي محبت كالمله

عفرت كي ميدكي واب سے يد فع أيد ا

ب تی داوں سے تصویر نی محمد کا غلہ سے الدی تصویران الدید تھیں۔ اور دی عظمت جو جرسے وہ میں سے ان کا انظیار مجھ سے شدہ سے مکا انداز عمور اللہ اور انظیار کا اور انداز گئی سے داندی بیگوں مدرج وجر سے۔ روز علیہ انریا) فالی عمل کا دعوی سحمت کا مجھ سے اور کی جیسے اور اور کی سے بور الحک فرکسیاں سے محرم محموم میں ا الی والے سے اللہ بیٹھ علیار کیا ہے۔

ا میں مناکوری مامجی نے شک سے وہ یہ بیالی یہ رواز ڈسٹ کی مقصور کا ایس بیاتی عالی سے بجرے میں سے سے بیٹ ہوائو تھے یہ پیشن آ ہے کا مجھے تشریب کی مست کا ہے جدید بیورسا ہو اگرائی میں اس کے ظہری وہ اس سے می کر جب کی حد ہے آئے شمیر استعمال میں کھر ہے جی تھی خراجہ ہے۔

' بیرترم و مهت پرندید وادر عنسوی مین میارک (ب ) سیا گیدانای بیمند ... درده گرکونی . ن بلت بیرتر (این کا مدرج قربایت به بردن جب شب مود، مام میگانگینی امتراب می و نیما جب سنده کو اهمینان دو سه درد در (برد) در مید سب برد این کیدگر . به کردانی عش قربت کردن بر طافت نشون ساده ... ایمیان

پیکیفیسی بھی وقعی را الدافیان فروا وقریان اس اللیم ورکسان و دیگاند ۱۱۰ می واکنی مداری میلی اس و کی عالت و عند بن قران ایس به کار مدین شرواند قربی کا با قالت کا شوق به معنوب اور معمد و آیا ہے جوالاس مرکز و بالمند بورن و کیل ہے اس کا واقعی الوالیہ او کمی معمد آن و دربیاند الاوقائی میک مقد و کوئی شرا است فراد الانت کے عدالتے ہے عدالتے شرور الله العالم الافتدال کی افوال میں رسوری و میں عمل محمولات ما جدور ال

"موقا الي بماثك في عير ضراء مصره"

عرضک "شرک ہے سے آپ وہ اگا ہے سائن کہ طاق ہے۔ تاہیں انس انسانی ایج سے مالی۔ اور ساز مرکز و اسے مال فقر اور "

ا دوري حاصت کل انتراطان الرائيستانی و ايت طريق الاستنها آن ايت آن به المنظرات الاستنها العائم به التي النش فا داري يکي مدارد است ماي المان المن ماي العامل است هي المان التي ايس الدر التشهير وساره صوارد المرادي کل بادريده ب

غیاں ( مر سیاب سے بالقائل میں آرجو سے فا دیگر ان محت کا اور عد سے اس مدیرہ ایک سے باد سے اس مر کش بہار ہو اس کے ان بہائی سے انٹی ہے کش سے ایجٹر ایک عالی پیکس اس ے بائی طراب برمہ مید میری الحبت برند الدانعان کی دجاہے ہے۔ ان ہے الدانعائی اس (وقت میسی یہ ہے۔ اعلی ) ہے وقت مدانر ایسی شمیمین الرمحان ہے ماتھار موں الدانگر اللہ بھی ہو معامد قرار ہوا۔

## عمدیت(بندگی) کی مدمات

شنال علیوں مازے بعد جب میں اور سے گاؤ تھے والا باق کا گھا ہوں ایک پاکیار حاتمہ کی دائمت ام مولاد اس وقت تواحد کا کے مطل وارم سے والا سے اور دعوائی ارست میں بھر محی تھے اسوالے اس میں سوت کے دفت تور بوش مطاور رائز موال والس و سے بول مے اس میں جو در سے موگ

وومرں اب یہ ہے ۔ اس حرت بیش ہیر الحام یا ہوگا ایومہ اپ عمال ن مرف ہے و کھھے سے ہراہے عمال ہے علاوہ میک اشال انظر تیس کے جی

المَيْكَيْفِيْقِ يوم يدريدكى وعلامت بادرياف ورجدك واست ي

نگٹائل، میرے گھر اسالداور اول کے بیے مائٹل ٹین کرٹر لیونٹ کی کو لیاٹ مائٹ آگوارٹیس، ولی ہے۔ حصوران واقعی علیم فرماین امر ان ہیں۔ (بیل ہے کئی مرسا کہ اموراڈا کو پام ان کا لکھوٹھ کائی تیں، میرا حال ای پاسے اقد مذال وعلی وسوسر تلی میں '' تا ہے۔

چیکھینٹی ال کا نے موالد ہوا حال ہی آب ہے جی تو ہز حال ہے اس کا نام اومر ہے مفتوں میں عمد یہ او مدگی) اسے العموم یاموائ کے اس کے مصالہ بدانا القد مناصب ہے۔

ہ وقت میں حیال دھیں او<sup>ر ک</sup>و وقت ہے ہے بعد آسان تعد وبھی عقرر کیس بھر کھی حال ہو ہ احد کا م

نیٹھائٹ سور مجھے را تھا ہونے سے ان صورت مکل ہوتا رخس سے سے چیل ہونواؤں بید بدھیل اتا ہے۔ کر حد مداروں مجھ میں اواقا نے آتا ہو جا نے آپھوگی ان کا کہل ہوتا ہے۔ بعض کمنا موں کے موسا سے مبت ان کا بدتا ہے اور بھش نے جو سے نے کم یاد کر کہاں جا ہے۔

چھٹھٹی ناتو ساد ممنا ہوں ہے ہوئے اور ہوتا ہے کہ اس کی مناب کی میں ایک تھم رہا کی ہے ہے۔ ان کہ بات اس کی ہوتا ہے۔ حواسہ ہے کہ ہم کا بور پاچلی کے بہتا ہے اور معن عقل کے ہوئے۔ اس الے قعی رق ہ موسم ہے ان مور وقعلی رق موسمان میں سے انعی کے ساتھ ہے ہوگ ہو، مجل رق ہو ہے ک نتختاگ کی بیشیاں کے ساکہ (اپنی) دائش کا انتخاص کی مدن معدد کی توجہ سے دیکار شکر کر ہو ہے۔ مجھ میں میں آتا ہے کہ دائس آتا ہے کہ در ہے جاتی پائسود کی شفق دار گلگا ہے کہ کی ان بیداد عمل براہ مجے دمیان موگ

نَجِجَعَيْهِ فِي (الْرَوْمِانَ الله بِ حَالَ) كَيْرِ مِن حَدَرُمُوان وَ وَحَدُو مَيْال فِي (اَيَّنَا مُسَاسَدِ وَاللَّهِ) بِعَدِيدِهِ ( كَدَرِيرَاتِ عَالِمَا مَعْلِمَ عَلَى إِنْ إِنْ مِنَا إِنْ مَنْ إِنَّى رَامِسَانِهِا مِنْ شَارِيرُوا فِي مُمَا فِالشِيعُ الرَّهُ وَاللَّهِ عَلَيْهِا فِي مَا مِنْ مِنْ عَلَيْهِا فِي ا المَنْهُمِ: الرَّفِيةَ الرَّفِيةَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمُعَالِّمُ

#### محبت أورعبديت كي آثار

نَّتُوَالِّنَّ وَ الشَّرِيْهِ وَمُوالِوَ الْمِنِيْتِ مِنْ الْوَقِيَّةِ فِاللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَل مُحَمِّمُ أَمِّنَ أَمَّا بِهِ عِنْ رَمُوا فَوْ لَا تُحَرِّقُ كَرَائِن عِنْ سَالْيُ وَقَالَ عِنْ اللَّهِ عَلَيْ مُحَمَّمُ أَمِّنَ أَمَّا بِهِ عِنْ رَمُوا فَوْ لَا تُحَرِّقُ كَرَائِن عِنْ سَالْيُ وَقَالَ عِنْ اللَّهِ عَلَي مُحَمَّمُ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنَا عِنْ يَعْدِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ

عد ال طلب وحصان تربیف کے بعد سے بنت وہ کی ہے۔ ای آئر میں ماداول کا ساتھ ہے مکہ کی تھی محدوقات نا سندوے میں تجمیب المت محس جو آب وہ میں اوران تا ہے، اور کر اسے تو آب کر سے تو آب کش چاہتا ہے اید ایوال التا ہے کہ میں جہاز کتاہ وردوں حقیقت میں ایسانی جوس کر (جھو تیں) میں جو ایکن ہے تا سالی حضرت سے محل اور حد فائنسی ہے وہ راس نا کارو سے دکھوری جو سکتا ہے

صوری (العدقوں فا ہر وقب معمال) کیھیٹہ کی حاصل ہے۔ ایس مید معمال فاکسالد تھائی ہر واب محرے ماجھ ہیں تھے۔ کی میں تیزی) اس سے آگ ہے ہائی مصوری شرائی انکر اس مید والیا الکارو کا مبال دل میں اوارہ مواجع ہے۔ ای طریق فلد کی است کا تصورات شریق کن جو بے کہ دو موجود و میں یا مائی میں والا ہیں اور معمود میں جمز طریق کی مرد یا ہے میں جائے۔

الله سنة الكرة ب الجه كرش كا سائرو بالد أخرجان الد المرجان الد المردد المدارد 
عاصورك يتايراك

مر ال الي جول المساحمين المساورة والظل الي الاحراب التواد تصحيح مين على المراجعين المساورة ا

ا بو الله الشخط من العليمان في والنسب والحكوم من مراول من الدول من الدين تعجيب وعلا عليك عن بداء. البي والمحواظ في يستان بدار الشراع المن المنظم على المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم الم

تھوں چیا تا الدی ہاری ہائے گا ہو، جائے مواد عمل طرب بھی اس نامو س کا کہ معیم ہے ہا کہ چیستان سے ماہم سے بارچ جان تھی الدوہ معم ہم جاتھ ہے ہیں شکمی الدیتی کا عدم محمد کا انتخابات ہے۔ ماہ کرنے بیٹر اس بائم ان ان طرعت ان حرث البرطیمی اللہ عدم ہائے۔

کہ آئے۔ بائد محمومات کے سابعہ رامواہ ایک بادات بی رس بھائی ہے کہ بادا اور کیا ہے۔ اور بھو مے موسلے کا میں بار بار بران میں بار ایس کی فاعمی کر انہوں کا کئیں، والے

فال يراضر في هم وكتاب سيدمسترات

مؤجمه مراري بالمالية والمعالمة المراجع

۔ بدر آن و کی کان کھنا ہی وہ آن کھے ہے چو ہوگا پہلا ان ہو ہو اعید اور جا ہے۔ اور جا اسالا کان ہے ہم جو سر آن وہ کھیلہ ہے جمہ ان کی آئم میں ان ہے انتظامی ہے آن اور کانکہ میں ا میکھیلوں نے معمول جا جان کی ایم اگر ان والوں میں ہے اور بھیجہ ہے ہو ہے ہیں ہو اسالا ان مانسٹانی مو اپ و انتظام کا جہ قم کا انتظامی تھی ہو ہا ہے۔ اور دو سے اور میں موال ہے۔

🕿 زمشوم زرگنجش 😆 🕶

نیال مان مدمن حصرت میدوند و مقام علان مادام مسول به عدم من به المحديث سنة من به المحديث سنة ميل بياد من الدامان کي من کام ب

﴿الماءلموملون) د كوالله وحلت باخ﴾

الموجومية العالم المساوي والماجي وسالفه حال كادام كيا ها ماغ الماس العالم الماس الماس الماس الماس الماس الماسي المين 1

محمد الدائل جارت ہے وہ جو محمد کا اول کا انتہاں ہوتا ہے ہیں وہ کو ایت تطبیعت اول ہے جو حقیقت شر ایو کے اعراق دہمس ہے رہا ہے اسمح کی ایس ہے کی لان جارت مجمور ہے اور جات ہے گئے وہ کہ است ان موجود حالت میں دیرت وہ نے کو ان جارت نا کا گائی ہو انہوں سے بارکھ موتا ہے۔ آج کل جمالاد انکری ہے۔ جو انس آگری میں ال میں میں جے فقام موس معلوم میں بادھا یہ موس ہے

والس منكوية لاريديكم ا

ترفيخهانية المحرار في أن شركره مي قائل أنهاري والريائر المراجع المعد يشراص والصاف راس كا

#### ر منت حاصل ہوت ہے۔

شخیاگی شمل سے آپ سے بوکمی المل کو ہیں۔ جگ برنگی طبیعت (اکے ) کے بیاک چھوائی دینے کا حیال مکھوا تھا ( اور مدحال کھی پر ناصر الفدحال کا شکر ہے کہ تم پر کیا۔ العد تعالیٰ آپ و( اس فا) بدیہ مطاوب ہے۔ ( کمر یکی ناائل تو ہے معلوم سے۔ مرت اوک پر بھٹکی در ماہ کو چھورسے آباد کئی ( کا اُل جانا) مطلوب ہے۔ ( کمر یکی حاصل جوج نے تو کا بھی اوم مرتز کیمور گا۔

و رپٹی جیب بیش ' تا ہے تو ( عامی او نکٹے کلی ہول اور میں یہ میں وکٹی ہوں۔ یہ بیاد وہ واقتے ای چہاتو یہ موج کہ ہر قلب تو یا کسسے چر( عورتی ) موس کہ میادی روب ٹوک سے تو یا کہ یو چکا ہے۔ گر بعد میں اس طرح او جااذ سے سے تو یہ کرتا ہوں کم سے کم دوسیج سے تقویرے کو بی بنائیکا ہوں

و کر پرکس سے اور کیا ہے ہومان ہے کہ بریمی ہے دوام ہے۔ ان فاحیال بھی پانا ہے اور ال کہیں، وقا ہے۔ جس سی تائے کے الفاظ میں کمی کمی بھی بھی بعاض کرتا دوں۔ میکی جب مشکلی کا رواز تفا اس وقت اس کو جہت ہی نائیستا بدہ کمجنا تھا۔ آپ و میرں جاست معلوم ہے، این کے کی بھی کام رہے کی جست بیاں ہے۔ واقع تفک اور ر عضاء کی وارج سے صعیف میں معدد اور نگاہ بھی صعیف ہے۔ قیمی ہے، بلکی جاسیرہ مشکل ماع اور کم مید آ ہے جیسے، دمرے امراض بیل جی ہو اور واسوی ہے کہ جس اور وی تعلیم تھی بین و ہے کہا ہوں۔

محر مجھے وقی دام سیعتو ہی اصلاح کا کام ہے کی کوہ مدہ پیچانا آ ورکی ہے ہے بھیتے ہی ہی جو لیے کی صرورت ہے۔ ( برکہ) اصلاح آپ ہے بال یا کر حکم ہیں ماردہ کے پاس رہ کر جمعے ہیں ہی وں عدم سیمی ہو منٹی ہے۔ بھی جو بھی جان ہے وہ جو س روالدہ تھے اسے بال روئی مجمع ہیں ہیں جارالدہ کو مرف مجھے سے علی میاں ہے جو اگی صاحب ورہ جس کال پر رہتے ہیں موجودہ مورت حال جس فرا ماہ کہ کہا ہے کہ جس آپ اور قدید کہ دول والدہ حاصہ کو افترار کروں۔ جس س و روس جس کس اواقتیار کرے سے موجود کا جس جانے کہ جس مثل

چینجینی اللی تو میں () کی محبت کے حمال کے حمل سے حمد ہوئے سے بہت ہی حوثی ہوئی۔ القد معالی مردک فرہا میں ''س کے جدائشتنی مطالینا ہوں ' تک جو ہ مت انتقل سے میں سے اور پر یادہ حرثی اور کی۔ المحمومید القد شمال سے حدیب و مدکی ) کا کیک مطاوب روجہ عطام رہا ہے النامان الانتھار الان میں ترقی ہوگ

علاق قاحیال ہے اقلیمہ ہے کئیں۔ ہے اس کے اس پرکوئی عاملت کمیں ہے۔ بازیان ہے جو سے پرنگس ر جامعہ کے روز میں کام کی جائے یوفک پانسان رہ ہے۔ بال یکواشھار کوٹر انھان سے پڑھے ٹی کول افراع ٹیک سے جوا کی مال میں بھی اور شعار کا بول ۔

منتقی کی جاست میں انا پہندیدگی کی جو ودرتھی وہ محی پسدیدہ تھی۔ میں صورت کے 20 سے محی (ایس م) فاس جھوٹا ہے (اس کے بید بھی پسدیدہ ہے کہ محق کا فام کی صورت بھی افقدار سد کی جانے) ور ( بساما کا سے فاق اور میں رہا رہا) بہ بھی پسدیدہ ہے ریے صورت پر افزار کر کرمون چیز کی ہے ؟ اس کا عالب آ طانا ہے ( بھی شعار کے جواسی سی جی روام مورع صورت پر عالب ہے ہے ہیں ،العد تعیاں اس ہے بھی ریادہ رقی عطافی کی میں بھی صورت اور محی کے لک بورے ماعدت عطافی کی میں۔

ہے جسمان نا فارہ پن کے بارے میں حظمہ ہے وہائی ہے سے نفسان نائیں ہے ۔ اس نئے اس گل رمیں۔ والدہ کو چھوڑ تا تو یہ ہے کہ آپ ہو جب ال کی صرورت جواس کے ماد حوران کو تاحق کرکے یا بہت کی عرب کے سے ان سے جد ہوکرآئی ادر '' رر وہ یہاں رئیں ادر کھی بھی ان سے ل '' آ جا کیں تو یہ چھوٹ کر'' نا میں ہے ۔ دمید ہے کہ وہ 'س کو توجی ہے ٹیوں کر ٹیس گی۔

ننگال ایک دن چی حافت کے مارے میں تو کیا تو معلوم اوا کہ تہادے استعمامت فات کا وہ ہے کین تم عمل امجی عمل کام ما مداجیت کیل ہے بلکہ جمہمی حود ہی اصلاح کی است مع ورست سے۔ (اس سے اسم حرکوہ میں چیٹو ایس عمل خود سرویش بھٹا کے حکم کی تقبل میں جو پکھ مو سکھ کرتے روز تھے کی برکست سے جو پکھا مطارح موکن کی جو صاحب تو ہو ہے۔ در رقم تو کسی کامل ٹیس جو۔

ی طرح تنم حود کو در بیت میں اوشیجے سفام پر سہ مجھو اور سابق واتی چیشواؤل بھی شاہ کرد کیونک ان کے حالات، میں کی مجھورہ کاورت و فراست اور مواتب ست بھی اوسیجے ہوتے قیل دنم کہاں اور کہاں وہ حضورت بھر ، سامون کے ، نگ جیں دوکہاں

> چ ست حاک وعام پاک تشریخکد کا ساکویک جگدے کی مست ہے `

دے ور بیں روسال ہے سے من تو ہے جالات رہیں بی محتم اور دیس معلوم ہو نے ال سے ولی میں میں ہے۔ یک تم کی عرب اور عاصت روں دائی طرح ہیں کے معاہدے ہیں بھٹی اپنی کی بوتا ہوال نظر ہی ہیں، تی ہی معاہد مارے میں م عاصد بوراسوں بوتا ہے حس کو ہی دربان سے درمین سکتا ہوں۔ تو ہدو ستعماد سے ساکھتا ہوں کی موالی مرتا بوں اور سندہ ایوا سام سے کا بِکا را و مرتا اور کیل پورکی کا میران حاصل میں اور سے ایس جی میر سے ہے۔ ان سے دعافر مام کی کدان وہ مبول می بورمی اصوری ہوجا ہے اور الدیتون تھے ایک ایک سیارے اپنا اناقل الدوریا انھائی اور شخصت کے عدال سے بجائے محال والم اور میں میں ماستان (کھے افکل سے اور ای سے انے اپ سے وعاوٰر کا فائل میں۔ ہائی کی پر دن اور ممال والم اور کھے واسٹین سے بقور مجھے

ر مشرب بھی مشرور واشد میں میں جد شدق پھی سال بہ شدن شرحت کی ریدی تھی مدرب ہے گاہا ہے وہ انسان ریزاق پھی بناسے تھ 1 عمل ریدادہ تھے جاسم اس سے مجمعہ مسلمان جا ایکل ہے۔ یا جائے عمرہ ارتباعات

سے نب کل صوف ۱۹۱۱ کی وی ہے ہیں کچھ کھٹا ہی کئی بھٹ تھوم یں کھا ہد کے جو بیا ہے کچے ٹی ایکی ہے آئی اسال میں جاو دیکی سے کچھ ہا، گر اس یہ ہے تو اند امال عمرہ بچھ کھی بیش ہے۔ تمام اما اساکا عوامہ بیائے سامال المد حال 13 کائل بعد دیں جائے اور عوب سے دائے ہے چلنے 15 معصد محک ایک ہے

عاتی حالات حالات کیفیات مرمنا شفات تقعود را چیز بهایشی مین به می توده کار عمل می ارمود تا این به می ادرصا حسیکا فیفرد از آنا به به به به این می از می این می این می این می این می این می این به این به این به ا

جو شہرے عشق یا عطا گئے۔ انجور اللہ اتم ایک کوچہ ایم متر خیکہ اسمرت و بدالوں وجہ باللہ تعالیٰ قاصد قدال و معرف کے باقی شرکھرم بھے ہیں۔ اور بما ایمی کیسکی سکا اللہ سے میں الاسمی بالا و حالت اللہ صافی ہے قش و معرف میں جو مجمی میں ہے۔

بی رہے ہیں۔ ہارہ رہ مسائ مقرحتیکہ مریمیں سے سے بعد یہ سکار مشکار سم جی مجاں گیا کے مدوس میں سے کی ٹور چوں باطلی حاصہ وعلی کا شرکھیا ہے۔ ہمی سمی ان حاالے

- خ[ارسوفربیدیک] ی سد

و بیجے ہو شعر را س بیل ) عب شوے فا میا مطاب ہے مجھ میں ویں آنو کسرالانا ب اس سے کیا مر بے کہ رچال محمدی آنا سے اعظم سی مع میں مختصر مربع سے بیاں کھ جی ۔ میکھیلی ال مراس کی محمدیں سے ۔ اس کا مارونی صروران میں ہے

#### توكل

میتوالی میں حد سے لکھنے کا مقدد الک شبرنائی ہی جانسہ وہ شہرے سابعدہ ہے رہے وہی وہی جانا ہو محد شرحیت کا صال مقد سے شن ورجہ عربی کے احد ہوا چیاستی ہوائی واکر اور مگر کا کر آرم مہد ہوا کر پہاچی ہاں مدرے میں اصول را حد سے بچے درگوں ، عربے دن کی مدمس کتا اور اوا اگر میں تھے سے آرس ، نگے تو اس سے راتھ حدمت اور حمال اس سے شرائی معنی و بچے ان سے دکھا وں واقع کی کے طابق کے بی کی ش مجموائی حدمت و حدم رابع ہوں

بعض اوفات بلکہ آخ ہی تی چاہت ہے۔ یہ رکھی ہی دریاد معامل کرتی ہے ہیں گئے۔

الرید ورعود سے یہ فاشت و رہی ہی ہات ہے ہی گئی ہے ورس رکھی ہے۔ راحرور متعامل کا استعمار اللہ ہے۔

آریاد اور عروف ہی فائر اس اموں فاحیان سرون آق الا معروش اول مگر آ ہے آؤ والدین اوا استعماد اللہ عمر اللہ معاملہ ہیں اللہ ہو اللہ ہی اللہ ہو اللہ ہ

النفی یا ملال و لا بحض می دی بعوالی افلالا" و بال حرق کرے دا اور حوگ السے ہے۔ ای فاعور روز میں مورقہ بال " تا ہے کہ بوقی ہور حمال حرق اور کا حرف ہے۔ مانے اور عمراتی ہونے کا بیال رامان سال کے اردور رائٹا کے کردیٹ شراع ہے کہ سے کہ جماع منت

ب بوچھے ل مات ہے سے المركيا بياتو كل (الد توالل پر مجروسے) كى كى ہے اور كر ہے تو اس كا طالق بو ان

می آئے ہیں توکل ہ کی میں سے ور رہی اس صدف رہے ہوا ہے جو موال میں تھی گی ہیں ( بکت کل حدیث میں مرسب سے ہاں جو بیٹھ سیدائس کی سرب رہا ہے وہ امری حدیث میں جو ہو ہو سے کہ ہاں ہے اس ور رہا نام او سے ای طرح اس موم کی صدیث میں اوسی کی سے کا کے سے کا حمل ہے وود ومری صدیف ہاں واقعی میں ہی کئی ش کے مطابق میں کرنا تی ہے۔ یہ ہوگئی ہی ہے اس سے علاج ہر صورت تھیں ہے

الله يو المحمد يورن يوس كومير برسوال بيانديوه كالاليسوية والمائي المهنديوة كآل قال يا طلاب كود ب نجينين و ساميل يين. (در في والتدييس به سند (در) - را شراه را في سنده "را مل الينتي - ما دوره المنتجة عور عديه مهمل بيناه م را فافت تم المراه م الله بيناؤ ه - المديراتي

نگال رسائیہ مربع ہے اسان کی مقطوعت واگیران اس کی بہت کھر ہے ہیں۔ پارٹ کو مسائیہ مربع کا اسانی مناہد اور ایکن ما سام کو بار اگر کے انہاں کہ اور انٹر کے انہاں کہ اس بھارہ ہے ہوں اس مربع ہوں بھی گھر بر سام اور ایک جے ایس اس میں تھوار ایکن بھا کہ کا کل اور انسان کی بھا کہ کا کل اور انسان ک اور اور ایس میں اور انسان کی کو اور و صاحب میں مشور اور انسان کے اس میں اور انسان کی اور انسان کی اور انسان کی اور انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی اور انسان کی انسان کی اور انسان کی کا کہ انسان کی انسان کی کا کہ انسان کی انسان کی کا کہ انسان کی کا انسان کی کا کہ کا کہ انسان کی کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کا کہ کہ کا 
المستان الأسلام من الله يها العن المسيح الآرشياء الله الله وقت ال والارتفاع الله وقت الماري المستح المستح المستح الله الله والمستح المستح الله المستح الله المستح الله المستح الم

مس سال الدائم لي تستري الموسعة التناب المستحدة من المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المو المول المستمال المستحد المواقع المواق

لا سامات ہے کہ اور ایک انتخاب ان کا انتخاب اور کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی گردی از مسامی کا انتخاب کی انتخاب ا میری تھا ہے۔ اس بھی مسلسل بھنے تی اداتا اللہ سے انتصاب کا وی حوف بلٹ تھی بھی ابولا ہے۔ اور ان مائدہ جواس و ماوں شعرے ملکہ والے دوران کے علاوہ ہے اس کاعلم المدر تیل کو ہے۔

ججنائیے القائقاتی مبادک کرے الدائد العال ہے بھین تو کل کی دولت عدد عربان۔ جب اید بھیس عدا موا ہے تو اسٹ دائد ('' سے سے اکون پر میٹائی میس روگی۔

عُتِمَالُ اب میں بیٹر مرکز ایوں کہ گر حصور اچا ہے دیں صرف تھے دیں کے لئے (حدمت میں) ما متر ہو جادی اشام اس تھے دن کی فوڈ کی درت میں میری اس و تحییر اسٹ ک) حالت میں بھی بھتری آ جائے۔

عظم محدوق براء محمد علا حدث على عامر الساكي عازت علاجهامي.

يَجْكِيقِينِينَ الدِموجوده عالات عَلَى مِن مَن مَن مُعرِين عالم

نخ آل یو اور اور خویر جو می حضرت اور ادارد و این این با ممل مدید عدد ب حیال ب علی سے بیات برک اور کی این کا برک اور کی سے کہ ب سے محیال دوستوں سے بہت رود و مقابوں بھ سب سے رواد و اللہ براہ ما میں جب سے مقابوں ۔ ان کال مجھے بکھ در کا میں دوج کی ہے کیوک دواکٹر یک وکراور (دومری) انجھی و تیمی فروٹ دستے ہیں۔ آپ و انسان عالم و بھتے رہے ہیں۔

ورس نے یہ راتوں وعبدیت مناب اکا بہت ریادہ مطاعہ کرتا ہتا ،وں۔ ال تدبیروں سے سکونا و حاصل اونا نے کس بہت م حاصل بوزی سے سب موصوراد شاہ مام سے اس کر کر کہ وں کا پینٹیلیٹنگ باب میر بیت جماعه ول سے لیکن تو برصاحب سے دیکی ایسے سم حیال سے ٹبائی میں ملے جب مجمع میں وجودا کے واقعہ و سنگہ



رام ( محصولا) وفي رة ع كالعدر من يراكارد منام اورنهم جاب على عدال كروية

#### معرت در طله كايك فيف (صاحب) كاخط

ے فرار بات کن گرم رے ایک دوست کے سنگار کی ہے۔ اس دی ترین کیں ہے۔ اسٹی آرٹی کیں ہے۔ ایسٹونی کو اندین ان جدی اور کروسے چی سامتو نے جائیں والاس ب می خکسٹی ہے کہ دیا آرٹی اوا تو اور جا اوالے کی دور آرٹی اور انڈ اور ہے اوالے کی دینے کا دیار آرٹی والے کی دینے کا دیار آرٹی والے کی دینے کا دیار آرٹی والے کی دینے کی اور سنگر سکر اور وقت کے اور گئی اور اور کی دور گئی دینے کی اور اور کی دور گئی دینے کا دیری اور اسٹی کی کا دینے کی کو گئی دینے کا دیری اور کی دینے کی کو اور کی کھوٹی کی دور کے کا دینے کی کو اور کی کھوٹی کے دور کی دینے کا میری کی دور کی دینے کی کو اور کی تھوٹی کی کو اور کی تھوٹی کی دور کی دینے کی کو اور کی دینے کی کو اور کی دینے کی کو اور کی تھوٹی کی کو اور کی تھوٹی کی کو اور کی دینے کا دینے کی کو اور کی دینے کا دینے کی کو دینے کا دینے کی کو دینے کی کے کی کو دینے کی ک

معتریت المی دون فاقد ہوتا ہے جوک ہیں ریکو می صدر میں ہوتی ہے۔ اللّ میں تکُلُّی کی ریوائشی مون سے بکدول میں توثی در (حرور) اندے تعمیل ہوں سے مود و طرح کو رہی ول برخموں موتی ہے۔ و مونا ہے اور نواجت شراکدت ہوت ہوتی ہے۔ احمر موجھے کھا ہے اور کیڑے کی باکس میں کی تعمیل ہے۔ اللہ تعالی جو بکھے بنے اللہ کی مورفوائش (تھی) اسک معالی مدینہ ہیں اسے اند توالی کی شدہ تھے کہ (کھا اور کہا ہے) این اور اور (شدولی کا) محمد اور کا مون

حضرت المحقر تورکو کیون فرکم محتاب وراند قبال کے قواب سے اروال وقر ممال اور قواب اسید کے دریاں دیتا ہے۔ اسید کے دریاں دیتا ہے۔ دریان دیتا ہے۔ دریان دیتا ہے۔ دریان دیتا ہے۔ دریان میتا ہے۔ دریان میتا ہے۔ دریان دریتا ہے۔ دریان میتا ہے

بنیا آئی ہے۔ لی( فواہشات سے کتم ہونے کی جو ہے ) اقاطعتذا ہوگیا ہے کہ تی چیر کی مواہش اور وائی تیک ہے۔ خو بش ہے فواطال صارخ کی کر مرفام، ہرع وجہ یک استحقاق کو ایکن ٹرسے کا حیال میروقت ) دینا ہے سامد قبائی اور رمول الشریکے گام ہے دیکی دخیک اور واحث ہے کہ بیان بھی کر سکتا ہوں۔ گزاہول ہے دیک خرے اور مشخصہ وقعالے مونی ہے کہ کھائیس سکتا ہوں۔

ا منٹر کا گناہ سے کام و کھے کر آنکھ میں دوجسوں مختاسیت ہیں یہ گاست کی آداد قال شریاستائی و فی ہے آو کان میں دور ساتھسوں بھڑا ہے۔ اس طور نے مجارتے تھوٹے گناہ کے قام دکھے کو تکلیف بھوٹی ہے ۔ کمی دجوکہ میں کون کمنہ واحق سے بوج ناسے تو آفراد درنے وقع میں۔

هنترت. منتر تعالی کی طرف ہے۔ میں میں بری صفات کم جوگی جی اور جوا گھی مقامت پیدا تھوٹی جی وہ دوازاند کی جوٹی جارعی جی ب

معترت ۱۱ شعبان سے جالیس دن کا مشاف کرنے چار کرے اور عود ( قبائی) سے بیٹی وہ ق ہے۔ جو وقت دن الرائد و محمول بھٹا ہے اور احتر بروات کا کر نامرہتا ہے و را گئی فقات اور نے سے در گئے گائا ہے۔ عمادت میں کیموٹی رائل سے اور فو یہ کی آلا ہے مریضی ہوجا تا ہے۔ ور کو راحت اور ان میں اور محمول ہوتا سیدوں چات ہے کہ وہ کی مذرکروان (دیسے) اراؤ مرسطے گئی: دراو اسی میں مال سال موٹی ہے۔

قر آن شریف مناجات شبل فاقر السداور و از نے می ای طرح بروق اگر کر کے ہوے ہیکیات وش ب ماہد دون کا نام لیکے میں جوم و از نامیے موکمی نیز میں تشکیر آئی سے بالکی لفت محسور موقی ہے کہ بیاں بھی کو مکرا دور در ان کے کہونی اوراد سے مشاملے میں مقت انجام مارور دیا کی اوشارت کردی طرح ہے بیکھم کیس جائنگی ہے۔ جس کوشش ہوری ان کا مواصلوم کر مکل ہے ان چگہ شریاد کیا۔

ے الکارے وہا فکارٹ کرون کا میساند سے دلی شمیر ملا کا شمیر بار اور تورید خرونفیک "اے وہ محق میں تے پاول سے کا خاتھی بڑا ناہواں کوان شیروں کا سال کہے معلق ہو جرعماران کیسر پر کیے گھرتے ہیں۔"۔

تحفروں میں مجارے مالوں کا غلم میا ہو ان کو کاکٹا مجلی سہ توٹا ہو ما کہ غمر میں جی ہے (مطلب یہ سے کر سمی ایونکر منٹی کیمی سے اس لیے عاشوں کا حال جمس کیے معلوم ہوگا۔) ڈکر کرے جم کے کچی برجانت ہوئی ہے کہ رہ کتے دہ کتے سے اندائش کی آ وار آئی ہے اورس سے ماکش

ورائی جانا ہوں تا ہیں۔ یک رہائے ہیں۔ آراھ سمبے عمی انتکاف کی حاقت علی حدما تھ کرد ہاگا حد حد تن کی جو بلکا ہوں کا حدم ہے ان ہودائی جائدی و ٹی کی طرب اندالا ہے ۔ آ ٹی کھیے ہے جدا احراج سے واکد وکر کرے موے بلا احراکہ وڈی کی تو پھی ہے در کیا ہے۔ حاصل مرسے کی جن میں جا جہدا ہو جائے ہے۔ اید

العديد روي ترش الى مراش الله المائد الترب المائد المراش العديد المدافي المراش 
معرے آپ کی مجمد اور عاتی ہوئے ۔ اواللہ تحق کا تصل کوم ہے اور اس تعاقی فاصر (اس تعالی) کرے تھا کا میدوست العب بھوٹ معنوے الا تھی اسا رہ مدکی خانہ اور اوشکر ہے تھی کہ مشاکلہ اللہ تعالی کا ای بالدگری سے میا شکر یا دامونکہ اردا کے با سواد جائے ہے توسا ہے تھا اسے آئی بھی کے

ر " حرش کامتر افزال صافح کل حقد من عقد به طاعت کے امرازی اردی کا طبیب گرست. - " برخ از از انجاز افزار از از این از از انجاز از انجاز از انجاز از این از انجاز از انجاز از انجاز از انجاز ا

الْجُولِينَ ، لِلهِ عِدَاقُ وَالرَّاتَ بِينَ بِ عَامِلُ الرَّمَاهِ وَعَلَامُ مِنْ

نَشَا آلَیْ، حضرت انتقی قادر سمی اور تطعول کے سات میں دل جو ایک ) خوص ابور روی وشریر کی احالت می است میں سے نامد میں میں شرور اندی کر م<sub>عر</sub>وقی موٹی ہے گئے ۔ )، میچوات مان کا فرق تحسیر جونا سے ماہم دیا اس جوامت وافٹر ماتی و اب کی ہے تکن کر کمی معرور ہے

ا آنگی آن میں مارویاتی کی مگرف الفرائل کا ما چاہے بھی مجھی کا آنٹرین کے واقع کے واقعہ اور ما است ا مارچہ مراسب میں مدیجہ سے اسے مواد مسمر سے اس فرائن مرکز کھیڈ کا دوست کی طرف ہے جائی جال جوسب ایجہ اپنے دواد تھی ہو بالر ان اور ا

شکال: المحداث ۔ کھا کہ ہے۔ بیٹھ کیے ہی گاڑا ، انجیائی موں ہے: کھال ہوتا ہے یاسٹاگا کی ہے گ (اکٹوا ) آمامینا میں دوال گارات دوال کار دو کھومائے قاتا ہے گئر ان میں کی آبادہ اس کی کیون القروموتی ہے کما ہوں سے گزمت موکی ہے اوران ہے کہتے لکا وال تُجْتِقِيقُ مار \_(يو)س كـ ( يو درمت

مة مقالی ( جمل ش نه ) اور رسول الله ( عَلِمُكُنْ تَعْلَيْهِمُ ) ہے محبت زیادہ ہوئے کا طریقہ میشؤال، الدندال، سس مدید تقافیٰ کے عبد رہاں موجال ( سافام بقدیا ہے )؟ جولائی شریعت کے حفام و چرائر اور مرکی کا سائریاں واصلے سے رہا ہ رہے ) فاعریقہ و ترجاری ہے ۔ ہے۔ ( بھی شریعت کے معام کمل ع کی الدندان اور میں الدینی تحقیق ہے عبد الاست فار الدین

قربہ کی تو فیق ال جانا کامیابی کی عدمت ہے

کی آل معرب کا اید کال دور پید که ماهداتها و مسل و کرم سے تعود اور در بات مطابق عمل میں در اور مطابق عمل میں ا اور باز رمام میں الرحمان اور سے ملا استحال کے قریب و سے اور فرصت ماہد سے ال وجہ سے نقر اور پیدرہ است رمزانہ اور مشاور کی اور موں در سے وصدی تو کیا جمائی سے کش رہے گا۔

جے الا خمال ہے جے سکر کرنے اور تکھیے (ممسئ جے خاصحنا) ال معلی حوں ہدیا ہے ہے الدہ یات ہے۔ مطابل عمل کرنے ہے ہے الا معاور دور کہ شمر میں " روجو جانا ہے تو و را چھیوں او جانا ہے، اب والا ہے السمر کا احساب " ہے وقت تو برکر ہیما موں ہیں ای اللہ و ہے لئے ہیت مجتما وال

الله عادًا . كي ياد كے پيد ہوئے كے ذريعے ترقی كرنا

مِنْهُ وَاللَّهِ \* مَا مِكُونَ بِعَرِفَ كُلُمَةُ مِنْ مَنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مَا مَنْ عَلَيْهُ عِنْ حَاصَى بُونِ مِنْ مِنْ مُونَ مُولَا مِنْ مُسَادِ اللَّهِ رَبِينَ مُلْ يَدُيَّا مِنْ عِنْ مَا مِنْ اللَّهِ جِوَائِدٌ ال وَ وَرَا لُونِ فَيْ يَرْ مِنَا مِنْ كُرُ مِن مِن كُن بِيدِ الرَّائِينَ فَرَمَتَ مَا اللهِ وَالدِ المَتَ اللهِ مِنْ المِن المِن المَّيْنِ عَالَمُ عَلَيْنَ عِنْ كُورُونِ فِي إِنْ الكَافِيةِ عَالَ مِن اللهِ عَلَيْنَ اللهِ

## الله تعالى كن رضا و نوشنود كما حاصل بوت كا طريقة

جوائی سب چروں ( کے ماس ہوئے) کے لئے اللہ تعالیٰ کا ذکری ہے اندے تصور میں ہے ( بدر ) اصل مصور اسد حالی کی دف ہے اور اس کا طریقہ اللہ تعالیٰ کی فرمائے وارکی الدو کر کرتا ہے

## الله تعالى كرساته تعلق كايزه جانا اصل تقصورب

نتحاف الحرمة الإن منع به تجوی فاز اور آپ کا فرایا ام ذات کا ذکر بنیا وقت (مقرره اربره و مات مند) و حفرت به ادائل کا طالب دول کراند این فرات برا کرنے کی قریش عدا فرو تیرو کران مالت من منجی و مردد اور از بھی قوشی دو آپ اور منجی کی واز اینتی منگی شرب لگانا دول او با کو بھی افرائیل او مات منجی اعلق سے بینے وقیمی اور تا ہے۔

نا مرصوف دیان پریش دیند ہے اگرچہ تی تو گیا جانا ہے کہ دل مجھادیان کا ساتھ وسے تحریش کی کی طرف توجہ ٹیس بنا ہوں ۔ معنوم تھی کے گئی دن میرا کیوں بہتا ہے۔

تَجْخَلِقُنِیْ ﴿ لَا تَعَالَ ، کَتَ الوامِنَةُ مَتَ عَمَا قُرعَ عَلَى مُوسِنَا الوقرمَةِ (ایک، یاک وارث ہے۔ تجھال بات پر ہاں گراہ کی کھال پر کھا ڈھن متاہب آب اٹر کس چے کو کہتے ہیں؟ احد توں ہے تھی ڈا ہو جانا ہی اصل کر بعد محمولات میں جے جا گئی ہے ۔ (آپ کوس بات کے) مطلع سادے میں وجہ ہے پر جانی اور ہے۔ ان کی والد جاندی میں کی تھی تھیں۔ او جائے گی۔ المعیمان سے کام میں گھرے اور حال اے تا ت ہے۔

#### توحيدكاغلبه

نتحال کیک بات دو (آپ کی خدمت تک) کائل کرنی ہے دوبیا کہ چیلے تک ایسے دشمار میں کرنا تو حس عمل موں مد مشکل کیلائٹ ہے عدد اور آپ کی شفاعت کی طلب ور دنواست بھی تھی۔ درود تم بھی جمع ماعی وظیر تھ قرآ کی شریف ہے مجل نیادہ دوروز بیف تمل میرادر الگائوں گرائب کھی ترجے ہے۔ و العام میں اس

(خلبات متبح (امت ۱۵ کا۳۲

مرود فا نات بَطِينَ يَجْنِي کَلَ مِحِدِ كَافَا سِنِهَا وَلَهِ بِيَنْ فَلَيْ كَانْجَتْ مَنْ وَلَ كَفِ كَلَ هُرِ وَ بَعْنَالُوهُ لَى اللهِ اللهِ وَلَا مَنْ اللهِ وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ وَلَا اللهِ اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهُ وَلِي اللهِ وَلَا اللهُ وَلِي اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهِ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللّهُ وَلِي لَا اللهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لِللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي لِللّهُ وَلِي لِللّهُ وَلِي لِللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلَا لِللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُولِمُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلِمُولِمُ وَلِمُولِمُ وَلِمُولِمُ وَلِمُولِمُولِمُ وَلِمُولِمُولِمُولِمُ وَلِمُولِمُ وَلِمُ وَلِمُ

نشکال برکوروں سے باسیدگی آ واز گھیوا جی اگر سال و تی ہے آوافد من کی کا طرف جیب قود ہوں ہے ۔ جاں ہوجھ کرسے سے فیٹے آپ کو و کہا ہوں سیفاہری طور پر منٹ کیا ان خت کی وجہ سے تو را ڈ کس ہے؟ چھیٹھیٹی برڈ میرکا غلبہ ہے کہ تی ہوئی ہے اپنے جانے والے کی طرف کھیٹی ہے۔ اگر جہ سے ہری ہوں چیر عمل موٹی ہے کئی کچی آ واز عمل کے عاص ختوشیش معدثی تیں جوال اُن کے بال معروف ہیں ۔

(برید کی طرف) میکال فطرک بات ہے جوش کی ماؤگی اور اوراک کی بار کی کی دید ہے ہے۔ (اور کیک دست کی طرف آن بھٹا ففر کی ہے اس منٹے کہ سنت کی تحافظت بھی ہے بلک متی کے نے رمید رہ رن میں باود مدد کا ہے۔ (اور اس کی) مور بسے کہ میکال کے باوجود اس کے جانتے برگئی تدکرنا منٹر کی کے رواو

میں دیا مثل گلی ست کہ اور حام تھی ہوتی ست مرحمہ کا اس کی تعدید کئی ہے انگرے کا جورا کا اس مقد کی کا جس سے دیتا ہے جدر کرم۔ و مطلب یہ بہرکرد کردیا کی تھے ہوتی تقویل شرد کال جی کہاں دیا۔ دنیا کی تجویت میں مرکبان میں کا طرح سے مس طرح جند تھی ہے حام دو ترور دیتا ہے ای طرح تھوٹی کا حام دنیا کی تھوٹ سے دوش دیتا ہے اگر یہ برور تھوٹی کا حدم فیٹھڑ تھو جہ ہے گا۔ اس سے بھی مطوع مواکد نے کی تجویت کورن شرک کی رکھا ہے ہے۔ )

مجمی کی سے طبقی تفریت الفالی نظیر حال کی دجہ سے کہ میر مشقری (اینقا) ما سور سال (درمیاں والے ) کے لئے معید جوتا ہے۔

نگ اُن آن آبری دان کے بعدے بیرطانت ہے کہ اسپندا اصفاء قام انسانی میران اور عباد الدخت پھر) ومیرہ سک محمد اوکی ہے کہ دیادا ہے اصفاء کو بسرویتان اور دومروں کو گل بوسر بلنے کو تی جاہتا ہے تی کہ سے جاتم کا دین اور میں معرف میں

۔ کرری مختوفات سے محسب موکل ہے اس سے سب سے دیا کر ایا ہوں الدافعائی حصور ہے جوٹل و دیگر ( سبقت کے سے اور پہنے دانوں ) ہمی ممال عرب ہے۔ ( سمین ٹم ہمین ) جوری ہے السے حصور سے جوٹل سے صدیے ہمی سے ورید ٹروز کا مرکیمی رہم ( کریمی جامل ہوں کہ ہمی ہون جوں ال

تمام مخلوقات سے محبت کی دجہ سیجھیٹ کس سے کہ مام مخلوقات ہوات میں اسے پید مردیو ہے احساء سے محدود بیال سے بید م محبور بیال کے لئے ویدید کرنا ما کہ محمد توسیق کی تھی ہیں کی بوگا اس طرح اسے باری کلول العد تعالیٰ سے بید عربان ہے ویس سے کا معام دور می نے دور بیا ہوں

جَعَيْقِيقِ مَّ سارک مور رِوْ هو کا مدر سال شاه الله الله سف سنگ در اوسیکا در سف<sub>ار ا</sub>قی دوگر حس و آپ و معین میگود می بایت می داشته این روجانب کی

## ایک خیفہ صاحب کی طرف سے خط عبدیت د کامل نزول کے آثار

موت کے حیال سے میں ہر موہ ہو گئے ہیں کہ سارق سے واٹا ہوں اور سے گئی آرم میں گئی ہید۔ عمر کی اور میں است میم موگی سے ایک اور اسالق کر چاکھاہ کو واکس کی ان کا کیکس سے آرادی سے اٹاعل (اور اس بھنوں سے محصوف اس بے سے ارسے میں چان کا راہ عوالا پر درمان کر اسے کر سے سے سے ا باتوں میں فرانگ سے بھال تک کرونو واقعید سے محلی قر لگا ہے۔ ووق و قبیدت سے لئے تا محسور سے ا جارت حاصل کر سے فاروہ تن کا محصوم علی ہوئیں گئے اوگوں سے میان بال جانے گی الیان واقع واقعی و تعلیمت میں اوقات ایمیت صالع ہوئے میں ( ووجر سے ) اس سے شہرت بھی ووق ہے اس سے قس توش اول ہے ا

یمنے تو بی بچاست کا مہا سابھی نظر آ ہو تا ہی اسپاوں جیرائی بھی پیمیں گئی ہے ( بھی کہ) مدمار سرورہ دور علی — وشخص روں کا میں بات فرما ہیئے جمل سے بعقیل ہو۔ اسپامی فاکرا روں یہ سبانوا ایدا لگتا ہے کہ مداہم کا رو اور مداہم کا انہوں۔

ﷺ میں سے صدیت فال اور زال کے گار جی الدانوالی میارک و بایس کی طرح کے رہیں جوکونائی المحسن دوائی رومشند اور الدان کے صوب پر الدانوان فاشکر رہیں۔ بی رہ سے سی محمل و کو مجمی تبدیل کے سور و اور بعد میں آئی کے بیرو رہا یا طریقہ بنائے مجمی ساتی آپ کے ایف المحسن میں ایس کی اور بعد میں آئی کے بیرو رہا یا طریقہ بنائے مجمیل میں ایس آئی کے ایک المحسن میں المحسن المحس

## (لوگوں ہے)خوش خدتی ہے ملنے کی وجہ

حی آئی، اید در بیش اطال سے بیان میں رابت مجھ میں ایک کہ بیائی استفاق کے اوکی میں و ال سے اس استفاق کے اوکی میں و ال سے اس سے المراس مول کے ۔ اس سے المراس مول کے ۔

ﷺ (یا،تا) نمیک ہے

## حقیقت کے پہچانے کی عدامت

کیٹن کی عمومہ چھے بوکو بات ( سے بو سے بخش کی کھیست نا انتہاں ساتھا اس سر محورت ) کا باکھ محل میں فیش آنا ہے۔ بہر را صاحب کی سروق کور فار جداری ہیں ، ہے۔ اس

ع (مسوط بهندس)

مر چد تعد آن از صفت آناہ آ پاست طعوش سب جمان برمر او ترجمنگا "انتا بارس تیرن تفیقت ہے "کاہ کئن سے مع حیرن طاب میں یا معجما اسٹا تا۔ یاب تو ارجو نظال ای الدی اللہ علی میں نام او اللہ علا

توجهان " سيلة باية سياس و ودو رام نام ي سال

سدھالی کا ان عالے ہے جان کرم ہونے یا ہے تندھائی کو مشکی کرنے النے اس کوٹی اور ہو انٹی ان میں۔ یاد مجھی میں موت ہے

تَجْتَظِيْقِينَ رَحْقِقْت جِهِده كَي مَدَمَت عدد مادب مرد مادب

فَيْنَ رَجَ الرِّهِ مِن مِن مَا يَعِينَ مِن المُعَونَ عِن المُعَالِمُ اللَّهِ مِن المُعَالِمُ مِن ا

چیکھیٹی بالک سی سے مرب ہے قدری صوب می دورے دو کدر ادار عمل سے دور کی مشیت ہے جت ان مان قدراد سربان معت ہے میں اس میشب سے کہ (یہ الشامان کا مطار درال ن وائل سے ۔

#### القد تعالى سے ڈرنے کے آثار

ی کُ اللہ تعال کے تعلق و رم ہے کہ روشعل ہے معلوں قتال پابدل کے ساتھ و سے ہیں۔ عرب کا تناحرف رہنا ہے کہ حوال (عقل ویوش) کم وجانے ہیں اللہ تعال فی حمت پر من چدمت جرو ساکری دول نیس موق ب حالب دیا ہے تی ہے۔

محداث بالدال عداد مع وحفرت ارش فروي الدارش ياديد كا

حِنَالُ مَ يَعِي سافاق عاد عادمت في مركبت م يركني

میکھیٹی ہے۔ کی اس الدخال کے حرف اُن مر بیٹھیل ہے کوں لگ نے متعل کا سائل ہے۔ میٹال حس قام میں کا ادام مرتا در تو امر ہیں ہے اس میں تی ہے دائر اور ان میں میں ہوتا ہے۔ میں میں میں میں ہے۔ معاور وی قصال ہے ہے تی اشروع کر سے میں ہم کی صافر اور ان فراد علام اور ان معام اور ان سے ای واقت العلام ہو ان تَجَعِينَى (يد الشقالي عادر كالاركرود عب مورك وو

يَجْنِقِيقَ سَمِن.

> سب کام کر بنا تقدیر کے حوے ۔ ادادیک عادفوں کے تدبیر بوتوبیہ ہے۔ کی اس ( تدبیر بدکرے ادار تقدیم کے حوالے کرے ) کے باوجوں

"اسال الله الجنة اهود باللَّه من استر"

تَنْزِيْتِهَنَّهُ. "الشَّتِعَالَى من جنصاره تَكَالورجهم بالقدِّعَالَى بِنَاه تَكَالهوں ." مهر من م

العجى بانور كالتدنعالي مصدعالبوشرس يناه مانكما مول.

نِجْغِيْقِينَّ روات) بالكلامن*ت س*مطابق بـ مهدك بهر. مين

ی گیناگی آن حالات کے علاوہ مجمی بینال بھی ہوتا ہے کہ اس ریا کی مشخص اور تکلیموں سے محمر اس طبی طور پر وں حنت کی طرف داعب ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں عزے کے عبار سے حنت کو الکل سے قریب و کیل ہور بھی کھی اس حالت میں عزے کا ایسا علیہ ہوتا ہے کہ کانسی اجد دیسے اللجندہ ( کدکو، میں جند کی حشود

- • ويستورين المنازع

ميكة رباعون فاسمول بكنيَّ الميت عن البير رول على سكون وخَقَّى الراقي الدروان الانتر على عن والانقراد ( أ الرست في المحالي عالمت كي وجد عيد

نىن مىد وبىكىون سەنددىكى كارىندىركى دائدى تىكى سىدان مائىدىكالىكىدا ئرىمى محسور بوتا

ے کردی ہے 'ناردائشی ہوتی ہے۔ رہ فدخوانی کی جمین دھت ہے کرما لک کی جنگ حالات ہے تر ہت فرماتے مراج إن العبارة القدر ب المائسين واللَّه يدمو الي دار السلام

به کویاوس حالت فی تعییرے سه

کیا ای مال ک غرے مجھ کیا ای دیل کی تعبیر مجھ موت کی دور) تکلیمی جس کے بعد جندہ کتی ہے (اس) کا ان حالت میں کوئی صال بھی ٹیس تا ہے۔ يَجَعَيْقُ ( ي ) باندوات بإدار الدقوال (الدقوال الراحات ودواتيكم عظافراكي).

الله نعال كرساتي تعلق كي الشياف وانواركي كي قدر (وقيت) نبير ب ين في حدث ("ب) في بري تسي اور سكون ك التي تي الديا كركليد الزان كلستان بدائد عدا الله مور كا مگریاع اوکیا ہے، بکن اپنے حتی تحمیب (افتازیان) کی حم ہے کہ عمی او اب تک بی تجھر ہو تھ کہ ب س سترش م بعلا قدم رفعة تفاوي الجي تك تكل الفائد (كما تك قدمول كيوند ) دوفته كبال مر المتعود ے اس کی دور ہے کا کتابیں میں الما تف منز (جواجعے) عبدان کے جوائو دور احوالی تھے ہیں اس میں ہے الک چراس الحصار الحصار المار تار الآل الحسا

كريديد وحزت في اكتره (مستم) كالمتبار بري) تشكين ك ليفرون بويدي ے کیدال ویشین کوئی سے دش ال کواسے ترویک (ایک ) یوکی تو تحرف محت اول مد بَنِیْتَقِیقِیْ ( آپ کی حالت میدی که آپ کو) آئندہ کی حالت (جوبجابرے وفیرہ کے بعد حاص ہوتی ہے) وہ

موجورہ حالت بی شری الحمد خد حاصل ہے اس محماے کا الف کیا چیز بیں اور ان محالا و کرک ہیں۔ اس ال کی ثما كرنااييا ہے۔

وست بوی چیل رمیر از وست شاہ یائے بوک اندهاں وم شام کناہ تُؤجِّمَدُ بب يونو كرباته ج سخا اوتيا وهده مل وجائة وجرياؤل يوس كروس : مناه ن است مي<sup>4</sup> -

بت مدا قش دے ہوئی بری پھر گناہ ہے چاہت برئے دیمی

( مطلب ہے ہے کہ مجاہدان کے بعد بوجات جاسل ہوتی ہے وہ تھیں حاصل ہے اس کے بعد انواد اور اطاعت کی جو بیش کرنا چیوں چیروں کی جو بیش کرنا ہے اس کی مثال تو بیل ،وکی ورات اتی ہواور یہ کمے جال محربیا واسا در مطبعت سام الامنا ۱۳۹۸ سرف،

### ول کی صداح

الد تعال اور بدول كية تعيين فقول (جواد النجيل كيد هم ) يادا كن أو اداكي اور محدواد الرق رين كالم الد تعالى الم معلوط اداده كي سيد جم مقول كي در يكي الل وقت مرسكا فعال كواد كيا اور (ب تك ) او كرد باجول بالي ك كد شروعا الله كي معال كي جارت الله الله كي مقول الا أكر سالا سند الد كالى تعم الاستعالى كي وقتل سيال المعالى ك سنة ) مطوط لكيم بين كي روس تو معدودي كي حاست على قف موضح تجوالد تعالى كي وقتل سيادا مرسع

حسروال کے اقوال اور انعال اوبانوں اور فاسوں کے ۔ یا یہ انچکی طرح سمجھ ش آگئی ہے کہ اند معالیٰ کی ماہود موشود کی کے اند معالیٰ کی رسا اور موشود کی کے لئے شریب ( کے تنام حفایت ) کی پایسری ( صروری ) ہے ( اس طرح ) تصوف میں ای میں دعال ہے ۔ میں دعال ہے

محدرے یوے اول علی محتال میں موادہ مورے (سی کے دارے میں) میں بھی میں کیا کہ الدین سے مظم میں میں پڑھوں بلد سرکاری مدرسد (مکلش اسکون) عمل (مکھیں علی آب) و حل کر دور تھا دہاں فافرون و محست بیس مرسے تک دائل سرکی دیسے (میری) میالات ہوئی ۔اب آپ کے مال کی حاصری و بہت کی میست کھتا ہوں۔ کیونکہ ایسال پر علم ایں اور یک معبت جوشریعت پہلے فاسب دور مددگا سے اس اور مددگا حاصل جی۔ (سیسے) سے دوسری مگر تیام کی معرورت کیل سے جبکہ والند تعال سے اروق بھی دوسری مبلہ سے اور ارحالاص محاس میں مادھ عراوی ہے۔ (ب تھی اورادو اسی ) سے کہ باتی عمر میں بوری کروں

ہے ۔ یودہ برخا ساتھان میں میں مصام مواد و سیدار میں جو اسادہ میں استیاد اول مرسیل چوری مرون حصور والد دعا فرمائی کدانند حالی میری بیوس ابول فرمائی مستعدہ آپ کی جو مرسی ہوو میں بھی اس پر راسی ہوں۔ چو میلیئے کی دھست کی درخو سب کم شعبال کو میلین کا ادارہ ہے کیونکہ و رمصان کو گھرشتہ جے ماہ کی حست شتر ہوجائے گی اس سے چھٹی کی ہمری درخواست پہلے میسی جانے تصور دالا رفصات کی منظوری کی دمانر مانس۔

يَجْنِقِينِينَ ولومان سروه كرور كا).

ا کی الاست کا در ان جو صالت سے حوص اللہ موں ۔ ب کر سے اسیت ہوگی ہے چھتے گھرتے ، مان سے و کر جاری گئی اور ان کے دیکتا موں اور (وکر کرنا کا چھ الکتا ہے۔ جب کسی کام میں مشتوں ۔ موں تو ہر سائس کے آ سے جانے میں وں سے بے اختیار اند الدد للد کا کہ سے مسور کی وہ میں میں میٹھے سے ساف مداف فیش گالی رائلی تھیں، حس سے اتنی پر بیٹاں ، وہ می کر کر اس کے بچاہے میں جل کو لاد ہوجا تا تو مہتری ہ

ا تَشِيَّقِينَى (دوگامان) اسركيل جان تعيل بكده برنگتي تعيل-عَمَّالُ حَراب شدق في كاشر بي كدس (عالت) بي عامت عاصل بوني دور ب ادر كي توجيد تعدفي ك

> طرب ہو مال ہے چیکھیٹے تا الحدومہ کرو دوگا ریاں سب کال چیس۔

# تواضع اورشكركا غلب

نگال بدون سالت یہ ہے کہ القد تعال فاتھ سامل ہادور الدہ صوبی ہوتا ہے۔ کوئی کام مروں ، ۔ ، اس القد حاق ب حمقوں کا حسال ہوتا ہے، عالما کھاتا ہوں یا بان بیتے ہوں تو دل عمی مرک تی بوق ہے کہ یا بیال رول؟ اور میر میں مول یہ والعدا آپ کے لک تقے اور کیسہ بیان کے قطر سادکا ھی اس نا کارو سے شکر میادا میں بوسکرا ہے۔

کناو مرونت س مے بیٹے ہیں ای دو ہے کوئی برا کے بو بروئیس لگٹ ہے دو چھ کیے ہی کھے دیارہ اچھ اکٹل لگٹ ہے۔ سمجی سمجی موار مال می طرف نگاہ شماتے ہوئے شرع آئی ہے دو بہ تی جو بہا ہے کہ می موسد دکھ اس تجييھيں۔ وجا ب ہے سے بھے ہیں۔ ہیں من کال ہے ہے۔ آب ہو یہ نا فاق ہے۔ ﴿ لَی دَالِیَّ وَالْمَالِ ہِنَا ہُو اللّٰہ ورسافین المسافسوں ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اِللّٰ مِنْ اللّٰہِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰ ا

#### زمدے سٹار

کی آب سامه ۱۹۱۰ دیدن کر سهری به بیشا در دونور سال کاست به را می میگر سال آنا به عالمه گهای محصره این ساخی کی آمان با شامه از این میدان کی میرم به میرد تحقیقی به مدارد این سامه به بازی م

# مقل خوف که رت

تحصنى معررم بالدحاب الأمح الكاعور وصيال المال ا

بھیائی مان مال مائنی مرتب پر قال ۲ ہے۔ اپنے منوفا والے والا میں اوا گائی محصر اللہ اللہ میں اور اللہ محصور الل عمال واقع اللہ معمد محصور منا ہو جو تھی میٹ مانوال مانا ہے اس طارہ مدائی تا اس والعال اور اللہ میں ہے۔ اور النظام مانا کے معموم معمد میں مالیا ہے المعمد معمل میں اس مانا کا ارس میں ہے ہے۔

 عالی عود ہیں سے و س سے و جو شی بیتا ان کس منگ سے اگر میرو دبال برا اور و سے کے وہ ال عقب بیتا ہوں ان کی برمان اور تبادعائٹ پر دست کی ظر اور مود سے قوج کو ان جانب چیکھٹوٹی (بیدار مقرب کے ) امریکس بیتا کر ان کے ساتھ کی کئی بے آز کو رش کئی۔ ہ

ا فاسریت کے مدول پر صبیتوری کا آنال سے شکے کئی الدی کا گی جمہ ہے۔ الا الا بحاری اخوا المدید اطلاحی الطاف حصیہ موری کی اجمد برسیوی در افزار کر ہے ۔ کہ مداقاتی میریاں کے بال یم العیس مجھی الار اللہ "

''را مورت پی جنگ ریسیسٹی این بدون کے گئی تین حت بیریات اس کے دیورہ سے کی قدیم اللہ خوالی سے در کرنا کہ کہ سے میسیسٹی بڑ گئی الیہ ہو ، دکا تینیا ہے و مدکی ( فقیع و اور سکے میں ہے سی اگئی جا خدور مدکی کے ہے ۔ در کی سے کہ کوشش سے معید الیور ای کو معلوم و کردالد میں ۔ کوائی ''رمائٹی سے معمود ہوں کے مد سی کوئی ہی میر مثلا ہے۔ والدومان ہو گئی آئی کے مستے جیل تا کہ والے '' موال کے سے میں مد سے کوئی والے سے کے گؤٹر سے براسائی معروب علی آگران وال آگیا تھی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہا یہ رہا کر ، طاہر کے اختراد سے دھا مافتھا ( اللہ تعال کے فیصلے یہ اسی دینے ، کے فاق مد ہوے ہے کہ کہ تھا تھ مساتھ تھا کہ سامار سے بھی مجھ ٹیس ہے۔ مسم شریع ہیں کسے اللہ یہ رہی ہیں ، مل بید مدیث بل ہے آئی ہے کہ بیک محص کودات کے وقت رسوں اللہ فیلی کھٹٹا کے دیاسے میں چھوے آنک داریا ہہ حدیث بھی ہے آخر میں بداخا کا ایس کردوں اللہ فیلی کھٹٹی کے درائد وراہ

" يقاحل النجلة من همين منحول العابعير احساب قالو اعن هم يه راسول الله قال. الدين لا يرقون ولا يستر فوان و على الهم يتكلون "

مَشْرَعِتُ لَهُ "كَرْجِرِي المنت عَمَل ہے " ہر رہی صب کے حست عَمَل داخی ہول کے وکوں ہے۔ پوچھا یا رس اللہ و الوگ کون اول کے؟ آپ مِیکھٹٹٹ ہے امٹاد کریا "اوالوگ ہول کے جور جو الچوفک اور نے اول کے اور اس کے اور نے ہول کے اور پ دیب پر جروار کرے والے جول کے " ای حدیث ہے وہ اسباب ہو حداد ہے اور کمان والے جوران اراض کے اواسیب بی دورے چشیرہ درو کی جوں دیوں اور اسباب کے بیر جین وکل معلوم ہوتاہے

وہ ما وعالی مدارے اور قمال کے ساب کے علاوہ پکوٹیل ہے۔ اس سے واوں سے ہی ہم میں گلا ہے۔ میکن اوعا کر بہت میں مصب آئی ہے گل کہ السامہ ہوا الفصالا کہ در المد قدارت کے لیے کو مدرہ بی ہے۔ عربو کیا ہے۔ اس کے علاء کا حول مد ویکوٹیکٹیا ہے واکرہ مجی ادبات ہوتی ہے وہ کران کو دور اسے اس طرب بعض اور میں میں جمل ہوئے میں (اسمی کمنا ہوں میں ہو، اور ایس ہوتی ہے واکر ان کو دور اسے س وشکل کے ایدائو کو ماکن ویر میں وہنا ہے

المدتعانی کی شمر می میال کے طاہر کر سے کی دوروں علی تخلیق و میروئیس ہے والے بہت پریشائی ہے کہ میں المدتعانی ک کر جائے '' محلی چوڑے میں دورہ ہوتا ہے تو ہے میال آت سے کہ انتہامان کو ایک منظور ہے اور کی ہم میں ہے تا ہم محلی واٹس میں دانس سے ) اور ہم کمناہ ہوڑے ہیں دوائیس لگانا اور درہ میں جیسے مروقا کا ہے کہ میں مار میں الموں ہ جسم میس جاتا ہے در آیا ہے میں مواد (ریبیپ توں عے و) گئے جاتا ہے تو شریع تا ہے کہ میں ممار ای ساجوں ہوں ال

نیکنیفیقی القدمال کی تعت مرسد باه (دور آراش ای ایش نیس یب (اس نے) ماے باه کی صورت فا میسید میسید ا ر ہوتا تھے۔ اس سال مساوروں کی تھیں ہوتا ہے۔ (اس نے اپر دورہ و یہ او) کا آس نا اس برائے کہ اس مارہ کر اور بر اس درت کر ان ہے ایک اس کی صورت کی جاتے ہیں۔ جب آب (بل کی صورت یہ از ہوتوں کیے کہ اوروقت تک کی وقت کی مناطقی استدال سے اس پر رائی رہے۔

وہ آمیلب جو گمان واسے بڑر ہی کا مسدوہ مواسے اللہ کا بوجیات مشا و عا) بھی شرک مولیے گیے ہے تھی۔ مسرور شف کے بیدال حدیث سے وشل مائس کر ۔ مجھے تھی سے کھٹٹر بیڈ کان والے اس ب بھی سے ٹیل سے اگرائی جائیں آئی کہ برخان ہے ہیں۔

### دورک کی صورت بیش قریجی

حَنْ آَلُ الْمِحْ كُلُ الله عَلَى مِنْ إِذَا عَنْ قَالِمَا عَلَى الله عَلَى كَا يَوْتُمُونَ بِوَعَنَاسُ عَامِعُومُ عِلَى الْمَا إِنَّ الْوَاقَدُ قَالَ الْمُونِ أَقَدَ مِنْ يَكُمُ العَرَقِينَ إِنْ مِنْ أَمَّا عَلَى الْمَالِقِينَ الْمِنْ عَل عِنْ أَنْ مِنْ مِنْ الْمُرْتُمِنِ وَفِي عَنْ عَلَى الْمِنْ عَلَى الْمِنْ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُ

یا کیجی و حل پرائی است دفته صد موان است می از ایش امران این است آئی این کی این ائی آمت کے ہر بید اور اور این این این کی این کی جو مشکل طرآ یا اس کا بیاد ایر و پروی و میں اگر مرآور ایسے بوشکل طرآ یا الل عاد اس او کا با ایاب ایش مران موان این کی انتقاع شخ اس این شال این این کا انتخاب شخ اس این کشال این این کا انتخاب شخ اس این کا انتخاب شخ اس این کشال این کا انتخاب شخ اس این کا انتخاب شخ اس این کا انتخاب کا انتخاب شخاب این کا انتخاب شخاب این کا انتخاب کا انتخاب این کا انتخاب کا

هِ مُعَلِّقُ کُلُ رَجَاتَ وَدِينَ كُرْ مَوْتَ مِن مَن كُلَّ السِلِي النَّهِ بِي النَّهِ لِي النِينَ عِي أَمَّا مَوْتَ النَّهِ أَنْهِ إِنْ النَّهِ عِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ فِي مِنْ النِّهِ النِّهِ فِي النِّهِ فِي النَّهِ

الله تعمال اور سول الله طَلْقَ عُلِينَا أَنْ مُعِيت بِكَ دُومِ مِن كَ لَلْ تَعْرُونِ كَ بِهِ حَالَ الله الله الله يعرف من الباحر من المعادر مِنْ عَلَيْهِ الله الله الله المعادد من المساليات الله الله في الكالية الدارورور الدارور الله بيان بورة المعادد المعادد الله الله المعادد عن المعادد الله الله الله ال

<sup>🗷</sup> ومسوور ويكينية ي

م کے راسوہ بالد معمر علی حالی ہو ہو جو وہ عرص ہے۔ مناطبی بنا ہو یاتو میں میدہ علی سی سسان ہوں۔ جیب النہ تعالی کا نام کا جاتا ہے تو اکٹر محسول کی میس اواتا ہے۔ بدھا ہے۔ ان کال کی حتم کی اواق تو میس ہے گر سے تواس کا طارع تام راسے ۔

نیکنیقیق مدتمان ادر رسوں مدخیکاتیکیدا کی بحت شرطیق عود به ایک کا امراج مخلف سے ایمنس فوکوں پرامند احال کی محبت نے محاد خالب ہوتے میں اور معن توکس پر سول مد جیکا کی گئی کے کیب سے آناد خاس اور نے ہیں۔ بیدوں محبیش بکہ دوسرے کے لئے صووری ہیں (میس) گراند توں س محب موتو س تھائی رسول احد خال کی میٹ موک اور دوس احد جیکا تھی میں اور ماتو میں اندامائی کی محبت ہوتو ساتھ دی انتدامائی کی محبت ہوگی دوس ایک وصرے کے ساتھ ہاں جان وی جی دوس احد کیک جس ہوتو ساتھ دی انتدامائی کی محبت ہوگی دوس ایک

اس سے روبوں مزع (الد تعال کے مال) تبور او پہندیو میں مرف رنگ داختی ہے۔ حقیقت (بھی بھٹ بور تعمد سے داوں مگر مو بواے

# تواضع ،الله تعال کی رحمت ،وسعت ورعظمت کا غدیه

نی رئے ہیں ہو میرق حالت بیکی کہ کئی و مست کے تدرف ہیں کا طریقے ہوئے ہیں تا جاتے ہیں ہو توکھوں اپنا تی اور فاق امریک ویں ہیں فصد دیر تی از سیار سالت کی ہے اور کی فروں توجہ رہے کہ کی جی ہیں۔ اپنا ہے ۔ کہ کی تی میں میں میں میں خرجیت کے طرف وٹی کا مرکزنا ہے تا اور کس بیردیں۔ انا ہے اربیاریہ ہے۔ محتمی العد خوال مے الل مجھے ہے انجادہ ہ

یو بھوس یہ سے کرصد میٹ مگل آ با سے کہ کل این بات وہ بھا کہ بدا تھے۔ جال فا بھٹ ای گفر ور درجہ اے اگل عور باللہ ایو سے الیمان عمل کوں کی تو کس اے چھر سب مصرف سے جنال پہ نظر ہوئی ایس کو ال اور کی ایواہ پیشال عزامے یہ 

# نا كامى دور بهيت كے شاہونے كا اعتقاد كاميائي والجيت كا يراسب ب

﴿ معرَّمت كَ الكِيلَ جِ زَتَ الْآتِ كَ يُمْدَ شَلَ تَ كَ يَعَالُ اللَّهَ

الخل حضرت مولانا ومرشدة احمت بركاتهم

المنظام علیم ورد الله و رکان معترب کی قدم یوی کے ثبی مدمت عالی ش اوش ہے کہ سیائیر کی ان کیشی آبادے کی جو عوار کرارتے کے لئے آبا ہو سے ایٹ بوٹی موالیا تالی صاحب کی جائی کے جائے اس حراست کو در سامنوم جو کا کرتی خالدی تنزی ش جیسے پریش کی ان یا ٹھی فرماد ہے ہے اُس کا معاملے ہم ہ ان مجھ نے آنگر اللہ میں تنزی میں آباد میں ان جائیں اور ایٹ میں کا روائی کی اور ایک تجیب افراق اللہ ہو وہ تا

س (چ. دہ) کے چینے وہاں جامتے کا مقاد کرنے تھے الب کو ٹرکر بڑو دیے کہ سونے رہاں ہاگھاں۔ ہے چکرآ کی کروسے ایک سابھی آپ کی معرصہ نگل تھی سے اوران وٹرکٹی کی وہ سے کردو فاش شہومائے۔ کاکو کھاڑ ٹھک ہے۔ تیر پراوو یہ ہوتی ہو اس کھی انسانی رسکہ اسے مدف کل بھی جنوائل سائن جائی کیکو براد و بچے بڑے معمدا ہے کہ رہائے عواد شکھیاں بھی۔

الووائ جازب إفتاكا خدشه يرتفارن والمت شي معايدوان الفاء ب ار

حمرت ادانا میآدد. علی ما جنگ دایان ماہم فرش گرتا ہوں۔ ای وقت میں اور گھ کی فوش ہے ، ان کے بارے میں ووٹو مست نے کردو میں اصولی کے قامی (حیالی فرمانی) پیٹر نگھائی افت خارے اور پکیامت سے دوں رائیس فوق کے حیالات تھوم ہے ایسہ میستددہ میاست جس آئر (ور پیٹائی) میں موں وہ کیدو بنا علی رجاب والی آئے سے مریدول سے باکرتی م خالدائی ہوگئی سے کس کے مریدور میں سے شس تخت فک شریمی یون او کردن براندگر دوق ترجی صوا می به می مواکن به طآن به داشت به کیاری این الله به این التعدید اور سال به این التعدید این التعدید این التعدید به این التعدید این التعدید به این ال

عائق نام المنطأ مداره و ما أن الكنافية الدورو القريرة والمعدد المنطقة المنافية المنظمة القريرة والمعدد المنظمة المتواجعة \* كان عائل الها تعرب كما المباقي أنها المساكد المن المنافي بدائل المن المنافية المنظمة المنطقة المنط

الروسية في شاهدها أن يك فاها طاعي السيادة عند ما كركانا مول الأرب والسياد المساور الما كرا واست و الموالد المستعدد المدارية كوام بالمارس المدارس في البواريم المدارس الكراد المعالم عن الكراد المعالم والمدارس في المجيد المدارس المدارس الكراد المدارس الكراد المدارس الكراد المدارس الكراد المدارس المدارس الكراد المدارس المدارس المدارس الكراد المدارس ال

ml r & 2 3 4 4 1

(أش هريادتك بي).

ضغیراس فام کی مطاعوات ارسایش آ کی اصب مطلعها چذبان ب کان موکن مرام محرض کرای است.
پی افزید جامنا اور کرآب نے بی کیا تک نے النا کیا اگر عصبی اوج رہے عنوی (کرآم بن کانگائی ہے ہے ۔
پی دیسیکا تصویرہ کیا اصدہ فلنی شرح کے گئے۔) شہونا آو اس واٹ آرا اور (کا آر وظالب ) میرے موج برای ا کر اس کا بعدی معمون بھ وائی آ بھ کے مانو وقید کرنے واسلہ کے سائے واصلے کی آئی گیری وظاہرہ تا کیا تھی وائی آ ہے تا ہے وائی آ ہے ہے اگری کا دیا ہے وائی آ ہے کہ مانوں کے دائی مانوں کے مانوں کے فاف ایرا کام کیا تھی ہے ۔ معرب کے مارٹے دواکر وابھی نفیم معدکہ فار (محربے) چھورکا برندین کیا۔

یات اسل شی میک ہے ( کر شکے مفافق کے جوجہ سے اٹھی تافل کی دوسے کہاں نیادہ پرجائی ہے تھ میرے اصل ہے براس فرد مواد ہو چھ ہے جس کی دیدے میری حاصہ عنوس کی ہی اوگ ہے ) میرے اوائلہ میرے مواد مادائی شدہ جائیں ( ایک ) میرے دل کی سیائی در کچھ کر تب سے اعلیٰ جی ہم بنام کے جان جائی جرب تندا کی تم بیسف عالی بھی لا شوری حلیکہ الیوج ( کرکٹن کے دل تم پرکٹی داست کس) کہا گئی۔ شان سے ادرائی سرائی ہے بائی جی ۔ ام کیا اور اسٹونی کا مائٹی تام ہو۔

قَ الْمُنْكُلُةُ مِن عَدَ كَمَعْمُونَ مَن صَعْدِت مِرْسَنا على ماحب قدى مروك من اوشادكي تعديق (ميالي ) المراجع في المراجع الم

الدور معلكا يدواب وياكار

(ازائرف على معدس على معرك لا كرمان كالمرابي والفرطف المام يعيم

(آپ کا افا جہ کہ) آپٹس خانہ (آگر کا تھریہ) میٹھا۔ جس نے فود میرے ہاں (آم بھر کری تھروی) ہے۔ میرے مونوا آپ کے خندے جیمنام ہوا کرآپ کو نافی اور ناکا کو کا بندا احتقادے الل الرکِق (سکوک والوں) کے بھی خموصا الل چشت (کے مشکل کی کے بال میک کامیالی کا بینا حالہ (وسیب) ہے۔ حقود تھرا ہور معرود نا (آپ کو) مرادک چڑا ریاد مرادک ہو ہم یا کا تک کو خوا تھیں اور آید کو دبائی تھے جیسے والعام ماکیل آبا الدائل واکٹر آپ انسل والعنق والفرقوائی آپ کی ما یہ کی اور آپ کے مشتق جی تراز ہے اور بینے کوارور یالعام ماکیل۔

مسئوت بمستام میرکادآر آعیات سامت اللہ یہ کل سال مسئی توکیف کٹ میرا اس کی حیات سے میراب او جالانچھائیں۔ یوسی مرم فیشل تھا سے ہے بیال برم پرنگار " ام میں بارجہ النہوں العداد ہے۔ النہوں النہوں النہوں النہوں العداد ہے۔ النہوں النہوں النہوں العداد ہے۔ النہوں ا (الینی اللہ اللہ مولی کے مشتق کی اس اللہ مارکز پ کے قتم جو سے کا ٹیس چاہتے تیں بلک وہ اس کے اصافہ کی تمثا کرے ہیں۔)(شمارے ہمرف (۲۳۱۰)

كولى فعيدى مودكراميد إاست مرية تاري بروخود شد بااست فَوْرَهُمَ لَدُ " تا الله ي كي محيل على مت جالا كر الله على بهت بيل تاريكي على مت ريوكرة فالب

مدر باكر افت محدد باك عيست - توبمال المما تكريض توياك جيست مَنْزَجَعَكَ " ( كِنفات مَكَافِير) الرون كذرة ربي توان سه كوجاد كذرة ربور كل تو ( لیکن و الله کی جاہدت اور زئے ہے) جو ہمارے مما آھ ہے وہ السکیا ہے کہ تھوجیں کو کی بیاک کیل ہے۔ (مطلب سينت كركيفيات كوبائل بحي تقعودنين مجعزا جإبي بلكرفاعات سيصرف الترقعال كالقعو بجحزا جائے ہیں مرت حس کا وصال بھتے ہوکہ بدوسال میں ہے گا اس کم بھی ٹیس و کھتا ہو سے بلکہ مرف عمل و بھتا واسياداي من مت مد اليوران يابيد ) (علبت عبراد من ١٠١٠)

م موادت ، غال شمر است ب موادن ب مواد وليرست 

(مطلب میرے کرجن چیزوں کے تم طالب ہووہ بہت انجمی چیزیں تیں لیکن الفدتھائی (جومجوب اور دلبر جي ان ) كي ماين يد يك كتهيم اتهاري وابت ريك تواب ان كي مراد تعباري مراوي المن يركيد اس نے اگر تمبادی جاہت ( کیفیات و میرد) سے اور اللہ تعالی ان جائیں تو سب کچھال میں۔ اس دجہ ہے ان كيفيات وجرد يرفك كي بعيرها عات يرفكارجان ير ) (عليك عبم المد وأدس)

الريد وصائه يريد هجرى افاترك مالويد الما يريد "شي كن حوسة وصالي وكيل أوسوت تران من الكهام في كوفتم بايرايد كام ووست. مُرَوَضَعَكَ السي وسال ما بنا اول والراق ماية ب محمونة الوراق ما بن الراق ما بن الراق ما بن

والسلام على العاشق المستهام

ويميع فلأكاجوات مدريا كبار

عزیرا المتزم علیم۔ بی نے آئی کے جائی، ٹلدصاء ہے تھا کے بوعب بی (آپ کے) معودہ - ح<del>اربرکرین</del>یس ور مر روی کے مطابق کل مجنل جواب لید و یہ بہت ہے کہ جرح کی جاریب کرتے ہوئے اس خط و علیماد عوامے میں مجن مدر اور سازان مطابع المجمومی و سے رواصات ان شا الاستقال فائدہ موگا۔ آپ جوب محت کے ساتھ ران سے میں و رواح کا حارق میں ان شامہ العالق صحت ہوگا۔ وہوں سے اپنے داد میں کوئی۔ رواحان میں مت میں تلقی سے آپ اطمیران رضم اور سے ان رواجیعت ابتر ہواتا تھے کئی (احد رائے انسکا کی علیہ انسکار

ق بہ کے کمال کی علامت

خَيِّالْ الله م تروف مح مح محالا العالم من مرال سالفظ الله مك نظما مح مشكل موتا سد تَعِيَّقِيقِينَ يوتر سال والعامل جي

التدتعالى تك يهنيني كاحقيقت

خَیَّالُ مِنْ مَلِ اللّه عن سے عُولَ مَی روان ہے مُرالله تُولَی باطر ہا سے کیے دیسے نظفے کا قصام ہے ، ل علی مہت ہے میاا ہے آ سے ہی مُر مُجُود ، دور۔ موق جناب و شعقت کی نظر سے امید ہے کہ اسکیمہ نظے ، جس طرح شاق اور طلب کی دوست مطالع ، ٹی ہے اس طاق سا در شوق مجی عطالع ، ہی کے مُنِیِّ تَقِیْقِیْنِیْ ہے ۔ مُنِیِّ تَقِیْقِیْنِیْ ہے ۔

رے تعلق مجاب است و ہے حاصل جو روعوہ مجسنی وائیسٹی شرکتیک ''عمر مد سے تعلق تجاب در راحاصل ہے مساب کی اعلق بوشم' و میرانو اللہ حالی ہے عوالے ر''

العجى الذائية ميتجاب مررد كامش مين جب ان كوچوز دوكة والشقال فالمسال عاصل جوب كا و حديث بيم الاست عدم مد

(تعنق محاب ہے مامل ہے۔ ایمل ایس ہے مشروع ہے) س اللہ حالی کی تر یہ کا حاص ہونا تعول ہے بی قطع تعلق (تعلق خالون) ہے جوافحہ دانہ حاصل ہے۔ مد تعالی اس بس اور یا ہو تی عطا فرمائی اور ان اللہ تعالی کے تعلق کے کا عام میں اس سے دیاووں خوامش مطافر ہاہے۔

آخرت كاخوف مطعوب

مناك آج فل بيدراه وموت وحيال، بنا عد جي كاهظر كالماع وق من وق مدل من عد

امہ انوام کا فوف بیدا ہوتا ہے کہ انشانی کی جائے ہیں کہ جائی سامطالہ قائل آئے ۔ یہ دہت طوعت وقوار ہو جائل سے انداز کا در اور کرنے ہو ہا ہے۔

تِجَيَّقِيقٌ أَ ثَرَتَ مَنْ تَصَادِهُ وَحَدَّ مَا وَيَا مِنْ مِنْ مِنْ الْعَلَىٰ مَنْ الْمِنْ مِنْ وَمِنْ الْم حالت يروويت) كل عن اللهب فائك غريب" (آر الإنكرانيس منافر كاغريون والدي فن المؤس (كرويا مُؤكن كريف القيمارية) في فإرسة في جداحة الله بروكية وإيراد

خَمَّ الْنَّهِ (حَصَرَ سَلَّ) بَهِبَ رِانِهُ وَرِيَّا رَبِي . روح كَي وَيَهِ (فَالْمَ الْمَانِّ) كَا ﴿ وَ (اوران سَدِ) عَبِ مَا جَمَارُ وَار عَمَّى وَالْقُودِ مِنِ الدِيمَا كَيْ يَعِينَ قَلْ مَا مِنْ مَا إِلَّ الدِّرَا وَلَى شَنِ الْأَكِنَ وَ مِنْ كَلَ عَمِّى وَ شَنْ مَنْ فَيْ أَنِي فَيْ مِنْ مِنْ عَلَى مِنْ فَيْ مَنْ مِنْ عَلَى مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ فَيْ اللّهِ قَرْمَ لِنَا كُنْ وَمِنْ كُنْ مُنْ فَعَلَا مِنْ وَلَمْنِ عِنْ فَيْ الدِكُومِ مِنْ أَنْ مُنْ وَانْ أَوْمَا وَانْ

چَنَعَقِیکَ یور والت) قر را موسطاب ہے۔ ان وقع کیوں ایا جائے اگر (بیامات) حسال حمل علی قبال کافرجہ سے قبل جس کی قبالی کاعلاق جب کے قریاجے

نیکا کے احتر پہنے وجواد مربہ بیت بھوا ہے۔ آرای ماؤٹ کے موجود دائے میں کی تران کی دورے کئی مکا ہے۔ اول و تھے بہت یا ہے فقت ریکا فک وہم ہے۔

يَجْفَيْقَ حراجة كَ كا حافي كالعابَ كالمادا

# باطن ک اصدح جوفرض ہے

نتختاک بچوہ رست ایر سیدل ش) ایک ماحیال پیر ہوگیا ہے۔ آ ہے کہ ہائے کے ماسے ش باش کی اسلام ان مورست بخل ہے ۔ مثلہ کا اس میسے میں اس کی افراف آجہ کر آئیں ماصل کے تعظے سے میست ان مقدار را ہے ، ان مثال کے بارسے میں مناج رکتے ہا ملاب

شِیْجَنَفِیکِنِّ، بِاللّٰ ق العلاق کے کے الک کن تعویٰ اور کناوں ہے کیے کے ایس و دیر وصد (سرورر) اور قرص الے دائد ) میٹم کے حاص مرد عاش و کا وجدا ڈین ویڈ ہے ۔

ویسرے بھی (ویٹی اسوریٹل) سمام اورڈ ' انسٹل کولا کی طورش سے روہ فرش کی گئی ہے اور بیاجا ہے۔ سئی نئی مکاوے کئی ہے۔

تبیت کے بارے بیل جھتی ہو (سوک کے )راہتے کا مقصود ہے ایک بین عالی مؤ رائے ہا ہے ہی اساد کا گھے کا مقا

ع ومروم بالمنظر

عُمَالُ جاب والا ایناناق می کے باسے یک مروری وائی کرنا ہوت سے امید رہا ہے۔ حسو قبدارہ م اسا سے اسے سے دو از درا کی گ

#### ان صاحب كادوسرا خط ميري

فحقاف عمران عي سور كاختفرى ب مرور جوبات لكستايور.

- 🌑 می سلوك كر في كا مقصور است مجعمًا دور
- سلوک کے دینے کا مقدود سست کا جونا حرد آپ ن بال سے سنا سے حب کہ آپ کے دکار پر ہم ما گوں کو جمع کر کے اورثارہ فرمانے میں مجھے جو ماہ علیہ موں ہے دی ان سنیٹ کے دینے کا مقساد سے 1900 ججہاں میں مساحی میں مادور مقدامت بھر مرش کی سے بدیات صاف فرمان ہے ۔ ماد سے وال ساق میں معساق ہے۔
   ہے ہے جو بھی تعلیم واقعد یں شمالے بات صاف فرمان ہے۔
- ست فا حاصل ہونا وجدان میں کئی گئی ہے مسل طرح میں محوک بیاس وجدان میں ہموں ہے ، کی محصول ہوں ہوں ہے ، کی حصول ہوں ہے ہی حال سست کا ہے کہ وہ می محسور ہوئی ہے گئی کہ میں ہوا ہو وہ اند ست نے حاصل ہوں ہے ۔ بھا ہے ہے ۔ ان محصول ہے ہیں ہے ہی ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے

بیوں بدلجی کوشوں ہے بیٹھوں مداجا تک وہ بعث تھم وہ کی سی ہے جس بوکروں کے کا اس واٹ کھے معدم عدار آب نے وال میں پرکروں کو کا بہت میں مدان بور آغا میں نے طب محمیجی الرائم ہے ہو۔ پڑھے کے تیجہ بوت کا کہ براہ اس معمولی اور کروے سے معلوم وال سائمی کوئیں بھی کہنا کہنا ہوتا ہے۔ میں سے اس کوسوں یہ کا تیل جو حکومتی تھے وہ مجھلا

ومری مرتد حب طلم سے فارش عوالی ہے سے میانہ تلوب شروع کی کس تھراتھ ہے ہم بھی اول سے سے مشتم سے دائن آپ سے قربالی شمل اور کرو آگل مرن اوروہ شیقہ ہے جس کو اساسا و دوروارو مشتی الرور آگئی ہا کہ چہ مرب و آپ سے اور اور جو پیکن میں ہے کہ اور اور سے مشتم کی ساور سے اساسا و دوروارو مشتی الرور آگئی ہا کہ چہ ہے وہنگی تین لیکن مشارکا کے بال ، وہنگی کے اس سے مشہر میں کا دورائٹل مرد کی دورجہ مریاسے تعلیم و ماہیں تشتمیں

نگل اٹی ہو کت سے کچھ رچوبہت تی فائدہ وسنے واسے ملی انم کو معوم تھے میں بنا سینے رسنہ کچھ کہ وہ رسا کا فوداور بھٹر فوٹن تھیں فائن کڑے ہو ہے۔ ( در انواز جمول میں وفائر کا آبر مجا ارجو اس وی سے کہ جاتا ہو گئر پر ٹالوق کے لئے تو ہر رہ عادی سے توری کروں کو پیٹرنا کر یہ ای حمری تھی کا حرص کئی بوگے جس سے معدد جر ابنا فید عبانا کی مدرسے مقاسعے تھی تھا دارے بازہ کھا جاتا ہیں۔ اب جہوئی ہوئے کا کام کرکھنے تھی اس کے معموم سے ڈکرسکاں

منگان پر آئی وال بود سے سنے جلس سے کانیو مو کا دیا ہا جاتم پیدا تی حریں معلوم ہوا کہ ایا ہے۔ وقل میں کیدو سے کہ سناست رائی جوقت سائٹ کروی، رہب پر معلوم او تو تم کا بیاز پر بیت گیا، یکن گیر موجہ کیا گراس کی تاثیر محکومت تو تعلق سے سے سی سے جمہودیا ہو سے کام شی مشوں ہوا گرافقہ تعال کی علم میں سے سائے منٹ کی کہ میک ماصورت تھنے کا مشق بیوا بوئی اور انڈر معال سے بالکل معلب ورکی حمل سے دور ل آپ کی کے تعرف سے دول کھوانے تھا ہوں سے ا

<sup>-</sup> د وشوار وکانیدار ] ۵ -

تحجمنق م ۲۰۰۰ <del>ی</del> د

الله والدرائي المحال من الم المارات المحال الموقى المسال المحتف الرحم والمواجعة المحتفى والمواجعة المحتفى والمواجعة المحتفى ا

ہے ہے جاتی پیداد معنی سے ہائے ہماں اور تھا الدائوں کے تام ہا است فالدائل عمر ہے کہ اسمال اور اسٹ راحیقت میں ہے یہ الدائلات کی اسر ماعلی واقع الدائل میں المعالی اللہ الدائل واقع الدائل معالیاں اللہ المائل میں اللہ اللہ اللہ اللہ المائل کے دائرہ واقع کے المائل مواقع کی اللہ المائلات المائلات کا معالیات اللہ مائلات کا واقعال ہے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ المائلات کی المواقع کے المائل میں مائلات کا المائلات الميار كافول المادومر ع)مشار كم المحارية والمراح المراد عالم المحارية المادين المادين المادين المادين المادين

ان صاحب كالميسرا ثط آما

خال مان ماہ اس تربرے بری گئی واس کیا اس تیں بوئی ہے بلد اور بیادہ دل میں بیناں پیر مائی

يَخْتِقَنْقُ (ال) كابور) آب ئے ال اگريش الرفتن الرائد

لَخَيَّالَ شَنَاء مُصَنَّبُونَ كَرَبِ مِن جُوجِيِّ عَلَاقُوما فَيَ فَي وَدِجِبِ الْأَوْرُواشْفِالَ مِن قَبَت عامل أن موودك

تَجِيقِيقَ (بدوت المُحِيمَ بِيكِن (بسدے آر) ان (طاكي بوئي) جِرَى هيف ويت مامل من ب ك ما الله المعلى ووجوال موقع برايك خال كغيت وفي بدوة وتأثيل بكراني سع بدس وهيقت أنت والس كى بيال لكال كم إلى دريج كوى تبعد كا أوت عالم درك ومجوب من ك اس سے بینے قط ش آئے کا لول میراوں اند توال کے علاوہ سے تالی سے ایس (قر) ای کو اور ملک ابدا موں (توبير ب) من ئے قوت مامل کرنے کا کیل کتے ہیں۔ (میلی س تعد کار ایک ما الدین ل ب موں ہے وہ برقامے توجب ہوائمل ہے تو تہب مدہوتا یا قوت شاہوتا کیے کہا جاسے ،

خَيَالٌ ﴾ مطلب ہے کہ ملکہ اوداشت (ش) ان (نسبت) کا اثر ہے میں کہنا ہوں کرآپ اب ہی ر ست کی طرح مطاکرتے بین اوروی وگ (جن کوآپ است عظا کرے ہیں کا عاصر مست ہوجات ي ( س تعليم الدين ( كي مجارت ) ع أن كي معلم ختا ع كر يميم كي يزرك ع عل أرد ع شعیب ست بد روثی ہے جرانتھال دقیرہ ہے وہ آب شال جائی ہے۔ لیکن اس تحریرے مصوم من سے کہ میں علامک بول دور کیلیت جودهل جوفیاتی) کوفیاجی کیفار شرب جادر نسبت کوفی اور چیز ہے

شَجَعَقِيقَ عَلَى وَ فِي (تَعَلِّم الدي والي اوراجَي موجوده آپ کے جواب والي) دونول تجوروں على والي مخالفت

حَمَّالُ ( ﷺ وَاللهِ التَّحْرِيونِ عَلَى أَوْلَ عَلَيْتُ مِن الدِينَ عِلَى مَجَاوِهِ مَنْ تَجَوَاهِ وَالمُحَمَّ بعد كالحركة وكالمعرب بال قامد وكالل عاد عاديا

محصواتي مع كرش فانست كراه معال كوف الراباء الحرواب المعالات

نتخال من الوكول سے ( سست) من الدين ال الدين كيول ياتى رعى جيسے مولوك سے الدين مودوى كر سے عمولوك كر سے الدين م حصولت مسلس شعول رہے اوران بالمشعول بالعق كلى .

ی کینے کھینے کی اور سولوں ۔ صاحب ہے ہو چھنے دولتہ مود کو کورام اور آپ و دائٹ مند کھتے ہیں اور جو مولوں صاحب کا حال بھے کیس ہے۔

خَتَّالْ (آب ے مجے بین اور مقادرے کو تھ ہے) مجھے آپ برا مقاد کیا عمد اور یک آپ جیدا دومر کوئی مجھتا ہی میں موں ایک مولانا دشید احدک دوس ویا علی نبی رہے نمبری نظر علی آپ جید دومرا کوں صاحب کمال میں سے آپ مرف ایک مرتب بیٹر وہ دیج نہ میرے یاس جر پکو تھا میں ہے دے وا۔

يَجَوَيْنِ فَي كِي شِي تَصْرِف كِي هُون أَن البيت دِلْقَ بون (جودُوي كرون)

نختال کرتب پر میر عماده کیمی کدئید ہے اور دیوٹر وہ بھے کہ تیرے مداست ہے تجے معلوم تین ہے تال بھی دیمل س، دے پر سال سے آئی گا۔

يَحْفِقِينَ ش ياسه باستة مكل مرحدين كريخا مون مكر وومر الفاظ ي كاب.

نجی آئی۔ آب رزخ وقم کی دید یک سے کہ ایس ہے مجتنا ہوں کے مثل ان دوست سے الکار مح اسر ہوں گا۔ اس عمروی کی ایکو علا تیں تھی بچھے معلوم موتی میں سیرحال میر ساطمینان کے بیٹے کسی ویٹل کی مردوسہ کیس سے۔ میں آو مروب کے کے فروسے پر ابھیروسٹل کے بمال کسی ہوں۔ مرف ودختلوں میں میر کام س جاس گایا تھے۔ آئندہ کے سے میدولاد میچے (کرتم میں میری واسعت ٹی جائے گئی کہ تھے افھیمان ہوجائے گا) ما بھی تو تھی کے دینے کے م ویٹے کے دھس جے کے تم طالب مودہ جے جمہر بن کی ہے۔ واضلام۔

میں یہ حقایہ صورت ہے ہی کہ جب تک صور ہے میز مبارک سے بیدومت مرحت سافر ماہی خود ممرت محسب سے بیدورت تھے میں انکر ہم موکر دمیا سے سچا جات کی تھرا تا انکن ہوں۔ میں قو مرت بیا جاتا ہوں کہ و سنت حاصل کیتے ہیں انکر ہم موکر دمیا سے سچا جاتی در سیری طرح خدارہ وال کوئی تیں ہوگا ( مجھے ) کی تصور کے حصور کا ادو مجھے کو ہم رکھے تا سے ہیر سے لئے فؤسر اللّه مطع علی الاقبادہ فی ( کے العد تعالی ق بھی جودوں تھ ہیجے گی) کا اثر رکھتا ہے ( کے بیران سے جال سے بہت میں رقع جم میں سے ا

چھٹھٹی تو ہو ۔ آپ جرحواد کے مارے علی میں کمال مدیجے سب یعیس رکھی کدر وحولا وہ ساتا ہو گل کروں گا مدید ہے قاصی کروں کا اور مدی جے حوالی عمل کی بروں گا۔ میرے حیال عمل آپ کی علی ہو سدی وجہ ماس بھیات کا روزا سے دید کیمیات است کے بوے شدینے اصروری عمل جی لیکن شام کا مناص مشل ے وجائے ( بر منطاق اللہ کاریمی علمی ( باش روسے ا نے مائد شوم ) جیجے کیا ہے ان طلاع ہے ہے۔ اُس کی سے تھی میلی مائوقو فوق اور شعبی ما اول گا۔ ان میں اس میں اس اس میں اس

#### ان صاحب كا چوتھ نط آيا

نظاً کی افدوند اسی میشونده می محت کلیف در پر بیتاتی کے بعد بالکل المینان ادر سکوں حاص ہو گیا ہے۔ میرے سیمیں بال اس کائل ہیں کہ (میں) ان بعث پر (آپ ۴) شکر ۱ کر سکوں۔ اند تعالی آپ کو الله میں میں در سکھی

يَجْفِيقِينَ مِن وروجي)ال روش مول كرتب وق اوس-

یخیآنی میری ایک کیمیت بیلی ہے کوش کی مدت حاص کرے (کے شوق وجدہ) کا کمو حد مث کی ہے وال بھی کو بکی بکی آئے۔ ملکن دائی ہے۔ الدنون شائد فا شوق اتنا و سے دہتا ہے کہ کمی فرید حیال تا ہے کو وال چھت جائے گاروں واگر در دی کرکے جمل کیا کی طرف متو دکرنا جابتا اوں تو بید کیس کر سکا ہوں۔ جُنِیکَنِیکُٹی سمال اللہ الیا سے میں ہے تو بھر ادرایا ہے۔

ی کیا گیا ۔ کیکن میں حصافظی میں بندر تھا۔ اس تلطق کی احد سے عوادے میں مشعولی تصور آگا تھی۔ اس سے جھے ایر آئی حیال تھا رہیں مد کی یاد کاہ میں مرزوز ہوں۔

چھٹھٹینٹی ۔ را حامت میں محل معلمت کی کوهمل طور پر عاج کی بیع ابو جائے ۔ یہ میں مثل مؤت سے عطو ہی لکتے انے اورش جری جو

نگٹائل رہا ہ چھے حاص کیجست مالت ک سیکی کر ایش ہے۔ آردوم دہ ایک یات کی ہے کہ رہ مرہ ہے۔ رہاں والی کی یاد عمل ان مراب آئی کی درش اورانطوں تو کی یادیش ہ

> ظ جو میر متلا میر، چو جی متلا جیر شریفه یک میسیام سے رحال میں اس کے محص میں بیٹا ریادہ ول

ے شعرصیت پنا هال ہو او جمل ان ترم باس میں حود کو نظی طور پر سجا میں سمحتنا ہول کنس ہے۔ -

العوشة كاتول احمال سيب

ھُجِينَا تِنَى بـ عَالَ ما كُل وي علوب ہير ہے كہ بن عوف والا جو اگر بير ل و ہے اليد كرور ميں اوتا ہے الد اس مطلوب ہے )

مختال عالات ويركي معال مح عاد مح يين م

\$\square\$\frac{\partial \partial \part

بجيھيني . (طالا ساني پائيز کي وصفال) تو بيشاري لکس ال جي آوند اور گروي کا فرق ہے ( کو کئي رياده اور ہما اور کئي کم اوقی سے بيادي طالت ہے جو) دس اللہ جي گھائي نے صفرت مختلہ کو فريلا قالہ (جسس موں نے آپ جي گھائي استادي چھاکر يا اس مدان ہا بيان ہے اس رق اللہ کو بھی۔ ( پھٹی مروفت طالت بکسال کئر ہے جو احد مشرق کئیں وہ تی کو آفری کئی کو ور)۔ رئی ہے اگر واقی وی تی گھائی کئی کو ور)۔

خَتَالُ العَالِ الدَكارِي وم (مانوراء عالم ماعرة كيان المد

چَیَقِینَی اب ال کے شکیا جائے کُٹل عاصل ہوگی ہوئدرووقو عاص ہوگئی ہے اب اس کو حاصل کرنے کے سے مرتا حاصل کی ہوگی بیز کو دوبارہ واس کرنا سے بال دو کی حمید سے ش شاہوں گا۔

## الله العالى ك لئ غرت كرف كالقلبه

ختال کی کوٹریسے کا قاف (گام کرئے وے وکیر) ہیں۔ دھی منڈا نے اپنے اندی یا کوڈ معوں آئی ہیں مورور فیرہ کو معام کے کا تی تین جہتا ہے وہ جہت ان اور آئی ہے۔ پہلا آئی ہے۔ چینچھیٹی فریڈ کیرکی ویسے انٹی بالدوی موس کی دجہے۔ ہیں (لیکن) ماتھ ہی ہے اندال میں موجی یہ کرئے کر ٹریو الاند قبالی کے بی اس وکر کل میرے مارے انوال ہے فقل ہواں کے برتھ سے انقل ہے۔

### تواضع ماا،ت میں ہے ہے

خَتَّالَىٰ الْكَ وَصِيدَ مَنْ إِلَى ( رَمِال ) مرد " تا ب الل ب " كَر يُصَابِر من جَل عُن يَعَد كَانام الله وَكانا مِن الله عَلَا الله وَكُول الله عَلَا الله عَلَا الله وَكُول الله عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا الله عَلَلْمُ عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا

يَجْفِينِينَ مَال ب يَوَكَوْانَعَ كَانْت مَل عب

حضور و خلوص (ول کے حاضر اور رہاء ہے پاک رہنے ) کے ور جات مختلف ہیں خیال الحد شام معمولات پہلے کی طرح و ہے ہے۔ اسم ہے جی بھی کی دان مجی رہائی اوقی اوگی کر یک الو ہے دیادہ پڑھ لیار کر ایک بارمی خوص اور خیارے اور میں اوا اور رہی اب بک علاا ہے کر الحد اللہ س منگس میں اور بلک ) کی شوق اور ور در دے کہ در کی جراس سے بھی رہائی مشخول دہے۔ سے ایک رہائی کے اسکونی کی جی است ا تتجفیق اور میں مسواد ہ اے ان میں کی مدانا ہے۔ جائے ہا سامان ان ہا گا۔ انہوں ان ان ان میں چوں کا اس کر دی جائی ہاتے ہوئیت کا شمارہ انہوں

### محبت کے رنگ مختف ہیں

ا ان فارا در ان ان میں جس میں گیا۔ میں این ایک بیٹ طباقی جی فیل ہے۔ میں۔ مراہد میں اگل میں ہے۔ ان گئے ان فیل کی گرفت ٹیل ہے۔

#### سبت تجنكف رثنك

چیونی از بار بار فیده و در این آنها این این این باری این بازی بی است. به باز او این آن بی این میشد و این آن آن به بازی جیون این میشیده می این میشیده می این میشیده می این میشیده می بازیری بازی بازی کا کارسی بازی این این میزان میت این از این را باده باخی داملاً بازی و میکا بازی و میکا بازی و

— ھائيس وہ بيستان کا ہے۔۔۔

ا سطر ن افغات کے صلف ہوئے ہا اور سے بارنگی قوامی اور مل سے حداث کے سامت کا حاصل شراط سے ان کا رنگ جو ا بازگری کی اور انتی کہ انتواجا سے اور حس مواز سے بات اور و س کے رنگ مختصہ مول از مرحکین کے باور کی موان کی مواد سے بیش ایران

#### ادب كاغىب

نیکٹ پھے فیعت یادن ، قول کا طرف بہت ، ان کی حسومہ بھے کیڑے بھے کھائے جیرہ کی طرف اور اس کے طاف جورے سے درج بوتا تھار ، شروب ، اندونتہ حسور سے فیش اور (حمیت کی ، در منہ سے فیعت ال باقرار سے استمام سے سے کئی ہے۔ (اب سم کر بیعت کرط ف سمحی سے سوتی سے قوالی شعر پڑھ کر کوں حاصل کا بیٹا ہوں ۔ ۔ ۔

> سائع جمی موطعی به جهارت دست می مواهد به و دکر گزاد ساید. من الل مکل می شعر که مطابعی روش مهر ساید و به

کے ماکوئی او کام کرتے دلک جہارے ہیں تائے کہ الدخوں کیا ہے تاہیرہ حاص ہوئے ہیں ہے۔ پیٹے وصلت میر طبال ما ہے ہوتا ہے کہ حسالہ معالی ہیں ہے وہ اور میں لیکٹ پڑا اور ہو جائیا ہے۔ ''ان سے بعد مدتر مدتی ہے اس محد میں ہے جہال اس سے احد خوان فرائد مان میں الدا اور معارف میں حمل موان ''رکیک ہوئے ہوئے میں میں میٹیکٹ واقعت سے ان سے اس وابیٹ وال کم جار فیطا ہ کی صورت میں حمل موان

فيخيفيني جورالقدماشورك

منظائی جمعود مدے کی صالت الساموگی ہے الا معروفا و مساوت ریال ہے ہود موں انگلم نیسہ ہے لکھ تارہ ملک ہوں ایو روں مجمود اور اور معوم نکاب میں فاصل ہوئے میں ان بلک مجروع باعثہ ہورانوا وہ شعر حس میں کہیا فارم ہے اس طرح میں جنا اول ا

ا نے اف اور مر تدی حس بیدی ہے د ہے

ورحتاه إكسا

يَجْفِينِينٌ "كن سن الدوسي على معرب حرب أن يا " تاب ياك والحديد تاب الدوق

-4

# اس کے بعدال صاحب کا دبسر خط میآ با

نَیْرَاکُ کُر دَّل ہے کہ اور کے دوست دی ( 2 مرایو ) کھڑٹی کرتا ہے۔ چیچھٹی کی ( ( ک) اس عمل بران ایا ہے جمل کی گریمل نا کھا۔

خُشَالُ کُو بدورسدا تا ہے کہ دادہ ویرے ہے کہ جائب دسل کا نظام کا کا کھی جہ سب کا جر لینے تک کیل ادب محمول کی جہا ہے۔ ان کے اماقر محماز موثی فوٹی لیلے ہو۔ اس دسر کی وجہ سے حضور کو (زیرویت کی) اخلاج دی۔

چینجینی بھی طبیعی کا تبارے جو گھروں کے سامنے جواند جو منائب اوال ووفول کی پاکسو کی گھراتھی۔ اوٹی جی اس کے اس می کول ترین گھر ہے۔

### توامنع کی علامات

نیکناک سے بھا اطاق کے درے عمل کیا عوام کیوں پہلے ہے تو بہت توق ہے گھر ہے ہیں گیا تین الدرب یعمل رکھی کما تی مادر مصاری کو کھر کھتا ہوں۔ بھٹی شیرازی کا پیشعر یادہ تا ہے مطابق کر توجع کا موجعے اور است مشریعی کی تاریخ کے ''اور اسٹ ریاضے کی عادیت ہے

يَجْتِفِينِينَ (حَدْقَ أَمَا) مَلَمَ يَحْ كَدِيرُ كَاهُ أَمْعَ كَا يَجِهِ

نظر آن احتر توایک مرقی اوروسم بینتوگیا ہے کہ اپ کندے نام سے پہنے یابعد میں (تواقع کے سے) کون سے معالیٰ تصویل جو بہت ہی رست ( گھنے ہیں) ور تواقع والے بھی ؟ وہ الفاظ جو تھے جائے ہی کہ تجھے جو سے شرع میں سے در منظل آن ہے کہ بیا الفاظ تو جائے ہیں توکور ایک نے جی اس سے ہی العاظ والیٹ لئے استے ہی رنائیر اور محکلاوا ( بیا ہے۔

یہ مدربیا تکی منفوں رہے کے لئے توش کی میں کداھڑ کا حیال کیا ہے ( گئے یافڈ مثل درسینے کہ چیکھیٹی میال ( تی) چھ ہے کہ ( این الفاظ کہ) مشمیل ( کرسے سے پہلے ) مشورہ کر کیلئے خو اپنی داسٹ پرٹال شکرتی۔

### توبه كى ضرورت

4.00 - 1.

نیکٹیٹیق بیٹٹن یا سے نظر محک الدا میں آن جائے الدام الدور آن جائے) حک کی فہیمت محک محکم کناہ میر ہائی عرف مال اور السائح الدائعاں کے مثل و رم سے محاد مرد کے موجا سے ا نیکٹیٹیٹنٹ الس میر شائل کا انگر کیکٹے۔ نکلا

## لقدتعالي كے فيصلے يرراضي رہن

## نعمت فاشكريه

حَمَّالُ عَمْ مِن ہِا مِن عَالَمَ اللهِ بِهِ بعد اللهِ مِن اللهِ مِن مِن مِن اللهِ مِن مِن مِن مِن مَ مَ اللهِ مِن اللهِ اللهُ مِن مُن مِنْ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مِن م وله المُنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مِن مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال اللهِ وله مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ ا

فَبَيْقِيقَ وَ يَرُمُ رُومَا يِنْكُمُ

# خدافها كي ورسول الله والله عليه على عميت على ترتيب

مر" يب مانكل حقيقت الصحال المعا

# تنبائى كافائده

میں فوائل مقر فاست میں سے سارور سار معموں ہے سافر ہی ماہ سے بعد تجرہ میں ماہ سے رو رہ است میں است میں است میں عوالہ وطا اس کر عبور میں مشعول رہتا ہوں ور تھا ہے گھندش فارع افتا ہوں۔ دیری حاص میں اُ مقر جول میں کیک حرصہ میرا عولی ہے حس سے مارے میں اُس سے پہلے تھی بنا چفا تھا ہی اُس کر کت سے ایک طرح کی مدالت و مردہ کر اسیست حاصل ہوں کے اساست میں اُس کی میں اور اُس کے بیکھی علاست قر اُس معمول سے کے مدارہ کے بعد عدور جے ہے اور معمول سے میارہ کی کہ عدور کے بیسے حدور جانے ہے۔

ال و الت سابع ہوئے ہیں جی ال میں الک برا مسبکتی ہے۔ بیٹہ جسن سے پہلے فرہا تھا کہ برخالت میں ہوئے ہیں ہے۔ ان مح میں برا اسے مقصوبین سے ب ہوچھا ہے ہے اوگر برنالت مغلوب فیل سے لیکن مغلور اللہ اپنچ سے ان محکی سے پاسس میں ان ہوچھ ہا مات ہو ہے کہ اس محمل میں بیاوروا و مطالعت روں ہو سوالس فیل ہو ہے اور اسل و فار آس و کا مار محمل برنگ وں سے اور اس میں مالیوں میں اور ہے ہے تھی ہے ہو ماسل و فار آس و کا برائر محمل برنگ وں سے اور اس میں مالیوں میں ان بھی تھی ہے تاہم محمل میں مدر سامیل و فار اس

جنوفی کی منظور ایسا جنوب الدامی فوسٹی سے میرو ایسا سے معنا سے الدیار میں روم اور واقعات الاسل اول الدان سے ایو کئی ہے، کر ایدا الدان الدان کا الدان ہے الوگا کا الدان ہے۔ الدان مدہ مواقعا والے کہ والے اللہ الدان واقعا رومان ہے: والر المسائن کی الدان ہوئی ہوئی جو محیشے ممثل رہے جس مدرکا الاوا ہے اور الدان (می) المؤرب ہے، ایک رائیسل ہے (معرفوں میٹ سے ایدا ملکوں کیا ہے اسال مدی ہے ماہل مدید)۔

#### تكلف اورادب ميل فمرق

نگیاٹ ایر ادل پایتا ہے۔ اب سام سال دان ایجی ہے گئی کرنے مراطاعیں ہے۔ تکاف معلم میتا ہے۔ استان واقعی رفکاف کی مہانے پر پہیں ملکا ہوں۔

تَعِجَّقِيقِ بِالْعُصِّمِ عِيدِهِ بِ عِيدِ اللهِ عِيدِ مِن مَا مِن مِن اللهِ عَلَى إِن طَعِيَّهِ عَا عَامِي رُكَ بِ جِدَّ عَلَيْ مِنْ عَلَيْهِ مِن إِنِي

منتاث در با بابات بارحمرات بعري وهي وأن ومشرك باب الراب المراب والمهام

ه (نیشور به به میزر)».

بل به در الک او تنافست در ب

# وہ کے تیول نہ ہونے کا اعتقادہ کھتا براہے

نیٹائے کے مطیعہ کی برمدگی ہے کے میرٹنگ پوسکتا ہے۔ ہروقت استغفار کرتا ہو بہرکران اور انا رہنا ہوں گریہ رونا قبور سے برقر برقول ہے۔

جَيْجَقِيكِ ( رون ورفر قبل فرجمت) إليا كانتا الكل الله بهد كيا الول ووالي به كو تكارت موجاب الر س به المكل بيزل جائع جيماج وفر بسالا كياس أفقول ووركيل الكه يضع فول كل به بيده في الا وو رويها بدوره واليال كه تشخ جي كاورفواست محقودي والي البندال من يوكي جيزل كي كاهرت كر "كليف من شرود كران من يوكي جي وفواس كيا).

نی آل همهرا محصراً کی بردند پرائی جس ساند قانی تصان نگرف ساند تعایت برای . تیجنتین این (تنکیف کرخ برید) به برد کردندایند (افرقان کے قبط برای رینا) ہے۔ یہ ک

الله كل مح اور حت على محل إلى إلى الله أكل كرية وسينا والآل ك الله والفياكيا والمع

#### التدتعة في بج خوف كي علامات

نی آئی تہرں بات ہے کہ بعد می بھی وی (مفعدی یا دیائے) کے قیدے ہروں می شرک کی جگہ اضوفا میر کے ہے۔ ولی کو المیمان تکل اورائے ہور ماریتا ہے اور عمل مشودہ باریتا ہے کہ ماری موسودی ہے اس سے اس و تھی ہے چھو تھی طاحت آئے مال کی تکہر مودی تھی سے اس کے کہ کرد کمی بڑا سے رجب محد الدائی ہے تھے کہ کے کا وقتی ہے قوجون کا میال کیول کرتا ہے اور جادہ ہے کیول ارتا ہے موس کی جارے میں موسیل کرنے۔

جَجُوَقِيقِ حَنْ طور بِرائِيا دَيِلِ آ القداد الله بعد رَيَّ علامت بِيرُوطُوب بِيدِ مُرَّمَّل كالسَّه بعد تَوَ قبل رائد الله بن يُمُّل كران شهر (دارُد) كَنْ يُسَاعِلُ جاريف

# عشق البي كراستة كي معتى

مَشِولَ ﴿ إِنَّهُ صَحَى مُكَدَّلُونَا بِ كُوهِمِ الدِينَ (رماند) مِن تَعَالِبِ كَدَالَ عَلَى عَلَى المُوكَ مِ - هو الإيمانيكي إلا ا ترتیب ہے کہ بعد ان سے اوادہ کرے جو یک کا بہائی دانشاہ میں بھرائی وال جمان (تھر ) یا تھا۔ انتشار کرائے پارسے دار اوریک کا میں سے اللہ محت اسے اللہ ان سے چھراط ان پیرسوے کے کی درگ کی قومہ عور دست سے جھے تست مام کی بیال ہے اور موس کا مرید سے قبی اساسہ اوران ور شائی مشارع کی معمل ہے دائی میں طریقہ کا قلیب المرائی مشر سے دوئیاً

(ان عروب ن در سے) گی مربید توق سے میں مرائی شیدے پریشاں ہے جب (اس محش آئی میں) حدوا ویں نو قب و جست کا تھل جن است او انتقال کا گئی کی خراج اس بے آلیکن توجہ دیست کی در قواست مدر در کرنا ہے ہے جس سے بل میں ست او تعش کے انداز الاجاب کی اس تعلق کی تلف سے انتقال میں تلف سے انتقال کی طاحت اور در اگر میں دل کو تصور واصل ہو

مشکور چی ہے اس میں پہلے گل امال کو اس ڈیو اسٹ کی واقو مسٹ کی) اور سائل کرنے کی جوانت ہے کو کار عربیس کو ماہ وورشین طویب کی بھور جی جس اس سے دینے کا کیا تی ہے اس میال سے شرکو وقع کے ویار مشکل اگر اس سے ماہ موسک کی الربیقے ہے اس فراء وہ کروہ چاہئے تھے جس عوایت اور انا کا عجم ہے وال کو المعمول جو وہ ہے۔

حَيْقَ إِنَّ الْحَيْلِ اللهِ عَلَى مِي مِدا عَلَى مَي مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله بالسدك محمى كام ش حقيار الاقالي المراحم الكامل في مُن كشرائوت في كار مرسال الله يُحلِّى كالإجاء عَ ا النام ب بافي و المن في حافر وكرك في النام الله المن كا ظاهد بيت كه بيك الله حَلَى كالمرف مُجِيّة كام ميا من هي كه بالمن المشكّل عن مجال الله المناق في المرف المجال الله في الله عن عن والحق عالى كا عن من كام بالا عن الله في الموقف عن المام من المام عن المام عن كان عن كرا بين المريدون أو عام المحتم المحتمد الموقول المحتمد الموقول المحتمد المناق المريدون أو عام المردون أو عام المحتمد المتحال المتحال المناق المناق المناق المحتمد المناق المن

ال چے ربر تجہدت الدفست کے قلب ہوں کا نتیج متعداد کے رام اللہ حال رافر ف کیجا ہے۔ الدفعائی مام کے کے معاصل (حصور تقب یا متی ، جنوبی میرد) کے بھی رحات مخفف ہے۔ بیشروری تھی سے کہاں مت نے النے کے شکار د - رام مرکز ہوں

اوپر کے مصمون پر آیک سوال

 مناوی غلاب ساحب ہے بھی تھنے و درخواست و تھی ال مقرات ہے بھی بھی عدر یہ کا عاری تھی۔ علی شیر کا ہے کہ رکنتے میں کا تقرع اوصاحت کی اصد کرتا ہوں۔

جنوائی ہے سراست کے بقدر س کی وہ حت ہے ہے کہ (سب سے) پہلے اسجداب الی اللہ (الد تعالی کی طرف تھیے اے سیاس میں کے حام (وہ دساس یہ بیر) جسے دکر اس کو سے کرتا ہو وہ س شل جن حصوص طور سے کیسی بیدا کرتا ہو اور شعل جن حصوص طور سے کیسی بیدا کرتے کا اثر ہو ، جن انگوں ہو تھی اور ہی بیدا کرتے کا اثر ہو ، جن انگوں کی حمد میں کا مطالع عشق رافعی کا انظر اور انسان کی کا خلیہ بوال ہوگوں کی حمد میں کا مطالع کے معالی کا انداز میں میں اور اس کے ساتھ ساتھ دفاہ میں تنی کی کرنا کو حمل سے کرتے رہنا (جس میں طریق حضی ان ہو جو اس تھی ہوں) اور اس کے ساتھ ساتھ دفاہ میں تنی کی کرنا کو حمل سے انسان انجد میں کا نام عشق ہے۔

اس سے جو اس کے سیاس کو جال ہو جو اس تاج کرنا تو جد اور است کہلاتا ہے۔ یہ توجہ اور است طالب اور شی اس سے بیسی کرتا ہے ہوں کہ میں کا کام عشل سے میں ساتھ کو جست اور دور س میں دونوں میں دونوں میں دونوں میں دونوں میں دونوں میں دونوں میں کہ کہ طالب میں ساتھ کہا ہوں کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے تھی کہا ہو جہاں کہا ہو کہا ہوں کا تاہم کرتا ہے تی کہا ہے کہا ہو جہاں میں دونوں میں دونوں میں دونوں کی کے کہا تھی میں دونوں می

القاء سن ( سن کا الفا) بی ہے کم سا( سست کا ڈالفا) عمرف بیٹن کی طرف ہے ہی معنا ہے۔ ان سست سنے کا بیک عمریق سابھی ہے کو ٹیٹنے ہیں توت خیالیہ سے طالب بھی کی اثر کے پیدا ہونے کا ادارہ و س

کر ہدائیں۔ قبل کے اعبار سے جمع تو کر سنٹ کنے ہوں تکر اس سے انجد ب پیدا کرے کا اور ہ شہوتہ اس کو ہمت جس کس کے ساکر یدا تھا تالا اموا تک باس سے بھی انجذ اب پید ہوجاے۔

بوجہ ایمت سے مشہور امعروف معنی مراد میں ہیں کا مطلب ید ہے کہ توجہ (و بمت ) کا تعلق مرق اس مشہور امعروف طریقے ) سے می کیل ہے ایاتی یہ محل لیک طریقہ سے جیسا کہ اور دکر کیا کمیا ہے اس میں پاکھ تر بیان میں مس کی وجہ سے محققین او تبعیل مس سے اس کوچھوڑ ، با ہے

( پھر اول سب کوجع کرے کا تھے ہو انجہ اب اللہ ہے ہے تھے ہو تھی میں مختلف درجہ عمرا استعداد صحی ہوتی ہے تا ہوں سے بیائیں سے کو مرحم میں ( الد تعالیٰ کے تعلق عمش عمرات ) جلتے پریشان ہو سے سے چین سوے درجات کے بھر کے کی کے رنگ پید جول ۔ ( بیشرادر کی ٹیک ہے ) بال خوا انحد سے سب عمل وتا سے جوہ قبی ہو مزود ہو۔ یہ کیا سطعی ہوتا ہے۔ ( الاس کی ( انجاد اب کے طبعی ہوے کی ) قید کی وجہ یر مرابع استهاری بید مستند می مرا از رواع این و حراق می وسود این متابع می بیدوری است کداری و طرایق مل و در با این می بود سال بیده می اور متقدی بود سال

القد تق لی ور رسوں مند میلی نظامی اللہ میت کا آیہ و مرے کے سے ضروری ہونا میٹ کے استفال مندے میں ال میں مار می صرب سے بعدر و مد میلی کیٹی ماسی میں

تجنفیوں مراہد مولالیہ وجہ عدر الدرائات معروری بادر کو الدائوں کی میت آپ السما او مول الد مولائلہ و محد کی الدائد کا الدائلی کی الدائل کی الدائل کی الدائل کی الدائل کی الدائل کے الدائل میں الدائل کی الدائل

### تواطع ن ۱۰۰*۴ ت*

چیال مائل بیاد بال به در باد این به بایا . کی گی ما با باد به ما اثبار ماد در این باد الله يا ب بي قد أن المجل و جيبت وش بالمعنات المستحث الاستكنا المصالية في قام البر شي نظم السلطون المستوي المست حاد بين هذا الدول المراجعة المجلس المن وقت يدال مستحسان المال والمستوي المجلس المن المستحث المن المستحث المستوية المجلس المستوي والمدار المستحال المستحد المست

من بارہ اس کی بارکھ اور کی گھٹ کے میں اس اس سے میں مادر اسٹ کم بھی عزی طالبت کی ہی ہے۔ میں جد انج بھر ان درائے اس اسٹ اسامی کلم بھی ہٹر اور انسین کا بھٹ اے عدف کو ہے وہ شاہ ان '' اسٹ کی بھی کھی گئی دوہ'' اور مادات اس بھر انا اول ماعورے ہی مادید اور اسے مجھے ہی جیسے اسے مراہم میں دھمی کئی ہے۔

معمی معمل کے تھو او ہا تا ہے کہ انداز جیمے اور معملے کی جہاں کیا۔ نکا حال کے اور ڈو پائے گار ہے جہاں کا اسے ان ایسا اسمبر سے اسمال الدیکی آئی اس الدیکی کی درم رہاں سے بیاری جانیا ہے اسمبر سے معملہ میر و تعلق بوسوان پر در مدان کی درم کے انسان کی ا

سین آلی موت رائم اول سائل جب را ب را تھی ہوجیاں کا سائل الد حدال سے داشتہ اور سامتہ میں اور سامتہ میں اور سامت میں ہوئش مدر ہوا کہ حمل سے دس سے ایک بیار را جو بھی کا حیال آتا الار وقت صدا توان میں تھی مسال اور مرابع اللہ اور اسے متعان شرعه اوران وران اللہ میں اوران کی اور میں رکتی ہے اساسہ مدال اور موافی اللہ اور اسے متعان شرعه اوران وران

مینتی و بر عدر برد کر احق است و این ایمل بیمن هستان در ان هم کانام مدید کن این آمان این از این میاند برد برد برد برای کرده بر مینام بیشت به بیرون و هی امد نیمان و اید است و صور می این بید برد و از این می و در این هم کل این همکل برای و تا آست

فيختفين والماء رالاله مسامرات

لحال تقرير معاميال ب الرحال يامون التحالي المامين شراعات بمعهم بالمدهاب

میں تعدد علی شال کیا ہے ( کامیاب او اور بھی اناکام اوگوں بھی ا بوسدا کی اور مصارفاتی ہے ۔ خاتر کے بارے بھی تھی معدم میں ہے ( کر کس صال بھی بوق کامیان یا جاں) کی خیاب ہے جب جی ۱۰۰ آگا ہے اور ال ہے بھی موجا ہے اس وجہ رہاں ہے شرفا ہے ۔

مُؤْخِذَ "كَالْيَ لَحُصُلُون مِن عِنْ السِينَا عِلَى الْدِينَالَةِ وَعَلَى الْمُوالِينَا ""

گار عرف الد تمال کے جم ایس ان پر احتاد کرے کی ہوں ہے ۔ ب ہا ہو گا ایس انداز کھی ۔
اوریت کی شان کے قاتل اور بالم الم برندان الداریا ہے کہ خدا تھ انداز الا الذائل اور سے پارٹر کو الداری الداری کی جو برندان کی جو برندان کا الداری کی جو بھی اور و حک بنائے پر کوئی میں گاری کھی ۔
کی جو برندان کی گائل کو جو برن بہت (کر جوج جس کی الل جوجش کی اور و کس بنائے کہ کا فاف آئٹ ہے ۔
ایکھیٹے تھی (الدائل کا عم ک می حدث کے فارف تھی وہا) کھی س کے باوج سمی الدائل کے ساوت کا مساوت کا مطابقہ کی برندان کی جو برندان میں کا عم ہے ۔ اور ان کا میں کر کے جو ل برندان کا جائے ہی سب الدائل کا جائے گئی ہو ہے اللہ والی گائل ورب اور اس کی برندان امید دکتے کہ میں اس مدائل کا جو ہے اللہ والی گائل میں الدائل کے ساوت کے اللہ والی اور اور اور اس کی الدائل کے اللہ والی گائل میں میں مدائل کے اللہ والی گائل میں مدائل کے اللہ والی گائل میں کا مدائل کے اللہ اللہ کا کھی اللہ کا کہ مدائل کا ہے کہ اللہ اللہ کا ہے اللہ والی اللہ اللہ کا ہوں اللہ اللہ کا ہو ہو ہے اللہ والی گائل کے مدائل کا ہے۔

خوالی ول می اکثر بیرجیال مناب به قصد سه مامویا واسک دهی می که امروی که آمادوی آو آنها حل کسیدگی هست مردود امر می که ویای کا کام تی کر لیے میں میں می کام کا کئی عور کمی خود گئی کا خیری آج نامی فراس کے مرد مرد کا خیال ایا تا جد کہال دساوس روں قور فرما می ورز میر سے مراسع وجائے کا زرید ہ

العموال بالموامن بما تحدثاً أنكه تودرا الا كالرقونيك بد" مديندا ر. "

مَنْزَقِهَا لَهُ " كَامَوْ كَانَ اللَّهِ عَلَى مَوْ كَانَ لِينَ بِعَلَى إِلَيْهِ عِلَى أَرْضَ وَالْأَلِي وَالِ عِنْجِيةً \*\* كَامُوْ كَانَ اللَّهِ عَلَى مِنْ كَانَ مِنْ كَانَ لِمِنْ عِلَى الْإِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل \*\* عِنْجِيةً \*\* \*\* اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى مِنْ كَانَ مِنْ عَلَى مِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّه

من مال كاسرر عدا من عاكم المقال الدارية بايت ما يداد الداريك والترويد

عقاد کے اصار سے نکل ۔ ایس تھی مراوکیں ہوتا ہے۔ کر الی بی جا مجھے و اور مدی یا ہے۔ کم اس طالعہ بی هرف ایس توجید میں مجھے روم میں مجھے درے تیا ہا اقتصال اور بیا سال سے کئی کا امید بی اوا کو آوسل کا انہم بید موتا ہے میں مرب ام ایر اس سے سے سے مادہ فضال اور بیا

# الله تعالى ك ع محبت اورالله تعالى ك ك فرت كافسيد

نظی کی آن قل مجھے لیک بات معلوم بول کے کر محقول اور فصاحہ کے علاوالمد تعال کی تر بدے ہے الفادہ عرب میں اس سے بھی س کوهم سے محسوس بولی سے اور ملاء شریعت می تشوید مجھی آئی ہے۔ میں میں میں اس میں میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں استان میں اور میں اور اور اور اور م

تَجِيَّتُونِيُقِيِّ البائل بونا جائية الله الربيات يرهما ال تعربية صود الصافارة المادر على شامع في استعمال الم المرات بين صدد من والله لها -

#### عمديت كالقصود بونا

نگیائی فردر کے میں کے شروع میں احتمال بھیت بید ہوں تھی۔ یہ را بال کا معموں ہے کہ ان دوں تیں۔ احتمال جو جاتا ہے دائی وقت ولیدن ہر کت سے جو فائد ہے محمول کروں تھال میں می محسول موں اس جلب سے مجھے میٹوں ہے د

م کیجی بھی گئی ہے گئی کی میں اور اسے جو اسل مقلسہ سے دو مرس ( حنگر ز) میں ایکی و مسل سے تعلق اس بات

یا گل ای سدگی معاموں ایش ٹائل سے پونلہ رانگی مماہ تی بھی بیت ہوں ممارت سے لاک حدیث ش کا ہے۔ الاقد عاصل العباد سر کرونا ممارہ کا مقر سے اس کو گئی ہو کھ کا تا بیاسے ساکس ا رے کا محکم ہے (اس سے رقے ہیں اور تبول ہوئے وید ہوئے پر نظر میس رکھنی جا ہے کیو مکہ بیدائند تعالی کا کام ہے اور جمیس اپنا کام کرمنا جائے۔

سے ماؤں کا فر جر ان تیا ہے سا ر سا شہر کان تیرا

حفزت والديد مات مح ب محيس به حضرت والدوع فره في كدا رجع ) بني عبت و عرف وال تعييب قرما في و بنيامطي وفره جرود عائي وي معيب اور كمل فرب اور كمل حصور (بروفت اعتد كرون مربي كاحيال مهر ب وردند و ميترش بدادي د العهد علي مدد

موں نا روگ لوجہ الفاق تا کے حوب کہا ہے۔ مل

چوں طبع مواط رکن مقطال ہیں۔ ان سایہ پر فرق فجاعت بعد ہیں۔ مگرچھنگ ایسیا مدائل مجد سے طبح کم نیابت سے چوکھوٹ ہاںک ہو

مطلب یے کہ عمال دس اللہ تعالى ب حس اصام كا وقده كرے الى وميد محى ع يے كيوك يہ

۳ <u>(زسوتر پستین ک</u>ه ۳

مة تعال فاقتم سر سند والتي برناعت محيسين المسال

بعض جمہ سے میں جو ما میں عنوں سے جس پروائی کا شہر ہوتا ہے قام ال کے ناتھی حال کی وہ۔ سے اور کمال سرے " چیاں میں حد میں میں میں جس فراق ان اس موائن میں جو پیٹو مہوں اس کو لوگ اس سکے پیچھے چینس مور ان اور ایس و چیٹواں و کے خراس کو بھوا میں تھی جیل سے باہم میں اور ان جدا ہے جیل میں واقع ان میں کے انوان میں انٹون و ایر انظا کر " ان آ ہے وال ماہ یا واقع میں اور وال پڑا کا اندرو واکس مواظ مام میں شال جانگم مونا کو چروں ان کور ان ماہ میں کے حاصہ ان

سنت نے والی پیائٹری مال

<sup>• 🗷</sup> چېره و چکښده 🗗 🗝

مستان المعالم المستان المستاك المستان 
نگیاکٹ (ایٹا) آپڑوں عالم کے بدوائٹ گیادہ ہوشد کے رائد دوائٹ کا ان ماہ مشکل جو چرہے دربوش نے راکھاکس اگر کے دار سائے اور نے کے دائل ہونے کے بائل ہونے میکا ادائے جی محی ارتباہ فرائش د

فيتحقيق سيعارب والمستجرين

# اعتدال(میانه روی) کی ضرورت

نجی کی جل نے کل ٹیک ھائے تھم وے اُقِف ہاگی بدریا تھا۔ ان کا ٹاگوار (پر محسول) ہوا۔ جس نے اس سے میں گیا ہیں ( وشدہ موہدیت سے عماصہ کے قدم طلبرے ماست معافی ماتی اور عماصہ سے جمرے عقر سے مجلی معائل ، کی کرشن نے کی کو پاکل متی و شمہ الفاظ کیے میں آؤسوائی سے بہتا کو دیٹیس کو راتھ الا مدید سے بھی میس کے معاقبہ اس موم کر چھما ، ہوں گو فصرے والعالمان ہے۔ چھم تھیں شاہ کی سے انسان ا

> ع الله و آباد م ال جين كند توفيع المائية آب م برواي عمل من يمني

ائر آنا گرمی ہیں ہیں کی فتائی پر ان کرو بنا ہے کہ اور کی طور آستان اور کی خوارد سے میں ہے۔ بنار کی قاصلیت سے صاف ہے کہ اس کی ہے ہیں اور ڈراکٹ اور اسان کی خوارد کا است در سکل سے اس 12 سے ڈریٹ کل میں دروق ہے۔ کے کسے باتا ہی ہے۔ کہی میں مدام بیروں گھے۔ اور اور واقعی کھوں کی ڈوائٹ ایک کی کرنا جائے۔

# الله تعالى كے لئے عشق كالله تعالى بى كے سے موتا

کی رق خام و درت کال جانب والا رے مجت کا آنا بوٹی ہوا کہ رہے ہوئی کی کی سام ہوں خرے کی ا معنی فیور مردوان کا درت کا رہ باپاک ہے۔ سے کی سوپا سامادہ نماؤن کی گور آنا ہے کہ ا اس مادوں جال ناورے ہواں اور والگا شم او طالب اب راحت کی میں شوے مین فیکھ کا اور جو اس مادوں ہے۔ اور ہول م اسلم کی بیادہ ہوا ہے ہے۔ اسلم کے کا مقابل اس بالدوں ہے۔ التنهيري التنافيات والمدور معصره مع من المسلم التنافيات والمدور معصره مع من المسلم التنافيات والمعالم المسلم المس

تَجِيَّةِ قِيقٌ السامَ مُنهُم جِوْشَقِ الدَّلُولُ كِيمَ مِن واتا بجوه الدَّقَانُ فِي المُثْسِ يجِمارك اور رقى مو مصلحت بست مرسيري اذال منحيات المعاصف النداب كل الاستعثمي مَوْرِيَّهُ مَدَ "الله المحيات سے ميرا مير جو جو اچھا ليم اليس بوحق رب لفل حدا سے يہ بياس بروم

تحرید مشق ہی تہد کے ساتھ جو حدیث میں آ ل ہے (تیرے ویدر دا شوق) بغیر کمی نقصان دہ بدعالی ادر كسي محراه من فقد ميرا جنالا بوت مرجم كا طلاصديد ب كرمشق كي شدت مي سرجهم كوفقصان ينيج مدد إن كوفقعال

توحید کے نسبہ فناء وعبدیت اور تنوین کے بعد تمکین کی علمات اور سبت ورملكه يا دداشت بين فرق

انو،رالنظير في آثارالذكر

کیوں یہ مک شاوکر ہے گئے تحفود تھے اوران ٹس مجھومھائیں بم ورمعید تھے۔ س سے ال تمام تعلوط کو عسله الروري مياج تا بيان مطود كالمتعل الم بعي رها ياكيات ( وروياك بدا الوار يتطرل آثار الدكر)

يتحال يدي مدي مربي متندن عويث الفاسين عول استر شدين، رافت محب الصافع علينا، طرة من -السلام مليكم ورثمه الله ورفار ومن من مري تيرا ركت على محدارث بيرب كرآن كل معترب والالي ومركب حمیت کی دعہ ہے المدعد امیں احتم یا اللہ تعای کی باؤ قات کا شوقی بہت مالے پر نے ہے۔ کسی چیز و میں انگی حوش میں مونا اور جب نا مند تعالی کا بع راصیب به را کون چراین دکیو می گیریاته کیارل که جب تک دید را کهی س و گویا پر کھائیں، بکھا)

کھی ان کو یہ ہے جیسی ہوتی ہے کہ گر سور اللہ احد نقاق عم سے دور ہوئے ہوتی ہے جیگی ۔ ہوتی

' وار اور ہے کہ وہ فرقر فرید میں کوروں کی ہوئی ان اور ان کا ارتباع میں میں میں ہوئے ہوا۔ واسلا ما بلاج الصحاب میں انہوں کے اور یا الحسیب والا یکوی بلاق انگر فرید کا مسئول میں دائش نے اپنے اب ہے ، واسمیدی یہ سے کہ مجھے سے آب کے واقعہ اس کے نے لیکنز ہے ''

تخوفیق براقامت ش بر باش به وساه به انتخابی برای به بخورکی دیداد کے تعدید کی توشم کی برعائد دیل کا مائالات کید بر مدیر بعضور برید ملامیت لیمیر معمولة واحو کیبولائش دید بیاد در برای برای در الله باش باشد باشد به برای در ا

حال

الثلهم أن فتى لدة العقد الى الجهاد الكرايم الموقا الى لقاعك اللهم التي الموديد ان تصمد في وحيث بيام عياده

الزهمة كال عدا تُصليق من المديد من المنظرة المستاطاة المساور المنظرة المساور المنظرة المساور المنظرة المساور ا الشفرة الترقيق المنظرة 
تعفيق آثره

ية الله المستامين من المستام ا تشخيف المستام ا

حال مرد مصال إثبه ماس

*₹\$\$*\$\$\$>~

بِعِيقِينَ أَبُول) رواس كيفيرى أو ي

حال ۱ حفرت میں کچھیل حد ق هم پری کیل بول مکن العد تعالیٰ فاشکر سے مدوالعد تعالیٰ سے) پہلے و سولانا تعلیل اند صاحب سر رپورق قدس مرو سے) ستانہ تعلیل اور پھر می آستار پر میں و ناجت بھیب فرمانہ

چینی آن الدین کے مسل سے وہاں ('' مناز شیل میں )' شعدادی اور یہاں ( اور سال ) وہ طاہر ہوں۔ پر معنوت صدیق اور معنوت اور معنی منافظ کے اور کی طرق ہاور پہنے میں دور صدیق کودوس سے پر مسیوت عاصل ہے جوطا ہر سے اللہ حال فاظم میسی بات کے اور سے کے بارے میں سے کہ ہوتی والے والی فا میں دو بہنے ، سے وہمینے اروائر ہے وروس سے اور بیش سے بی بیا یک مثل ہے

حَمَّالُ اللهِ براء عال یہ اوقا در اتو آل حولی اوقی ہے کہ اللہ تعالی ہے ( ہے ہے) الله والدر سے تو اعلق وجوز ) مطاف میں ہے اس پر اللہ تعالی الشکر ہے۔ کیا تیب ہے کہ ایک در اللہ کی مرت سے میری تاکی محمی اللہ تعالی کے بوجو ہے ا

> یو مورق ہوئے شب کردہ کا است سال مردست کیوڑ رو و ٹاگاہ رابید مقربھ کا ایسٹرون مدینجا ہو تا گئی ہوا کے باوال البیدا کا بارگا گئی معرد عوال نظر سامو ساکند میں سامعے عن سودہ سے سرویا ک

مَنْ إِنْ الله الله الله والله والمراكبة والله والما الله والما الله والمراكبة والمراك

ے کل رعی اور عروانسبر علی اے باتھ ایک جاتا ہے لیک سے الموست الجھتی ہے مراب و ت سیدہ مائٹی الساتھالی کا اگر جو بعیر کمی تصور وعیرہ کے ہو ، کرنا ہول

جَجِيَقِينِينَ الحمد مِن معزت مرشد کا حَقِقَ مران ہے امراد جدان اسس کا بھی بھی ہے۔ عَنَیْ لُنْ اس بے بعد ( جی '' کے بعد ) مواق مصور کئے تعیرا کیا سعید جُنی دن کو گھیر ہے ہو ایکٹی ہے۔ جُجِیَقِینِینَ اوم رج میاکوسلوں کر و ہے۔

ترخمان بالمعك المسائد المستراطين المعالي والمحارض والمحارض والمعارض والمعار عام آ ہے کہ یں کے عرب اور صاحب مرود

سوچنگ الديميا الحال ماري شاهان بدوروم أجاب

مقلب بایت رہ منوک ہے۔ سے وحت العب برہ ہمائی کے بلکدر وعم کا کام نے کیکہ یو ر 💆 🔞 را ٹور بلدگی بلندوں ہوں۔ اظاؤندہ اور شرقاق رائد اور اور این اس کو استدارات اور است

شرحهان الادامة الأمام الراب المن المحمل المدورة الراب الأكام ومين المساكة والمنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا

حیال ہے تھے مدائی ہے جاتا ہوم ریواضو بلانظائے کے ایک مصافی عمر ان راسات هج الرائب كان الرقم من بطلك في فالمال الله الرائب الرائب على المرائب الله الله الله الله الله يال مترقيد كالمستام كالمستورة أن والمناك والرائل كالراقي كالكار كالكالك باري<sup>3</sup> من عنو بيسك من

مجتفیق بارگ مرکزم بره مدار کار برداند مان مراجب برای کی ایجاب سادها خور الارب الربيل محمول والراب المال المنظام ميتات جي الربطول والوب البياد المساورة المتحق والمحكمون المرابط الحالي ما المناه أن في المناه المناطق المتحليم المناه المناطق المناطق المناطق المناطق من البار الباطاء البالي ليقسل بدياطهم وفائن البدومال بين البارك والبادل فطع وليكي ول بديركم السوال ما ہے چی معہومی میں ہے ۔ اس میں معہومی کے فلم البندہ میں اور فلم اور وسائل میں ایک طلق میں على ملى ما يا ويعلق آنون ما

مِنْ فِي الله على من مسرب على منه المناشرة على المن الله وحال الله كا معال

#### 12/1/97

حی آئی کے سے کمال میں میں میں میں میں میں اور میں انداز دعمی مسر ٹندان میں انداز انتہا ہے۔ معادل الدارات میں صحاب کا ٹندائی سیافقلدم علی میں انتہاں

الهومية كريره الدريجة

آپوھے کی کے میں ہوئی ہوتا ہوتا ہے۔ میں مماکل رفع کے مام کرائی کے در رکن ماں 1991 کے اس فاد کی ان مراز (استام مرازی)

### تخصة

رد الدفي ستعدد للرمان صادر (۱۰ كان كاملا أي فاستهاد رامی از ا فاعد ولو للربات كامر في فاهلت بحر (۱۳۵ بالدور از العلم (۱۲ بالدور) الرباقالة يمعه بهذا واعتداد

الله فال دي المحمد الله ال الأل المحمد الم

نجال الل الرائية وسام المعلام والمائر الالمعمر عداية الالمالان والمايوس والما

صور کا آن ہے۔ ان سے ان کا گر معنی سائٹس کا مصافر کا ان ہو ہو ہو ۔ ان کا ان کا ان اسامی کی محالت کے ان کا 
جیکھیں با قدم مدامت کی ربیعال کے محسم اور بات ہے ہے۔ اندائی دامرہ ال 6 اشامہ لاکی طرابہ عمارت می محمد الامری اور دولا بات بہا ہا 6 عمل کے اسٹین صورت نا مائٹ کی شہد العمد العمد العمد العمد العمد العمد اللہ کے الحصر الان کے اللہ ما محمد کا عمل محمد کا میں محمد کا میں محمد کا میں معالی کا میں اللہ میں الامریکی ک

نکی کی آن کل طام ماظ نے علیم نا اے مادھوں کے ان سامیر اسان کی طوف عبال ہو ۔ اس مادھوں کی ان ماد مود ہے ایو سوانے یا مرت سے ان سامیر سام مان طرف میں ہوتا ان

میکن کھیلی وہل کے میں مان سے معلی میں اور انداز کا انداز کے میں میں میں ہوتا ہے۔ ایکن کی معرف میں موسومان میں اور ان میں معلی میں ان کے میکن میں وہائے میں موسومان کے

کیکھیٹی بہ ہے کا در ملکوں امت ہے تی ایس عبر میں اور اور فیٹی بھا جو ایو اور استقارہ عالم درواد اور اید براز بالوردوائے ہے اید

نوجها العرام في الدورو من والدر الأسال المؤلِّين عرب في من معلاً الدورة. و الإنتخاء المساقط المنظرة المناسب للكرام والعرب بدائم بين في جرام مساهدي. عالم من دراج المسائل منظ من "

مگھنائے کا العامان واسی ہائیں میں اللہ نے اس میں اللہ اللہ علیات مطور نے اسٹیر اللہ تمان ہے اللہ میں بدال اللہ اللہ میں مدجوان ہے۔ اللہ وصال اللہ واقت اللہ واقت واللہ واقت اللہ واقت اللہ واقع وا ے تسمت (حول تسخیرے) کی تک وہ وہ اس رات ہے جس کی طرف ول علوۃ (حقیقی عور ) ہائی ہے کی تک پہلے تو اصال کی وصال تقاعرات کا نام تک تھی تعلد فراق تو اور کی آیا ہے۔ ویکھٹے اس فراق کے بعد وہ مدت وصال وصور کی فرید تھیں۔ جس سے ایکور ۔۔۔۔۔

اگر تختے رہے تمت نہ تلتے تو شایت کیا مر طلع فم ے جو مزان یار ش عو م

چھٹیقی برماس مال (ے) جس کا میداند تعالیٰ کی مشا (کے صول ) کا نصب جو حقق طور پر یک بلند وجہ بے محراس (اعدادال کے دوسان کے احمار کے اور انسان کے اس کا ان ایک اور دیگ ہے۔ میں مجالی کے مصاف کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی مصاف کا انسان کے انسان کے انسان کی مصاف کے ا

اگر بھتی رہے قست نہ بھٹی تو کرول داری کہ اس بھے کی کیاں خواری عواق یار علی آئی اید ملکورت در سکت ا

خَتَالٌ عِرْسُ وتُصَول الدَّكْمِينَ واز عَلَهَا وال

مرى على يعود الشعل بعد تقوق \_\_\_\_مشتت الملي العستهام حويل تَرْجَعَدُ " بحيث بحرجات كه وارده اللي تشريبينا أنَّ كَاتُم الويل بمثانية ..."

عالیت اس ثم تلفس اوانی - مغیت بینوع الوصال طیمی تَزَیْجَدُ \* کَانْ عِرْقِمال گُفریهای تَدَلَقْ لَاشْ اسْتِیْتِ مِنْتَ سِنْقِبِ فَاقَاتِ ۖ بَال

المَحْقِيقِ سنطن الدل بكريل كريائيد

رائی یعود الندن بعد تعرق مشت قلب السنهام طویل الآزِخَدُدُ جمیت کُمرِجِانِے کے تقددیاں واصل بعرجانی سندگرچوعائی کا تم الویل بعثاب " عادر اللی والعشی لانتی سائنشی بینوع الوصالی خسسی الزُخِدُدُ ''''یافی المجاهراجی بیری بدا کے بعدا کیا اب شمالے دوست سے کی ایم آراواں مجا

نٹر اُل اس وقت اُکرو تاون قرآن کے علاوہ کی جڑکو ٹی آئیں چاہتا ہے۔ ریکھ تھنے کواور روکوں سے ملنے بھٹے کوئی چاہتا ہے۔ جڑکم عوار شافر ماگیں وہ کرون گا۔

تَجَيَّقِيقَ مَن مَن فِودال (عَلات كرف الدالوكون وغيروت منظ) أو (الني ملة) بعد ربعات ألم جد (الربي المن في المن من المجين الرب كافاف كيا بنا كل ی آگ ایک (اور) باشدہ میں گرے کہ قائل سے کہا ہے ہے کی جن حافات ج معمون بھی جی میڈری ہے۔ جی ای کو طاہر کرے ہو کا جدیدت السائل کا بھی تھوائے سے وہ مک جس فراحدی ہوئی ہے کہ کس مند سے ال حادات کو طاہر کر وال ساسے المسی تو کی ایک بھی جو یہ واقعہ بھی تکی بھی رحان سے ہرا تو تیجری کے ایک کھیاں کے اکٹراٹ نے تھی ہے کہ تو ہے کہ موق الفرق ان فعل الدومور کی رکھت ہے۔

کہن میں اور کمال بیفیت (فوسو) کی سیمیم سیمی سیمیم سیمی ہیں۔ ول جانا سے کرمیری افتاد کے بغیر قال صاحب آمد بیا کر بیا ایا ہے انتخابی میں جا چیکھیٹی (بیاب) ہے تو بہت بہتر کروہ افلاں صاحب ) ڈراست جی چیکی (میل ان م) ٹاکیو سے تھوا لیا کرول کا جو ٹرویر کی کر دری فیروں کھی ہے وہ ای افکال صاحب کو تشخصت کے وسیدوں گا تشمیر کر فیرو

نگراکش وہ ہرت وفت یکو ہوا در ہدادی ن حاست شہور ہوا کہ بھی ہے حقوت والا گوایہ یکی حال کی کردید حسن کی سادی اتوں کا جواست قر حقومہ ہے وطاع اسال الانین میری تحریر کا بریش) کیک دید کی تھے مناف کئی مول میری کی محترب میں یہ سے کا مطلب جو حت ہے ہیں ہائی وقت گلا ہے کہ میں انہیں کی بہت کے مارے اور اس مام ہے ہے کہ حضرت کے ماسع اس بات کا مطلب مرض کروں ہوں کے پہلے فی است می غوق کا تھا اور اب و حام ہے ہے کہ شرح ووال کو کا فروں ہے گئی ہوا کھتا ہوں۔

نیکٹیٹیٹن ساز حالت محبریت اور قا کا عدر سے اس سے مہتے جو دافقہ بھا قرا کے محریث کے دل میں گول کیمیس ہے اور وہ آپ کی طرف معنی مورس ابور چوہ اس کی کہنیت کے بارے کئی کیل کیا آبا آفا ( کہ ہے حمد یت اور فارے کے ) رائی واقعہ فاظ بورے ۔

( رواتوصون مير) روال مرش مي).

چھیٹی ۔ جدواز نے و رہادات شروہ بھانا لبادھام کے نالب ہو اے کی توٹیج رہا ہے۔ تو کوال حالمہ بھی و بھادی کانیت اور موریت کی حالمہ ہے

ینی آل (آ کے قوب میں ایک اک ایس کے حدکی نے بدائی گیر) معترب مستوری میں اور دوستوری میں اور معترب مستوری میں ا ویا ایک معترب میں اور ایس اور میں کا دوستان کے اور میں ایک میں تب کے ماقو جدی بالمدق ان اب میں اور ا کی میان سے تعمیب مول اور مصد اللہ عمل دورت اجاری اور اور کی مول کو صورت میں ایک کی اوالی حقوم میں کا ایک مال کا انداز کا توجہ مولک وہائی دونا ہے۔

نظِرَقَبُونَ مِن عَلَمُ اللهِ عَلَى مُعْلِمِن كَا مَنَا لَ مِن عَلَمَات عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى مُعْلِمُ عَلَيْ جَدَى عَلَيْهِ وَقَالَ عَلَيْهِ عَلَى يَعْلِمُ عَلَى مِثْلِمَ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

نی آئی۔ (آگے قریب یہ سے کہ میں حضر مندگی ) دیادت سے جو حضرت تعلین وہی کا کھٹاڑی ہی احتر سے پار گر جسا استدادر ( فائی) دیریشہ عظوم اعتداد کس حفرت و لا کی آخریف آئیا۔ یہ صبح سرجمیر بعد ایسے کر میک آئی کا کی اور دیور وسدہ دو معدکل جائیہ اور خاوات تک کی آخریف آزمانی۔ پیچھوٹی کے اس کا میں میں میں میں میں میں اور اس کا کہ تاہم بھی اور اس کا کہ انہوں کے انہوں کا کہ انہوں کے انہو

نیجیکھیٹی معفریہ مسیمی ویٹوکٹ تھیا گئی جنگہ عمید ہیں اور مان کا درے کرنا تہدا سے مسیم میں ہے جوائی وہر (محصرے) ہوئے ایک طورع شہادت سے پہلے کابارہ ہوتا ہے درائی فک کے واقعات مارے کہا ہا۔ آب ال وور سے ایک منت مرد کرنے اور کاران کر سے ) سے معفرت مسیمی وہٹھ کھنٹوکٹ کی دور کا سے ایک حاصرے ارقر سے اردو دکر کمان کرکھیے گی ہے کیس ہے

ا و اجرائز میں جوٹ نے تعلق قرار ناشا بھائی گئے اوکدا عندائی کرے والیل کی جو سے کوئی (شکء ) شد ۔ عالمہ

نیجینی کی باقری سے قائم مراور مکیات واقعایات جی آن کی دجہ سے طبی طور دلی آنکی اوسے قاضی ہوتا۔ سامہ من کے بارسے بیل کی این کی ( سرس کی مانوں سے پرچین شامان) منتمی سے مراہ معروب ( ماسے کی شاعد عمی اور دباری ہے ( جے نے 5 ) مرصلہ جے معروب واسطوں کے ترسیعے سطے ہو اس سے بھی تھی۔

ے مارے

المنظمان (والمساح من المساح) عن وقت الما كا ادبع الحيب الشاء وتفكرة بالا وشارات الاوام التي عن سكول و اللمينان مساح الموجر تراوع ويكول

فيتحقيق مبارك وو

خَشَّالُ ﴿ آَ مُسْرَقِونِ بِهِ بِ مَ مَا ) الله ويا كو بيادال هوف مد نظير بالان مع تجورت الات ركام مصول ولا على تش تجرب خفار جموع الافقاء

نیکنیکنگی بینکوزے بولل بھرہا تر تاہید بنا دیک کم کا الوہ بریل کا بچا گئے ہیں۔ بہاس کیر سے فوٹی کا سیب اورے کی طرف مثارہ ہے۔ ( میکنزو) بال کی بھل بھرہ ایکنا ان کے گھرے ہوئے اور سے کی طرف اشارہ ہے۔ انتخاب راہ فاہوں بچرہے۔

#### حِوقتها خط

نظراً آن رائد معترت والدين يتي فوائل جن جائن رائدت كه توروش بهجوم والكرية كافتي. الن (عود كر كر) حالب شراعك المسكن الكرية والمن تجريب و يشاعون الوسائل بش سنته إلى المستحدث جحد براً المساجل المستحمرا الرجي الفرائع المستمديم والي محرما المستحد وعرب آن من ووراضا فر إلك صاف عاليم بي الكانام بحق الد

يتخيين لمدينتوء

النب و الرب و آب و کراست می آمهند الناست می است. مَرْخِعَدُ النب الإن الربي النسب الديانة مون مي الكراسة

يَجْفِينِي مِلْدَكِ بُور رجواله (الله قال الركوبوماكي)

يَحُالُ مِهِ كَان ثَلَف مِن الكِيرَ (حَرَيًا) لِنسادِروهِ (آثاب)

مد الدبل مساو در مال عدام - ولی فعال الایم الشرخشی الدولورود دو بادوست کی المرسات شروش الدجان الاول الای تعدام به الشیختین الدشانی کانش سے براستمال کی عمید کی دلیل ہے

نَّمُّ الْنَّ آن مات ما قادر كريس مردر ما مل يوا - الركااثر بي تك يوت ب- الدَّقِالُ فَي الرف تَوْدِد ت كو خاص طور بريادة تي.

عَيْقِيقُ مدك در

نختال: خودگی مان می بادل گیرے اور ثالثا قا کہ پرشب قدر کیافاہ میچائی جائے کیوے تی۔ میچھیٹی آدوں خرر ہیں۔ دان کوش با می ہے تک باقا کر آرج شب قدر ہے۔ اگر شب تدرکش کی ق قرآس کے اواد عے

#### چينا ج<u>ط</u>

نی آئی۔ و ت کو حرب کے بعد صورت والان مند، چینے کی جگ کے پاس بیٹ ہواؤکر کردیاتھ اس وقت علی عمل ورقسوں عوال ب اگل فو کرکونی جوارک پر وال شن آگئی ہے جو مست توٹی کا سب تعانی ۔ چینچنٹی تھے گل ہے کہ بیکس کی سبت ہے جو کوری کی سب کے جو مطال عدل سے مادک ہو۔

### س توال خط

> علیا معفرت کی توجیات کا شکر پر کس درین سے اور کسی تلم سے اوا کریاں۔ کل شکر محمد کے تو چید انگ تعمیا نے تو مشرق کی تاریخ کے انسان کا شکر اندائے جیٹی میرکا انہوں ہیں اس

جس سند معنون والکی مرارک کور آئی شاهیش اور کون کی بغیت پسے میادہ سے دال جی۔ طاحات کی طرف تول اور کا تاوی سے تقریب میادہ ہے ۔ والحصد الله علی ودست م وال ذکر کے

-• **1**2455

الشار شراب من ورد المساقرة في العدم الرامي مساقرة وكان المارية المساقرة وكان المساقرة وكان المساقرة والمركز ال المستقدم المستقد المستقدم الم

الله المرافق المرافق الله المرافق الله المرافق الله المرافق ا

چنائیج میں ۔ ۔ ب ایل عمرت ہے کائن ۔ ''صرف کے دیدان ('''مان عم ہے کی اس کی صدیل آر کی دعہ یہ وائد یہ حموصال کی کے رقمی و کلے صیب وائیر ''

بِجُنَهِي فِي إلى العرب وَهِهَ ؟ كَالدَعَانِ الرَّسِيعَ وَهُوهِ مِنْ العَدِيدِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ الم خَالِّ النَّالِةُ وَصَورَ مِنَا مِن كَذِن مِنْ مُونِ وَهِمَ مِنْ عَلِيمَا لِيَالِدِمِيةِ كَالْ مَن عَد كَ مِن

> ست کرکسانی شمالیک کرچرمحمول کرتا ہوں جو پہنے مس کئی۔ هم سے داما اکی ان کا نام مست ہے۔ ورد مرد د

ئىچىقىقى بىدا دول سىلەرىيە ئەس كەرىلىدى بىدە مەتىران دېرىكان سەر. خىاڭ ئارىڭرىدەدەدەدە ئارىكىدۇد يەكىدىدىدىكىكىدىدىدى كەرىكاكىدىدىدىدىدى

حَالُ الراقت الله على على على الم

کے پیار افضاف ہوں کی ان فقی ساقی ایج کی جب کے میں ٹی ڈائی فائل ساقی ایم کی منت امال خمال مارے اسے اسا آرم اسا بھو ساتھ کے اسال ٹی مان فائل ساتی

(ازن گروه کار سامان کند یا

جَعِيقِيقَ اللهُ رَبِ رَاقَالَ مِنْ عِنْ عَلَيْهِ مِنْ قَالِهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ لَكُونَاهُ مِنْ المِنْ حَالُ إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

يَعِينَةِ مِنْ أَوْلِ أَنْ الْمُولِولِيَّةِ مِنْ مِنْ وَالْمَالِينَ مِنْ مِنْ وَالْمُولِينَ مِنْ الْمُعْلَى مِ

خَالُ آنَاوَ عَلَمُ ﴿ مُنَا إِذْ جَالَ فِيلًا ﴿ وَمِنْ مُنْ مِنْ مِنْ لِللَّهُ مِنْ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْم

ع إسرور بالنسر ( = -

....

ہوں۔ میا ہوں اور '' نہیں )'فعق ن ٹئن چا ہوں۔ ۔ نہ ) جب وہ ''س وقت جہ راٹر اعلیٰ ہو بیام میں سے حال نے '' جد استان کی حاصر ہوجا ہےگا۔

تَجَعِيْقِي مُن تَوْل مِن جِرِين سے يرحہ (اليدجِ ) جِها هن(دور سائد العدقيق سے رمار مُن مراسے کئے العامد فائن (جِنة بحل)

نشکائی سی وگی ن عالت پر اعور تا ہوں تا مجب کئی معلم اوتا سے بولاک دائدا میں ۔ ( صر سے ) اللہ حالی کا تصل مجتماع ہوں۔ بی و ہوست سے ہے جرشیں ہوں

يَجْفِيقِ لَم يَك بِالْكُرِي وَلَى ادراء عِلْ مِنْ سُل مُنَا الراء

عُنْتُأَكَّ وَالله المصرف فعرب من ناصیل الله سیار پوری می منالکارتفکیلی اور حضرت من واله همی می قدانوی الاحسان الله تعدال الله الله تعدال الله

نَيْجَيْقَيْقُ ءار ش

### آنھواں خط

يختال. هنرت الذي سدي ومنعك وموائي ومندر تقتي ورجاني لازات شابيب كرم ناظر وآعن بالسلام يتيم ورز الدور کاند کا ملاس کے بعد دو التم فی انتظام کے ساتھ اواق ہے تب کی بروسان دل کی ایک سے ان احفر کی مدت اصلاح کی طرف جاری ہے احمد مندا آن کال تھے کمی طاعت کے لئے اداوا کرنے کی حرورت میں ہوں ہے۔ رین شل خود خود ہر کا مواقات ( جارت ) پیدا موتا جاتا ہے۔ ایما لگا ہے کہ دل شرع کوئی فقاضا بريا قريب والرميق ووسيهدج كأمرش بهب رياده طفية كالبيب يميل قرآ بناثر بفيد كي علامت عن المتا ولَيْكُن لِكَا أَنْ جِدُوكُم شِي لِكَ تَقِيدَ السِير الْحَدِيقِ فَالْوَاتِينَ (مِنْ مِن الْحَرَق بِولَ بيد المنظقية المراجع مكس اور البياء في علامت بير الله تعالى رباد ورسوع (مضريق) عطام ما ... الحَمَّالَ أَنْ مَكُوالَ كَامِلُهُ مِاتِّهِ مِنْ مُحَامِّقُ مُرَاءِ مِن كَدِيكِكُ مَن جَرِيرَقَكُم بِ فَي وَالكَ تَقَرِلُوا فِيك سیجھیں سے لگئے تھی۔ ( بیر ں تک کہ ) ایٹا جسم ممعی حو ب وخیرہ آلما تھا۔ اپنے وجو کے حیال سے بل شرعہ گئے مول حجی اب یاد من سے غیر کے ساتھ محمول میں برق سے مرف ذوقاء مقال واحداس اور عقل کے الات ے کہر ج کی فاور اور کر ورک کا حیال معود حال جو سے مائی تھا اس تل کی جملی ہ تجنيفيق منيس كريت بيزكر رول (افراء ولا) عردرك ب اورزول على 0 ما يروز (كا مال) ووا ے میں تھے آغار تھے وہ فاؤ کے تھے میں را موجود و ) آغار بقائے بھی اس سے اس وقت اپیا (محمول) مونا ان مبدية حميس عامل موفى وورد عامت ب يُحَيِّلُ أَلَيْهِ اللّهِ وَاللّهِ اللهِ اللهِ مَا مِن عَبِروه إِلَّهِ مُوااِئِسُ أَي لَا إِلَى مَحِل وب إلى ا يَحْتَقُونَ البهدورن (الشَّعَاني بركت عطام الس)

بچیجین النہ من شد (الشعاق بر تصفیان کیں) پی آن احتر نے نے کی وقت ذکر زادہ کرتا والا سائر آن زیادہ کرتا یا رہ و داخل پڑھنا (کھی کی چڑ) ویادہ مجترب من وہات سب شریعا برہے اسب سے سان ذکر کے پیچیکٹی ڈکروں سے خواد والویت وفوائل مجل ست نے را پر مقرد کراور

عَمَّالُ اللهِ وَتَسَامِعِتُ مِن القِلَالِ فَي الحَرِيْفِ فِي المِن مِن المِن مِن اللهِ عِنْ هِي اللهِ يَتَنِيَّ عَلَيْقِي فِي مِن رويهِ مِن مِنْ اللهِ عِن المُن اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عِنْ اللهِ عَلَ

4*0%,85*]=-

نعی کی استان کا ایران استان استان استان می ما اور استان بات باطان ایران استان باشد با از ایران ایران از ایران از باشته به مان می تیان ایران معاون استان برای هم می موان می بازد ایران می ایران ایران ایران ایران ایران ایران

بْخُفِيْقُ فَعْدَلُهُ بِيَوْكُ بِرَ مِنْ إِنَّ عَلَى بَالِوَقِيرِ عَالِمَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

عُلَىٰ أَنْ فَقُرِتُ وَإِنَّا إِنَّا إِنَّ إِنَّا إِنَّا إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

نجی قبائق عفل کے سرتو مراقبہ ہے کہ رہید تاعاں آلد ہے۔ وہ مجہ ہے ٹر طریبہ عوم مسل ہے تاہیں۔ وجی بین

یکی آئی ہے جانے ماں ریفنا ہے۔ تا تھا تاہیں ہوں کہیں مایڈ ان افاظ شاقی محمد کا ایدہ ر انسرین تعربال ب

#### واليحط

حیال افل ایام معتقد الدی است و آن ایندی گی از در گیست دی در به در به این کست دی در در و به شدن می که از می این ارتا او الک در این از مردشگاه از و آن اواجه است شداد را در الک میداد در کار میداد در کار ادامات ایرانی این در م میدان بیش از پرای آیست داده میان فی کلا میدونون این الله ویست میداد به واست عنوا از حبید فی

تھے۔ میں علاق کی۔ وہر اس کے ان جائز الماحت ہے۔ پڑھی اور تیا و سعداد تھی اور پیچنگھنیقی میں وہ میں بل جو ان لک اور واصل واقعیت والی میں اسام کے۔

. مختال آرات الرائز في الساقدر لا ساليد و يرح بالمحلى ولى شي أن الرائز ساد سايدن مي الريب الساقير ساوت و مولود الروات والاستان مؤلود

تَجِيْقِينَ بِوارُالِ اللهِ ١٥ الماس.

من الله المعالي المساولات الله المعالي المعالي المساول الموسعة المساول المعالي المساول المساول المساقعة المساقعة المساولة المعالم المساولة الم

تتحقيق الديدا العامه المدواد العادال المدول معمران راو المحافاة وال

حال واب پالاندون سائل ۱۹ پال او اعادیدن ارائت سال ایران ایسانیم

ا یا دائل او بردایا بالت و جیا آقاده این اسابای میدارانشدهای کیامش سے انتیامیدگی اکسید بیار دیلی میں گی سے محملے چیئے مداسانگی میں کیکہ عمد مصدوراندہ دو انفصار العظیم، الباعدانوں بولے فقل والے تیں

تَجَعِّقِيقَ النَّامَاتُ قَالَ -

کی اور بی خود کامیر یا است ساست تارکی مرد اور ثیر یا ست مَشَوْهَ کُرُ "بالمیدردیناک میدن بت نین ادرکی میں مدروک دوری ایست (میمی الدول کے ناامیدر اورکک مداول ہے تھی ادرم کی مدرکھوں خدر عم الامت است) ومعال خط

نظی آئی۔ بیری علی موان کی معتمدی اورہ مربعث عمومی حاصم میں اس واسمی السال معیشوں تا تعدویری ا اگر اور دی سے عرف سے دو کوئی کا دائی تھا ہے میں اور ان اور ان ان ایک معنوں کی معتموں کے دورہ ورد کا لیے استان میں اورٹی ان است والی ڈیٹوٹر سے اس ایستان کی بیشن تھی کی انٹس عمل میرسی سے اور اورٹ کی تھی اور ان ایر کئی جوڑھا میں ان ایر بارے می آئی کا جیڈر میں پڑور مار ان ایک تھے تاہ معمدا استان کی اور ادا ا

کن در داریوں اسان اور اسان ایر ایستان ایر ایر میں آزادگی آن اس میں میں اور کاف شروع در انجاز ار استوں کی ایس جو اس میں موجہ ایر ایس کے کائز اسان کو کا ایک کا امران کے میں ان انگو کی موسط کی اسے دائم میں استوں ایک موری میں کی ایس کے ایس میں آمر اس میں کا میں ان کا داخل میں ان کا کو کا استان کا استان انسان انسا انداز افتدائی المران کے ایس کی کر میں کہ انسان کا داخلت ایر ایک انسان کے ایس انداز کر میں انسان کے استان مواج

لِيَعِيقُينَ الرامليكر إلى في يُناطِ ترابدو في تواقد

ه وتوريدين ◄

عدد الدائدان من واحد ما وجو عد بالميد بايك بل ورجى ول من مارس به بالرس من صميمت مارس و بالرس من صميمت مارس و بالدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد المارس من من من المرس من من من المرس من من من المرس من من المرس من من المرس من المرس من المرس من المرس من المرس المرس من المرس المرس من المرس المرس من المرس المرس المرس من المرس المرس من المرس المرس من المرس ال

نتیاں معنون الدی سیوں مدی موں مشتدی تنی ورونی رائے ہیں عاقام می وفرہ ہیں۔ سام معنو ورثیہ عدد ورکار مقامان موقعیم کے بعد عدمت جو مرب کا کت ہے می گدوش ہے۔ احتر اے دو اے جواب میں آپ اے دو افعا کواسے نامے پہنچ ور کی قبیب عیت بول کا عمت وشرمعا کی سے معادل کے اس مسلم کیا۔ '' مو میکند

> ظ في ن مره أنها ور ألوّب كا مُرَحِمَدُ عَمَادُونِ مَا أَبَالِ اللهِ فَرْبِ فِي مِنْكُ بُولُوا \*

نا پیر سیان با بات دا وجود کیال، العدمالی کی تال ادر صوف معدقوالی کافتل احسال ہے۔ ادرا یا عرص مراب میں بیٹونسٹ بیسون

جمال کم تقین در کن شهر رو سه دگریه همی جرب حاکم که ستم منزوهمگر آدوست به مس به مجموعی شدید به در پیری توانی جا سادوں ۱ مطلب به به به دبین حوش بی حاکب یون محرق هیاب اصلاحیت محصود مسل جون ہے ووقع کی صحبت فی ۱ مساحد بدر میکومیس به ۱

عام كي و الخياري كما العالمة قال كما أن الناس فاشكر كدار بول ما النهيم ما الصبيح في او باحد من احتقاب مسلك و حدثه الاشرابات فنك الحمد وفات الشكر

یہ یہ گفتہ مرم میدو کر کی گوائی ہے کیسک در مشدوات دوسہ او کی پایا مور شرک کی مار کر چکا ہوں چر اور دکتا مول جی اس دستہ پر تو نکر چان اور کو راجواتا ہے مجھے

ور بای سید طری صفتم داشد اند می استاد رب گفت اهال ن محریم

تَنْوَيْقِتْ لَدُ " يَجْعِيرًا كَيْدِ مِنْ يَجْعِ طَوْلِي كَامِرَ مَنْ وَهَا بِ رَوْرِي مِنْ الوازل عظم ويا قوش وى كيد موادر و- "

( موخی او کید کے بیچے دکا اوجاتا ہے تاکہ وہ آئید بڑا صورت کی دوسری طبطی دیکھے اور آسدے دوسری طرف محماے والد بولناشروں کردیتا ہے وہی، پی تقویرہ یہ کھائم کہ دوسری اطبیکی بوں رہی ہے تودیمی ای طرن سے بولناشروخ کردی ہے ۔ )

میمال مطلب شعر فامیر ہے کہ بٹس جو پاکھ کید رہا ہوں اصل حدا تھائی جھے سے کبلو درسے بیس بٹس ہود پکھ کیس حوں ۔ ) (حاشر بھان حادہ سترم عہ )

اگرچدی مجھکانی اور وہ تبارکی قائل تیں کیل الدون کراند تعالی ہے مجھے دوں نہیں ( سعت رشید یہ حدید تشخیلات اور میت الداد برا الرجہ چشتہ ) عطائرہ ویں۔ وسد الدحد و وہ المشکو

کیے جہاں ہارانات کو است کئیں ۔ قرعہ فال بنام من ریوانہ دوند تشکیر بھی کا جب کی لوگ اس اورت کے بوجو کو یہ فائنے تو انہوں سے بھور ہونے کے نام کا قرعہ ڈال دیہ ''

توجهات عاليه كالمبيد واركترين.

#### باربحوال خط

عَيْنَافَ عَصْرت ميدى مدى موان منتدربال والمت حب الطالكم على ما تظرم

چور أربو عالد في بريود على الله الفائل في الفركس وريد ع

تِجَيِّقِينَيِّ "سيل من كالمتطرقية" في حق يدين كويد علوم موجائ كرقم مريداد ومرورو ... من بقيل مرتبروام كياجانا مراه بوت كرعلات بيسال كمين من مقدر منق كاليحود ثالين فق بلدم و بوت ( تربوت ) كو معلى كرة قالاً كريد بدا سوّى كالجيولة) مراه يوت في حاص خامت بيد جم هر بي بيرواركي وإنا مراه الديد في علامت الدي الرياد إلى بيت على كل مواقع من المعرفي المقام كي جام الديم يعت كالمكام عراداق ركي مار

هُ كَالَ كَل مِهِ بِهُولِ بر ماما خ (مرم) فيدينا مربارة في إلى مُرت إلى وقص إلك إنها ألما ے کر تیراندان اور رہے میں۔ مل علی فوٹی کے جاتے ہیں آم عوالے کرجو الخواہ (جدوبہ الید) اول کا خاتی الذائية بصالياتي وركوب فالدوها كل ووالسيدم كالمور المعا

ا سے برائد ہوڈھش اوج بطائی میں ۔ ام ٹ دیکے چال بھا ۔ اندلیمل ہاہ خَوَيَهُمُ كَا اللَّهِ إِنَّا أَنْ فَالْفُ عَلَيْهِمُ مَا لَهِ مِنْ مِن الْمُصَّالِ مُعْرِكُمُ اللَّ

تَجْفَقِينَةً، الْمُولِدُ مِن بِيدِي ( لِمِيهِ) ( يوب ب ما حد الله تَقَالَ اللهُ مِن فَي عن قرام كِي كه فواكو مجمی افن و مجمیل کیم رواس کے ماہو ماہو ) سوالت مزیر خرکا میں ہوئی ہے ہے کہ الشرق ریدے ناملی کے باوج، یفت مطام روی سروالیت کے ملے کی حقول ( پستان) مجملات والنعم ما میل 🕟

> ود المبيت شرط فيست المساشرط قالميت ودا الا ال الكُورِ فَهُورُ \* سِ مِن عِن مِن عِلِين أَرُو \* سَ مُدَوَّاتِ مُن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ م ہوال خط

نختاك عمرد الدرسوى شرى يولى معدى تنى درور رزاف عدر كم احرة من المبارع للكروعية الدور فيلت بيكم إلى مع بينها على تكويما أنه بش فرمنا عن أرجعونا من ورج في إلت بيديكم بالحرام ومن كرور بدعل ويصح برسال كرو يحضل اباترت وروروالات البيشات

بيساليدود باش في من واسعت معد إدوم بنزيون شمتاني كاستاني واسعوب مُشِوِّقًا ﴿ ﴾ تمسب ولعنق ) نبور لكنه ياه النَّف زيار عنه ن «برانه صلاحيت ) ويؤول عند بين بالنَّبك عمل يكت

- التكوثر بينايين إ - المتكوثر بينايين إ - المتكوثر بينايين إ - المتكوثر بينايين إ - المتكوثر المتكوثر المت المتكوثر بينايين إ - ا

/ق \_\_

جِنَوْ الْبُنَّةِ ﴿ مست وَتَعَلَى وَرِلُكُا وَ بِ مِن سے سے عدر یادہ شت مردری سے بھی جب کمی سے تعلق و جاتا سے تو مروقت اس کا دھیان اور خیال ، بنا ہے ۔ سبت نام ہے (القد معاق سے) عام تعلق کا ہونا حمل کے سے دورہ تم صفروں ہیں۔

🔵 کشر او قالت الله بنوانی کی یاد کا بهونا جود وسر ب علاق می ملک میا رواشت ہے۔

ابیشد فاعت ر قرباند داری کرشال بور سجی که ) حس طرح کوئی کی به بیش بو حاسے و ماش معشق بر معشق بر حاسے و ماش کے معشق کی درمیاں معشق کی سبت کے لئے دو چریں معروری ہیں آئے سعت کے لئے دو چریں معروری ہیں آئے سعت کے ایک دو چریں معروری ہیں کرتا ہے۔ سعت کر ایک معشق کی نافر مار تہیں کرتا ہے۔ میش فرائی کی معشق کی نافر مار تہیں کرتا ہے۔ معلوم دونا ہے کہ اس ماتھ معت میں ماکسید (کہ نتہ تعالیٰ تمہدر ہے کہ اس ماتھ موسے ہے مراہ دیے کا ساتھ ہونا ہے کہ اس ماتھ ہوئے کا نام ہے ادر دومری کیمیت فانا مے بیش روین کا نام ہے ادر دومری کیمیت فانا ہے۔

جِيَّةُ الْبُنِّ (٣ بدالله تعالى كى مصدفا ما تعديد الله اقدال كـ ) قريب بوسد كا ما من مقدم سيد حس كا احد س جونا سدية موداد رودداشت فا تتجد سد كدوه بي سد

المیشر آئی۔ اور سر شریف کی خلاوت ہے وقت میرے سے بون ما حمر قبد مناسب ہے۔ حضرت سے جھیلا و اس میں کے سے بیمر قبیتجو پر اردایا ہوں کہ ایٹی متناوت کے دارے میں بور تصور کرد کہ اند تو آئی شاب مماوت تر رہ سے جس وہ تم کن رہے ہوں ہے۔ اب مکسانو میں سے معدد کرتا رہا ہوں کہ بیاند تو گی کا کام سے۔ الدولال کو میں میں کا حالات محبوب ہے۔ بہت من محبت سے محاوت کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ میں اعقد معال کو بیا کلام سا ما بھر سے کر اس کے علاوہ کو کی وہم انصور منا میں ہوتو ارشاو کر دائیں۔

جِوَالين سادي مات كمناسب ميدوراتمورت.

سیور اُل مار در اگر بین مجنسی و ظرف حال چاد حالات برحمور او حامر بید ) فید خلاصاتو ایس سے سی تکلیف کے حیال کے بعد مجمل کی دوہر سے دیادا سامی مواج کا جائے ہیں

يجوائي ايو چر صور ( مامر ب) كي مد بودنسان دونين ب ايعي حود عود او چر دار يل عن مدري)

یں۔ و ہر تقلمان او سے اوہ ور کی حاصر راہنے ن صداب اسٹنی جو اوال او تھا احدال سے دانے جائیں اسٹنی ب اس سے فرجہ میں جو آ ہوائے تھے کہ ) اوہ چیز جائے وہ جرواں ماہ مراجعے کی صدیمیں سے دائیل ہو ای جا عمیا ہو میرجودی تیکن لاید کمیا ہے اس سے معمال انسٹن ہے ا

### چود ہوال خط

خَتُمَالُ مُعْرِث ميدي سوق مو ق متندق، راكت بحب الاقتم على الخروة عن. السلامينيكم وزيمه الدويركانية "مج رست كود في حق وت مهار بدر، روش مُكما تقود

فجيئيقيتي يارك وربين

حَالَ من ورتا بي كريس يبيت كرماند (الدنون و حمور بورج سورانو ، كرماند والبهار كرماند من الهار كرماند والبهار ك

چینین معقدہ بل ہو یہ مائی سد سرح مربی نے اس مقت جومط اوا ہو گا ہے۔ اس کے علال کی مرائیس کرنا جائے۔

نتر آئی ہیں۔ ت بواب میں ایک کرانید فیر حصور کے ساتھ یہ جم مجس سے جورنا وقت معملیہ ساتھ اس مقر سے چاہدا در ما معنزت وال سے پر حمل نہ پیما مطبہ میر افرار بنایا ہوا تھا وور درمر حطبہ مشبور مطبوں میں سے تقال مج محدب میں کی حالت میں درب پر رہے ایت وارد وں

﴿ وَإِنْ يَعِيدُوا عِمِدُاللَّهُ لَا تَحْصُوا هَا ﴾

خَرِينَهُمْ " كَر مُرَمَّ الله تعلق في العنوق وثيراً رويو ثيار يركم علو يحيد

نیکا آل مستری رات بل جمیری مار کے بعد علی موگیا تھا جواب علی و ایک ایک بہت او پی قست ہے۔ اس پر علی اور (میرے) مرحم بھائی مصاحب میٹے ہوئے ہیں وہ قست بیاد سے در عدا ہوئے اگر وہور در قست کے درمیاں پھوفا صدیے ) میں درمیائی (فاصلے دان) جگہائی جانور کرائی کر فحت سے دگر تے تھے۔ علی سے می قسد وہ جارے علامے کہائے کی حافور کے سے کی محکی کر میں ہیں۔

چر ہم مار کے لئے اس قت سے اٹر ہے گئے تھے بہت قرحتی کہ سے او پٹے تھے سے کیے اٹریں گے قدرت طور پر آن قت کے قریب ایک ٹیند بیدا ہوگیا اس پر ویرو کھ کر ہم اٹر گئے۔ اس قت کے پیٹے کواں تواہی سے لوگ پاں جو تے تھے۔ جمال مداحب مرحوم قت سے اور کر جدکے کریں او جیگ کیا اس وقت بارش ہوری تھی۔ جم سے جا کہ (ال ور چھتری دے دن ہار کھ کل گئے۔

نیکی تیکی عالم، یا کے بیم مالات فرشتوں کے عام میں میکیتے ہیں کس سادہ کا متاثر دول سے جیسے حالیہ وہ آئی میں بیکو عادمی بریٹائیاں: بیکو جانوروں کی میزت ، سے توگوں کی ب جدد یا تیں جوال یا توں سے اسپے شمیر و حوال کرتے تھے، میڈوک حواب میں جانو، وں کے کم رکڑھ کے مشابہ میں (کیدکم رکڑھ سے مکوں اور رحمت ہوتی ہے)

ں تصول کا تعلق مختلف و موہ من کی دو ہے ہوں ہوں ہوں ہے تھی۔ جیٹینا کہی ای تاثر کی دو ہے تھ ( کردن ہوگوں کی ماتوں کا کلیف کا اثر مجل ہو ) شریعت کے موافق تمام ماتوں کی ردک تھا مکردی گئی ہے بیٹھنے اور مجاہر کے درمیان فاصلے بدر کرے ہے مشہبہ ہوگئی ہے جو اس صداح کا بیٹیے ، 4 موجعتم کی نگاہے کے شاہد موکن۔

حلاصہ کال ( توگیں کی باتوں و میروی پریٹاندر کی وق سے روح متاثر تقی اور ان کی جدد کی وجد و کے دوجہ درات کی جدد و و کے کوخرش ہوں مورے کے بعض حصول کی تو تعبیر ہے۔ وبلی عمال صاحبۂ شیجہ ہے۔

وجھے تھے۔ مدر موق مصاحب سے وہ م تھر بال مادی تناعت سے ال کے ٹیم دیاوہ تھے۔ موق ک صدحب برواں توقر بنگاں بی ان سے بھی ال کے تمر قیادہ تھے۔

ا میں ایک ان میں اور کی ان میں معلق ہے کہ میان ۔ صاحب کے لئے کھی ان المرف آو یہ کرنا مناسب ہے۔ اور ان میں کی منااحیت سے تبدارے کے فضلت ( کام کرے ) کی افزائی ہے۔

يزرر حوال خط

يَّتُنَّالْ عَدِيت الْدَرْيِسِينُ مِنْ الْمُثَنِّقُ وَدِينَّ الدَامِتِ عَارَكُونَكُمُ وَاقْرَفَ العَلَّامِيْنِيمُ وَرَبِ الدَّدِيمُ لِلاَتِي

رق اے اتا کے قید ہر سال

مشرت سده بنظف ) یک برحشور تیج کیمیت (الد تعالی نی الی حاضری جمل می کول کیمیت به بو) کی تم که سد سند شاخ از باد تفایم عالیًا بالتی طود برشرده قدیر قربانی به یک انجد نشداندات کو بهت دیاده بیج کیمیت کے حصور دو۔ در از کرتے بوسٹ کی عمادت کرتے ہوئے جملی جاسمتے تھا نے بھی اینچر کیمیت سے معمود حاصل موا۔ عمادت اور در میں این حضور ہوا کہ ہے ساخت (خود توا ) وجب از نبی انتظار اللیٹ عرض کر نے کو تی جاب تھا۔ پنجینے تھی مردک ہوں

ختال سناء سائل دیکھا کراھڑ آیے مؤک پر گڑا ہے۔ اندھائی کی مجت کے بارے ٹی وظ کہ رہ ۔ جمہ پر سائر کی کیفیت طاری ہے (وقت کتے جسٹے) لیک جگہ ہے اوم کی جگہ باتا دوں کی عرب ساتھ میں رہا ہے وہ بر ردادہ فراعوج تا علی اوروہ کا کتا ہوں۔ بیاں تک کسٹر ایک ریزے کے بال باتھ والک تر میں میں جاتا ہے۔ اس وقت میں نے لوگوں ہے کہا اب وعظامتم ہوگیا۔ اب تب لوگ چلے جام کی قوگوں نے مصافی کیا اور چلے گئے۔ عمل اس تبر فانے سے گڑوتے ہوئے گاتے کہ مظاہر موم منتج کی مستم صاحب وقع و سے مناقات برنی

وتجفيقين الارواسفاني آب معالى المحايس بيجة

نَّحَنَّ لَنَّ . النَّهُ \* ) العرفتان مساكرات التقريق العرفين العرفين ليك فاهل محت مير الساء الله على \* إن والعسد الله على فظالت بحاوت العرف والمريق بيشطة وقت الشائقاتي في اليك عامل مجت مير الساء ل على محمول على

كَخَفَيْقَ مَن سِ وَوَكِي عَوْمُ لِل كَامِمِ كَ يَعْمُ طَاعِلُ ثِينَ

ھ(دِسُونِ بِيَنْكِيْرَ) **●** 

حالت ہے ہمٹل ہے۔

سن الله الكرامة والمساكر من كوتهدي بيد برح كرك بل عالت والمساور المداد العاد ي ريد في الدر في الدر الكرامة الله المساكر و كرك بل عالمت والمرامة و كرك بي المساكر و كرك بي المساكر و كرك من المراكر و كرك المراكم و كرك المراكم و كرك المراكم و كرك و كرك و كر

# میسوئی اور محبت کے عاصل کرنے کا طریقہ

ٹینٹیٹینٹی آگر (موا نا رون کی کٹب ) منٹوی معون اوروہان حافظ کے دودو منطح رورانہ مرسئہ جامی تو معید برگا

# التدتعالى كي فيصدير راضي رمنا

مدیت الصلوب و سے گورداند بر کھتر ج سے کہ کس مکھور تمشاید تکسف ایس معددا مَنْ وَجَعَدُدُ " کوسیٹے اور شرب کی بائٹس کروونیا کے دائر کی عاش عمل میت پڑد کی بھر کھی سے حکمت و وانائی سے سی کوندائل کی ہے ندکر سے کھٹ"

ا مطلب بیدے که تقویرا دومتی جول کا یادہ تی جول کا ایل آگریش ندیز دیک مخل ایسکام ش می کھے رہ کے لاکھ پر تقویر کا مسکر کی سے مذالی ہوا ہے رہ دیگار )

یا متا دوں کردل ہروقت (وی) فقر ہی جن کرتا ہے۔ پایندی کے ساتھ ذکر تیل ہوتا ہے ہی لئے اتکا خم می جی ہے۔ بھی چاد دان ہوں لی سے دعوی کی کہ کہ اگر آو (مقدود در میان کی) آید سکے ساتھ و کر کھی گھتا قواب حضور اور دھیان دھیرہ کی تیر کے بغیر زبائی اہم دست کا دود کراور یادہ بڑار (جرمعول ہے دس) تیں ہے تھے بڑار (مصور دھیان دھیرہ کی) تیر کے ساتھ کر بھی گا۔ اس سیال کی اجازت پینے کے لئے تھا کھنے والا تھا کہ اجا کے حضرت کو خواب تیں دیک حضرت سے فرایا یہ اگر فرصت ندیوائی جے برائری کر اوادر اگر یہ می مدیواؤ دیائی حدد کرتے رہیں۔ اس دان سے جے برد معمول نا ایا ہے۔ انسون ہے کہ بیاد کر عرف زبائی کرتا ہوں توق سے تیں جگ ڈیائی کرتا ہوں۔

گھوٹر ب ندولیا کی حمیت ہے اور ندی وی ہے۔ اگر پکھیت ہے تو وہ تقویر کی ہے۔ اگر پکھیت ہے تو وہ تقویر کی ہے۔ حفرت! کھ کینے کی حد فرد کمی ساب میں ڈرنا موں کہ کھوٹی ( کمیں) فقرید (ایک کروفرق ) کا احقاد تو بدیا کئی ہوگیا ہے۔ وہ اور میں کوشش میں ترقی مواور بدیمارے دیال پہلے جاگر ہے۔ حضرے کہ بریماری صور یا تھی تھے وہت ہیں آپ کے مقاود کی سے موس کردن سدل میں اس بانے کی بریشان کی سے کہ بریماری صور یا تھی تھے میں کہول پروام کی جی باتوں کو کھرکر حضرت کے وال دکئی پریشان کیا۔ شاہد یہ کی تقویر ہے۔ استعمار انڈ بھی کیا گف با ہوں۔ آگھوں سے آ نو برعدے میں انقاندار کیا ہوگیا۔ اسدمیریان طبیعہ:(امیرا) المان تراسیف نے کی سے مسرب کی گھود اسے ۔ برعان تراسیف

ظ رشدہ کی مطابع تو رو کئی حداث تو شریختگہ تھاکرے توجیل مطابع میں دستان میں رہاں تھے ہفرے "

نیکیکیسی آردیب باتوں کو تقدید کی طرف مکھنا اور اس پر دائلی رہٹائپ) کس (عیاد ) آفیدندید وج سے کئی جسہ تک کے عدد مدش سے اگر مدید آگے ہوں مدے بالاکستانک سے جاتی سد مدید ہے کہ دائل تقدیمتی رچز کو تکھنے ہوئے ۔ گزاہ تہ کہ جائے اور ( کی- وسٹے میں اند تولل چاہئز الرباد اگرام آبک یاصف ( کران میں جے دار کو تقویم کی طرف سے کوئر کرنا شہور ٹاکر دسے ) اگر مدسے آگے جاسے کا کمان ہوں بھر بہاں میرے باتی ) آئیں۔

# مَدْ تَعَالَى مَكَ يَعْتِيكِ كَلَ عَلَيْهِ مِن

خیکا گئے۔ میرے آنا میری کی افغاندائی تک درمائی ( آنٹی ) حوکی یا کئی : آپٹیکیٹنٹی افغان میل سے آپ کوجادہ کی تفکی میں ارمائی سے ، ان مجدوم الفائعاتی تک رمائی کا دمدہ سے ( اور الفائد قبائی بیود مائیل کھی کرنے ہیں۔ اس کے ان شاہ اندائیا ئی ( آبیے کی کسی صرور رمائی ہوگ ۔

## الندانعاني كاتوجه عاصل يوف كاطريف

رُسُوُوْ اَلْ قَالِ اللَّهُ عَانَ مَا سِيَهُ مِنْ مِن عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ جَوْلَا إِنَّ الْهِ مَنْ مُناسِعَةٍ مِن مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ و(أَ وَلَى مَنْ ) القَيادِ عَلَى عَدالِهُ الطرفة وعارض من كَسِوال إلا يُعالَّمُ واللَّهُ والمَنْ اللهِ عَلَى أَنْ من المعارضة في والى الله عن والمواقع عاصل الإناجة إلا المناب

### حياء كى علامات

ننگال: (الدب سے) ہاتھ یا مدھے وائی کری اور کرد شخال) کرتا ہا ہوں اور تکمولی می حامل سے اب الد حالی کے ختل ہے خدا جو رموں کی قبت ان سب پر خالب سے اور تجا کی مجوب (پرندیدہ) ہے۔ مجھے کمی و فرکر سے افت خود کو داکھ موجوں کے فیزمانہ الد نسانی کے وجاد خالب سے خوق والسب کے میں خوال کی دوست (الریک کا دیا گئی کرتا اول پرنکس (کھٹی) افعال جی سائل ہے۔ تخصیق بیاک دروی اور پیندیدن جب دیا دار دروی کی منام بن جائ گرود (میر) بعد کے کی

# خشوع كرحقيقت

نگائی۔ '' مین عمل قرآن مناہ عمل عشق کا دخمیوں تھی بھنا ہے جانا کہ مردکت کے لئے جب کنزا مہنا جوں تو ہوں کرنا جوں کہ بھا قبل الد معانی کی طرف گوہ جو ( حقاقی کے ساتھ رکھیں گا۔ کر جب قراری شرعی شروع کرنا جوں آئی قرآن اس دیل علی شم نے ماتی ہے کہ تھی جوان سوائی سرفاری مجمع علی مہت اموں جونا ہے محضرت والد دعا فرمائیں کہ عرف پھنا چین مواکر اللہ موانی و بھی منظور جو آئی تھی اس عمل ( مگر ) قرش ہوں۔

نجینی بھی گئور کا میں کا نام ہے (مینی ختون سکوان) کہتے ہیں ) اور بدھیاں کہ کتنی جولی یہ جاؤل و کرکت ہے۔ جو سکون کی صدر انتخاب جیر ) ہے۔ کوئی جیز اپنی حد کے ساتھ بھی تیس ہوستی ہے۔ یہ خیر را کہ جولی شہ ہوئی) طبی طور چرخر دول ہے اس سے اس میں اورات (میسی جو لئے کے دیال میں مشوع کا اوراق کیا ہے ۔ اور سے ہے۔ (جب حتور گان میں میں میں مارائش کو کیس ہو کرکا تی اس کے حصول کا اورائم کر نامی کیا ہے ۔ اور سے وہے کام اگرے کی وقت کرتا ہے۔

الكن يدخش كان و وافضان و و او المول كان الهام لي يك كن بي ك تشوي الدول المديد و المستود المسال المديد و المول المول المديد المول المديد و المول المديد و المول ال

نظراً آئے۔ بقدہ کترین گذاہوں کے سمدد علی عمل اور کے خدادہ الیک اور جائے العالیٰ عرض علی جال ہے۔
امید سے کہ الیا تحق میں سے متقاعیہ والی اصلاح کو دو اور اس مدور ایک کے حدد العالیٰ عرض ہیں تد ب
دین اور برقی کے علاوہ اگر اُئی دوستوں او ساتھیں ہیں سے است سادی تو بیال ، کھنے کے باور و کی مرات میں بھتا یہ جیسے عرض میلاء شریف کرنا فتح سالہ الد کے لئے اجرت پر چاہنا و فیر و فقر آگی گر جہ ال
میں جاتا ہے اور درائیاں گھی تھی بول اس و درست اور ماگی کے فرت کرنا تو یہ بھی و قبر کے دو می اور
دو تی تھی درکھ کی جو بھی ایس کے بدوہ کی در اور اس کی سے فرت کرنا تو و بھی دو کی اور
دو سے کھا تھی تا ہے کہ اس اور اس کی جو اور اس کی سے فرت کرنا تھی ہوگئی ہے کہ کو شش کرنے ہو رہ ب

یجنیقی (آپ کی) تشک نادید براند تون سے ایک توٹ کرنا ہے۔ ایک تھی کا بھا شروری ہے۔ کش (اس کے ماتھ ماتھ) خواکس سے رہا ہی ایک بھی مراری ہے ایک قرید طبی ہوتی ہے ایس خوال ہے ایس واقعی خاصر بیسے کا جمید خواک براند تکھا ہے۔ روم ہے کہ مجھا تیب سے۔ (مینی وودوم اقدیم ہی، کیس جو کواٹھا کھٹی تیرید ہے)

حَدَّالَ وَبُكُوبِ وَنَ آوَلُ عَالَى كَبِ مِن بِالْوَلَ بِنَ عَدِهِ الْبِ الْآنَ مِن الْمُحَدَّ تَابِ

ولَي فِيهَا عِ كَدَّالَ فَالْمِيهُ فِي آوَلُ وَثَمَّ كَلَ عِن مِن بِالْوَلَ بِنَ عَدَالَ اللّهِ عَلَى الْمُوالِكُمْ مِن اللّهُ عَلَى الْمُوالِكُمْ مِن اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ 
ا الكل المنظمة الله المنظمة المنظمة على المنظمة المنظ

خَالْ الرحم كي في الد جوب إن من مقامع بكرات البران كي المرف ميلان وكشش والرب بعديد

ے باتا میں دیدہے۔ بیانقہ تعالی والحرف سے ہے یائنس بل حوامش کی حرف سے ہے۔ تیجنگھنگی وال خیالات کی دیدہے ) جب تک ہوئی حمنا و رہواں کوئنس می حوامش کی طرف سے رہم کو جانے کا

## الله تعالی کی محبت کے حاصل ہونے کے اسبب

عِنَّالَ حَصِرَت احْمَرُ كَيْ يَعِيثُ مِن رَمِّنَا مِنِهِ كَلَا الله تَعَالَى فَا الْحَبْ وَسَ جَى بِيهِ الموادر يون برى مجت ور من قال جامد و مُرَّد خِيالَ آتا تَعَى رَحِيت اللهِ جِي مِنْ مَن كَابِيدِ الأَمْ التَّيْرِ مِنْ لَهُ مِن مَنْ ال عَلَا الْحَدِيْدُ وَفِي الْحَدِيثَ كَانِ جَيْرِ الْحَدِيثَ لَيْ مِن حَدِيثَ مِن اللهِ عَلَى اللهِ الْحَدِيثَ ك الشاعالَى في مجت مُر يَد عِمرا مُعَيَّارِين من عِن اللهِ يَعْمِينَ مِن عَلَى اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْ م عات على .

- 🕡 الله تعالی کردیم کرکٹرے سرا۔
- القد تعالى كـ ( الم ي ج ) عدات ( إن ال ) أو وجنا ( اود ال مدمنا هـ شل ) الهيد بناه و سلوك مده على كومجنا ( كدام العدالية الناصور) والمناشر مرت إلى اود فاحت من كن كرت إن.
  - 🤁 مم كالفادات مت تعلق ركف ال
  - 🔷 المدتعالي كي فرما مروادي جميت وتريار
    - 🔕 الدنعاني سے دعا كرنا ب

ب احترے القد تعالی کی کال مجت پیرا ہوئے کے سلتے الن سہاب کو تعلیاء کر ہیا ہے۔ اس کرتا ہوں کہ حضرت می (میرے لئے) اس عمل کامیاب ہوئے کی رہا فرمانیں۔

نِجَنَعِقِیقٌ ول نے وہ ہے (کہ الادی ان آپ کو ہی کال محبت کے صوب عمد کامیاب فراہم ) ۔ خَتَالِیْ اَکْرِان عِن کُوکی علمی ہوتا اطور شعقت احداج فرائح ۔

تیجنیتی بریر (ال اسبب کافتیا رے بی) کھی تالعی ہیں ہے۔ مرب یک علی کا حیال ہے کہ اس رجررہ کرتا ہوں وہ ہے کہ حود ہے جمن بی محبد کا اول درجد (یا کول صورت ابنا براس کا انظار برتے ہو یہ در درجہ با اس نظار کرتا باللغے ہوگی۔ بلک ال افال کے اختار میشہ رہے ہے جودہ حاصل ہونا جا ہے وہ میں س جرمی (اس افت، مطلب ہے۔ بھر چاہی رجہ ہے گان کے مطابق برقی ہو دہ تی اس مارس میں اس استراقی ہو دی ہی جاسب میں دو یہ رہے بال رمون میں تی میں ترقی صروری ہے ترق موس محس کے رفک جی ہوتا ہے (کر کھی کی کھی اور \$ 3000 D 3000 D 2000 B

## اخلاص و فتون کے حاصل ہونے 6 طریقہ

نگھی ہے۔ آئی میں شخص یا گئی یا ادر عاشی استادیکی اس کی مامیا ہو ہے اسا یا گئی۔ افغائی کان سے ارتبات ہوئی جو سے ان ایر سے ان اسادی کان کان کی میں جو ہو ہے۔ ایمانی سے دو جمہ سے ان سے مائی اس میں ان سے ان ساتھوں ایکا حالا ان مواقع کے میں جو اس کی اسے سے اس کے مالے میں آئے مالی کان کان میں سے مالی سے کے مالے مالی تھا ہے ہوئی کے مالے کی کان سے ان کان سے سے ان اس کے مالے میں ان ا

میجیجی حالی متنی رافل ہے جی میں شوع میں فقو رافعی ہے۔ اور د سیٹر را پیشا ہورہ ہے۔ رائم کا حد میں مرین ہے اور ان بیتا ہے فرق ہے ہے میں مالی ہے دارگو کی ان پاکستان اور ان برائم ان کی ایس کے اور ان مالان ہے دیں ان ہے کہ ان ان کے انواضوہ علی اللہ کی والے رابعہ ماکم ایوں کے واقعہ والے 16 ان ہے دوائی مالیان

یا ہے۔ ماہم کی منتخبی کے بیان جی آئیا کے اس کا میں کا موٹ حاصل میں ہو گوٹ سے سے ماہ کی مان سیری مجل ہے۔ الی طوش کے کی موہ سے 8 شم مور کرگانے موڈ کس میں سے سومی موری

# شكركى حقيقت

حال شید ار تو و هید یا ب

# شکرے حاصل ہوے کا طریقہ

للان المعادل المسترقي عن سال المستريخ المستريد المستان المسترين المستريخ المستريخ المستريخ المستريخ المستريخ ا المستريز المستريخ الم

— **5**| , بيس مينه<mark>ات —</mark>

# زبر (تقوی، پریزگاری) کے مامل ہونے کا طریقہ

نظالْ. معرت والا ربد کے حاصل مورنے کا علیٰ اور آسان طریقہ عالیے۔ تربیعے عن اس کی مفتات کیا ہے بیکی نتاہیے۔

چھٹھٹی دنیا کی رفیت کم بھٹاس کی حقیقت ہے۔ اس کے قائی بوٹے کا مراقید کرنا اور خرصت ہے دیا دد کے حاصل کرتے میں مشغول شریحنا اس کے حاصل ہونے کا طریقہ ہے۔ قابد بن کی محبت کو انتقیاد کرنا اور اس کے تھے پڑھماناس کے حاصل ہونے کا آمان طریقہ ہے۔

صدق (سي ئی) اورا فلاس کی حقیقت اوراس کے حاصل کرنے کا طریقہ خیّال مدق اور علام کا ٹرکی حقیقت کیا ہے۔ ان کے مامل ہونے کا کن ساطریقہ ہے نیز اس کے مامل کے سے کوری چرمدنا سے تجریز دائیٹ

نَجُوَقِيقَ الدُنوانِ كَي الفاحد (فرانبردوكا) كا يمكام كرنا بهال كوكال (مكل يدر طريق) كرمانه كرنامون به الله فاعت كركام شركان نافران كاكام (جيسديا دوغره) نركز الفقال ب- طاعت ش كس جر سه كمال بدر اعزامها الله كحواشة معاق موقق موقوف بهاور فاحت ش الشاقواني كي افراني كيمه وقر به الله كرم معان الفاعم موقوف به

اس کے بعد '' فری چر مرف بیت اور گی مدجاتا ہے۔ بعد اول چر کی انتیادی بھی۔ ان کو ما اس کرنے کا خرید کی افتیاری ہے۔ اس کے لئے مداکار ( اگل کے ) احد دائید کا احتداد کرنا اور ٹیٹ کا مراقبہ کرنا ہے۔ اس کے بعد ان صاحب کا مدرات اولیا کے جانب کے مائید ڈیل عمل کھا جاتا ہے۔

خَدَّالْ صَرْت سر العَالَ وَمُولَ كَ إِر مِن مَكَالِهُ وَلَهِ مَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَهُ مَن آلِا مُر عدر وده واس وعد كالم المان والمعالمة والمن والمن المان والمن المان والمن المان والمن المان والمن المن والمن المن والمن و

یجنی خوش مدوری مثال نماز کودی الرح با مستاحی کوش میدند ناصلوا کاند (شمل شانه) که به بسی مادی که میشود که از که گام کابری باطی آداب کے ساتھ اوا کرنا۔ ای الرح تمام مجاوات علی شریعت نے جودہ بد کمال کا بتا یہ بسی (ان که می طرح کرنام مدول ہے)۔

•[<u>3457</u>]•

ی ن

# اخلاص ورخشوخ وخضوع مين فرق

ے کی رکھی ہائے راحاض مرخوع حصوتاتی و معرق ہے و میران

یکی فران این همان این همان میافت تا راه او ان می آن ماهند استانا وه می از از اماهند استاراه استان است معمل بیخل از ماهند با با معاص ارتکار می می کا

مجتفیق شل ہے کی ماہا ہے۔

مجتقيق شهرا بالهار

بلى فى المائية المن موجود الأولاد المراجع المن والمساوك والمناطي والمائية المائية

— عارضوم جنائبائن أ■ —

ارادہ کارے اور تری در جرطاعت کا قرارہ ہے جیے در کی جات میں جان پر ترکز کوئی مرکز کا مطالعہ کرے یا کی شکل کے خرکے انتقام کے بارے میں موجارے۔

نجَنِیْ نَیْنَ کُنْ بِیمَنْلُرَهٔ وَالْمُنْکُلُ ہِدِ اِسْ کَ ہِ ہے ٹی آہ عرکی دوئی ٹی گڑی گڑتا ہوں۔ ال وقت محر سرینہ ورمدیثیں اللہ ایک وصل اللہ بینی کھٹی کی حدیث ہے جس شروصلی ریسین مفیلا حلیہ ما معرّب از کردورکشیں اللہ لمریم پڑھیں ول سے اللہ ٹی (احدقوال کی حرف،) حوید ہے۔) وومری صدیث معرّب الروسکان کی آفیل ہے۔ انہی لاجھ جیشی و ما فی المصلا الا کرش آداد کی حالت پش الکرکو تیاد اور احداقیا)۔

صلاحہ یہ کہ ان دوفر روح اللہ عنی احلاس کی حقیقت تو ہے احلاس کے ہوئے ٹیل اول شک فیٹس ہے ہاں کی چیر ( کی اخرودت) کے تی آ اجلے کی دیدے ان شرائر تر ہوگی ہے جیاد دید زیادہ کال ہے احدود ردید کر ( کی اخرودت) میں کی وجہ سے تو روہ کال ٹیس ہے اور کر کی خرودت کی وجہ سے بے آو دہ می بادہ کال ہے ہیں محروت محرف الفاق اللہ کی باقل خاص میں ہے اس خرودت (جوئے شدونے) کا معیاد وجہاد ہے کی دوول صورتی عمرا اخراس کے باقل خاص میں ہے ہاں حقوق کے خلاف ہو ان اور اور ان اور دے اور میں اور حقوقت کے مطابق کر قرودت کی وجہ سے جاتے ہوئی کی خلاف کیس ہے اس اور خلل کے مطابق کر گئے۔ مطابق کر قرودت کی وجہ سے جاتے ہوئی کی خلاف کیس ہے اس اس کو خلل کے مطابق کر گئے۔ مختال کے کر تماد حرف اس فوق سے جاتے کی وہی کہا تہ ہو ہے دالا تو میر کی اس تراز کو ان کی ترکی اس تراز کو ان کی ترفی صورت

بِجُنِيَّةِينِيِّ ال شراق فود فاز سے متعود فير ماز ب اس على بغام طاع، منظمة عوث كاشيد و مكما سيد عمر محرب وقي (حرامة وطبعت) عن ال على مجوتنسيل ب كه شارخ ( من بين المنظمة المنظمة ) كدارة واسطاع

کرے۔ اٹھی طاحت کا اداوہ تراز سے انتخاص کوٹراٹ کرنے والا سے یافتیل سے؟

# رض بالقصاكي حقيقت ورائ كماصل بوت كاطريقه

عیرانی، بعد بالقصد به حاصل در کے سے اُولی علائے تحریم میں اس فاصیر وراس میں مقد رکھی۔ محریم میں اُراز میں کومنا رہے کاعم ہے دور گرچے میں مصابالقصد کم کے کہتے ہیں۔

تَجْفَقَيْتِي رَسَاءِ لَقَصَ كَ حَيْقَتَ الدَّفَادُ السَالِيعَ فِي عَرَّ أَسِيلَ مَا البَّدِيمِ الكِلَّهُ مِن و كرد السَّفَالُ فَيْمِ مِن كَ عَدِف فِيهِ إِلَّهُ عَلَيْكَ حَمَالِ الْأَكِيلُ اللَّهُ فِي رَمَّا طُلُ الْأَم الله عند المراحل الوجود يكن فتراس وموق المرموعقل في الله عند والأحد المؤتم يكن المار الدورو الله المراجع في الم

اس سے عاصل مرسد کا مر یقدید بیار مو یا تحق طبیعی کے حدوث بیش میں میں اللہ حال کی حملہ حسن معمولیا ہو ۔

شَیْتَ فِی طبق السول بولا بدرال رطعی محبت رون برا جع سه در را رصا بالقصا کے طاق سے روسا کی استان میں ماریک میں ایا ۔ استان میں ماریک میں ایا ۔ استان میں میں ایک ایک میں ایک می

### متحب (ہندیدہ) توکل کے مصل کرنے کا طریقہ

هې څخ

نیکینیس کا سنگ و آن کے لئے اور جزوں را امارت ہے۔ اسا کا طور الور پرون کا فوک اور ان کا اور واجب انتهاں فاد مستدونہ ہے۔ یہ ان کے مختل اسر میں ان کا انتہا ہی اب کی (اعواد کا مزار کا کا) اور اسالیا پر شرکتیں موجود

### مبرك حقيقت اوراس كالفصيل

حال میرک ورے شراعلوم کرنا کے کرم پر ہا اوال اور مورے وہ کی صورت میں ہے۔ اگر کوئی تھی کی سے انتقاف کینے بالا ٹی تکنیف دور کرنے ہونا ہے۔ اوالہ خلام سے اور شرق تعلیف وور کر سے اور میر کسے میں ہوائی ہے کا باقاد سے اور کا اس میر کرنے ہوئی ہے کا برخل کے فران کے اور کا ایک کا کے ذریع کا کھی اور کی اس ا کے ہوا انتقاب ہے از بدکا انکام کی اس میں میں میں میں کردہ کرنے بالقوم سے ہوا کا در کی ہے ان محدالوں شراعم سے مرس کرد ان صورتوں میں وہ مجبورے اس کے دور کرنے بالقوم سے ہوا کا در کی ہے ان اس مورتوں میں میں میں میں میں ک

ال کی مثال ہیں بھیں کہ بڑوہ تھی کے ۔ ٹس اللہ توالی کے وقت کی وید سے کی چھی گورت تو ٹیک بھر میں اور ایک برند بھی بھی انتقاظ مجھ صاف معلی ہے سائینا سے پاک وہ آلات بھی تھی چس سے و کوہ ' ملقا ہے آوال کا ہے کہ ہے کار ہے۔ بال برنا تھی اڈ ب سے قائل ہے کہ وہ نامج م کود کھنے پر قادد سے چس بھر میں ہے۔

جَنِّتِهِ فَيْ كَلَ مِنْ كَلَ كُلُ مِنْ فَي الْفِ مُورِثَ بِي مِنَدَ مِنْ طُرِنَ تَكَلِفَ يَتَهِالُ كَا الْحَار مُهِا لَمَ عَلَى مِنْ اللّهِ الدِّمَا عَبِرِ مِن بِي مِنْ وَقَامَ إِنَّهُ الأَن كَلَ مِن وَعِيلَ الْمُؤَمَّدِ . الله الهذا إلى مُنْ مَن شَنْ وَفِيْنِي بِدَمَالَ بِي فَيْ مِنَامٍ قَادِرٍ ، ووه فَي كُرِمَكَ عِن الرَبِيَّا يَحْوَمُنا كَنْ مِن

تبری صورت میں کے گر والے تاکہ ہوں کیا ہوں ارلے والد تھیں ہیں گئی (غیر ٹرگ) ووٹ دارے ، ٹھی شکارت ہو قالد تیں۔ بدائ کی سامروں ہے۔ ان کے سفالیات کن حبر ہے۔ پہلی صورت کہ بھی کام کرنے ہو قارر ، وہی حاما کہ مجھے ، انگی قالد تھی ہے گزشور کرنے ا مجھیں وہی قور کھنے کا پکا اور کرنے یا و نیسے ہے تاکھیں دو ہے معلوم نوا کہ کا پر فقال اور ہے ، بدقام کام ان کی ہے مبری ہے اس کے لئے ان کا میں ور و معر ہے ۔ معلوم نوا کہ کا پر فقش کو ان کے جارہ کی ہے۔

مرمد ہے مرکب ہے ہے ہانے

ہے مادن تعمیل و آئا ہادہ میں ہے ۔ سباۃ ب حراکیف ۔ شت ہے ہمی مانا ہے، اس کے ہے۔ عمر صوری میں ہے اگر صربیاں اوا سامس کے ایک صرفا وروا تکف فا اگر صربہ یا آ انکھ عب کا آتا ہے۔ مانا فادر میر یا ہے کا گزار وفا افتیادی تھی باز ہر سے دروور در رہے آباد کا آتا ہے سے فا ۔ اور دسے مائر وروفا

> مید ہوتر مہولات ہے جو مت ل کے وں کے۔ عبدیت کے آثار

محیان اسلم ایل یون درد کے سے دجورطری اسد بھی یون شکل سے وہ سے

نیکیتین اس کی بہرے کہ دچار مطرب کے نصف عدائمی ہے لکھی کئیں اق سے اور بین نظف و کیل ہے۔ مکتاب کمد مدامعولات میں وطرح مسل ہو اب جیل سمی مسیکو کی اوجاں سے ہواں عادلی ک کوشش مجی رہے اوٹیل موق ہے۔ ہم جی لید اسم کا) طبیعال اور مدعدی رمتی ہے۔

تنتخفیری سدت مستند باطر نے فاوج سے دائشتن مد وہ طورت اور مام موراند عال کے مالے اس میں حالات کا رہے بھر می کمی س بھی میں کے ابن فاطرت اعلام سے وہ مثال میں است ہے۔ اس کے جند اور سے اگر پانوا اس بیوں را موطافی کا بیدا است ہے۔ پیامس دھ کا ایش مبتلہ اور سے کا مال ک

ے مارن طرح دباں میں اتی ہے۔

چھٹھٹیٹی بیماس موج اس ناکارہ کا بھی ہے کہ چہ سائک (ایٹی سم بھٹی سے ماحل کیں ہو، سال ک حاص موسے کے دکھ سرب بھٹر کے جس الفرارے اس شراکوں حمالی سعود

خَيْل (ميرى مالت يسب كداستعال )حس مالت على رجمي التدتويل فاشرب

ا المنظم المنظم المنظم الدين المنظم الدين المنظم ا

# عقى محبت كى عشل پرفضيلت كى تحقيل

تجيفين بيدجد ترجمين

 معتبیت دہشم کی ہوتی ہے۔ یک چیر کی است کے بعثمار سے دوسری چیر کی تعی عاص حالت کے بعثمار ہے۔ پیکی کو صدیب دان اور ووسری اعلیمیت اصالی کہنا منا سب ہے۔

وہوں تضییتیں ولایت کے گولات کی ہے جی جو ہوت کے کمالات سے واضل ہوتے ہیں۔ ( یعنی ولایت کے مالات ہوتے ہیں۔ ( یعنی ولایت نے کہاں ہے ولایت ہے کہاں ہے دلایت ہے کہاں ہوتے ہیں۔) اس لئے وہ یت فاحم کمال ہوت کے کہاں ہے مشہدہ دوگا دہ دوہر ہے مال ہے جو ہوت کے وال ور مشہبت میں کم ہے انسل ہوگا۔

مثق عب الك ماس برجي ص ش عن جزن ادر شورت بوقى بر.

ان ترم باقول کو جا ہے کے بعداب بھے کر حصر ت امیرہ کرام عَقِیْمُ الْکِلُو عَیْ بوجیت اللّٰی کی معت بوتی عداس میں حسائی جی و اشدت تین بوتی ہے۔ اس کے بیٹی طور پر جیت کی بی حتم ای، و سے عقی عتب ہے۔ انسل موگی۔ ( بھی اس محبت ہیں د سے کے اقتدار ہے امیدہ عقیقہ اللّٰیٰ کی مجت میں ہے جیس) مرکمی حاص مقدد دو معددیت کی دجہ سے باطی کی راہب سے نے محبت کی دومری حتم ریادہ معید او کمتی ہے ( س کی مثال یوں کھنے کہ انگوشت آتام عد وال بی سب سے ہمتر افغال نو سے علی کی حاس طبیعت کے اعماد سے دویا۔ حررہ انتوریہ دادہ صدر بنا دھ تا ہے۔

عاص کام کرمی ناشید وہ ملائد مقالان ان صبت کے شہر ے محت ایمانی کو رقیج ہے ہے۔ میں (جومت میں جمل ہے )اور مظومیت کے حص تھاری وج ہے ظمران محبت کو نقسال دورتا ہے ہیں۔

(ای طرح مورد) کی مرمت ہے کا اس تھنگی تو رہ کھنا مر ہے حمل بیش محبت کا بیدکمان موجود محبش ہے۔ جیسہ کہ صدیت شریف مکل آج ہے "الا جو مو احد مند حص الکون احسہ البعہ کرتم بیش سن کون اس وقت تک کوں بھال والاقیش ہوسکما کہ جیس تک بیش اس نے رہ بیس ان کے واحد اس سیکہ مینچے اور تمام ہوگوں سنت رہ در کجیسے سے وحالات۔

صوبي دو تبغلغ شكل كلام كان ووجه م كے بيال مائد الائت الله الدوم الائت الدوم الله الدوم الله الله الله الله الل غلام من اختلام حمد وحميار والدوائم.



# تيسراباب

## برے اخلاق کے بیان میں

### من ہوں ہے بینے کا علاج ہمت اور ستغفار ہے

جوائن ما حول کا ہے ہوں میں سے قامت ن انتہا ہے۔ اس مامی سے چھام سے گھا۔ اس اکامن سے چھاکھ ملک کا ماں اب سے انتخاص سے انتیاء کا اس مان اس کا اس کا کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا ا انتخاب

المجلقيني بالمراوة إلى المراجع المراش المراوي المراجع 
قبان درازی را بت و شکالیان دینے درز بانی است) کا عناق حال محرر بادر و و است به العقورة و الدران ال

### میبت ورے دریات کے کرے سے محتے کا طریقہ

نتیکائی مساکی سے بال میں سام نے وہ دوئی سے کا ساول کی مثا ہو ہے ہ موت ہوتا یا (ایشہ مثب) سے بارس و لیں مصری حدیث سے ایران مرتق عمی رساط سے ہے '

منحقیق آن دُون در مست رئے ہے۔ دے تود توجاد رہوں ہے۔ است اے شراد الرقع مل اے (الن بوکوں و راد تا ہے

#### ئے ہمتی کا عداث ہم**ت** ہے

ی آل حمد و کا دیا ایال ما دارد و حما حلا جائشت کا اس می بیانت است می می می این است می می می این از می می می از ما اما آمرین استاما از کا انتقاب برایا از این می این این از در معادم میون ب

الوسلوم بالمنسل =

ا کینچیکی اس و قسمی کرکی کی، واحدان تو اعتباری چیز ہے آہمہ مرت و امیشہ بیٹے و مہمی کا علاق جمعہ ساعلاد ادر میں مثانوں۔

نگٹا آل ما سراہا بھوجال موس کرتا ہے یہ و کرمائی اوبوجہ ہے تی بھٹے ایس کوئی موس باد ماہ کی مطلب چیش خیس کر رہا ہوں، صرف ایک فارخ ای شراہے۔ مرش میدہ کہ میر ساد ول کی کیفیت ایک جانب پاکٹیں سی ہے۔ بیت کوشش کرتا موں کہ شن حد فا نیک اور مر بائیروار بدو می کر عمر کر روس عمر کوئی وشش میں فامیا ہے ہیں۔ میں سے امیروں وادول جانسی ورح رش جی )

ل کید دامت تو یہ ہے کہ ) میں جو رقوا ہے چوں ماریں ایت ان بایندی کے ساتھ ہے متنا ہوں۔ بہت می حش عصورع ورعاج می وانکساری کے ساتھ کمی کی ساری ہے حت ہوں۔ استعداد دروائٹر بید اور قرآ کے انٹر بید میں عماور سائٹر سے سے کا جول یکس مارہ وجمی سے یہ ابھا کہنا ہوں۔ الدافعائی کا اسرائی می فرقر قراب میں سنا موں عماموں سے انٹر افوات ہوئے گئی ہے۔ اس میں فریعے کا در سرور یابر ہوتا ہے

کووہ تین جمید تف یہ حالت ہے کے بعد مواحد یا لکل سے اوج اسے الدوم اللہ بناوت اور الی اللہ الدوم اللہ بناوت اور الی الک اللہ اللہ اللہ بالدوم اللہ بناوت اور الی الک بناوت اللہ اللہ بالدوم اللہ بناوت اللہ بالدوم اللہ بناوت کے اللہ بناوت کی بناوت کی بناوت کی بناوت کی بناوت کی بناوت کے بناوت کی بناوت

میری تمراس وقت ۳۳ ساں کی سے بیٹس ور باط کی حاست را مرکی کا بکھا ایا بیٹی حصد ہی ہوں سے کہا اس میں چکھ موق میں آتا ہے۔ تعمل وسط کی حاست رقر یا سب ہی کو ویٹر ' آئی ہے تم ایسا تعمل میس موتا کہ اور انظر کو بالکل می قبل کر ہے

حسن العد تعالى كے سے جرب الى مبلك مرض كا عدل فرما بيد الى سے بيري عد كي و مالك حرب كرديات، اب و مقد حدثي سے من قابل كيات كه مجد جسم كرد او جربيت كار الة جامي سالكي موں تقريم

بنائية جس يريح على كرون ما ياكه والله الله الله والماوج الناسة

میری جی حالت کی دوموس مرون البیت بزرگول سے دا ہوں کم ایسٹ کی سے تکنی ہوا۔ آپ آم ( پی ) آفت آلاس کا تھے مجانز ' ایس در کھی ڈیرٹر ایکی آو میرٹی ھائٹ داست ہو عمق ہے۔ ایبت تی اسیدے کہ اب سے جیش مردر داکس اوکا

#### بدنظري كاعداج

حال عمری الآن ہے ۔ پی و جوہی کے ماروں (ووری) النہید ورش ہوں کی ہیں گار آنہ ہے۔ جب کی اوٹر کا اللہ برانگر یا جائی ہے آئی کی فیٹر کی ورسٹل آنہ ہے اور اند ایسے ہی ہے ہا کہ اللہ جاتا ہے ویصورے مواد عود

تَحْتَقِينَيْنَ بِالنَّهِ بِالْكِهِ مِنْ عِدا ( س الس) كالعارق كالبروع من كل و الديد و أوض ب كالفت كرنا الدوجاء و منه يركوني جمالة عرب أو المه بيساطر يرتش تقليمي و على السرس الدول و المدار المناطق كالمواجات المناطق المناط

> چھیٹی (میں ہیں جھے میں مائی نے کال بیٹین اٹھا کھی سے کو اس می رہا ہیں۔ پھھیٹی (میں ہے جھے میں مائی نے کال بیٹین اٹھا کھیں۔

مينوالليّ، بين احتم تبتدت عاكاء مان بيراهم باك جاري قد "الله حصل وهو المجمعال" الله المعلى المركل المسلل المرك التعمل الدفعير بيان فرماتي رجره والمنظل مديكو تقييم كما بعد قع عن العمامة الجينك وكان يروياده وثان جوتا ہے۔ اکٹو برقتم کی عجد تمی مفر سے سے کہ ایک بیرے کی یار اظریزے سے سٹول کئی مان ہے۔ ویکھنے کی چنیتا ہے ایسان او تھ کر نظرینگ کر مقابس بدال فاعل ٹیاہ اپنی صف سے ہے۔ میں بوج مناجا بقا بھوریہ

يجواليها (يقد سياك بربال براسام ميكاة نا) الرماع بوسدة الإسداع المن المركاة بوسدة وي قدة و ما تكا عدالين الدون التوليف كرد الدون بول كو ممل (عوصوت) كي طرف ميلان الاولاد الموق بها مع مدت كالمعمون كا تصود الدم الدكرة بوسيع كرامل جميل أو المنتقل بها الله العدر من الحرف الكرمي الديالي بها أو تعميلي كي بهاسط معرون على روم عمل بعد البعدال من وهو المعدال كالاسوري الجدل بها أو تعميلي كي المعمون المرف عن منا المرف الماره من كوال المعال (يا فتى قوصون) كالمحب المعالم المعمود المحال المعمود المحال المعمود المحمود المعمود المحمود المعمود المحمود ال

نیکالٹ را شاہرہ میں کئی بدھای کا میٹن البانات و پیدائی سے بارہ ہوں "اگرو واکو مٹھائی ہے۔ پیاستاہ تیرے لیے کئی جہت ہوں کرامت سے بکداؤ کور) باشک الدی فرابس کو دکیا ہوئی واس کا آن محاول کا بیڈل کھی اوا آجا ہے کہ شامائی حتوات طب کرتے ایس اور مرام مرامت نے بیٹھے بالب رہے میں ماہد تھائی کے مثل سے بہت آ مالی سے قرکی تفاعلت کیٹا ہوں مال خیالات کے اور سے شریعا کی کہ

هِيَجِينِينِ عَلَى مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

کھا آٹ یہ ناکارہ حتر سنگ وکرسا، رقود سے آگر پیدھون کا م پی سٹھٹل رہنا ہے گو ای مثل میں کا و کے مائے ہیں کا و ک ما اور ایسٹر دینے وہ ماہ وصد کی وہ سے جاکام وہ جی ان کے فووہ سے کا وہ سے ابنی حالت پر جا گئی توں کرنا ہوں امرف خالب بی فلمس نظر آئی ہے (میان انظل و کر و فیوہ کی ایسٹر (کیفیس) آئے تہاں (حاکم ل سے اصرف ماز موائل ہو و کر و افتی بی حقوق و جاکہ بیان کا اور کیس کان فروجات و کر ایس بھی جاکا وہ کہ اور گاروں کے سے سنگ صرف کیا جا کہ رقی ہو کرکہ اس سے قصد کھٹک ہار پار فران کر چکا جوارہ اس کے بار مادکا ان میری آنا کی جائے ہیں ہے کہ دنیا اور کے بیوا یہ قسوصا حاکم کے مطابع ہے جو کوئی یہ جا گیر کے اور سائل موسقے ایس جی در اور مشتقل واقع ساد پر بیول شار و قاص طور پر قوامب کوئے ہیں۔ میک امال تھیا کے واٹن اور کہ کا ہے۔ اپنی کی حاصلہ سے میس کی تک بھول اور تو این اور کو ان جے منا ہے کہ قیال میک میضا ہے برای بیور یہ آمون کرنا ہوں

کے کانی اور سے برید تھر ہائے ہوئی کل جانا ہوا کراف تعالی کا شکر سنگ داخری کی افتات کا باہائی امریا ہی کا دست کی حداست مداوائی کا شکر ہے کہ حصور کی ہوئیہ ہے جائیں ہوئی شرایعے کے حاسب می بہت کی آئی سے پیشارا و حالت رکھی ا ) وجورہ تھی کہ چھپا ہے اور اور سے جا ورواں کے تھو وکی مشاہرہ پیشر کے ہما ای جہ بناتھ میں سیکھ ہوئی ہوئی اور جیسے کی جس (وصورت ) کا حیال کو تھا گئے ۔ آگوئی واکن سے بدو المواق بینی و لیٹا ہول، کر اپنی چیق اور جیسے کی جس (وصورت ) کا حیال کو تھا گئے ۔ حاست دیتا ہے ۔ حیاں روف اللہ اور مشاور اللہ میں سے تیکن برادیا و پیشش کی آبا ہوں۔ معلوم تھی بیدہ بیشانا میں جہا تکن سے اور المیکن کی اس مشاوریت سے ایس بھی آباد اور مدافائی کہا ہوں مشاوریت بھیسب

میجنگیتی آن برام المنواد میگرورد بالده برنام آنب سے باری بلد آند برنده پرده (اس) جو ب اواکر اک عن راسی و حالت می بودگا میجورے سے می سے رہ انگلسکا موس سے عوصاتی باریکل لیادیا ہے خیش تا ہے۔ جنٹا ممل الحروب و کیے رہے جائے ، جر یکھری دنا ہیں ہوجائے اس پر انتخار میلائے۔ حریب میں میں میادک ہے۔ اپنوالمجالیوں کی حالت میں العالمیان فی دھست میں ہوسکی ہوسکی ہے۔ می طرب حال میں ہے میں کی میار ماک ہوسکی ہے۔ جین ہو سے دل کو جام رکھی جائے اور توکی جاتی ہو

ی طرب حیال مند سے س کی عمار پاک ہو گئی ہے۔ جن جو سید دل کو حاصر رکھی جائے اور ٹوکی و تا ہی ہو جانے اس پہ مستفار کیا جائے ہے۔

بدظرے کا عدل بھر کہ مت کرنا ہے اس سے مالادہ کی پر عداب کے انتھاد کے ملاوہ پکوٹیش ہے۔ واقی منکور کا خیال گرنا دہ توہیں ہے لیک حدے ریادہ ایر ہے جوے مہرت مار محق کھا لیے ہے معدہ خرب ہوجا تا ہے۔ پیٹ آلٹ افسائٹ مذہ فیٹر افسائٹ کہ بھیا اقدر کی برائے ہے ہوں صعاب میسے بعض حمد جیسے اور ماری وجود سے بالکل دور کی ہے لیکن مال کی مجبت ابھی تک ہیں کہ طرب ہے۔ می طرح بدنظری کا مرام بھی جڑا ہے ہیں کھڑا ہے۔ ان دود ہام صوب کے دور موے کے نے عادد دور کا طا ہے ہوں۔

ٹھنجی قینی نظر معلی فقیاری ہے مت سیجیے۔ مال و محت فائیر مطلب ہے؟ کیامال کی مرے میلاں ہے وال حقول واجب مکدادہ سے میں رکاوٹ ہے۔

المسل مرص کید اور کار ہے ۔ انٹر وں شن پینجیال کا باک تھے تھیں توری ویکھیں لاس کی جواہش موں سے بدھی اس سنتے پر چوں مس عم حواہل تھے ویکھیں ۔ انٹر اس سنتے کو چھوڈ کر دوسرے واستے ہے۔ ابا تا یہ ان میکر رکٹر کشن دویاں کا ہے اور تاہے اورای رہے ہے ساتا جارت ہے۔

يَحَالُ عَرْ مِن جِان بِي مَهِ بِي حِب صاف ون اور بروقت صاف تقرر ريون - جب يا كير الماور) ق

- ع (يَسْدُوكِر بِيُلَايِكُولِ) 🗷

وك حصوصاع أنس مير وحرف يعين.

نج تجھیق اس فاعل ہو ہے کہ جال میں ایس سلطہ رہے ہے ہا سہ ہے جائیں۔ خیال سلطی الیا وتا ہے کہ ہے ہے رہوں ہیں لگا ہے اور منص حود وور مروں پر آجے رہا ہے لیک الحداللہ من حربارہ موجہ کا ساور ہے ممالوں وحیاں میں ہے جائے وہ حیال فتم ہوجا ہے ممالی اس کی طرو موجہ سے میں دوتی ہے۔ ہے مراحی و بہال بکہ تھیوں من فلٹرے کی ہرے واق سے ای ہے میدے کرکش و پار کا بی کے دربرہ یے کی کون صورت کی ہے۔

چھکھیگی حب م بیر سے ہاں ہی گئیں اور آ وا اگر میر سے ند کھی تر بھی بوقود واٹر آئی ہے ہی مدیوسے کی وجہ سے تر علی اسین کھی سکا ہے۔ (جمی میر سے ہاس ابنا الساس فاعد ج بے بعد تم میر سے ہاس ہی کئیل موقو حسین جے فاعد و مگا ،

حال مس مرام میں بہرہ کی ہے تا او محق ن نامجرسی ہو استقد اور حال ہے اس سے عادے کے سے معلام ہے کے سے معلام میں برائر میں مارے اور حالت میں فرصت میں بنتی ہے۔
الم میں المراب العد جے کفت بالا معلام میں بادار ہو ہے والدہ اور میں فرصت میں بنتی ہے۔
الم میں کے اور موس جو بنتی رہ برائی میں المراب ہے جو العدد اور میں میں کیور میں اور میں کی برائر میں کہنا ہے کہا ہے کہا ہے۔
الم میں کے المراب میں برائر میں برائر میں المراب ہے کہا ہ

محال برخرق بداريدي فريد تابي الراواس

گھے یہ او مل مرید مرکد افٹیم سے اس تائی فروٹی سامد یا کا عرفیم خرجہ کا اجھمی میرے باسے کے ارائے میرے من فائلوانے موانا ہے اسے ایس کے جمی اسٹ مرکزے بیچے والد موں "(انظمی "موال کو ایسے کا بی جوہتا ہے وہ ان مرید بلک یا موثق اور حالات ہے۔

س جگرے چلا کی براتا ۔ استعماد کر ن کی جربی ش کی جا بہت ہی ہوئی ہے کہ العدکی ہاد ۔ کمی ایس سی بین ا ہے کہ بید مربدہ کچھے کے بعد بھی وہ چار بیاند اس وہ کی رہنا ہوں گھر جب خیال تا ہے اور نظر بنا کراؤ برکرتا ہوں۔ لیکن بیدج ، جو رہنکنڈ دیکے بتا ہوں اس فاکیا کرہ ہ ، اس سے بہت پائیان ہوجا تا ہوں بیا معدم براتا ہے کر آویہ مرب ہے گھریں صاف بھی ہوتا ہے ، اس سے معلم ہوتا ہے کہ دل جی اس فا ملاں ورگ ، آئی ہے۔ ادر ریادہ در پر بیٹ ہوتا ہے۔

چھنے قریق استغفارے در تی جلدل صاف بنس برنا ہے۔ آئدہ جب ایسے موٹ ی چند مار طس کورہ کے سے اس کا ورے در جی چدن صفائی بوتی ہے۔ اس کے سے جست فوق چاہئے۔

چھکھینٹی وہا کرنا ہوں۔ آپ (ان مهموں ے دردگرے کے شے) جو مدیر میں کر ہے ہیں وہ کالی ہیں۔ بار مار کرے سے ال شاء اللہ تھائی میر میال جدی جدی کے گئے گار کاری مالی ہی جائے گا

نگیآئی۔ حصرت عوص مید سب کد) میران حالت (دینی انتبادی) فرید ہوگئی تھی۔ انتدفعائی کا مشکر ہے کہ معصور کے تواف مطابع ہیں، جے جیں دان سے حصور کے تحریف دین ہے۔ جو جی دان سے میت فائدہ ہو جائے۔ بجھیش وائیس بزے فرق جی ایک ریا وہ رہے بدنظری کہتے ہوئے جھیشرم آئی سے میش میں گئے ہوئے۔ کہ میش کرتا ہوں۔ گراہ یا تک بدنظری کا مرفع کے باتا ہوں۔ گراہ یا تک بدنظری کا مرفع کے باتا ہوں۔ گراہ یا تک بدنظری کا مرفع کے باتا ہوں کہ باتا ہوں کہ باتا ہوں کہ باتا ہوں۔ گراہ یا تک بدنظری کا مرفع کے باتا ہوں۔ گراہ یا تک بدنظری کا مرفع کے باتا ہوں کے باتا ہوں کے بیا تا ہوں کے کہا تا ہوں۔ گراہ یا تا موں کے کہا تا ہوں کا موقع کے بیا تا ہوں کے کہا تا ہوں کے کہا تا ہوں کہ کہا تا ہوں کہ کہا تا ہوں کہ کہا تا ہوں کہ کہا تا ہوں کہا تا ہوں کہ کہا تا ہوں کہا

محرمیوں چیپ تاریوں تو اصلاح کیے ہوگی۔ معود کی توجہ کی صرورت ہے۔ بیرے نے ج بھی عظم ہوا ہی۔ چھل کروں گا۔ اند معالی مدر سے واسے ہیں۔

تَجَيَّقِيقَ من كريم كولى كام يس وا بي باظرى ( ي ي ) كي مس مى بي ب حس والت اميد

معرفع کے قروعیاں یا تکھے کے الدیمال میں اقتصافی مجارہے میں کے مار یہ کی حصور ہوتا ہے۔ مرے واکا ہوں گئی کے سا وادمیت ایمن کر کا مدعوں سے چھے کے جو سے عصور والے سے چھرالدیماں میں مشاریک کی سے یہ کے چھی کے کے الدعوں سے کا علم موس موسط ہے۔ ان معیال مرکز سے سے بانٹا الدیمان وامیانی ہوئی کے سے الدعائی سے کا میں کا الدعوں کا میں کا الدعوں کا میں کا ا

> تجی قبول مان می وت موردی بشرات م

اب بھی اس وال سے آئے کے اسٹ کھر سے چاہ بوں بہت رہادہ انگاؤش ویل امر الرح حالت بیش ال والد بیچاہ اللہ میں اس کے وجہ سے بچور اوکر کال ایر اول ۔

ودعائی (جویش می بیات کے افور سے فیصف ہو باد مراورہ فاظر سے میں بیا تھا۔ المد ول کھر میں کی مقد سے خاکہ ہے وہ کی اسامان میرے کو سے معرف محر میں سے اپنے کے بیار کا اس جو اوسی شدیل کی بوقی ہے میرے ہال میں او جو میرے شور و معاصد و اس وقت میری دالد سام یا کی میرے ہاں تھیں میرے ول میں اور کی جویال کیا ہے میں کہ معاصلے کا کہ وواور کرر سے مجھے موست اسی سے ایا تک سے دو کر تمہاں والدہ وجو دیوں کی کو کیا اور میا میری کا کھا کہ دو اور کی اور اور کیا ہے میں کہ میں اور انہوں کا ایک الم اللہ اور انہوں کی اور انہوں کی کیا ہو المیدول کے میں اور انہوں کا انہوں کی کھا کہ انہوں دو

محصد سے وال فی کرش بیالس و وقدت دفت ہوں ۔ گول میر کرم میر سے ماتھ و گی ا عام او محک اس نے در سے میں کافتم فادم رکی میں موق یہ ہو کہ رکو تھا تھے ہے گیا۔ یہ بھے سے درمیاں موال بیس ہی ہواں میں آب در کا می ہو اس کی میں رہ ب والے ہوئے ہے ہی مرام رہے میں گر اور موال آ کہ میڈر و اس میں موال سے المجنوع کی ایس والے اس کی بیس آمو میں کو اس موال سے والے مالک کے بچو رہائیس میں بدسوں سے قوار موال کی فوج میں سے بیر مرامی رہوں موال سامی حال مالک کے بچو رہائیس میں بدسوں سے قوار موال کے گواہ میں سے بیر مرامی رہوں موالا سامی حال میں موال سامی حال

الله حالي و ما کا الطائف سے مدیجھے ماہ ہا سال آیا کا انسان کی کے باویل کھے اگزاہوں میں سلاک ا چاہا ہے۔ اس وہ سے اور اس سے میجہ ہونا ہو اس او اطاعات کیوڑ اور مبارام سے اور اور مور اللہ اس کے حد اساق کے مسا کے حد اساق کا استعمار میا کا جمیعت میں ماہ حداث اور اور عبرہ الی الکی اماس میں باتا ہیں ۔ میج ساتھی میں میجھی بالا تن مشرک و رائج

ساتھ کی کا میصل ٹرال جا کہ ای مدہری ہیں ہے ارائی بازاری اور میں گاہ گا رئی گئی میری بول کی کا مسے جا تک کو ان مجمد کا اسران وہ اساسی میں میں میں اس رہ سال کا قام میں مدمونی ایج میری بول ہے اس کا کا ان واقع کا اندازہ اساسی کے میں مجھے ہیں۔ میں ہیں اس ان اگر میں تھا اس وطرح میں کا اساسی ور کر شوری و اساسی جا اس سے بدارے سے معاوش ماری بی وں ساجہ اسرافیات کی تاکار کی میں کا اس وی سرورہ میں اے

ب المحال من المحالية و المن الماس

<sup>−5|</sup>وسوعزيباتيكرد|5−

#### ہے وو المبینان عوال جنتی المَّیْکَنَدُا جِی مِس تَقایم دوالمیسوں ہے "

منا ویا کی تھم کھا کو عوش کرنا دول کو اس کے ہوالہ اور بات نائی ہوئی۔ اسد انسان کے لئے میر کی اسد انسان کے لئے میر کی اسد ان فیار انسان کی کار کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی کار کی انسان کی انسان کی کار کی انسان 
شیختین آنچها کیا چرہنا دیا۔ تھے۔ ہے مجھ اور ہو کہ جی نفس کا اس طرع استخان لیا۔ نفس کا کما جروسہ ویڈ تقال ہے جہزی (کر بچالیا) گوائی کا طابع شرور ہ ہے۔ وہ یہ ہے کہ جد وف ڈکر وشکل جی اُک تھا اس میں اوجا محمد اور احداث کر کے اس مرادے وقت میں صرف اوائل پڑھتے۔ ہیں۔ ذکر وشکل جوالات کی جیز ہے ، مثل مجھود میں ہے جم کے دیل وال تک میں کریں اور لکس و کہ رہ کی کہ حب میں گئی ایک شرورت کرے گا تھ ڈکا کا عاد ہ تھے یہ ڈافول گا۔

نظائی عابرات ایک گزارش رامی ہے کہ (اس) جام میں جائوں النسر پڑھنے سے جب شوش ( گزاموں کی خب سے بھارت) بھائی ہے قرماتھ کی انتہاں تم کی مائوں النظر مال فاقالا بھوجاتا ہے بھیے کی ہائوس خرے ویکھے۔ طریع جانے ہے اس کی کو والد بارس کی النظر میں کھوٹا دہ گئی ( تھوٹی کے طاحہ) وہری حالوں میں قوائی بھی کڑھ کی اور کیا در کی دی ہے میکن رشود کر کی اس حالت میں دیاوٹی بھائی ہے۔ اگر دین اگر ہے بے مارے مطلب ہے اور النظر فی کی افراق اور جانس ہے۔

ای حارث کل اکثر کشفرتی کے دکر کی توقیق موجانی ہے لیکن وہ خیلات کاسٹے منگئے ہیں۔ ان خیلات کا سے منظام کی اور ان رس منابی ہونا کر سکا ہوں ہو دیدہ حبالات السرطی کا دوں، مجر پر انتقاب شکری کرتا ہوں۔ پر موس طی حمر سے حالی ہوارہ شد معادمت ویٹھ کی گئی ہوں کہ اس براور اور بسب پر موکر میدہ است ہوگئی گئی۔ چیکھ بھی اسکار عالمت میں اشداد پڑھ مناطع العرب مجھ میں کودکھ وہ ان تھی کے بور کا اختیاری میں سے وہ حسر سے اعتماد شورتی ہوتو اس کی تعربی وہ سے جہ ہے در ہے میں

خوّال : جناب والدا احتر ما كاروے الى برى و سائس كانا م فيى دون بياد كدا دويا مى خلاف بيكو عفرت ب در من بى اور كان كيا قلد دور ب كري دون ساعاد دور و كسى هو تول كا خيال ول عن آنا ہے جسد كى دفت كى الله كورت برنظر يا جاتى ساد ان كا دمال عن سائد تا ہے اس كو كيف كا ول جاما سے س کے جوب میں حضرت سے ارشاد اور اور انتقاد کیا اس کیلے کا اور کرنا ) اعتبادی میں ہے۔

حصو والساس فاشک مرور افتیار میں سے تحریہ حقر ناکارہ فائل عبد و بیان کے مادیوہ برن عادت الا شیطان در برائیس کے مطابعت عامر الد معلوب اوجا ہے۔ اس وجہ الله عدم عند نقر بیش فریاد کرتا ہے کہ (اس کے علادہ) کون کائل سخ اور علائج تا کیں۔

نیکھیٹی گئی سجال اللہ کیا تھی ہے۔ افتیاری چروں ایس عیار کا سنجال ان علاق ہے۔ اس کے علی اور دسر کیا علاق تالہ جاسب اس عدن سے افاد کی میا وجہ ہے اور اسرے علیاج کی ورفواسٹ کور سے ماکر دوسر علیاج بھی آپ کے راہ کیک شکل جواور دس میں بھی میں ان مجبوری ہوتا چھر کیا ہوگا۔

و خلاصہ بیکہ علی بٹار کروں اور آپ مجھوں بٹایا کریں۔ خیر سدوت نے ہیک کہ '' اس علان پھل شہر کرے تو ('' عدد خطوات نے بعد

میشیون کے احتر کی اس موص پرائس انظر علی حقیدہ کا بھا میں عربایا جائے ہوئے واب میں) حضرت والد سے فرمان کے بھل تعقیدی ہے ، عیر احقیاری (اس کے مار سے حوص بدھے کہ ) اگر بیٹل حیر احقیاری سے قواس میں نظر جھا کے کاعلم کیوں ہے اور کراحتیاری ہے قوالم سر پڑھل کیوں اونا ہے

حسور کے جمرور مرسے ہے سابات معلم ہوں کہ ( نظر جمانا ) انھیاری تھل ہے اور س کا علاج خیار ہ سمیں کرنا ہے اس کے یاد بردافتایا کے استعال کرنے کی اسٹ میں ہوتی ہے اور کمرہ او جاتا ہے۔ اسٹ میں قوت میں ہے اس کی تدریر ک کروں؟

چھڑ ہے (ہمت میں) جو یہ بھی حت کو استعمال کرت سے پید ہوگی۔ انتیار ہو سعال میں میں آوت ن سیس ہمت راسر درت ہے مسمر چاس میں تکلیف ہورا مثال ہے تھیے کہ) طام بھم میں معمی استعداد کس چیا ہے بید ہوں ہے ہم کے مطابعہ کرے سنی میں چھنے اور عندہ وہب دیئے ہے ہے بید ہوئی ہے اس کر وطالب علم) میں ہیں میں محل اس آقت کا مظار مرہ حوال ہے معد حاصل ہوں ہے ہو اس کا نیچر کروئی کے عدادہ درکے ہوگا۔ میں ہے ان واسم اب علم ) کو دوئر کیا ہے میں ڈال کر ضار کریا جاتا ہے۔

اس مور ( کردشیاری صورت بین عمل کمور آنگ جوتا اور مید حقیاری صورت بین اظر حصال و انگلم کیوں ب ) ب مرساری بود که مصادا بین ( الدقوبانی کاطرف سوجہ دینے والوں ) بی بیشر حس سے معلوم بردتا ہے۔ عمل داد دو ان کین ہے او حضور میر و ) این حالت بی چونکہ بین ہے ریج کو برد شدی بین ریک اور ا ے وقد اس مت سے معالی جات اور ۔ مس ساء ظر مجملاے قائلم دیا ہے وہ ی تیامت سکے وہا تھی یا مملی اور ب سے کا۔

نختاً الله احترب حصور والله كى ودمت بيش عوص كيا تق كه "مندوان ش ماند تعالى برنظري بيه حود بوروك لوس كا-عمد ونند السه مكت مناه بيل جنافتيل به صرف البيا بله نظر مِنْ جاتى ساتو الها السي كا النظام كرابيتا عول اورنظر دامر ف طرف كرابيته بوب.

بيخيقينق مبدكء والندخالي شقامت مطاقه مأمي

کیتاً اُٹ ( معنرت آب کی) حدمت میں حاصر بوکر جس مرص سے یہ سے جی وجس کیا تھ اس مرص کے علام کے لئے (آپ سے رس ۔)عمل ادھر کا معالو کرے کے سے فرمایا تھا جیس سے بیال آیا اول صرف ایک مرتد مطالعہ کیا تیکن کیک مرتبہ کھھے سے ہی اللہ تعالی کے قتل سے نظاظ عدد مواکد (اگرچہ) مرض بھی فتم تھ مہیں بو نیکر فتم دوسے کے قریب ہوگیں ہے۔

اب الديعالي كيفس سے انتاعالب ہوكيا ہے كہ كر ديدنظر ہى كى طرف درى كى) عابت اوقا اور معلوب كر بيتا بور، جاہدت و صرور ہوتى ہے بيل مصوركى عاكى بركت سے اسى، عالب سواتا ہوں، حضوروعا فر العمر كرفقہ حالى ہوتا ہے (كا بونا) محل قتم قر مار ہے۔

ﷺ عابت کاختم اور کرور ہوجا ہی آیک مات تک س پراس ۔ ہوے پر موق ہ ہے۔ پیروب جاتی کے کر حیامیان پیر مجل دے۔

### تكبركرن ورخودكواوني سجصنه كأعارج

ے وفار باتا ہوں مجھیں تحریبا ہے (جدافت) کے بلا ہید محموں سے سامروفا م مرتے ہوئے اور ال سے بات مجھے جو بہ شرم کی سے راور عمیہ محمول ہوتا ہے ؟ اور سارے وہ جہ پیسے آسانی اور بھیر مطلب سے بداوا سے تھے جسمان طلبہ کا طریف اور تھی ہوتا ہے وال فامس و اگر ہے جو سے شرم می کی گئے ہے ۔ کو باق ایس جی ج عرب کا صال کا ہے ۔ بینے فام رہے کا شوق ہوتا ہے تس مگل کیک انگ شال ہو

نَجَعَ قَدُقَى الله وحرف الله و عالم سأره و رساحتان في جامت بِعُل الرسار بالداعة الدي الدام الدام الماسية المع العمال في جهت في مدرات و مهود الوجاعة والدي السال لا أن مات كانتم سفاله الدي بيابات أمال سفة حاصل بولي ب

> ع میں مرامید تابعت عراض کا کا انتخاب کا ہے۔ \* مشرکتک کے وہا ہوے والک مدت ہوستا ہے "

(کھی رے مطال ن چاہت کا مدہوناء کرور سوجانا ہے ہوئے واد مستقل مجارے کرتے ہیں۔ کے بعد حاسل مونا ہے۔ )

بد عمالیول پرحسرت دافسوس ہونا تعجب کی بات میں ہے

کا اُل مؤسمر ب کی باد کے بعد تھوڑی میں ہیں ہی بدائل ہوں ہو حدرت واضوں کرتا ہوں اور مداقات کے دریاد میں دورا می است میں دریاد میں دورا میں است میں است میں است میں اورائی میں است میں میں است 
المنجَوَيْنَ (يَسُ وَهُ وَرَسُهُ وَعِيلًا فَي وَهِ ٢٠٠١) كان بالدم درك من سعا

نخ آل ( حضرت ا) عمل باھ کے پونلہ سن گہرے ہوئے میں بعیدہ کے آبادی اور حصورے مواحظ سے - ھا (مؤسور کر مدینہ کے آج معلوم 195 ہے ہی مروری اوریا الل میشد عرب میں مشدرے سنگ والا استحد مشک کی موال سے مر مصورہ ہے سے بدخیال اللہ سے شرع مرتشم کا حوالہ موالہ کی بالا انجی اور حوالہ الی سے ڈورے والا سمجھ والا تشر ول ہے بیادا وادر میں بینا ہے

عُجْفِيقَ (م) مرسد تعد

### عشق كاعلاج

نگنگاگ صرب با مدمد عالی می آن بر ب که اینطویش مجھے تمد طارع افغاتی وار ن قاوات می آن کے کوفت مجھ میں مست تقریل کے آئی افتاع مجھے ہیا وہ او کہ تریان سے تکی مد ال سے جانے سکے بعدان سے ساملے روج سے میں میر سامیر می واکن طرف در بیر او کیا این کا خیال میری مجمود ہو ہو۔ میں ایم گیا۔ ال واقع در تیر سے میشنیش بارہ مرال تک کھی وہی اسانی بھی افدات بیروس جند ہا کس کی وجہ سے بہت دئی۔ ہی۔

وہ مرکی ، ت بہ ہے کہ ای وائ شام ہے افت سفر عمیرہ اسٹ علی کیند بہت تی تھیں تھور سے گھا ہے ہوساتھ ان کو میر کئے ہے کے بے مثلی تی حمل کہ کہا ہے ایک اور میرا اول تاہ عمل عمل میں ہے ہیں ہے ہی باری اور عمل الیا حمین تھی و کھی ایس تھورت کے دیکھے ہے میر ہے وہ کی طرف رہ بید انہ کیا جسہ اور تھورت آن آئے ہے ہے مو ہے وہ تھی بیس تھم کا رہ جاتا ہو محمول ہوا '' رگی اور سے تھے اپ جب اندگی سابک حمول سک مرش عمل جمال اور کا رہے میں سے صرف توسط کا بیسان تھور چھے میں انا ہے۔

ہر ہات اس کا معرو میرے ماہے ہے ہی آن وجہ سے بیدیش کلیف آگ اور مید اس کیف ہوئی کر حمل کی ۱۰۰ سے الدرمت چھوٹ گئی ۔ جن کی وجہ سے اس مورس سے مکان پر کنک کی اور مار میں چھوڈ کر معروبہ کیا جو را ب بھی ایس آگیف ہے ۔ جمرالحاتی تھیا ان کا بیان جد سے بیٹے سے عدد واسے اور مطل انٹر فیٹ کھینگائی کا مشرا اور آب کی مجہد تعریب ہو۔

المنظم المساوم ملائم الفرائي في في والت القراء كن بالتي الوالم الدين المرازع التي المرازع المساور المساور المس المنظم المساور عن المساور المس وقت بیس ستعدر کی کافت کیجنے دو رعنہ تعدیق والدیاں طاول مینجے اور ساتھ کی مرفعالمجی میجنے۔ خیکا آل العام کے جعد خدمت عالیہ میں '' روش ہے کہ آپ ہے جو چاہ سے کے لئے ویٹا وہ مایا قابلی ہے اس ریکن میں اس کی رمسا سے میجند می خورساں صورت ہے افران مید اور کی اور اس کے حیال ہے صیعت دار ش مرکعی

عِينَةِ عَيْقٌ الحمد مديد بروسرت الدِّعالَ الأَسْرَ على .

#### زیادہ بات کرنے کاعد ج

لیکیو آگ سفر الاکت دامسوں دیندگون دولوں شندهادوں ہیں ( پیسے ہوئے ) میکو صوب بات سان سے نقل چائی ہے۔ ( اگرچہ) معلم ہے کرجو چر و عمل اور یا فظا کرور کرتی ہے وہ راوہ بات کرنا ہے۔ اس کے بعد داک ہے سئے میں اسے کہ بیاد است بعدے سے بالکل فتر بوج ہے اور بال سے سرادری اس کے علاوہ کوں لکٹا اس شکلے۔

جَنِّ الْهِ الله وبالت كرب فاعلان ما عدار رياده والمسكر من العمل بريون مر وقره المقرر كو حاس ميس مرح و صور والت كران برايد أنه و الساود وجود عند تقررك وجائي . . كامقرر كوجات اجتمامات من في من المن الله والدري وبت شكل وكرود أنت من المراود من المالاند تعالى (المراح على المرافع المراح على المرح من المراح على المرح المرح على ال

#### توبيوز في كاعلاج

س کے مصرت سے مید کرنا ہوں کہ بعدہ کے نے کلی توہ سے ماتھ اس یا تھ مردامی بیال کی المت سے ایس تصرف فرمائی سائنس کی حالت مطلس الا جائے اور انابوں کا اثول بالکل مجوب جانے یہ الدو ایت حمران اوری سے بعد الارتقال ( ال و ) ایرزمت می اوالل کرما آرتوں والی۔ 

### اجنى عورت كعش كاعلاج

چین فیالگ عمل میک هست بریمی ماشق بول اور قیک می باست کے ساتھ بھی دینا مول سال سے پہنے نواعی جومالت تھی تھی ہے کی وی ہے سال مالت کا تام معرب نے (مالت،) فیش کھیا تھا۔

چَھُونِ ہِنَا ہے۔ آپ وی پرست کے ساتھ رہا فوراً چھوڈ دو۔ کر اس سے کوئی وزیادی مردوک حاجت ہوتو کم طواحد (جب لوق) ون عرب کے ساتھ ہو۔

ال مورت سے تحایری اور یاطی طور سے دورہ و جا کہ طامری دوری تھیں سے کہ شاتی سے بات کرد شاتی کی آجاز کان میں بڑنے دورشائ کو دیکھوں شاتی کا تہ کرو آر اور سری اس کا تہ کر اکسی سے سنو ساطی دوری ہے سے کہ اس سے تصور کا ادامہ شرکروادر کر تھیرہ آجائے تو اس سے میسرے کا سمی لگر جائز ، الشرقیانی ہے یہ مجل کرتے دور کر چدرتی شدیکے چرممی الد تو ان کے دکر میں مشولی دیور موت دور و س کو دوج کرداور پچرا اطلاع

> نَعْمَالُ: الْحَدِيدِ الرَحْدِينَ فَي سُبَتِ مِن صَعْفَ أَعْرُونُ وَكُمْ بِهِ مِنْ ﷺ فَيْمَالُونَ الرَحْنَا والشَّعَالُ الوربيارة فالمُدِيماً. فَيْمَالُنَّ عِن شَمَالِهِ فَعَالُ صَعِدِ عِنْمُ إِدِر جِامِينَ مُرَّمِ طَالِقَ مِنْ مَنْ كُرِيمَاً ومُنْ مِنْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ فَعَالُ صَعِدِ عِنْمُ إِدْرِ جِامِينَ مُرَّمُ طَالِقَ مِنْ مُنْ كُرِيمًا عَلَيْ

نَّ فِيْتُنِيْنِيْنَ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ مِنْ الْمُنْ الْمُولِيْنِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا مُنْ فُولِلَ اللهِ ا اللهِ 
نَّحَمَّالُ هَمُورِي بِدَائِت مَعَمَّا بِنَّمُ كُروبا بول حصورت تورِقر بليا تعاكر بر والدُّمَال (ورمات الأهابة قورت مطاحد كرك الله شعول كي الان سناداد و كرات تك باري مين آني سرتيد ے مدینا ہوں سے سال اللہ فا کر پایٹے موار صرب کے راتھ انا میں۔ تھی تھی می حدال سے جھوں واٹا سے ۔ ان قائمی کی مدرت سے مطاق نافعت برقمل سے 1 ہواں دائعہ مداری حالت پسے سے سے انچی تھی میں ارداء موال سے سے حصور کی آئی داوروں کی کا اگر سے دریا تھی تھے کہ وگا۔ اور خطا فار سے بارے میں لیا میدکھی کہ ان راستے بہل سکے

چیکی تین افردند اور تدبیری مدیری مادرسی اور بی اور بری بهت، بنگهون پر مدید دو چی بین. مدل رسون الله نیکانگینیکان دیکل د و دواد (رسون الله فیکانگینین سے قرار در یا ان کی دوا ہے)

نیک آٹ ال سب ( مقیافی ) قرار کے اوجود بہلی دب ار حورت کا خیال کا ب قوار بھی کیک حرات بیدا موق ہے ان کیک عزاد الدے محمول مول سے کم اور اومری حراب قویہ کرے اس حیال کودہ کرنا ہوں۔

تیجیوفیق یا (خال آجانا) فلمی مت مت کا مقدوست برای عقد موتا میت کم موتا سے بال انجام سے اوس فلمی مارست کی دو ترکت مع مارستی میرور آئی ہے جو مقد عالی کے تصویر (آپ میں مارس یا مارسروری سے کہ حب لیکن دو ترکت مع مستی مارکری اور فور میں واقاع کی کریں اور ان کا جا ان ای ہے اوالی مردست میں کہ فور حیال مودومری اطراب ماروں ر

عنگانی وزر بادر دار به ب بدر حاص مورت در در ب وطن درنا دو قد وزر مورت ب محیر ماه مرکز این به در بازش بازد

> ئىچىقىق جىر ئالقىدارسالدىجىدىيە ئىدىڭ تىرىپ سىسكۈنداندىجونلىرى

بَجِيْفَيْقُ مَ كَالدُ مِكَالَةُ البِهِ مِهَا مَ

لحی ل میرن نکاود باره س کے جرب ل طرب تفی صرور کرده بجسال

يَجَعُقيقٌ حراك الله و ك لله مرة احجا به

نَتْ لُنْ قَادِيكِ كَ وَكَ يَكَ مِرْتُهِ كُونِ مِنْ مُكَارِي مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن

تَجْعَلِقُينُ من مدامي أو السائلي التراس بال

یکیال (بلس میں) وہم بور تھور تھ سے واسی نے اور تو اس منت المانان

تختیق مای مدور من ش

ميكوال س عل شك ميل عد ك رمورت كساع ميد مد مد وي عاد كر والل (يعي المد

ع (رسور ورسال عدر)

سے مجب مادہ دی ہے۔ (عم) باندان او محد ال سے بائل میں تکی ہے۔ جب ان کا دیسہ والا ہے۔ مومل عمل سے سابعت کی کیامیہ بیدہ و مال ہے صور دی دکھ وہ اندائی و کون (ومرک) آمیر تاکی جس سے سکھید می تم جومائے۔

ا میں اس میرای علی محمد سے کہ اس موست سے ان دوری ہو کہ کی اس کا مامنا نہ دور اس افت ہے۔ کیفیت میں رے کی اگر پر کرود میال دور کھی جسر بدگی ہے کہ تاہ شاہد عداد رشای بالدا عاصم ہے۔

خَیْرُ الْنَّیْ مُورْنَ بِیبِ کرسائق بَنْلِق ( تحقق شریب سے تقیریتدی) کی برصے حصود کی درمت بھی حاضری ادر رہا ہے کہ تما وکانا قد الد نوائی کا شکرے کہ جب کا نیورش میرکی بد منابعت ہوئی۔ عدم سااندی عمرا کے برب جاست بڑی کرتے ہوئے انوائی کہ ایس بدہ کر سے اند فقل رہ میں جہدکہ " بیزامی اس رہ جادی بھی ایس جاکر انوائی فقل رہا۔ موجہدکہ " بیزامی اس رہ جادیہ برکی این ہے تھی ہے ، ایس

میں ہوجی اگر معن گھے ہوگی کی حالات ندھ ہو اورا کر سے جمعت پر بھائی تھا کیکوں کو اسے جمعت ولدے سے چھو مدند بازگر کا اور سے ان

البین اصال می ارد فرد تے اللہ کی کیس سے بائد کی کیس سے اللہ کی اور ہے ۔ (میکن مصور نے حس میریاں اور العددی سے ہیر یہ حال متالی کا عمر بدوا کردوں تا ماس سے اس

Asset Control of the 
کا افرانست بات م چھال کا تھیں ہاں ہو جو مرابع ہے جات

المُؤرِهما أَنْ أَبِ مُنْ أَمُونِ عَالِمَا مُعْرِيعِ عَالَبِهِ الْ

م الشم الكروات مران قراد خالب المساوية المراد ا المؤرض كراد المراد الم

ع فيقوخ جابينة إلى العامة

ا انقر کی گور ریسانت جالیس مربی سے ایعان اور گافته مقامیان انس کر اندی شهر ایک گیر انگاه است ریا او اعرام نیز کرند است ام بعد بینه شرکی گرفته بین کرند از استیار کرند کا کیپرورفاد رید سال است کرند است کرند است امار ساکته مورد کی گفتا اول اوران پرافرمشرو اول، ایکن فهو که روز ادار بین میساند. افوا کے است کا کوئ مقابع کیک ہے۔

جب ایسے گناہوں کو موجا ہوں ہو یہ تک میں '' تا ہے کہ (چبر سے کتاہ ایسے ایس کس) جنم کا تفایہ ہے ہوسے سنے کائل تیس ہوک جھ چسے نا اربال علام کے لئے اگر صوف جسم کے عراب ای کو ڈائل کھی جسے ہو بہ کہ ر وہرت ہے۔

ر مارات فی اندان جودتی کی حی را ایسا کی حدثہ حالت عزین ہے کہ جب میں جو مجاوز تی ایسال کی اسلام کی اسلام کی اسل علی فوظر چون کا اور اور ایک خاص فرار در رو انسان کی دارات کی است اگر اعداد است کی تاکی کا ایک اور در کے اور در ایسان میں میں ایسان در امرائی کی استان کی ایسان کی میں گئی است اگر اعداد است کی تاکی میں اور استان اس اسلام کی ایسان کی اور ایسان کی در امرائی کی ایسان میں کا در ایسان کی دائل اس کی ایسان در امرائی میں ایسان المیں اور ایسان کی اسلام کی تاکی اس کے اور استان کی اس کے اور استان کی اس کے اور استان کی اس کی دائل اس کی جو اس کے اور استان کی اس کی تاکی اس کی تاکی اس کے اور استان کی استان کی تاکی تاک کی تاک استان کی تاکی تاک کی تاک استان کی تاکی تاک کی تاک استان کی تاک 
ش کی فرش کرد ہول کرائے ہوئے ہے ہاک انسانی الکہ حدید کی جیائیں گزوا کرائے کی یا سے دن عکو جو الله موسیقی مالید شرائی میں جائے عمر کا پر تصریب کرائے شن بید محمد اللہ وجی وجید میں کسے کہ ایسا و حکم بیش قر کی کور کا کہ وسٹے وہ سائ کا سمیان پر اور لیا شن می کا میال بھی تھا اور کھنگی وعروه مورت سامنے کی۔ اید : دات کو حدی م آئی ہارجہ وئی قر ماقد سائر کی جب انکوکلی قواس کانز راول اونک کرد و عزاقا کرچ ہے مب اور شروع بار دائیکن والت کی سائی کی ہے۔

می شهر کی بند ان است هادی ناوی زیاده قلد اگرچ ایک درمد تک نمادی و توسید ساته دکتی بوش روست چی نشا برت کیلی آبیتر آبیتر انجد سر پیدی برگی کیمن وه فیل ول سنگیر کما

میمی در او یکی این کا مهامی عرض ملا دل شها ساید

اللی کردار ادر قامت کی بہت موجا بھت آئی فرائی کی سب بیدنا کدو بہ صور تھی امتیاد کی کہ برس ای اس المراف کی کرد ہوں ہی اس المراف کی کرد ہوں ہی اس کے دا کدہ ساوالہ کہ بیت میں آ داون تھ کہ اور المرف کی کرد ہو گا کہ دا کدہ ساوالہ کہ بعد میں آ داون تھ کہ اور بھی جائے گا کہ بہت کی دا کدہ ساوالہ کی برائی خود کرد کا مقاضا ہے اگر تکار کر بعد ہی دائی ہو جائے گا ۔ اجر رادی ہے تو دور یا کہ کا مقاضا ہے اگر تکار کرد بیا کی بہت کیا ہے دور اس کے دور اس کی برائی کی میت کیا ہے دور اس کے دور اس کے دور اس کی برائی کی میت کیا ہے دور اس کے دور اس کی برائی کی برائی گا کہ اس کے دور اس کی برائی کی دور اس کے دور اس کی برائی کی دور دور اس کی برائی کی دور دورا ۔ دور اس کی کرد کرد اس کی برائی کرد کردا ہے دور اس کی دور دورا ۔ دور کردا کردا کرد کردا کرد کردا ہے دور اس کی کرد کردا ہے دور 
ب بدخال ہوا کہ گل دور چلے جانا جائے کیک لک ہی آئی کل و بنے ہے مال ڈراو مائی کل گئی۔ مان اوق جانا ہے اس سے شرعہ جانکی وہاں ہے۔ جا کیا کہ نیس ترصر تک وہ رہا مالوں ا ہد والی کیل آیا تھی میں ہد ہے میں تھنگا او کیا ہے کی چڑے ہذرہ ہزدگی اوکیل گئی ہے۔ وقی در سے کھو گئے ہے مکا ہد دیک توسط یا ہے در تھنگا او کیا ہے کی چڑے ہذرہ ہزدگی اوکیل گئی ہے۔ وقی در سے کھو گئے ہے اور والی خال ہے دول میں کیلے چھی ہے واسکسل موجود ہے جھی دول میں میں کی ہوتی ہو ہے۔ اور ہے کہ کی عمر رہ کی ہیں گئی گئی ہے گہرائی جائے میں گئی آب لیے اور کی تھام جے ور سے اس کا اعظام

يك موحد عدالله حدى سكره روش وعا مرك الني يا يود ا مول كراس تادو مطلق اياتوال كر مجت

ر کی سے نکال اسے و دن دومری صورت پر ہو ہو موسان سب ماتوں کا فیصد مرد سے کی مرتب ہو کی داخیاں آئے کیس المد تعالی کے حوال کی دھ سے رہا ہو یہ جس اس حالت کا ظیار کسی پرنٹس یا کہلی مرجہ حصور کے مرتب عرص کے سے فی جرات ہوتی ہے ۔۔۔۔

امنا ۔ کوئی حال دب ہے گاہ اوش مشاق محوّل کی کہاں عمل کال ادب سے میر پر چھتاہوں کو آخوش میر ہے ایک حاص طرف عمل کشش کیس جوڈ ہے کیا دومرن عرف بھی اس کا خرودا ہے یہ بہت می تحقیر حال تھ جو افرض کیا گیا۔

میری محت بہت مچکی ٹیک ہے۔ معدہ کروں ہے۔ برتیسر سے پیٹے تھے مال گردہ سے درد کا دورہ ہاتا ہے۔ درش دور چیل قدی کی مرتبہ شروع کے کی کیکن چھوٹ گئے۔ بی سے فقاد صدیت کی کو کا ایس بوجی ہیں۔ چید تمامیر بھی دیکھی جیس کی شروع ہے '' خزنک کسی تعمیر کوئٹس پڑھا ہے۔ مصور کو اکثر تصابیب دیکھی ہیں۔ 'جش رور اور گوہر ہوکی مادہ کیے چکا بھول ۔ آئ کل کلیسٹول و کیے رہا ہوں۔ خرش عرفیس بھوں کیس اضعار سے دہت ہی دیچھی ہے۔ تام پڑھے سے ایک حال کیجیت بو جال ہے جو تھے ہیں بیش ایس کی ہے میر صول آئے ہیں ہے کہا کون موش اور کے عوال یا شعر پڑھے ان میں ہے جسم سے دورج تکل جائے۔ مین حالت قراش بال کے

ج مازے بعدایک مرشر مسلم عقد من ساتھ پڑھتا ہوں۔ فماز مغرب کے بعد تی مرتد پڑھتا ہوں۔ فماز من بعد آئی مرشر مسلم علی جانت وسلم اور پڑھتا ہوں۔ من کے اور علی و مرتبہ لاحول و لا عود الا مالله اور پڑھ موم ہے آب کریہ فولا الله الا انت سبعت لک انسی کست می الطالعیس کی اور مغرب فرم سرکے حد پائی موم سالم حول و لا عود الا مالله اور پڑھ موم سبت الله و مدم الو کیس و مدم المولی و عدم المصیر " بر مثا ہوں۔ ہر ماز کے اعد آب الکری کیک مرتب در فرموں میں معسمت عور عمید ماعد مد حریص عدیکم بالمومس روف افر حدم الله و علیه تو کلت و هو ایس الموش روف الموس میں العدم الا الله الا هو علیه تو کلت و هو ایس الموش المعلم کی سرت مرد راحت اور حدادیں۔

بیدیری مختلہ بعید بھی اے جومعسوں رشاہ فریاجی وہ کروں میں جاہتا ہوں اس (عجورت) کا حیال میرے میں سے نقل جائے و قادر مطلق کو گیادہ سمیاب پیوافرہ اس میونکدوہ آ پر چی<sub>ر ہ</sub>قادر میں۔ میں سید مصرا سے ہر عمل پروں دول میں صدا ادراس سے مول میلئونگٹیٹی و محسب خالب او صاحب 
بھیٹھنٹی شرے حوب توجہ و دہلی ہے تھیا کا منا پرجا کیونکہ بھے تک اس بھی بیک تھم کا معملہ کا رائے ہا مہری جا سے کو مارے کے کے بعدوں میں جود تو جو ماسائ کی ہے وہ ہے ۔

( سرعورت کے یہ ہے میں اگر ب اپ تھتیا اور اداد ہے سے محی اس معلی میں بجھ حصد میتے ہیں تو اس کو چھوڑ و بتے حس معلی کو کر ہے ان قدرت ہوں ہے اس و چھود سے کی بھی فقدرت دول ہے۔ اگر آب کے مقیاد اور اداد ہے کا آب میں و تھے صدیمیں ہے تو ہے بدید یہ حالت ہے اور سبت سے بر سے حال کا علائے ہے اور کبایدہ کی بید اج کئم ہے۔ اس پر میر بیجے ہیاں اعتم ہو سے کے شارع کرتے رہے

با آل حب (حمم ہونے سے لئے اسب آدیوری کے بطے اور ٹم ٹیک ہوا تو ب مبر سے کام میجئے اس صورت میں ( اسٹم کرے کے دوجو مم مداوے کہ اس صورت میں ) اس کے قم او سے مع بیجیے پڑ جاتا الند مالی سکے ایسد دور ( فی ) قد رہے والاے۔

> ع کہ میں اور حود اے محال شریختہ کا سے بعد گوں کہ دورے بھی ہے محال۔ ''

م ساری تو کے لئے اولی \* سانی مرض بگ جاتا تو صوے علاوہ اور کیا کرتے ہے بھی بھی بھی ایک سے تھیر نامس کی دورات مرجلی ہے

اس میں لک برای فجر سے کے حدیث شریب میں <sup>مو</sup> نا ہے کہ جو محص عشق میں مثل ہو جا ہے اور وہ صر حالت میں کہ اور اس ا المهم المهمين المهمي المهم المهمين م البيام أن المان أن المان الواح كالمان المحل محل بيان أنان كي راه توم مها الوقع إ جمیان و ت ہے۔ اگر روزل ماہمی ہو اواحترال مربری او جانے گا۔

ولا بالخلص بيا بداء سا باش الإيل كشايد مو يك و باجتد باش مؤجهة كالمرش من حوقه بد مويدهن من بدهيده الله المكل حارج بدهم سيده جايا وو

من حج وید ہے جس میں

ريوء كاعدرت

ين الله المستعدد المستعدد المستعدد المحتفظ المتعدد الم شر جاں ہے۔ خشہ معلق منتا کہ اس 18 ماہ مجھی س کے مجھے عالم بھی حور کے معلو سے کہا۔ ر الله الراحب برفيال السائد الله ي برايد ها الله في 16 من في وي الله الله الله الله الله الله الله ا 

تحققع ال من ميراند آراع به الرائد الرائد الأمام بيت محم المن من علاق مين المائد من سے راجو سے تفسور میں ایا ہے جسو تخلق سے سے جیائی بنانا ہے۔ استح بیب اسلام جهارت فأكسب مدران المستبحي عاربو القمي فانقصوا الواحي عالمل وباب طاملات ن علائل ہے۔ واقعاص موافقت ہو ہو ہائل جمل میں اور اندام ہے ہی وہ اسے ہوال ہے

ا ميرات ويت الرمون في والتحصيص "الته فيارات الرحال بالعدل الرم ۱۹۲۶ چی طری ۔ میں بدورہ ہا ہے۔ چی چیاہ بنایا ہے ۔ بلکہ چینے ہرے تھے راحل وسر ہے ہے کے واتال کیس

حال سے یہ یرایکی اور ماہد افراق کی اور اور کا ماہوے

ے جورہ کا شوت ہو ۔ رہے بہاں واس بیال کی موافقت دہیں ہوگ کا بہت ہیں مگر محصے بیادہ رہوتا ہے کہ جسے یہ جاوا '' آئا ہے ۔ ہائٹ کا معلمہ علاوہ ہو وصرف الدقعال کے سام سام حدیث میں دعایا ہے ۔ اس میں ہے دہرانہ مال اس حدیث کے مطابق تو ایس ہے گر اولا حصور اس کا عدیث تر ماہی ۔ اس مال ہے ۔ سے بدریال صورہ تا ہے ؟۔ معیر جوریس موتا ہے ، معنی بدریال صورہ تا ہے ؟۔

ا پھینے تھائی ہیں ہے کہ جم علیم سابعہ آپ معربیا اللہ الد ہواقا علیے سے بوٹ بول کے مار اول مے آ حرار جور قادلیاد سے اصرف الاسر سے عصال عمین سے اللہ حوال مار مول او تیم علال و تیمی

#### رباء کی حقیقت

عنظال ساہر وقت ہیں ہون ہے ، مدائد کرتا ہوں کیک تھا سائے تھی سار کر سے عاقل سا وسائے ہیں۔ وس جابتنا ہے کہ ہا ہے کی اوسطوم ساور جہاں بلا ہو تھی گل سے اس کر کر سے عاقل میں ہوتا ہے۔ چھوٹ جاتا ہے ۔ اس کا مختلیں ہے کہ ہے کہ صوار کر شاتا ہے کا وہ تر ساتا ہو ہے کی طرح چھیا ہے کا رہ ہو امین مرتبی ہیں شمر اردو سے ارتو یہ ہی محکول پرانظر ہوں تھی اوال سے چھیاتا جابتا ہے ۔ اس ای اس می میں (تعوق براعر سال ہے۔

اس ب فام من مدائ ك رايد شهور، بالإست محبوب العلي عدو عل الدين الهموت محين

نگال، عیب سے بھی فرت ہے گئی ربھی ہوئے تھے ہے۔ روس میں کے حدور ہیں ستای کیں ہے مجھولانا موگول کی ان باتوں سے وسٹ اور خرب ویا ہے۔ معمولانا موگول کی ان باتوں سے وسٹ اور خرب ویا ہے۔

فيخيقينق مهدب عالت بهد

مختلات محی نہیں۔ میسی دید سے اور اللے ان میٹر ہتا ہا تھا جدیل آٹا سے آسائیں ہوا ہیں اندائیا۔ وال کے 11سے وقت وید علی کل آف میں سے اسرار میٹا ہوں۔

میشوانی او کا تھیقت مطاب سے حوام جسمان عبارت میں بھیونان عبارت میں ہوں سے اندراہی ہوتا ہے۔ انوائی کے عالم او کی دومرے سے مطاب موال ہے۔ در پیکر کا حصرے

جوالی مادن نقیمہ ہے ہے ہوا کہ کا اطباری کا ہوگاں سے جائے کا کی ممال میں کا انگیار کی گھا۔ کی کوئی سندی و سندانسان ماند العابات کی سے محمد بھارو ہے کہ ہے حص بین کی 18 ج ہے ۔ محمد ہے۔

نگی آن اور ان گرارش بیارے سال حاصار کو توجوف سائے سائی ان کامل مصاحد میں ماں میں کو اس مصاحب ماں میں کو اس کے اس اور دوس بدارے کے مصور وال سافر موالے کا کہ چھور دونا کا میں اور کا کمان ایسے کو کاردو کا اور اور ان کا دوارد جوجوے کا اس میں اس میں کسائروچ این اور مقتل کی کی مصادب ہے دریا کا کمان سے کی کو دوست کا اس اور ان میں مواد کا میں مصادب اسام میں دور اور میں کے دارے میں ایوارد ان ان اس کا ان اس میں اور ان کا اور ان کی مصادب کی مصادب کی مصادب کا انداز کی مصادب اور کا کا انداز کی مصادب کی دو دور کا کا ان کا انداز کی مصادب کی دور ان کا انداز کی مصادب کی دور ان کا کہ کہ کا کہ کی کے کہ کا کا کہ 
چیج بھی اس دھان طالب سے مقصال ہا دگی ہے ہوگا۔ رہ ہے م یہ ن عرص ہے ہی چیل ھا جا ہے۔
رہے ہو ہے میں صورت میں ہے جب ک کو اللہ ہے ہی رہ بیت مور پھیشت میں پیال اور قبل ان وعلا ہے رہ بیت سے شکل ہوا ہے ہے ہوتا ہے۔
رہی سے شکر موتا ہے دعمان علی رقمس می طاق ہو اور ایک کھی تو اللہ عمان ان ور ایسی ہے ہے دوتا ہے
چرمی کے بعد اپنے سعمر کو الدور فی فائدہ نے ہے اور عمل کی افتاع میں میں مدید کرو ہے حدالا کے اللہ واللہ میں اور می کے دوتا ہے اللہ واللہ میں میں اور میں ہے مدید کرو ہے حدالا کے اللہ میں ان اور ان کی طاف کی طاف کی کو میں ہے۔ ان سے تا ہے تا کہ ساتا ہو ان میں میں میں میں ہے ہے۔

ر تا میں اور معتمد اور ال بیب کرد الاور تا اور میں اور میں الورٹ ای مقدامہ کی حاتی ہے اور بہال میں اللہ المام العد شامل کی السامر میں میں الدرع کا تقصیر منتقل ہے دوجی این اٹ ہے ہے

#### حدری غصہ آے کا عدج

تحتال کے در مرب عصبہ بہت ہے ہے ہی کہ صل باج بتا بران اور ت برے اور محصوبے سے طریقے میں خوا کی کیا ۔ ستار میں و صرب سے بعد بائر روں کے تے بید ابول محل مٹ میں ہے۔

المنتخصيق ميدون مو السائية طبي المساء والتقل المناه الدائد الدائل المن بالمساعد الله الدائر المساعد الله المساعد المناهدة المنتهدة والمنتهدة المنتهدة والمنتهدة المنتهدة والمنتهدة المنتهدة والمنتهدة والمن

من بوسرة سے اس سے دور میلے عالم احود باللہ بر صناع بی خطان اور اللہ شائی کے عصد کا حیال کرنا میت درگار سر مرکی وقیرہ بک عرصہ تف و خصر سے مارے شار اید یا تھی و سوب موج مرافقیار الما جائے گئے۔ عرصے بعد مقد (الی کی میاد سے وجہا وقا است سارے ہے۔

#### غصه كاعدج

یکی آلی۔ جملے پر طعرکا انتظام ہے کہ تک سے ہوٹی وہاس بھی ہیں رہنا ہوں۔ چھیٹھیکٹی نے منگا ہے میکن چھے می اس خصر کا تختہ حشق مانا تی جیب کر آپ سے دومروں پہ خصر کو سے مجھے ہے۔ جورہ طریقے سے اطلاع دی حمل سے چھے دی ججھے ہوئے ہوں

ے ہر جانے مرکب توال نافشن کہ جانا سریر باید المائش تشریحانگہ '' ہر جگہ چھافیل ہے کرنا یہ وقتل سیکیٹنی پڑی ہے کہل میرے بارہ پی فرحالیہ''

(میں ہرمگد ایک ہی جال گئی چی جاتی کہ مرائیک پر غصر کیا جائے گئی گری مگد تھے۔کیس بھی کرنا چاہیے۔) نڈ آ اللہ علی کا دور میں سائل کی ماہور میں معرود دوس را کر اوجال ک

نتی ک خسر کی اجرے رہے مان گیرا ہوں میں معرت دمیرے لئے ادعائرہ کیر۔ جُجِنِینِینی حس ہے، مائرانا ہو ہیں۔

مِيُولِكَ عَمدة علاج مِناه يدار

جِنَا فِينَ اللهُ الدِيدِ مِرَدُ مِن مَكَ فاده وفي طابعُ أَيْنَ بِدِ حَب عَلَى البِيا ( لِينَ اللهُ و الدَيرَ ) الكركر اللهُ اللهُ اللهُ الدِينَ اللهُ الله

سکی اور سے دیل وی میکندی میں ایک باشی مردیت میں حمول دید سے ایسے وقت عزان میں میں بعد موجان ب. گرید تھے می اس سے بہت کا بعد موں سے مجرب جاہتا ہوں ماعمدال و میاسددی اختیار ) مو سائر سے موقع بر معد سرمجور موجانا دول

حفرت سے اس کے جواب میں تھے چوہاہ تھا کہ متطلعہ الکھنے برداشت کے احبر ہے کا ورا میر سے حمرت متطلب ممرا سے کے بعد موصلہ تا ہے اس کورک ہیں ملکا موں ود گرروں ہوں قابرت میں تنظیمے بولی سے امیروں کوئی مناسب مدیر بنائی تاکہ اوس کی احداث برعامے ہ

ان كرما توريعي وص حكومه صدق كل تا عداد جب تا جاتوان شما كرى ابت دور سد المساحة المستمراكي ابت دور سد روم ساعد مادو كلي والات بكرجب كول الى مود اللي دواد بالات التي عليه بسبب التا بالمساحد المساحد المستمرة المساحد المستمرة عليه المستمرة المساحد المستمرة المستمرة المستمرة المساحد المستمرة الم

الخَالُ مدوش جوب بي الرس ك بات بي ال كروا وابتاك.

- 🕒 میر حالف بهت ی 7 ب سیگی مامت به میگ جی سے۔
  - 🗘 مزائ في يزك و فصرودا عد
    - 😉 مواج کل جلومازی پیرے ہے۔

م کھینے 🗨 و تقد کی مرح ال کروری کی وہ سے ہے (س کے انگ) می طعیب سے مقودہ کرناچ ہے۔

بھیوائی تھے فعد بہت 5 تا ہے جس کی ہوئے جس فرد کی ججود ہوں بہت کو شک اعلی فعد اللہ شکا ا کروں کر فعد کے وقت یکھ خیل میں رہنا ہے فعد ہے بعد اپ رہن تو د شرعندہ ہوتا ہوں۔ کبی جس میں ا وی تک ( فعد کی وید ہے) ول جس ایک بچ جے سالگا ہے۔ کبی جس پر معد کرتا جوں اس سے معال ما گر کیا معن آذکوئ پچ تو تک ہوتا ہے۔ بیمعوم میں معنا کر حس سے معالی میں ہے وہ وہ اس سے موقد کرتا ہے دیر ہے اوپ ( مروت وخیاں ) کی وید ہے معال کرتا ہے۔ کی اٹرکوئ پر قعد آتا ہے اور اس کی اندوارہ موادی جاتی ہے جس کا تھے بعد شری آخوی ہوتا ہے کیا کرتا ہے ہے ؟

جَيِّنَ مِنْ فَصَدِ مَدَ تَعَوِيْ فِي مِنْ مَنْ مُرْتَ فِي عَرورت مِ كَرَّسَ رِضْراَتَ اللهِ واليهَ ما مع من ا ويا جاره إلى التوديال من يشد وسنة الله من أو العراقي الرجاعة قرال كاعلاج مِن من يه هوات جناسها معمول من وكافل من .

ب فلہ زکیا ہے۔ کہاں ہے شہرول ہے موس تیں کیا ہوگا کیوگرا ٹہاں کہ اس (حالی ، تخے ) ہے میادہ کاشم تیں کیا گئی ہے کہ جوہ بی طرف سے اس کو ان سے دائش کہ سے سے اس معافی استحدیدہ احتیار کس ہے قامی کاشم کا گئی ہے۔

یکنے الل بر عدد کے مسمولات کس کورو کی وجہ سے قریق آھی تقلد اس برخودوں سے اللہ عالی کے فقتی اور جناب کے باللی فیش کی بیرکست سے السیع معمولات کرد ہا جوں۔ '' کورو کسی کا بیٹر کرتے دیسے کے لئے وہا قربانس ۔

بدو کی هم کے کتابھوں میں جال ہے۔ گرفتام کی اصل جا وہ کتاہ لگتے ہیں بہت کی ترکیبوں سے ال کتابھوں سے چکا جا ہتا ہوں لیکن تین جاروں سے ریادہ پر بیع سارہ ملک الان دووں کو چی جائیں واکس کر قبادکا ہیں۔ اس سے (عوش کرتا ، وں کہ) براہ کرم کوئی ترکیب (ان کے جھٹا سے کی ابتا کی تاکہ بھی اس پڑھل کر کے الان ووٹوں گرنا جول سے بچکا ہو وی۔

پہلام کی فصر ہے۔ یہ بھے ہمت نگ کرتا ہے۔ وقت رہے وقت اور کن ویا علی شی کیو کر سے محل ویا ہے۔' 7 میں شرصد کی افرانا ہوں کہ اورو کہ لوگوں کے پائیں پکڑے پڑھے۔ بھون پہلے کی سند بھی تکمار کرتے ہوئے مماہت والے مکت وسے کی وجہ سے فصر کی وجہ سے کرکو ارتا پڑا اور معالی مکے لئے بن پہاتھ وکھتا پڑا چرکی بوزی مشکل ہے معالی موں

دومرا مرش بداخرن فاب ال دوون مائيس كفتم مدجات ك في تكون تركيب تحرو قرء يسقوى

امیر بیاز بناب کافرریکل درگا

نتیم کام یر رس کدوکی وقت مقرم کرک ہے جیوب کوس سے رکھ کو سوچیں کہ بین اسب سے رہ جوں اس سے تکم کی جڑکٹ جائے گی عدر تکم رہی کی وہ سے پیوائوں سے ایس عصد آسے تو بر حیال کریں کہ تو تو سب سے بر سے میں سے بیٹے سے بڑھے تھی بر تعدیمیں کرنا ہوئے .

ام ما مرض فر بدنظری، کاعلان میں بہت مارہ یہ طاہر ہے کہ یہ فقی رکی تھل ہے۔ سمر جو یہ کو جھ کہ ا اور میں میں اور جو کو اعمر کار کسی میں گئی ہے۔ یہ ہے اسے اور اس اور جو از گاہ ہیچے اس جا ہے۔ اس کا و بیکی است میں مداول ہے گئی ہے۔ اس کا و بیکی است میں مداول ہے گئی ہے۔ اس کا و بیکی است میں مدافر میں کو ملک ہے اور اس و کوس مے شرمیدہ میں کا قل میں صالے تھے شرم سیس کی ہے۔ اس میں مدافر مان مدافر مدافر میں کہ ملک ہے اور اس و کوس مے شرمیدہ میں کا قل میں صالے تھے شرم سیس کی ہے۔ اس میں مدافر مدافر مدافر میں کی ایس مدافر میں میں مدافر مدافر مدافر میں کا مدافر میں کا مدافر میں میں کی ہے۔ اس میں مدافر مدافر مدافر مدافر مدافر مدافر میں کی ہے۔ اس مدافر کا مدافر مدافر کا 
خیالی جب میں دہاں آخر بہ مجون ایس می تواج تو اُس بری بری برئے سے کہ کیسے تھار جون کے جِن ولی ہی کرسٹیں مجے سے بدجس موک یہ کہتے جیں ولی سام کئے اوک شکایت می کی وجہ سے موقی جوج اور شاہ صاحب کہتے جیں بھٹی ہم سر بہت تکلف ووں ہے سرد خدر آ اسے لیکن چوس کی کھا کر دیپ رہتا اول ایہت پریٹل ہوں مملی میں وار سے ور مکانا ہے اللہ تعان اس و بات وجوں قرار سے رہاتے مہریاں سے موقع پر تھے ہی کرنا جا ہے ہو ہر سے مرناس مونٹا ہے رش اس باقی رو

بھیکھینٹی فران اوگوں کے بیر ہے ہاں ماہ صوف میں دجا ہے ہے کہ دیاؤکٹ میری تحمیر کرے میں حادثات اس مختبر کے قائل آئیل ہوں۔ یہ جھما چاہئے کہ (را ماسے کی یہ اردیائی طلقا سے جمل قوال جیجوں کی وجاسے جو مجھے معدم س، ال الأون كومعظوم تيل الراس وراده وتشير كالكال جول

## امردیری (نوجوان لڑکول سے عشق)اور فرائض کے چھوڑنے کا علاج

مُسُوَّ الْنَّ بدد بنا بهو تباد حال الاش كرتا ہيں۔ يہ قبال فاہر كرستے ہوئے فيص شرم آتی ہے كہ مير و سك برك حالت ہے اور ش صور كے ضام شرع تار على بين الله الله الله كا اور كام شال الله فكر كافروں ہيں ہیں۔ رئيس مات یہ ہے كہ ) صور عالمے دوحالی طبیب ہیں وہ جہاں كے داونا ہيں اللہ كے اگر صور كو بات ر بناوں تو صحت كى كيا اميد ہو كئي ہيں فيصال فيال كو بناتے ہوئے بہت سے فيالات نے اب بحد روك ركھ كرش سے سامار مي فيالات كور و كر كھے بيادالہ كرايا ہے كراب (ش) اعتبار سے كافر ہوئے كي بول كا اور صور جہ كھ دون ترويا تو اللہ كے ان شاہ اللہ كرايا ہے كراب (ش) احتماد سے تيل ركوں كا اب كر

حضرت الله المند جب المن به والله معملات المستقد كافئ قمل المها في الميان الميان والمين أو المين أو المن المراود أو الله المن المركز المن الموسطى الوسطى الوكول أو المعالم المسكر المين المين المين المين المواقع المواقع المان والمراب المن أو المستقل الاراب المستعمل المواقع المواقع المواقع المين المعمل المواقع المين المواقع الم

اندر کی حالب مید ہے اور لیاس علام ملحاد کا ہے اور عقائد ایتھے لوگوں کے جی د فرقس مکا ہوتا ہو، اور ہاتھ شرمجوٹ عیست صدر مالی منتصب وازے کی عمیت سے اور اس کی آجب کی بات تکیر کا اعتقاعیہ

الاس حود کی بیادران جیرے اللہ جی ان عمی سب سے بازی بنا الفیالاکوں کا مشتق بھیرے وں بھی موجود سے میں موروز وال ان الانگی ہے۔ ایک جینے سے ان کی احتیاد کر دیا بھوں کر جب بھی جو جا سے اللہ واللہ کے اللہ بھا سے ان میں کا لی دیا تک جلی واقی ہے۔ (اور اس احتیاط ہے) جو یکھا کھیٹان پیرا بھاتھ ہے سے حتم موجوع ہے۔ کی سے است مدر موتا ہے۔

ب ے بادہ اوالی ہے کہ جب الاقتاق کی طرف ہے کچے حامیت کی ہے جیسے ہوئے ہے۔ ہوڑ اب المحکم ۱۱۰ سال کے کہ مادہ کی پیارٹری اوالی ہے وہائے گئی باشکل ہے وہشی معلوم ہونی ہے اور از کوئی کی مجب کئی کراہ مورانی کے کیس میروز مے بعد وای ویک مال، و میں لوٹ 🗓 🚅

ا گرچ محصار مدخواتی کی محبت ای کیفیت حاص میں ہے لیکن اب آدور میک جابات ہے ۔ الدخوان ق محت ارش مح جائے اور ایو سے محت افرات ہوجائے او حب تک ایاض دیا ہوتھ ایاش محت اور میں گئی۔ الدخواتی ہے ہے ہو

تَحْیَقِنْتُقَ وَابِ یَا اللهُ مِن بِینِ کُلُ الله معلی در در موس الدن فیس سے دایوی کی در باست سی ا ایر ( ایل میں آپ کے واقعال ہے)

ں ماد اس اوکین بڑھ سے ایس پہنا تہ اس کا عاد ہ رکے سیاسی ہیں۔ اس و تقسید والو اس طاب ماد اس کا بھی اندازہ مرک ال ماد اس کا بھی اندازہ مرک ان کی بھی فضا کر بیل ماتھ ماد اس کے ادارہ ایک ایک ردر اور چید دوروں کا آعادہ ایس ساور وال سیکھنا ، دبیل داخل ہو بھتے ہیں ایس ساتھ ماتھ ہا سے مسلس بھا و کے دکھوا و حوالہ و سروالہ اس مار اس اور جال اور اس میں اور تکلف اور در شی کر ادارہ ہوا ہا کہ ایک جال موراد الجال ہو ہے تہ اس مروالہ اللہ اس اور جال ہا اس اور جال اللہ وہا ہے تہ ہم مروالہ

ا اطلاق رہ جدار رہے اطلاق کا کا تاہ ہے ہوت ہا م اور رکے راور ( سالہ انگلج ہے مطابعہ میں مکان کھو۔ حقول انعاد چھے یہ موں ان سکناوا مریب یا احاصہ اور سے کی لاکھی مور مجم اور کر ہے ہی قدرت ہے ہوہ اوا مریبے کا بیانی اور عود مستنی گرزت وفی موسے است نے ہور ان اقوال والوں سے نے بیانا استعمار شرید

مسمدہ عرص دون تعلقات کم ترور میرے مواحظ بیش کھو فرصہ سے اوفات میں (مجھ ہے ) مختل یور ( بینے کے اصابھی کر سے بھوش مجی و ما آنا الان سال شاف الد تعلق میر کدفان شان ہے۔

#### خوش مد کاممنوع ہونا

النيخ الآر معن بررگ ہے جن کر بوهشت میں ہے بررگ نظر میں 'نے جن کو میں کی وجہ ہے (ال لُول) ۔۔ بررگول کی طرح تفقیم کرے دور الا پر و سر اپنے کو کی جائے محر بھر کی الیا کیا جائے و کہا ہے کہ ہے اور حاتی ہے؟

چھائے آئے۔ ان کر صرف ٹوشلد کی دو ہے ہوتو تلع ہیں۔ گراں کے مشققہ کی کی دھمتی ی تقصال پڑھائے۔ سے پڑتا ہوتو جا رہے

### (معمولات ك) ناغد بوفي يرغصهآ فكاعلاج

نظال السوكودور مداريرى) حالت بوفيك بداكؤ جب كل شتر (شروال) جركوم عن آنى بيان المرادول المركوم كان آنى بيان أنى بياة شهوت كى رواد فى اوجانى بدريكون في مت تشك بي مهد عرص مداى طرح اوا بدري من من المرادور الماري المرادور المو بدير مجى برياضة كل بيد

نجَيْقِيْقَ اللهُ فاللهِ عِنْ وَقِي عِمَدَ ہِدِ جِنا او مَنْ مِنْ اِلْ اَلَّهِ مَنْ مِنْ عَلَى اَلِمَا اِللّهِ اور جَبِ تُعِمَة كاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عِلَى عِلْمِ بِعِلْ اللّهِ مِنْ اِللّهِ مَنْ اِللّهِ عَلَى عِمَدَ كا خَوْلُ اِللّهِ اِللّهِ مِنْ الْهِ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عِلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى عِمْدِ اللّهِ عَلَى وَتُعْرِيرُ وَالْآَلِيةِ لَا مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى

يَجْوَهِينَيِّ (ويدمونَع بر) مديني بيرنا جاب اورول سديني من كالاجد عافي جا بيند جس الم آمال طريقة بيدية كدنيال كاوردو مري طرور عند كرويا جاسد

### شہوت ( خواہش ) کا علاج

نَخَالُ اَبِ جَدِرهِ بِ سِ حِالَتِ بِكُومِنِ بِ الآثِرِ بِ كِنَّ هِدِ اِن بِيزِ كَلَفَ عِمْ سَ بَ اِنْ شَهِلَت ( قوارِثان ) كَلَّ عَالَ الْعِبِانِي عِيمال كُن كُانِّي سِ مِناكِ مِن عَلَيْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ اللّه سَعِيمًا عَلَيْ مِنْ وَقَالَ الشَّكِ مِنَا عِيدِ

میکنیکی آن فاعدی می وی بهت سے بقتا او سندان بین کے کما یہ سکوانت اور شہدت کے نام کے واقت اس کی جاہد کے میں کہ سے کے واقت انجی است سے زیتا ہے بچا۔

خَالَ الله الألول والمساعد على الريدى والمساعد على والكرام عن بول بها أرجى الأركال بالخريز والى

ہے قور میں بیدالدے بول جمل سے مرف مدیم بیتا ور۔

م کینٹینیکٹ کا میکن چھرو جا ہے۔ ال می قارش رسانی ہے جس لا آمان میں بیارے راورو سال کو امار طرف فوریز کا جا

# فضول تعلقات چھوڑے کی تدبیر

نگآل افوال براید ارمیز طبعت نقافات به به اس بهدای می و سد برات و دند کی به شخی بول به در براید به داران که وک میگیر معقالات او مادوم نزمت ( فراید امراد ۱ کا تول و به این این این به این مرور و با در بازی در مازان و تارا نیس بی می می ترویش شال به این این می می این می این می این این می این می این

> ہ تا ہوئے ہوئند کیو یا حال ، باخد تر سانہ ہیڑی ۔ خوچھنڈ بیدال سام جب تاب تیر حال ۔ افسانہ کی رسے گا تھے یہ پر حال۔

> > من تجبور، وب ال كوام جوار الساق

کھینچینٹی وال میں تا میں تاہر صالے کے جو ب سے ارزبان سے بیاد عمل ان سے قائل میں مواں معالف کھی

### مال کی محبت کاعد ج

كُتَّالُّ - موضيهاني الله ومستنافي لا الدين متعاديده بطور بقائه

اب ہو ہے ۔ اور موں سے بعد پا طلب بوس کرتا ہے کہ فقر بندہ شہر ہیں معلوم ہوئی اللہ ہوئی اللہ ہوئی ہوئی اللہ ہوگی ہے۔
 اللہ پاک سم ممانا گاروں کے مر پر فقر سے کا باب باق درکھے آھی۔ ان وہ اللہ وہ ش ایک محت مبلک مرحی ہید ہوگی ہے۔ دہ ہو ہے ' بال کی بی خواصل مر سے کی بست گردہ ہی ہے ' کی الی بدیر ہیں کر سے فاول ہو ہا ہے وہ ہوئی ہی ہے۔
 بی بنا ہے در میں ممانا ہوئی ہوئی ہی کہ حس میں وہ سے ہوئی ہے۔ امید سے دہمرے وال کی جا یہ فاق میں میں گے۔ یہ جمہرے وال کی جا یہ فاق میں ہوئی اور ہے۔
 بی بی فاق میں میں اور ہے۔
 بی بی فاق میں میں اور ہے۔
 بی بی فاق میں میں اور ہے۔

يجحظيق عال وير

🗨 يەرىكى كىمجى كال 👝 يۈن، موچ ھاست

📵 ال ب بيابيدن كالعدائي و بدر حي م الماي ب ماب بدر يا س مي الت راستواب

— € يسرفربيكندي ] = -

ے امراسالوا فرارساک ہا ہے۔

نے آگائے۔ اسم کے اعد جوجہ ب ور مندر ہے جن ان کو اصلاح کی آگری ہے۔ اعد ہے در) مومید علی آگری کرتا۔ مول

علل کی جیسہ مادہ گل سے گم اللہ توں وا مقاشکہ ہے کہ اس کی وہ سے کی دوام کام آئیکن آرٹا ہوں اور ت ای واجب انتخال میں کہ تاہ ہ سے جو ہو گری کرنے کو نے میں وہٹو تھوں ہوتا ہے۔ نام دون ( یکھید و چنے) اور امروں سے قرش کی گئے ہوت نوسہ بنا سد ( میں ایک وہمائی جن سے ٹاکہ کی ہوں آ حائی تھی کے معالی کے موالی کے موالی ک ہے کا س ادب سے برچند راحوں موٹرز فائیک متا ہوں جیسا کہ وہم سے دکھی ہوسے رہوسے کا پاکس خس ایک کرتے ہیں۔ کرتے ہوتھ ایر بھور کرے ال حوں کر ہی گزشتے ہیں۔

المُتَقِيقَةِ (آپِ كَامِنْ سال وحة كَالْكِل عِلْمَا العَمَالُ كَامِنَ هِ

# بغیرضرورت نام کے ساتھ نبعت کا مکھنابر ہے

ین آئی تماز جو کرفام می قبل را حسد بست می خاند یکی فراس مجید ساهم و ش (انتظام الفاظ کی جم دری) کی دفت می مشتول به مانا اول به اکثر راحات می به حال چین را سامت ادا دو قوجنات کسید کام جمهوری سے تجاہد تی جال ہے گر اس میں استخدار آغیا کہ کلفت جا دورو حمادت ادائی کرجے تو تعدقو کی دو کی دیاہے یاد تبد ہواں کہ کرای میں استخدار اسلام کردکر انتظامیں بچارے جی درج جی درش کھے جاتا تھی سے جب دورہ تعلق دیکی دوروں اوروں سے الحال کی معلق سے استحد الاقب یا ہے دور کیاں میں اور کیاں میں اور کیاں ہے او قبل فرات سے جمعن ہوں (آپ) ایونکہ طبیب جی اس نے عمل یا سے در کیاں میں ادار کیاں میں ادار کیاں ہے

\_\_\_بال حقى مست كداس فافاتده كام يكراس من بركي وفول عداميد مب حس كوسب ومحقة بن والسلام

### غصه برداشت كرنے كى فضيلت

نخیّال (میری) طبیعت فی حالت بہ ہے کہ اگر کو گی تخص ( مجھے) کوئی فیسیات بڑا ہے تو میری طبیعت اس کا جد مینے کو بہت جاہتی ہے۔ القد حالی کاشکر ہے کہ پہلے تو ایس کر بیٹا تھ آگر ہے برداشت کہ بیٹا ہوں گر طبیعت بہت مترود ( فکر مدر پریٹال ، بیٹی ہے۔ صور ہے وہ جاہد ہوں

پھیکھیتی ، دش، اند ( آپ کی ) حالت ،بہت کچی ہے۔ ضعہ کو برداشت کرے سے جوٹردہ ( فکر معدل اور پریٹائی ) کی شکارے بھی ہے ( اس کے یا سے چس موص برے کہ ) برداشت کرے کی فسیاست اس ثر دد کی وجہ سے می ہے۔ گر ( غصہ مرداشت کرسے کی وجہ سے ) پریٹائل سہوتہ برداشت کرنا می مداور طااصہ یہ کہ ہرکوئی بری حالت نیمیں ہے۔

## گنە كونقصان دەنە تېمجىنا شىيطىنى دھوكە ہے

نتی آلی ( دوسری دید) عوض ہے کہ حقر کو گھناموں کے دوجائے سے اللہ کے ساتھ محبت و تعلق میں کی ٹیس آئی ہے ، مرحمیت عمل کمی موٹی جی ہدر پر دو موادات) تا ہے تو بہ حیال اس کو دور کر دیتا ہے کہ کیر ( ق) اس تعلق کو اسپتہ لیک قبال کا نتیجہ کھناہے کہ حمل میں برے کا موال سے کی جائے گھیٹ ( مکلہ جو پکھ بھی ہے کہ شش کے بھیر اللہ تعالی کی مطالبے رکمی و مقتص تھی ہے اس کا دونا موقوات تھ اور سری جھے تھی کی کے سے اس جس کی دوئی

اس کے بہ ب میں کیاار شاد ہے؟ کہ کئیں پر جیال گنا ہوں پر جرت پید کرے والاتو کئیں ہے۔

ہم تی تی تی کہ میں کیا ارشاد ہے؟ کہ کئیں پر جیال گنا ہوں پر جرت پید کرے والاتو کئیں ہے۔

ہائٹ حم سے باطل مراد ہو کہ شیطال کا احو کہ ہے۔ یہ بات طاہر ہے کہ بدے کی اللہ تعالیٰ سے محبت الاحد تعالیٰ کے بدے مجت کا مراد تعالیٰ ہے محبت کرے کی احد سے محبت کرے کی احد سے بہت کرے کی احد سے بہت کرے کی احد سے بہت کرت کی احد سے برائٹ کرار ما مدی اور ہن استحقی دووں صد میں اور ہن استحقی دووں صد میں اور ہن استحقی دووں صد میں استحالی کی محب بی جس کی گر زند ہے کی اند تعالیٰ سے محبت میں جس کی آئے گ

۔ ( آپ کو ) جو کی محسول تبین ہوتی ہے وہ تعلق کی حقیقت نبین سے بلک تعلق فا وہم ، صبال ہے۔ اس سے اس سے اس سے سا عامت محماد پرج سے کا سب مرور ہے۔ معاصر رکے محماد واللہ تعالیٰ کی نارافتنی فا سب صرور مجھے کیس ما عت کو مال بر من جو جو يكن محمد روند من ال و حد ين اليه " على المراح الوص الم التكل من الدوال المسكن من المراد الله ا مرد الله المال المدامن أمينا الدمن منطق

### نضول دنيادي مشغومينو ب كاعدج

نکھائی فرور مربی عام ہی، عالت رہے کہ پیشا ہوا ہا مدول کے طرب تو رام میں در ایادی کا موں سے خی ایس ایسان میں اور این عدد فرم ایادی مشہور میں میں کمانے ور اس کے مقدم میں وقت ایادہ کلا ہے۔ ایس مراکب میں میں میں کا ہے۔

تنجیقین میں بادی مشعوبیات میں صروری تیراتا عصال دو تین ہے حصوصہ حب کہ راتھر سے کہ ماتھ اس واکر فصوں تیراتا فصال میرین اس فاعلان کرچہ تلیف کے باتھر موال اصوبات وجیوں بنا ہے۔ مختاک (تیب من) عالت بیاہ کو افسان مرتا ہاں چیزہ ہا، سمال وجع سرے وہی جابتا ہے۔ تیجیقینتی اس فی مثال لکھنا ہوئے۔

# گن ہوں کے دسوس کا معات ور<sup>نف</sup> رکا می سب

خوال میرے بہ بہ اسوے بہت بہتے ہیں۔ کی سے کہ رہے واقع الاتے ان تو الدائی الاتے ان تو الد الدی اپ ا انسان ہے ہی ہتے این محکم معلوم کی ہوجا ہوں والد محمد در ایسا ہوں الاس الاس کے بعد ایت پیٹان اور شرمدگی ماتی ہے میں ہی ہے ایسان در ایسان ہوجا ہے اور المجھے المدید کا ساتھیں۔ ا معالی محمد میں الم بالی دوگرے میرے کہ اس سے موال فاقعل ہوجا ہے اور المجھے المدید کا ساتھیں۔ ا

نظیج کھیلی میں ہو سکتے ہے ہے۔ یہ گئے معمول میں تو معمر رکز میلیٹے اس شاہ العد تعالیٰ و عال کا جاتا ہے ان اطلاع کا بیٹر نے ساش مدر تعالیٰ کا معسد جارب کھا را گاہ

المعمور المصادر فإلي

- 🕕 تحور بالزنبير كت ب و والعت تك جها أنال لوقواه رابين سياح في فصر يكن و يو عشوه ك يعد الو
- 📵 جیرگی ما ایا می ارفوصت ہے۔ است اللہ یا اللہ کا اللہ میں سے بارہ سونک آئی آ اور سے کہ پڑی آوا ا کان میں ان اسے اور امرہ ای اور اللہ اللہ و آگی کی در ایا می کار امارہ اللہ کے اللہ کیا۔

### دني في محيت كاعلان

شیخال (میری) میں یہ نے میٹر سے بیان جت گفتہ اس بنا اور سال میٹر سے جات میسل معالب

全文艺 小路區

نختال تبودات می پای جاتی به گهی می ناوشی بود. همیمی تبویت کی بیاطی سیاس می ب می دومری دودنی آنیان بیر رادن اصل بعثی ادر مسئل بزانی صید افزری ادارا کو میت نیافر بها از رادشن فرجان عائم بیا اسداستک ال می اس شریعات ۱۵ به کرد و استامی ال استیمی انگی به مامی توبیکا دانسا بود

جَعَوْنِينَ مُ وبورو والرة عِن وباء يَ كَلْ مرور عاب

- 🕕 كا مادد العِراجيد على والدريد (ياراتير
- 📵 الإدار أن المليات (والمُصول) والعالم من النظاء أن الجوار الوقاء بالواهمة الدأيين بي موادين ب - مرسافرة في كالمطالب إ

#### مختتبهال ستديريير

سنتأكث الصعدل شنبال بيامخوه وهمل

مَجْتَقِيقِ آش.

ے کی گئی ہے وجرا الی مہان پائونگی ہوار جانکہ ہے گرچا سے کے جد کریا گائیں اول کا حشر مال کو (\* رابو و ) شرحت کے طاق طیمہ وکرنے جمال شربت عظم ہے وہاں کری موں کا ما استقالی اس اداوے و اپورافر اگریا۔

لتجنفيق آثري

فضول كلام اورفضوس خيال سے پرجيز كرا

شی آئی افتول باید فقوں خیال اوافقوں کا مسیقیوں جا گئی ہے۔ گرتراک سے کُلُ فقول اسٹاکل جائی سے آوا ہیں) مجرم نظام کرگٹ جائے ہے کہ جستے جب کامیات کی میان سے روزا کی۔ اوراث کام کرم عمروں ویٹا ہمدرے کا ایک سے بھی وریش صل آتا ہے کہت اسٹ بھی اروز سے پیچلے فارت ہو جائیں آئے روزل کون کردہ

عَيْنَا فِي وَهُ رَاهُ مِنْ السِّرِينِينَ السَّرِينِينَ السَّلِينَ إِلَيْنِ السَّرِينِينَ السَّمَانِينَ السَّ

### بات کرنے میں گئی کاعل ج

کی آئی۔ (میرود) امن فی حالت سے کہ کہ گوئی ہوئے افاق کے حصیص شکارت دیتے ہوئے کا آغر آئے تین سائٹ کرتے ہوئے کو طبیعت میں گل او حاتی ہے خمی را وجہ سے وقی سے ڈاٹھ ہے کی جات فا جو ہے تین در جاتا ہے کہ کروں رک کرورا آئی حاضل پر را ایشوں ہوتا ہے جاگئی ہے میں جس افخان کی وجہ سے توجہ میں دوری کا روز توانی کے لیے وجا کر بائیں سایا ساتا سے تھوٹی کے حاص ہے عمریشی کا عمارت کیج

بینچنگینگی این شرو میں باعرودے جیاگر کی ہے تی سنداے ہومہ بیاتی کی ودمرے وہا۔ اس سے محان باکٹ کے بینز ماداید کرنے سے مشمال (مهر دیک) بعد موبا ہے گئے۔

ربا اختیال بیزے

نی آل ایک شہید مونا ہے کہ اندائی فی عمومت کی تواحلے کے بیٹے کا مدونوفنا مد عوفی اور و سوسے ہا۔ ماہروں کا ابوا کرداول کو رائد مواٹے کی میٹ ہو استخلیق کو فیسٹا اندائی ہے وہ اوجوں م سے کم (ساونک) اندائیالی باعدادت کی مصور اور کر ایر عوامت الوکوک کے دائے تھا میک توس بور اور ایونولگا ہو اعدادہ تو تنهانی میں کی دولیکن وکول کومعلوم ہو جائے کے بعدول عمر اوٹی پردا ہوتی ہو یا عبادت کی دید ہے توکول میں عراجہ حاصل موسے کا حبال او سے ساری صورتی رہا میں شاد کی گئی ایس۔ (المعهم الحفظانة منه و جمعم

ب ترادش برب که بند کے افتیار میں افاقو ب کرسے تو خانس اند تعالی کی طرف متوجد سکے لیک کو (اس کی عمادت وجرد کے امتیار میں افاقو ب کرسے تو خانس اند تعالی کی طرف متوجد سکے برا ہوتا ہے تو خان ہری طور پر جبر افتیار کی طور بھی ہوتا ہاتھ ہو سکا ہے۔ (کیکٹ اربی تو کی افتیار کی فتی ہوتا ہاتھ ہو گا ہے۔ حصوصا اس وقت (جب لوگوں کو کو کی تیک محل معلوم ہوجائے) ہوئی فتیار دافش جس کی وجہ ہوتا ہاتھ کے سال کی طرف ہے (حس سے معلوم ) ہوتا کی مرا ہے کہ باتھ کی مرف ہے (حس سے معلوم ) ہوتا ہے کہ بدارہ میں معلوم ) ہوتا ہے کہ بدارہ معلوم اور تا ہے۔

نیکٹیٹیٹنٹ آپ سے جو کھی تھا تھیک ہے، گراس کے خلاف کی اُلٹہ (معتبرعام وجرہ) سے منقول ہوتو وہ مادل (بھی ہی جمہرہادیں ہے)

# ا، م کا مقندی کی رعایت کرناریانیس ہے اس کوریاء کی صورت پرقیس کرنا سیج نہیں ہے

عَیْمُ اَلْ دامری بات شبری بد به کدیسنی اوقات (اوی ، اسی عبادت فی مشعول تفاال وقت ای ومعدم دوا کریم کرد کرد در کریم کور در کرد مرک مدین به این به وی هاعت می بدیس کی دید سال کی عبادت بی وقتی کے عاش میرم محمول دون دور سرم را ایس کا مشعول قداال طرح مشعورت یاتی شیل بلک کی بیدا بوگی یا جنس عبادت یا انگار ب بردال کے دسے کرتے ہوئے تیاب محمول ہوتا ہے یا مجل تیم شیل یالک میکہ جہال دوگوں کو معه ، و ب و طعت ہی کائی وجہت تعادت شکہ یا قرم کی وجہ سے چھن و بنا الله معیدوں ہی ہی میاہ سے ہوئے ہوا ہے۔ ہے یا کہ ہے ؟ طاہرن طور مرق معلوم ہوتا ہے کہ دیا تی ہے۔ اس کے کرفیر اللہ کے اثر ہے دیاہ میں کی یا مو فی پیدا ہوگئے ہے ہے ہے۔ واقع بیشوك جعیادة رجہ احدا ﴾ فركورہ کے طوح میں واقع ہے۔ چھڑھ تھے ، بن مجھے سے کھان یا آئی کی اجہے چھان و جا رہا ہے۔

نَدُّ الْنِيْ سَيْسِ حسب وه صديرت باد آئي ہے كہ جمل على ان كر تم الله الله الله الله على من من من من كل قر كت وطول كريد كا اداده من بول اور جنول كرونے كى آواز كال عن آگى اور ان كى د كي فيار عن شريك قبل آوان كى معارت كى احد ست مودت عن كى وكى كى ہے۔ اس لے شايد او پر ذكر كى كى سورت شري بحى مور سر بوگر كم كارس

پیچھینی میں براند کے خیاں سے تیک سے باکہ متنول کی مناب کرنا فود اند قبائی کا عم ہے ۔ اس کے علادہ عمل زک یا کی کرنا اند قبائی کا تھم تیک ہے۔ " فاکیف القبائل "کہ باکر آیا کر کرا کرنے برائ

نگی کی جس متب نے بھٹ مقام بھر اس کی دخامت کی ہے کہا گر کو کھی دشور کے لی کی موج بودا در رم رکوئ بھر جا جا جا ہو اور اور اور کی میں آئی دیر کرنا کہ دو چھی کی شریک ہوجائے کوئی فرز کیل سے مقباء کے اس آنے مارے کی تامد بول ہے کہ صورت فرور عمل دیارت ہونے کی رکوٹھ کا کئی معمام بولی ہے۔

نیکنی آن مورده مورت اور گزشته می از آن گرد یکا میدان بیش متحقای کی معایرے کر، الله معالی کا حکم میں اور س بیس ترک کرنے اور کم کرنے میں اعتراف کی کا کھیسی ہے۔ ہے اور س بیس ترک کرنے اور کم کرنے میں اعتراف کی کا کھیسی ہے۔

خیاف کرمس صورت برخود قیاس کیا گیا ہے اس شروش ہوتا ہے کہ میدونوں صورتی درو سے کیول خان جس سال اور صورتین میں بھی تو غیرانشد کی مضامتدی و بہتری اختیاد کی تھی ہے جو ظاہری اعتبار سے احماس سے حالات گذرے ہوئی دوامید ہے کہ کی وی جائے گیا۔

# ریائے خوف ہے بچنا ضروری میں ہے

الختال مى مت ى بريتانى مون كراوكور كمائند كريكي جائديا كى احدد دار من المساق المردن كالمردن كالمردن كالمردن كا من جائد جرائد كراجاتا برائر الريدكي كومتانات وفي المائل عن المريكر كالري و كالوف الالا بركواتك ا بات معالمات و المراسد على قوام الاتساء بالقائد كم من النام الاتفاق على على العام المستعلق مين العام المام ال والتحق الماسان المستعلق المستع

يجَعَيْق (يدائي بكردوكاوس بادر الكوس ينام وكاليب

### تكبركي حقيقت

نختائی۔ کیے ہاں تو بھی شل کا لی علادہ ہے کہ بھی شل پھونگر ہے۔ من وح کرے کی قریر ہتاہیے۔ پیھاء طاہر ش کیر معلوم ہوتا تھ ۔ فاہری کل کو رہاں ہوں گر اب ماھن میں شراعطوم ہوتا ہے۔ کھر کا صورت ہے کہ اگر کی جائل ۔ کل آئی ہوتا ہے اور من و تھے نے میں کا مہوتا ہے تو میں کا وحد کا حدہ کو کر وقع ہوتا ہے۔ ان حافر تو ایسنی مرتی ہوں گر بالل میں میں سوسے اسے ارتاد میں ہوتا ہے۔ اورود اور جی اوٹا ہے۔ ہاں ہے۔ اگر ہوتھ ہے مرتی ہوں میں واقع ہو میں میں ہے ۔ رہا ہی ہوتا

تَشِيِّعَيْقِيقِي مَن مُعِمَالَةِ فِيهِ الْعَمَارِنَ فِي سَنِ مِيْرَجِينَ فِيهِ الْمُرْسِينِ لا جَالَ لا يعار \*\* الرحين من المستنبي مُمراه الرساع الرساع في يبيهي كان الاست مُن مَن عَلَيْن المُسكِن الرقي وفي الرقي وفي الانجيال المركب في الدست الدين إسار المسام من الطائولة بجرائم ما وكال

منتخبال میں بات بہائے الدیوہ بیاہ جاتی ورو ایل آئی اس بہائے دیا فاریادہ میول کھنے ان صوب باقی ہے ہے گانے دان 4 اور سے دان کو قبل اور قبل ان کا آئی کا فرص پینے لاگوں سے مجھے ال میں عمامت ورا ہے اردیونگ در شرور مال قبلے ایس جو میٹن کہ روشم ہے والوسٹے فرقد کردہ ای دور

نظر کال پینداز محدد ہوا عورش معاور تاتی میں الب معلوم ایا تواب معرب میں کئی میں رائم محصالہ السام ہوا۔ علی ساتھی مدموس اور نا ہے اس مواد کے ایسان تا ہیر شاہدے۔

تَجْيَقِيقٌ . عَايِدُ عَلَى

حتالی و بعد است ادارہ میک عربی میں والا ان عمل میت قد و قبیت اول ہے ۔ ب میرسے ان عمل مجد سے میت معدم موں ہے

> مِجْفِقَتِقْ ہے۔لائوں سے محمد همقت میں الدفعان دی ہے مجت ہے حَمَالُتْ بِمُونِ ہے کمی ہے اوران کا 6م سے در رہا ہتا ہے

تَخِيْقِيقَ يَكِيل ساليا الله كَل الله يعد في ولل ساء

خال السيدل بر الها كالت اورعادت أوا ما تالا الا بعد المسيرة ولي كما ما العجد المسيرة والمساحدة وجدار ميس مسيره مجيئة في أوراء ما الادادة كالمراحدة إلى المرافعة الدينة معيد عوالية والا بعد الهاء

ن کی آئی۔ (گھر آ ، نے کے جھ ) جو ، بدر اور اے اس سے طوعت فرآن اور اور اور اور کی ہے اور عدی ورجانی ترجیل سے جمیعت کو عزت ہوآئی ہے۔ ش (البیعة) وال کی اور تمام ہادر کی کی فرقس کو آتر اور کا آتراہے جال سب کی حالت ورک دیکھی ۔ جو گھٹی فرز دروں کر سے والی جیں دو مجی ، سے تام کی جی دوسب جائے ہیں اور کے جماع جی سامی بات کو دکھ کر گئی وال ہی عرف ہوا جوند اللہ تعال سب کو دعی کی قریش و تری د (آشن ) مالمنی حالت آئی ہیں ہے تن جمل ہ

نجُوَيِّ کَنْ سِرِکِيتُ مَرَ مَا لَتِ عَلَى مَجَرِّ مِنْ ہِمِ اللَّهِ عَلَى مِنْ النَّصِينِ ہِے جواد اِلْكُمِ كُلْ عند خَنْ اَلْنَ البِنِيْ مِدَالِ فَى ثَنْ فِي رقوز فِي مِن جوان عَلَى عاق فِي رياد و بَشِي كَدَامِ مَن الْمُدَيْرِ حَدَامَا لِانْ مِيرِسِ مِنْ مِنْ مُنْزِيْنِ مِن السَّوْلُ الصَّامِيِّي عالِمِينِ والصَّلَقِ عن فرائمِن و

نَجُوَقِينَ آيرد بعث المُحَلِين وَ يَدَدَكَ عَلَمَ وَ يَصَالَ مَكُ مُن المُحَلِّقِينَ اللهُ عَلَى مُعَلِّقِينَ خَالُ بِيهِ مِن وَان مِن الْحَلَى مِن مِن عَلَى اللهِ مِن الْعَلَى مَن اللهُ اللهُ مِن المَاسَ وَقَلَ مِن الله عَلَيْ مِنْ وَالْجَرِينَ وَالْمَانَ الْحَلَى عَلَى لِنَّهِ وَإِذَا لَى مَنْ وَهِمُ مِنْ اللهُ عَلَى المُوادِل مَا فَعَدَ أَحْدَ مِن مِن مِن عَلَى مِنْ وَإِذَا لِللهِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى مِن اللهِ اللهُ عَلى

> ے نگل گراوراند عاں کا دھیان دل میں کر آیا ہے۔ اند اداق کا انگوا اُونگرے جُنگِیکنی اند کان پر پاوٹل کی ادر ہدا ہی۔

## غصدكي حاست مين كمن كنه بكار كوحقير بجحضه كاعلاج

خَتَّالَ یَکُو وَں بِدر مِیری و مِن یہ بِ کہ) شریعت یہ طائف کو مَمَ نے والیوں ہے لیک (اللم کُن) فرت او نے کُل کُل (اب) جس سے صور کی فدمت سے والی) بیال (اپ والی) آیا ہوں تو سکا مالت او کُل نے کہ رہ کرنا آو دور کی بات ہے ان لوگوں راصورے و کھنے کو گئی کی کئی جاتے ہے۔ جنامی کا محتبر وصوال شریع بھی اکٹر ان لوگوں فر سے بگودائی ہا مو کُن کل ساتھ و دے کی مید سے تعلقا سے تھا اور ان لوگوں ہے وہ و کو تھے کے با اور اور سے کئی و کھنے تھے ان کو کھناتے ۔ تھر پیچے و کی کر بھی سے فسد روله من قال وسدة الرال من في الرعيد من الله ومن المن ال

المجھوٹی میں کرتا ہوں۔ کر بینان ہر کہیں ہے۔ ہاں کمی پرداشت کی کی وجہ سے احتمال کی مدے اللہ جاسہ نا حوص مرود سے دہت ہوئے مدسے ٹین نکل جائے۔ اس سے ما تھ مدائے مرود ن ہے کہ کمی گرد گروفیقر فیری سمجھ جائے کہ ہم جس اس سے مقد سے وقت می بیانی موج جائے کہ ہم جس اس سے دیاد ، مجمع جو بیان

### حسن پرستی کا ملات

## مسى ميل عيب تلاش كري كاعدج

نیکی کی مصور بھی ہیں ہیں تعدید میں ہو ہوں کی مصور بھی موٹی ہے وہ وہ میں ہیں کہ سے کہ سے سرساڈ عمیب آئٹ سے بعد قبلاً سے بھی سال میں عمید اللہ مال سے مدید میں عمیر الگائٹ میں سے الوشش میں اللہ موں ارب الراد السائل واصل میں کی طرح کھی معرضی طور چھسرا کی افراد ورود وال طرح اللہ میں اللہ میں اللہ عمومی طور چھسرا کی آجہ اور دوال و مراسا اللہ میں۔ عمل اللہ سے بیان کے درسائم و باہت میں کے بیے حصومی طور چھسرا کی آجہ اور دوال و مراسا اللہ والدو آنجنگینگی ما را امور۔ اس فی هدیر یہ ہے کہ آپ موباد کرنے ہے چھٹے یہ ہونے لیا کوئی کہ اس ماہ وہ د ہے میں بال صوری فائدہ قو فوت میں عوجائے گائی میں باہدے کہ ایسے ایک ایسے ہیں کہ بی سے میں بارہ موبات ہے ہوں ا ہون سر نجی ہے ہوئے موقع رہی ہے گر شاہدائی میں پیکھائی ٹوبیال بھی عول میں کی وجہ سے اللہ تعالی کے
ایس اس می کھول حالت میری بھوئی حالت سے معتر عوسال میں میں بھیرائی عول میں کی وجہ سے اللہ تعالی کے
حاصل ہے ۔ حس طرح اللہ میں کہ کوئی حالت سے معتر عوسال میں میں بھیرائی تھی جیسے تک مدوم عوال ہے
جا میں ہے اس کر اندھا کہنے کو چڑائے تو اس کوائی ہائے گا تی تھی ہے کھوٹی اور ہے کے مقالے میں
برا عمیب سے اب کر اندھا کہنے کو چڑائے تو اس کوائی ہائے گا تی تھی ہے کھوٹی اور میں میں مواس سے
برا عمیر ہے کہ روز ایک ہے جوالا تک اور ایک تا تی تھی ہے کہ اور اس بات کا تی تھی ہے کھوٹی اور میں میں مواس میں میں میں میں مواس میں میں اور جائے گا ہے کہ اور جائے گا اور اس بات کا ان تھی ہے کہ کہ کہ کوئی اور کی ہے کہ اور جائے گا اور کی ہے گا تھی ہے کہ اور جائے گا اور کی ہے گا تھی ہے کہ اور جائے گا ہوں کے اور جائے گا اور کی ہوئے تو جمہ اس کی اور جائے گا ہوئے کہ اور جائے گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا تھی ہوئے تو تھیا ہے گا تھی ہوئے تو تھی ہوئے تو جمہ اس میں میں دوائی ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا تھی ہوئے تو تھی اس کی گا ہوئے گا گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا تھی ہوئے گا گا ہوئے گا گھی ہوئے گا گوئے گا ہوئے گا ہوئے گا ہوئے گا ہے گا ہوئے 
# اليخ آپ وايما حقر مجھنا جونا پسنديده ہے

نظال اس رے مان میدوموں کا دل پر ایک گڑت بیٹی ہے کہ ال چینا ہے کا آل ہی کہ متل ہیں۔ منگر بیرا بور تاکیا ہے تیسے کی کو جوافر ہوا

چھٹھٹی سائٹ آپ کووٹیل کرے کا غلب ہے حکم دیا غلبہ میشدیدہ کئی ہے جس شرہ الشہدی کی میست سے منظب ہو۔ مسممال سے تعربیدا ہونے ہے اسلام کی ثبت کی جو تاریخ تکی پتداد کے کھرپید، ہوئے ہے ، اس ریک الاسے دفت موجود دالایان کی کارات کی تحصر کرلین ضروری ہے ہجرائی پرالفد قبال کا تشراء کرنا ہوئے۔

ایتی بات بنائے شل حیلہ کرٹا اور دیمو کہ ویٹا طالب کے لئے نقصال وہ ہے کہ آئی ہوں کا طالب کے لئے نقصال وہ ہے کہ ا خیال احتراب میں اور کو کینک ندو بھیا ہو جس ش احترابے گزاش کی کی کہ ایس بھی خلک میں کدوہ طالب در وہ اس بوز وہ کر طالب در وہ اس بوز کروفیروے لوگری کو حاصل ہوتے ہیں جو تقسود تیں ہوئے اور ہے اس جس جس کم میں کا کہ براہ میں ہوئے تواجع بونا اور کھی اس میامش رجوئے پر انسوں ہونا ہے۔ گرتھوڈی می دریش بہ قبال جانا رہا ہے اور کیس کہ ہیں مامل ہوں۔

س کا جو سال کی انجرکو جناب والا کے بال سے بیاآ یا کر '' تی حالات وقیرہ کے بوسے بی جومشمون علاقت میں میں انہائے کے اس سے بیاآ یا کہ '' تی حالات وقیرہ کے بارے بیار

نَّ الْحَيْقِيقِيِّ أَلْبِ سَالِي ) بات كى جووج ريان كى بيات كالفاظ بيكونى فخفى ميكون مجوسكا بي بلا. أب كالفاظ الوداس (وج) ك خلاف بين، وب آب سنود في كريش بياب صاف طور ب كلودى كه (برحالات الوادات) كي تما كرنا مجاسس بياتواب ومرك بات (كراكر من مجمع بوتواك) حال كبال المار اكر جدوم روابات آب كي تو يرش معاف بين تقى بلكه جميعي موفى تقى تواس كے لئے شروع بن سے دو باتش كه كر

سد بدر مرق دجہ میان کرنا اس بڑھ کر عظی اپنی بات کو بنانا اس کا مطلب ہے ہے کہ ہم سے عظی میں کی اس بات میں پینے مسلم کو جناند نا اور جائل بنانا ہے ، السوال سے کہ حس سے باطم کی اصلاح جاتی صافی ہے اس سے مجمی و موکد دیا جاتا ہے۔ بیر حمل ( بعثی اپنی بات کو بنانا ) مطاب علی کی دیندائی دی سے طبیعت میں مطبوط ہو جاتا ہے۔ میٹی بات تو ہے ہے کہ جرمعلم ہر صاف میں اتن کیس ہونا اور مرکبھی و موکد میں آ صابے اور طافرے کو فقصال تو ہو دی اس کے مطابق کی در تق سے ہوئی۔

ففنوراسوال سے بچنا

میسول سعان الادکار کیے ہوتا ہے اور اس ک کیا بیصات ہیں؟ اور سعان الاذکار کی حالت پہندیدہ اور معدوب ہے بائیس؟

مين پرس کيل کي ج

میوال یدرنانوں کے صوراحترے نے دعام ماس کے۔

— ھ[وکوکریپالیکار)

جي را يول علوم العول وتول عالم الم

# (این ) شطی کوندماننے کا علاق

۔۔۔۔ بڑوں سے مقابعے میں عاد بلکہ تصدیب ہوئے کہ دیا ہے۔ کچھے ایجت پایٹاں میں سے کوئی مل عاد کی تھے۔ تھو پائو مائی تاکہ آپ پائل کروں دیر کس مرے کہ ہمد بیاد ہوئے سے جاد بھی ہو بنا ہوں۔ تھے تھے تھے اس فاطاع صرف بھی ہے میٹل آپ سے مدف بیاج سدیدہ ان ایسام سے سے یہ برانی یا ہے تھے ہو جائے کی معظمہ ہوتا ہے گا۔

## عقل کے وظ سے برعیب سے نفرت کا تھم ہے

يَجَيْقِيقِ اللهُ ﴿ لَ عَالَهُ مِنْ عَالِمُ اللَّهُ مِنْ مُعْرِرُ عِدِ

شن ہول کی طرف رغبت ،عب دمت علی سستی اور رزرگوں سے بدطنی کا عدارج حَالُ بنا سرمان ما کساری ملافات شاعرہ ق رئیں عمد جب سے بوق سامی اقت سے اس المشمن طبعت وحسور کی ماقات کا است شوق ہے۔ بعد سے ہے شمانوں کے با سے بش فوس یا تی اور عادت کی سرمی مام مارے اس میں عروب ہے کا طمار تھے۔ اپ سے ارشاد فردو مواجعہ کو وقعا ہے رہے مان کے یا مناسب سے ابد دشاہ کے مطابق وعوکر تا میں ایوسے سے رشن ہوں کی طرف عمیت عمادت میں سسک

الدم وشراً وب

لے عمل وہ مرتب بیا تا ہے کرکوئی دکھ گئل ہے مسب فاہر ہامت ہیں اگرچہ ہی حالت کی تھی ٹیشن مجھتا ہول کر وہ مرسے کے ہے اس فیک عوسے کا میال ٹیش ہیں ہے۔ ( نکھے ایپ مرقی میس فلے کر رہا ہے۔ اطلاء عوش کرتا ہوں کہ معنوت موادنا ۔ فارن صاحب سے بھیے یک ماہ جے یہ بھایا کرتم چھرہ میں موت ہ تقور کرلیا کرور جہ ب کی توجہ اور وہا کا خشتم ہوں۔

پیکینیکی موان المکترس اسلام مسیم ورث القدوی کا در جواب می موش ہے کہ عوادت کی طرف وقیت اورسستی کیسا و جی ہے جو نصاب او گئی ہے ایک متل ہے ہے موجود و کئی ہے۔ القد موٹی دوے مراز کہ ہدے کر دی تھی (وغیت سے موسے اورسستی ندوونے) ہے معبولی ہو دیکی سکے ماتھ کام ہے تھی (بیمتی) کمیں ان جات ہے۔ محراس کا کوئی وقت مقرد میں ہے۔ فارتی اسرسید اور (برآ دی سے انتخاب سے تنفی ہوسے کی وجد سے اس کے دیے تھائے ہوئی ہے۔ جدے کرکے جنڑا کر میسی گؤشش کرتے و ہے بنا اوار تنوی کی ہوری

باقی سیدخیال کدکوں بردگ تھیں ہے " یہ میت اخرناک ہے اس کا علاق موت کا مراقبہ تھیں۔ اس فا متر دعائرہ و ان کو عائی کرنے ہے ۔ گول کی قاست میں رہتا ہے اگر بدشاہ سے قوال سے اند و کردے دکھتا ہے تحر بدونوا علدہ کروں سے آدکہ ایک سینوی صوروہ آ رہے کے ادائے ان اناہے تو بیاتی اس و مست ہے۔ اس سکے سے صوروفت خالفا جے سے دھیں تمن سکے فیم فرمانی وہ رہ کا حدیدہ من فیمن ہیں ہے اور بھوٹر ما توجاد ہ

## غیرالندگی محبت کا باج

(الناصاصب كالجرمندو الي لغائب)

قب نے ہوتو ہوقہ ہا کہ واقع کہان سے وہ تھی دی جی جس ہواں میں رہتا ہوں۔ جس محلّ ہیں۔ جہا مطاق جندان کا مکال بھی ای کلہ بھی ہے مکر جرے مکان نے جاہر بھی ہے۔ وہ جراہم کتب اور اسم مر مجی ہے۔

نْبِ نَهُ يَوْ آَرِنَهِ وَ كَدُوهُمُمَا مِنْ مِنْ وَمِينَ مِن اللهِ مِنْ لِيكَ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهُ مِن ب اللهُ مِن فِلانت آنتَ مِن اللهُ مِهِ إِلَى فِي الرَّانِ فَي أَنِ مَن اللهُ وَشَدَ مَا كَدَرِينَ مِنْ مَنْ مُو (الْجُرِينَ فِلاَ مِنْ آَيِ)

بدائے ملکہ عاصر تھی یہ بوقا ہے کور ( انگلس ہے پونکہ وہ میرے مکال کے یہ یہ کی ہے ہیں سمید میں ماز کے وقت بھی عاصلا بوتا ہے ۔ یہ بھی تشکل میں ہے کہ میں شہرے اور چلا جاؤں اور یہ ربوسکن ہے کہ وہ ہے دمیں ربومی میں بین میں جاوم سے مراسانا جو جاتا ہے۔

فخركرت بتكبركرت ادريا كاعلاج

ا مُحَالُ میسان کے جو سے الد باہم ہوں تفاعر عکر ہے در کی یاسے وقتر بران والی عواق ہم ہو دو ہو ماہ مہاں کا ندھ ال موقوم مام

منجنگانی آپ شمر پرمزامقر کیج حل ہو تھا کہ بے قام کیجے جوفر بے طاف ہوں۔ جیر کے عمال اور عمل اور سقی سے طاوہ جمہار مر میکنے ۔ ( بات سوج سے کیجے۔ جہ سے کتم ن اوٹاس موجا سے جریاسہ کے طور پر ٹھی رکھت بڑھے۔

#### وه غصه جو براند ہو

عود ہر اور یہ جی نیس آن تفاظر میں نے مجھے (میکیم کی قبل نے طور ہر) میکندد آئیل یہ او دہد کا مریش تھا۔ بہال بہدی حالت سب کہ کہ ارتباق تو بہت معمولی کا عمل سے اور میکندور بھو مالت گڑ جاتی ہے ۔ اس کہ حالت میں وقت ہ من کی کئی اور دوائی کو عمولی کھورا تھا۔ بھی کھوکیا تھ کہ اس کی حالت منظر یب فراب او سے وال ہے۔ میں مؤتلے کرا آئیل کھن ایس کا میکند یہ بہت کا گور دوا

قود ل در جدائ کا آدی خروریت کے لئے آیا۔ ال دقد احر کا بہت خد آیا کر اور جارہا تھ ادا۔ و کھنا کہ دنا ہے حرواکو معول بات کھندگی ہے دہ معول تیں ہے۔ مرش ایسر کا ہے اور کی دینے کی دکھر کر اور بات کی ٹیکی دوئی (کس نے مرود) کا تاکہ دو کہ مجر ہے کی دوسر سے تھم کا مناوی کریس کس عاری حیل -

دی کے پیلے بیٹ کے ہو ہمیت می ترمندگی ہوئی کرمیٹی ان کا بیامظامیات کیے کہ وس مطاب و چا ے آل بورست ان آدادوال کے خادے کو دافول آد ہمت پریٹر ٹی ہوئی ہوگی۔ بہت ہر جس طبیعت پریٹرں میں کہ رائے آئے دری ٹواجرہ حدید گئی کی دافت موجود تھا ہوئی نے قرابالا بیدائر کیا ہے تھا کہ تھ اس مرکز کے مربیس والیہ اندؤ کئی کہنا جائے تھا۔ جمل سے جسیہ ٹواجرہ ماحید سے دید بیال کی تو مہوں سے کی مرکز کیا کوئی تریکس کے کوئی تحریب آدئی ہوتا تو بھائیں ہوا تھا۔

س پھر خیصت اسک پرجنان ہونی کہ اس کے جدالک دوسری مگر کی بار ماتا ہا۔ اس ہے ا

میں کا بانقل میال میں یہ مکر حتی ، وانجی ہے ہاں ہے وی سیرہ یں پیٹان ہری افریق ختم میں او کی ہے۔ حسور دال شاور کا اسٹرار کے میں میں ماہلیں کا اس کا عددہ یا ہے؟

مال ہے وقت گریس ہی دویت کی جائے۔ ایس ماہ ایرک رود نے قس سے مرتص کہ کامپیری ہیں او تو سے بیکس گرخعر با شوسال جائے ہے لیک ( ایق ایاسا مجھ ٹیل مدآ سے اورچھی وقیل اس وقت وائن علی ہو بالن چی اساسا سے محلوط اورآئی باسٹ کی جائے ہے کہ کی ج راکھیں ہے۔

### ریا کی حقیقت اوراس کودور کرنے کا طریقہ

مینٹو اُل میر کا طفقت ہو تی ہے ۔ یاوں معادا بی بینے ہوئے ہوئے ہیں جسور کا اور رادہ مریقہ سے اپنا طور طریقہ کے ا اپنا طور طریقہ بھی ای سے مطابی دا کر و شری میں مدینے اس سب یہ ہو موج دچھ ہو دارہ ہو حس قوم سی مشاہرے اور انہا مشاہرے افسی کرتا ہے اور ان میں ہے ہوتا ہے ، کا معدال دو ماوال یہ (اس مریف کا عملی مور دو اور انہا میں مدینے کا عملی مور دو بور اور شاہد و گوں کے در اہل ہو ہا ہو اور انہاں میں ہو اور انہاں مور اور انہاں مور اور انہاں مور اور انہاں مور اور شاہد و گوں کے در اور انہاں میں مور اور انہاں میں اور اور انہاں میں مور اور انہاں میں مور اور انہاں میں مور اور انہاں میں مور اور انہاں میں اور اور انہاں میں مور اور انہاں میں اور اور انہاں میں مور اور انہاں میں مور اور انہاں میں مور اور انہاں میں انہاں میں اور انہاں میں اور انہاں میں اور انہاں میں 
> جوًا لیے اللہ دارے نیں درجہ دب ب رسید می سے بردیا تارے مجب (خود پسندی) حسد وغیرہ کا ملاح

> > عالي المراسطة معال فعرات والأبر بحارب طلاعجب عطافها والماسية

حال على والرواجات ما المدين لا حويران العد قويل من وصافر عان مين ووص من الأن المناسط به عامر يا وه في

هادصوفریهانید بر]ه−

جی وں یہ جانب سیکندومر سابوگ جاری تو بیف کریں اور جم کیل جی الساقان سے تھے۔ رجی آوار مطا قربان سے افتحار پڑھے کے حد کر موتی جمعی تو جسکر سے ہوئی مائی یا ماموٹی رہے سے باہ جواف و عرو محسور برجانے مطابعت ماری سے اس کہ جاتمی ہے ہے کہ (یہتر جسامان) یادہ وقد منا سب سے د

حاں جو محدثات صدیہ شک ہے تھے ہیں گئے جانے ہیں ہے اگر این سے جانے ہیں ہے جو ہوں ہوریا ہ کام است میں یہ دیگا ہوں ڈوان جو اسے ہم تھی مراب اسامائی مکا جس بیادیال آ اسے آ میدائی ہے ۔ اس کے عاد لیک تغلیف بید ہوں ہے دوران ہوگوں ہے ہے اس میں پڑھوا مقبام محمول دونا ہے تھر تھوڑی ہے تھے جد کھکا ہے ہو بھی دارشیں ہے۔

جَعِنَظِيقِي الناسرول فالتصلي علاج ( سال) مُنطِع الناجي ہے۔ اس وعود الصالقہ باتھ اور اس کی مدیروں وعال نہ عمروا کر پوری طرح عمل کھیے بھر جوائز اور اس کی صاح کھیے

يَحَالُكُ آنَ فِي مِر المعمور عرف تجد ما ماز مه معد بي عاصر تداخد الله وزهنا ب

تجيفيني وارتم بريرشت كيفود ومعاوجات

#### غروراور نكبر كاعداج

نگٹاک سے صابع نے مدر فرور سنگسر بہت ہے۔ دوسر ہے توگوں کو تھی مقتل و دوشیاری علم اور کھی باپ اوا ن مالداری یہ ہے ہے تم تھت دور روم میں بہال پر آم چیائم کٹٹ سے پٹیا بھی جس بہت یا و حالتا ہے حسورا اساقا ملائق بٹائیں۔

چھیجینٹی سے وقت بیٹر رار پر بیوں ہوس ہو اور (ان کو ) رہاں ہے تھی کہ کرد کریٹی بڑا ہے وقوف ہول میں پر الائاتی موں ارمہ سہ وصا محضر میں لگاد چر میں ہے میساتھ اعلی شروب

نجگائی کی حقرتینی و میاز سید، و تقط متعداری ماد موتد اور مرورت و و ایروش مراد مرتب اور می اورم بر رینا ایران الطبیب تصر الدرن قصد حسین، تبتی این حد و قوات عجد بنا سامه در پرها و بورن قرآن شریف دورد ماناویت متبورت به باتھ برحتا بور، این سیاکاموں کے بعد جودت چاہے اور چلتے بجرتے سختے معصر کو، ارتباع مال مناسم اللہ فاد اللی ایس سیاکا امتا ہوں۔ عرص بیا کر مراد مید ایرون کم وقت حصف میں کرتا ہے ایا ہ وقت اللہ تو تی اور اینا ہے۔ باسب مرف اللہ تعالی کالفش، جمعور کی وجا کے مناب میں شیم نشاہ قرارہ اللہ متاب رائا ہاں و ایران ایک ظ بے رر و ملم بھد حشت قارون مافی

بنگر بھتی ال دورت کے قارون کے دقار کے موگنا وقار کے ساتھ رہنے کی حالت ہے۔ حضرت اول میں ہر دقت ایسا لگنا ہے کہ جھے سے رکن ہے دور کر کے دفت ایسا لگنا ہے کہ دو ہیں ہوئی کے رہتی ہے۔ دکر میں اور ماز کے دوران رفت پہلے ہے رہاں ہوتی ہے سکٹر مرم گرم آ ہیں لگتی ہوئی محسن ہوئی ہیں۔ حس دان ہے میں ہے تکسرے قوب کی تھی جب سے اب تک پیر حالت ہے کہ بھسے راو مال کوئی محی نظر میں آتا ہے ، اور تعالی کا شکر ہے کہ کیمر کے حیال سے بھتی نئر ہے ۔ دو سے بیا ہے کہ بیسا کی اس میں تقس فا دھوکہ رہ ایس اساس اخید کر دوں تمام رہیا بھی کو درے کی نظرے و کھے لیکن اس فارے کہ کیسی اس میں تقس فا دھوکہ سے اس سے ایسا کرکھی

سی بات کا تو ب الکل چوہتا ہے کہ رہت ہوس کے وقت حافظاہ مداویہ تل بولوگ و تے ہیں (ال کے سے الکے کھنے مقرد کرلوں کو وقت حافظاہ مداویہ تل بولوگ و تے ہیں (ال کے سے الکے کھنے مقرد کرلوں کو وقع کر ہیں اور دائل ہے الکے کھنے مقرد کر بھی اس کا معموں دکھوں کے میروں تی جو مسال رائے تھئے بارے آگر موقے ہیں الن کے باتھ ہی دو آئی جا رہے کہ دورے میں جو رہمسمانوں کا وربائی جو تی ہوگا کی تکر طریقت جو حدمت کے علاوہ بھویس ہے۔ اس سے گر ارش ہے کہ حرک حادث ہوتا ہوتا کہ کو میں ہے۔ اس سے گر ارش ہے کہ حرک حادث ہوتا ہوتا کہ کو رہوں۔

حضرت خور کرے سے معلوم ہوا کہ حس طرح تکبر بہت ی جاریاں کی جاسے ای طرح ہے۔ بولتا بھی پینکڑوں کتا ہوں کی جڑ ہے۔ اس نے شرق کرنا جی اور کرنا جول اور قبد کرنا جو کہ ال شاہ اللہ بعر سو ہے مجھے تیں جوں کا حضور دیا تر باعم کہ اللہ تعالی اس میں ہمری مدور باعمی اور و لگی عطاع مائیں۔

حفرت: فحصاب مادن و يا على ير كوكي وشن كان بسب عصلي وكي بيكس بر يش مح معقل

کا مرائب گلگ ہے۔ طام کی وقت کی تھی ہے ہو گوئیں ہوتا ہے۔ جیاں تھے مائل پاٹا ہے ایسا جش ورتا ہے۔ (شکل کا اوراد بتا ہے ) کہ جس قریادہ جاتا ہوں ، ہا بات اوراد گل ہے کہ عمر سے مول واقعوں ہے کہ بیلا تشمل مجرا تھتی وقمن ہے مسمر جہاں تک شدو کی کہ اندائش میں میں مطاق جا بتا ہوں اور بیانوس مرکز رفتے ہیں میں میں میں میں میں میں اور کر کیا۔ واد میں فرکھ کی کھی میں میں میں اور کر کیا۔ واد میں

لی مدند و معادر فریاء ہے ہیں۔ حضرت الدفعائی کے لئے میرے سے عالم مائیں کہا تھے۔ ایج الداسیے سیب و کال میت مطافرہ کی اور جائ منا روٹنگ مطافرہ کی۔

پیچھیٹی گئی کہت ہی وہ ہوئی ہول ما ٹا التہ دہت ہیں جا ہے۔ تی اس ٹی ٹوٹی سینامت وہ رقی عطاقر ما کی۔ حرف ایک حصر کی تعمیل کے قائل ہے اور وہ یہ ہے کہ مُر کے مائن کے ہے وہ مدان وہ کے باتھ ہی وہا تا مجھ پر کیا ہے ہمت اچھ سے گر تجربے سے بیاست علی ہوئی درجس حرجے دوا اگر و اساسٹھالی کی جائے اور وہ دووا محکم ارتق ہے کی حرج جنش بالکی مناوی مجلی رود اند کرنے ہے اس کی عادی و دوا ہے اور اس شری امنا اور ایس کا اگر میں دیتر ہے۔ اس کے قائدہ ای جی میں ہے کہ حملے مواجع کو جو جو سر اس وہ کی سے جدا کروہ انجا جائے اور دیا ہے میں کی اس باسٹھا فیری زکھ ہو ہے کہ اس وہ مرے گھی کو جو جو سر اس وہ کی ہے جدا کروہ

#### تقصان دیے وال تحبت سے بچنا

ختال ملام کا حسور منعقا اعتقادی اید که ویاش مرے پروم ندے یادہ کون شہر بال کا مطلب ہے کہ حام کا حسور ال حود کی جگہ پر تھی مطلب ہے کہ حام وحشور سے کا فیش پہنچ کا باتی اور وقی مطلب کی ہے حصور ال حود کی جگہ پر تھی کا ماری کا اور ان کا اور ان کا اور ان کا اور ان میں اسپدلینے اللہ ہی ہو ہے وقت اور ان حق اللہ کی جان اللہ کو بیش اس اللہ کا اور ان میں اور ان کا حدود کی تواب میں اطریش آئے ہی اور اس محمود کی تواب میں اطریش آئے ہیں۔ میں حصور دا ایک کم میں اور کم محمد اور اور کم محمد این کی وجہ سے کہ حضور کی حواب میں اور اور کم محمد این کی وجہ سے کہ حضور کی حواب میں اور کم محمد این کا دور اور کم محمد این کی وجہ سے کہ حضور کی حدود اور اور کم محمد این کی اور اور کم محمد این کی وجہ سے کہ حضور کی حدود کی اور اور کہ حدود کی وجہ اور کا دور اور کم میں کی اور اور کم حدود کی وجہ اور اور کم حدود کی اور اور کا دور کا دور اور کا دور کا دور کا دور کا دور اور کا دور کی تواب کی اور دور کا دور کی تواب کی اور دور کی تواب کی اور کا دور کی تواب کی تواب کی تواب کا دور کی دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کی دور کا دو

موزندڈ '' اواو ہو بہ ہے وہ ہو ہے معدا '' '' مقیق ن مراہ اور لگر کے اسے صدا'' وہ مرں اوائل بہ ہے یہ بیست سب رقر ہے ایل سرین ہے ماہ عددادہ انگر ہے سال ہو ہمانا گھا گئی جم معمل سے بھے کہ آ ۔ وگ چینے جس ، انگر شریعت سے کی فی تو انتش اور مرک اوک جمہل قرباہ ہے۔ تکھے اسد سے راک سے ماد سے میکن شریعت جس حوصائل ہوں گے وہ آپ تکھر کر پر مائل گئے یا گر آپ کے ایست کر رمنا اس مور اس کی جو سے دوجات تو ہی ہوت ہے ۔

نیچنگیتی عوب برکسی چیز کا الدوراز میں ہے اس نے حوال میں کا دوری سے پیٹیال ہو، اراق سے میر اس کی دیسرہ کے بارے میں کر فیمل کی محتق عند سے الدون ہے ہے لوگوں فاصحت میں جیلنے میں کسے ہے۔ این کو نقط کی دیا ہے رقب مقامد کے کے عاسلان

# نفس كەستىخوى كايلارى

عَمَّالُ مُدَعَوَى کے سے حرج کر نے کور، پیاشا ہے کر نفس روکنا ہے۔ چیکھیٹے نفس پہندہ، خالف مجھے جرائمال ہو جائے گا

### نيبت الغومات بمكبر اورح ص) كامدرج

یٹی کٹی حصور والا کے مواعد کو مطالعہ کے سے امار میت سا سے باطلی امراحل کی احداث ہوں سے مخال کے مطابق کچھ کا عدرت میں دریکھوں کر سے قتم ہو گئے۔ س کا علاج کی وہ بیسیں

تیسر مرک (خود بسد رہ کا تھی کہ بنا کام اچھا گفتا ہداد ۔ امرے کا کام یہ ساتھ تعبو کا پر من تھ تعبو کے پر من بہت وہوں سے قد تھی کو بہت بھی تا تھا کہ تہ سے اندوالاں ہلاں کا ہے لیکن تھی بھی تھا تھا۔ حصور کا تشر نجے اوا کروں کر بدان کا ہر بار مجی شکر پر اوا کہ تھے گوئی اوالیس ہوگا اوبات یہ ہے کہ حق واقع سے صور والا سے چھے بھی سے نکال دیا اور ' بارتھ کوئی وہ تھے تھا تھی ہے ہیں ہے ہے ہیں سے بھی سے قلس کا کہنا میاں انجھا ہوتا عاب بائی کہ بھی میں میسے کے گئی ہاکا ہیں سے ایس میں سے تھے میا اور بھیں کر لیا کہ دھیقے میں تھے سے حمام کی وہ تھے تھیں سے یونکہ کی اور وس طرح کھی ہے تھی تھا کھا

پوتی مرش بھیش کیا ہے کی ترش ہے۔ سب کھی دگوت ہو ساتی کھانا معموں سے تیادہ الی جاتا تو صرف پیٹ اج سے جہ بی جس کس کرنا تھا بگر نہیں ہج کر چھوٹا تا تھا۔ کی وقت ہے یا ہم مجس رہتا تھا کہ ہے ترک سے۔ کھانے کے جو مسلوم ہوتا ہے کہ اس ( نشس سے تو بیت ہی ہم بی موجود ہے ، اس کا کوئی طابق مجھ تس تعمل آیا بشوس موز کر مصرف نش اس کی برائی آب ہے ہیں ترش اب می موجود ہے ، اس کا کوئی طابق مجھ تس تعمل آیا ہے اب مشور وال عوص سے کہ اس کا ملاس اور میلے جو قبالات ٹاسے اس بو موشعیال جی اصدار کے ایک ادشاد تر باکی را رہ میں سے مول کرنے تم روں گا۔

چیکی بھی انٹا مائٹ اس سے طالب اور امراس کے علاج سی رکٹر کا علی آگئی ہے ور اس میارہ مقید افتا ہے۔ مائٹ میں کے کہا ہے تھے کے اور امائٹ مرکز مجھوڑ ور مائٹ کیکٹ مائٹ مشیاری ہے۔ چیز انواں کے جھوڑ کا امائٹ مائٹ آسال اور مائٹ کا

# کھانے کی حص ادر عجب (خود یہندی) کاعل ج

نیکٹیا کی احترائے حسرت کے مشاد کے مطابق وہنا موداد ہے۔ مشرف الموسط کے حدودل وہم منداد کرایا اب موم کا مطابعہ مروم ہوں۔ اللہ تعالیٰ سے النس سے النس بالکان کم بولگی ہے۔ کھر کے آگرویں کی وجد ہے جو طبیعت پر بشون بھی تھی وہ ترقی ایک ہے۔ حد موان سے امرید سے کہ جائی بلاش الا تھے ہوجائے گی جناب وال کی مول کی مورود سے ہے۔

٠ بايش بعلاج طنب مين (جويتي اكركي جاتي بين)

- 2 8/63 Se d 0

يَجْتَقِيقَتِي عالات بيدر فور مواتور كي اصلام واي سال فاعواب بيد

مہارا درجہ تک کی کرے کی صرورت ایک ہے جسید دل جرحاے گا حود کو و مزود موجائے گی۔

یر صرف وموسدے ای بر کیا جائے کہ اس دموسے ہے تیجے ہے ہے کیس طاعت بی چھڑ وہ یا گناہ کرے گئا۔ بہت ہی جب ایک ایک مرک ہے کہ اس محتمل ہے کہ اس محتمل ہیں گئا۔ جب بھی ایس ایس کوئی وی ایک ہوگئی۔ ایک ایک محتمل ہے کہ اس محتمل ہے کہ ایک ہوں ایک ہوئی۔ ایک ایک ہوئی ہے کہ اس محتمل ہے کہ ایک ہوئی۔ ایک ہوئی ہوئی ہے کہ ایک ہوئی۔ ایک ہوئی ہوئی ہوئی۔

عشق مجاری کی حقیقت جوعشق حقیقی کا بل ہے 🔾

عَمَّالَ حَمْرَتَ الْحَبِ عَمْلَ مِو بِاتَا بِوَ قَرْم مِيسِ فَى عَدَلَ بَهُ وَالَّ بِحَدِ جَسَدَ الْمُورَث الْحَبِينَ مُورَ اللهِ فِي اللهِ فَلَا اللهِ فَالْ اللهِ فَلَا اللهِ فَلَى اللهِ فَلَى اللهِ فَلَا اللهِ فَلْ اللهِ فَلَا لَهُ فَلَا اللهِ فَلَا اللهِ فَلَا اللهِ فَلَا اللهِ فَلَا اللهُ فَلَا لَهُ فَلَا لَهُ فَلَا لَهُ فَلَا لَهُ فَلَا لَهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَلَا لَهُ مَا لَهُ فَلَا لَهُ اللهُ فَلَا لَهُ مِنْ اللهُ فَلِي اللهُ لِ اللهُ ا

ا المجتنف مثل جاری کے مشر ختل کے اللہ اور میں ای اعقت سے المجتنبی کا عدد ج

نگال س احترے اپنے بہتوں دیات ہاہی بی تقریب پاٹھ مال محت محنت کرکے دل کی مجمعیل حاصل — کے تقی اور مربر تقی کے اعتداقعال ن مجیسے انتشاد کی جہیں جائے گائے گئے بھی مختص میں استقال خسمت میں مواد رمبر کا اس سے مقور استان جو ال ایکٹر سے مقارد کندر منز جھرز آئے جاموان کا رمبر کال سے کیا تا اور حاصل جھا کے مکر معر غیر بیا بھاؤی مشکور و چائے ماتی۔ میاس سے بیامان دیا ہے تھے۔"

مولانا الافترة المقالة المنظرة في مرف وقات كي سب بنابط المحيل الركاب المس الارشيفان جو سال مع محقق وهي المرابط من الارتبط من المرتبط الما المرابط من المرتبط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرتبط المرتبط ووتي والاقترار والمرتبط والمرتبط المرتبط 
ہ اور کا عرصہ جو اید اورت جی کا جال جی ( عنی کردار) جی کئی ہے تو اواقو ، برے بیچے پڑگی ۔ یجہ پہلی جہتے تا اوراد اسے برے والی کو بھی مال کیا ) جب اسے کو کوار عاش بالی تو اس فور بری طرف تھے گئے گئے۔ اس کی کا میری طرف تی تاہیں ہے۔ ایا مت کہ آجا ایس بھٹی بازی کا عروہ جد ٹی سے اور اللہ اللہ اللہ اللہ ما تا اللہ میں اللہ باز حالقا اللہ سے ساتھ ہوار جو یکی رس تا کیا گئی ہوا تھا گئی ہیں۔ ساتھ ہوار جو یکی رس تا کیا گئی۔

ظ کی کیا دائے مفق عمل کیا کیا و بری 🗷

ره و حام کند آو در کند میرنگ چیون گی کند کنام کا دیگیند اور کی ای وروز در ریخ گیس اور او کن کسکس جرستان ما حرک کار

> منتی کے کتب میں آیا ہوں وہناں چھوڈ کر ب پڑھا کرتا ہوں منان وطحتی فراس چھوڈ کر

ا کا این کی کا این ایس کی خوال ایران اور کا دون ایسان است مشکل شدیر می بودن ایم محمی بھی خوال آجات سے کہ افسان کیا حال ہوگیا۔

€ 1844 9 Fm

ري 💎 يۇل بەلچچى يول يەرچى سىيەھاسىلىل جول

ں حال میں تف کد آج صور کو خطائھ، اگر یہ بہت دوں سے آپ کو لکھنا جا با تف کرونت ایس آ ، تھا۔ بالاس کا وقت آئے با ب العد تعال کی و اللہ سامید ہے کہ ب اصلاح ہوجائے گی۔ اس سنے عاجز کی و اعتباد کی سے ما تو عرض سے اس احتر کو باد کت کے گر ھے سے نکا نے اور القد تعالی کے سنے میر سے ملتے دعا رہ سے آپ بر میر احق میں آپ جھے کو اینا تمام تھور کرتی اور دعا کرتی۔

یہ بات بھی قاتل دورے بھی سردری ہے ) کرائن کے جبری طرف کھیے جانے سے پہنے جبری طبیعت اس سے بالفل بھٹ جائے در میر سے لئے گیا مت ہوجائے گی کھٹائی معاف فرم سیٹے صروری بات تھی اس نے تھی۔ بہماری یا تھی ہے کا دیس ایسل چیز تو مشق خداد عدی سے انتہ تھا کی اینا مشق اور اسپے حیسید رہیں مقبول جُلِقَ تَقْتُلِيْم کی دائف (محمد عطامرہ نے رائیمن)

ينتخاب مير مصفل سامليكم ورحمة العدد ركات

یہ ہے ہوت کیے لیک جا ہے کہ بہت کے بھر آ بال سے آسان کام بھی سک ہوا ہے۔ دیکھیے طاہری امرائس کے طابق کے سے آ وزیادہ ٹا گواردو مین میں گئی ہوں ہے پونکہ صحت میں طلب سوتی ہے اس سے بہت کر کے بی جائے ہیں، بالعمی امرائس شمیاتو اس کی ریادہ صروحت ہوگی جہد ریاحت معلوم ہوگی تو ہاس کا عندی ہے۔ اور بہت مرے الدر تعالی سے نام سے استعمال کھنے واقشاہ التد تعالی کا استحت وائس ہوگی بہتا ہے چند چے وال ظامر کہت ہے۔ (حمل وقر یب دارہ ایل وکر یا جاتا ہے۔

میکی یا شد ال مرد رسے مائف تعلق توڈ مینے میں اس سے بعنا جالنا اس کو و کھنا بھالنا اوراس کے پاس آ ٹا جانا ریاس اند کہ دوسر محص بھی گر س کا انڈا یا کرہے ہوں کو بھی باغل روک یا جائے بلکہ جان بوجو کر کسی بہائے (لیمی کی راہید اسے اس کو حوب پر بھوں کہا کہ اس منے تھکز کر ایا حاملے حس سے اس کو ایک افرات وجو سے کہ س کو ہے کی طرف مال والے وہ آپ کو رہمی ہے ہی وافکل ومید مدر ہے۔ اس سے طاہر می طور پر اتی دوری افتاع دل کے مسلم کے کہمی عظمی ہے تھی میں برنظر ہے ہے توس اس سے بافکل جدائی وہ وجا ہے۔

دوسری بات انسانی کا سک دهن مقرد کر کے ؟ اوشس کے مساف پر سے بیس فرادر وشیو کا کر تسدیل موکر پیجے ، کعت دار دوری بیب سے پراجو کر الد تعالی کیس سے دو ساور استفاد کیا جائے اور اس بالاسے جات سے کی دعا دورائے ہی جانے چر بیج سے سے کر مردم ساتک لا سااہ مقد کا دکر می طرح ہیا جائے کہ لا الد سے بیاتھوں کیا جائے میں سے مارسے التد معالی کے تیرکووں سے نکائی دیا اورال التد کے ساتھ سے میال کیا جائے ا يكر المعاصل في محمد والأيل جماع البير المعامل المحمد المعالمي 8

آسرق والت السيار الك مع معيد من وه م الي الله الله معيد من الكرام والمعارض الما والمعارض الما والمعارض المراد والا من بي الماء وجرول ودر المناقبال المجيد من المراد

چھٹی یاستا۔ حدیث بی بور، نتا ہے ہا رحمہ یا ہوں۔ وہری انتہاب ہو حمل میں دورں یا عدر تعالیٰ کا ۴ ہر ہو نام مانوں پر ہوگا اس کا مہت مطالعہ کیا جائے

مینیوالی میں تعدوی وسطی جانب واقا مونوں شرف علی مدا بساتیم رفعہ فلطے ہوا سے ایوا کہ جمل است راجی شال میں بالد مست الدعظام الراس والے المحتماد الا بالداند تعالی الدائی میں مدم فرائع نظر میں الا بالدان عالم مالیہ کروا تھا ہے اواسی الوجائے اللہ میں المعنی مجودی کی دبیا ہے ہوا عوال اعتمادی میں میں فرمایش ہوتا ہوئی اللہ واست سے ماتھ میر العملی مجودی کی دبیا ہے ہے اعتمادی میں ہے۔

صرف پر سادنگ مراہ ہو ہے۔ '' میکن مال نیاد جانب نے ایا ہاں ہوگا میر سامال پر حرف بائے ہوگی موالٹ رشکے رامائش م

حبول الدوميم رجمه العدوركان

آپ نے برعد یہ عولی ہونے واقعت نے ان نے متاہ در تکرج عود روس ہے۔ مستویات اور ب رقتے ہوں مستون سود عاقب نگے ہو مشتوجہ کہ معشق اور علام اور ور در موسال نے موسیقت میں المسامیات ہوتا ہے۔ مشتق یہ مردہ ماشہ بالدار مشتق ہوں و باتیوں در شریعت کہ بالدار مشتق میں بالدار ان میں رب مستق میں ا عرق الفشق شار مرق ست مد یک مطعب کے اولیں و ساخری ہے۔ سرچھ کا مشق تیک دوب جام سال میں عرف مونا ادلیں واقع ین کا عشق ہے " مشق میں بگریں کر جملہ امیاء یا چھار مستخش او کارو کی مشرک تھک میں رات پاک سے عشق کروجس کے عشق سے قدام میاد میتاز ہوئے ہیں۔" (مظلب میہ ہے کہ الفہ تھیں کا عشق اساں کو باند مرتبہ بنادیتا ہے اس کے طاعب کلوق کا محتق دست و حواد کی سب سے در مذاں اس

ک کا مشق ہے سر پا جہر حمامی سے مودل کوش سے فی ہے بادشانی) حق کی طلب اور غیر پر نظر بوالند حالی ہے ڈریعے ارشرہ ہے۔ انا کر نعلق مجبوری کی وجہ سے نظرہ حیال و سے مور تر سے کی ٹا اپیر دعیرہ توسب اختماری جبریں میں اورشری طور پر گزاہ ہیں، سمناہ کے ساتھ اسد تعالیٰ کی رصا کھاں حاصل ہوشی ہے۔

ولٹ کر رہے کے رہیع ہے مرہ کر نظر رقرب کی مدت ہے قرید کانا ہے، کررر تی اور فرچوں ب کفالت مصلاً طریقت کے رہتے میں تکوتی ہے نظر رہا کمناہ اور ڈکل ہے علاق ہے۔

ر جوار مان کیا حال ہوگا تو کیا حال ہوتا۔ یاوہ سے اوادہ موت آ ہے گیا۔ حدیث بیل کا ہے کہ کس عشق عصف و کسم مان علیو سلید او کہ مستخص ہے اور پاکیے وروا بھی شریعت کے حالات ہوتی کام مسل کیا باادرائ کوچھپار اور مرکبا فلمبید ہوا) کے سے بیامدرٹ می ہوگ

م ل ريادوكا) عراهر عاد -

صد کر محکست نہ ہوہ رہ سٹاید عصل ہ کرم ویکرے متابعہ کا موتا ہے صفحت ہے کہ یہ سد محلتے چہاتھل ہے ہاں بدہ ' موس قریر بھیچنر بھے تو بھی توجہ وکس آتا ہے محتافی مدوں نہ دیے۔ واسلام،

نظی آئے ایک مجید ہو روسادی ہی انوکا مقال ہوگی سس مرا کا رہا ہاں تھی ہمت ان بید عندادہ میر ن \* امر رقمی س سے تفال فاقتے میت صور ہو میر حیال تھا کہ تھے، یادی محسنہ بچو بھی کیس سے میش ۔ حد ب عاد نگار میراد میں کوشش تا کرداون نیل میس سے ایس اور میتا ہوگی موسورے کی فرمان سے رہ کیک بعثہ تک میں تکلیف ان چوشموروا اس ان ب شرار یادت ہوگی مرتصورے کی فرمان سی دب

ب نفيقا للنس مون بور تكليف ووخيال حاتاه با

چَخَفِيقَ بِين والالادَى بَعَبَ بَى سِطالتِ عَدَنَّ وَكُوْ مَنْ نَى قَلَدُ لاَ حَوِلَ وِلاَ مِو ، لا دائدہ ہوے ایس تعلق کا کی مطلب ہے چھے تی ہوت کی تاکوار بول الرباؤ تعمال نووین پر بوے والا سے اس سے بچواد الگر کے والا ملہ لا اللّٰہ کیا وابیات بات ہے تھی بھی تھرور چھٹی دیا ہے نکا ٹونو میدنی بالوں سیوام می میک علی کی رفک و سے تھے افسون سے تجیون اور بیانیات

الى الجمال اوردوس كى برالى و كيف كاعداج

ختگافٹ سے بائٹن مانانٹ منصے بیش کی مرتش کی شکاست ٹیس ہے۔ کم وہ بنامیاں بھی حد دی عد در کے عدر کی این حس سد کمی بھی بیٹن کی موقی ٹیس جو جائے۔ ایک جو ٹی جے کہ اپنی بچر کیاں کہنا اور اس سے ایار مان سے مدر کیاں کی کھائے۔

علم اور عمل کے عجب کا علاج

حَيَّالُ صَهِو الْكِ مَالَ مادداب بِيرَ كَ لِكَابَ كَرَ (مطاعدات) جِهِ مِن الصَّفِي اطاق ، كَنَّ عَمَّا مِر صَ جورل كه الآتي كالمرود الله كي مرقب الوصروت بيان ، ولَي بِحَوْد فَإِلَ آنَّ عَلَىٰ كالمُعَدِّ فِي سِنْهَا سِنَ وَ مِنْ مَهِ قِبَلَ آنَا بِكُوفَ مِن سِيرَة فِي (ادر جِبَال) جَنْ إِلَّى وَعِد سِنَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَا الله وَ مِنْ مَهِ قِبْلَ آنَا بِكُوفَ مِن سِيرَة فِي اللهِ عَلَيْهِ فَيْ الدِّعِلَ فِي وَعِد سِنَا اللهِ عَلَىٰ الله وَ عِمْ مُولَ فِي مُولِد سِنَةً وَعِلَا عَدْ مَعْدُولُ كُلُّ سِيرَيْقَ أَلَهُ إِلَيْ عَلَيْهِ وَعِيدٍ (عَدِيدِي الْكُلُ الاستصور ال2 ما را مرا المعين فرماكن المدينة الإيهان الإيلام عمل الوكيين «الأصور الرائيال الد الكاب في العربية على صوف بالإيان مدينة على «السناسية الشاعدة المستانية المستدينة المستدينة المستدينة المستدينة

المجاورة المساورة المستوال ال

#### نيبت كاعلاج

جینوال بیر بات ریچی ہے ۔ کہ یہ نے دستان فاق فات نے اور یہ نے ریا استحالہ میں میرندی کی ان میچیر کی رکھی بیادی موسط میں کی مید دائماد کا باقاریاں کی ریکو ہے ہے۔ مقد نے دریا ہے میں کی کرد کر کی ہے۔

جولي يون مات مان سائده مي من مات

حال المحتول من والان ميا الماسكان بالمحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول الم الوالم المحتول 
م من الكامل المان ال المان ال

حال و در برائر الباقد كالياد الدوار وعليد ما فالرورانس

تَجْفِينَيُّ ال كسة استغاركيا باسدة كدام كسة فالااداد كيا بالد

خیال (صفرت) عن کان کے بارے علی یہ محقاق کر اس سے کناد کرنا ہی اتھا ہی ہے۔ (اس کے کے بطول جورٹ مکنے میں گراہ کو اور بال کی تعاقت کرنے سے مطوم بھا کہ کان کی تفاقت بہت ی مشکل ہے۔ علی دات اور دن کو جہاں کی لیٹا یا تر آن یا ک کی عادت کرنے چھتا بھی او بدارے کھے آواز آئی رائی ہے کہ دو آدگی کی کہ شاہد فیست یالا لیٹی یا تم کررہے جورہ

اس کا علی آخاد ہے کہ ہلے گارے کال میں روکی رکھ کروں یا کہا کروں۔ چھٹھنے کے اوالر آور ہندگی جائے تو گھاؤ کیل ہے۔

نَحَمَّالُنْ: (حفرها براطل بهدي كه) بعب على وكول كل عمل بودا بعن لا تحصيد فيرسه به جاتى سيد ال وقد و تحديد كالمحك آنا محرجود تريالو كرسه سنة معوم بوجانا شاكر فيرت بيركي سيد عمل قبال عمل عديد ول تحراف كي جادي كي دوست تمكن و بنا دول.

چَچَھِنِینَّ : (جُن مِن) ہوایک کے چاس و معیں، وہدادوں کے پال بیشیں اورا گروہوار شامی آو تو دفیہت ر کریر اورا کروہ درا کرے تو برانجیوں اوراس میں ٹائل ساہوں۔

نتم آئی حقور الجھلے تھا میں میں سے حسور کی حدمت میں حاصر ہی البائٹ ما گی تھی جواب میں حقور سے منظ خیری آر بایا قلام میں منصول میں حق اور مراسوں کا حمر کی حصات منظور محتمد الدائی ، اس میں مجال الفاق الی ال کون مجتری طرور دوراً منظور کی کناوس کا مطالعہ میت دنتھی سے کر دیا دوران کا السینے کو پراٹر مجل میت محمول کر دیا دورا۔

آیک بات بیائے کرو مینی ( فضوں ) ما توں میں مہت جال او جا تا اول بدائی کی وجہ سے فیوٹ میں میں مثل و جا تا اول کینی فیریت کرنے کے فیصر محمد تورا معلوم او جا نا سے کہ اندان کی اشارہ کا فیریت اوگی ہے۔ یعمی الملحی ہے وقت فورکو المسمح ہے روک لیتا اور ر

دوبری بات یہ ہے کہ آدش بیروئی مصل میں ہوئی ہے۔ ہری حافت والی کے شعر کی حرت ہے۔ ۔ یہ کان گذشت برکن سامت ، خشیر دل تحریم طاعت مشرکے تھنگہ ''کہی یکسوئی سے شاہ میں سے دکاؤری تین باہد ماحت کوئی۔''

مدد على يكون مدموے كا جولكھ بيد لكھ كوآپ يمولى كرت جي اور يك بيولى بيا ئي كرستانك سيل ميں داس شعرى مات مك مادات يك ماداك جي كا كالديا حات تي كاروے سے يولى سے يابعد اردو سے يولى بياد آب كرال موالوں كا جو بيكھيں تو يا تعالى ماكھ اى ركوديں بيشرا بينا حالات كى الله عالم ہے دراد جومنورود ياجات اس عمل كرنا ہى حاصر بى كى الحراج سے

مینی آل سی بیجدیمی نابور کردیست سسور ادر رکرون مر میر می جب وگور بی جانا پاتا سے قویدت را حدوث سایا کرنا پر جاتی ہے اور بینا بھر کرکس کے پاس ۔ جائی مرکم کردون کی بادی کی وہ سے جبعت محمد حاتی سے وج جاتا ہوں۔ رک حالت ایس ہوں؟

جِوَالِيَّ وَكُورِ مِن مِنْ جِبِ مِن مِن مِن عَلَيْهِ مُن مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن عَلَيْهِ مُن مِن ا

#### عجب (خود پسدی) کا علاق

نتختاک رصال یہ بیدکہ الائر حقر کی کون برائی رہتا ہے تہ رورہ مصدلک تا سداد طبیعت فور رک جاتی ہے۔ کروری فقص تعریب رہتا ہے تو طبیعت حق ہوتی ہے تمراہ رہائی پر ان کی طرف توجہ کیتا وال اور اس ( برائی کی طرف فوجہ رہے کی العد تعالی کا فسل مجت جوال یہ رواتو محت ہے؟

> جِجَفِقتقُ نبر ہے۔ خُوَالُ اللہ

ظ سدل کار کا چمن حراب ب



#### مَنْ يَضْدَدُ " نَيْكَ فَامْ كَبِالِ اور يَنْ قَرَاب كِبِال

تھنجھیٹی کی کھول کی تھن کی محبت میں رہے جب ان یہ توں کی اچھائی ہرنل کی بھیاں ہو مائے گ خیکا اُل نفس کی جا بت سے جو بشریت کے لئے لاری ہے تھی بھی موش کی اگر ہو جاتی ہے کینگر لفس اوا پی حمد شرقتی مالدر مدکی کی تو تھری، و ہوئی مدتمی اور میش و مشر سے باد جیں ساتھ ہی اسری کے باہد تر اساس و مجھوڑ دینائنس کی ناگوار کی فاصاف سب ہے۔ اس سے بدل یاسے کے صب کے بیٹے میں بدیے صرف اجروں سے اور وہ تھی امراد سے اور اینا اور عمر بیس کے اور خات کو اور جات کو اور ارواشت ریافتس کے جو بہدکی دار

تَجَوَقِينَ عَجْمَ مِنْ مُحَدَد

خیکاً کی جمورے مواف عالمہ محال قرآن عمل ہے مورو مزل کا وظیمیل کیا۔ مورو مزل کیارو اور واسمی کیا ، د معروب پڑھے ہے ول کوئی وقر کائی وائس ہو چکا ہے کہ ویاں حمقوں کو بہت تی کھنیا ہیں مجمعا عوں تیکیٹیٹنٹ معرب وعرائم ہے تو ہے واقع مانس موں مور مزوران کا علامت سے درعاد جس کے مسک کے علاق

ب خیال عمل کوللی طاہر ن منا عاصل ساموے کی وجد سے حصور سے رشاد اور ایو سے وصروری مجھ مرحصور کی جازے کا اسمار دوں۔

> ٹھنٹیلنگ کہان اجادے وسر دریت ل کوں میں ہے۔ مختال ۱۰ یا ادوں کے لیے مان داوں را خالف کرنا یا دور را سے مروری ہے

ا کیا موزادی عشیت روزادان کے معاملت ٹال ہو راسلان و طوروادر بدور کرنے ہی و راسلان ویا میں شرکیسانور صدر براہو دیتی ہے جہ الدوائیں کی نائنت کا سید آئی ہے۔

وومر سے دی جیڑے ہے کہ امرو تجی ہے رہا ہو ہو تک تالات آئن ہے۔ اس ساکا واکٹی سیاب میںا کہ جمر ہے اس بھی شید لگر اس وقت کے تکلیف بھیجائے کے ان ادر مے جی

عَجَيْفَيْقُ سب نيالام من ثيراء

نظی آن 1919 کی دعا کردا میں علیق کالانس میں ہے اور تھے ہائے ہوائی کی فریزرا کی بیٹل (191 کی دعا) کرنا مائی ہے۔ البیکا مس کی علی کام میٹ ہے کئی صور سے دعا کی دوخواست بیک علاو کے سام ہے۔ میٹیٹی قبیل کے ماکرتا ہوں

ميرخوف زعيير

الا تعمیل در بشک العمران الدین حقومت الدار المثلا مُتَوَجِّمه الدِيرانِي عِن معرفرا مِن الله كانت الدين كان كان الدي

یرے حلاق کے مغلوب ہو جانے ہے ال سے حتم ہونے کی بھی امید ہوتی ہے مختال حصرت کا حدامر کے اللہ اوج مدا سے حداث کی جوزی جدادی میں آئی۔ مریق کو تعبیب سے بنا چر بھرد حال میاں کرتا ہو ہے اور علاج کے دوران جوتید بیون ویش سنس ال ویکی بتائے۔ میٹا ہو ہے۔ اس منظ احتر بھی بنا سوجودہ حال کی دیا تی کے بعیراتا کے چوٹ الفاظ میں عرض کرتا اور اصلاح جاہتا ہے۔

یسلے تلا بھی اوس کی تھا کہ تھا رہے کا تی جہتا ہے اور کوشش کر دیا ہوں کہ کوں تھائی کی جگہ آل جائے۔ (اب ) افسولانہ سدت دوں سے سجار کے تجر سے بھی رہ رہ ہوں اور سازے معرولات بہت مچی طرع وقت پر اوا ہو سے تیں۔ میری عالمت ریکی کہ میرو بھی برعالب رائی تھی محر (اب ) انحد اند خداتھائی کی دشت سے بالکل اس وقت اٹھ جا تا ہوں کہ کی قر ت سے ساتھ تہجہ برعاکہ جارہ تھے کہ بہتا ہوں اور پھر تھی وقت نے جا تا ہے۔ س وقت بیں تف شد درازی پر مثالہوں۔ اس تو ان تو ان مون عاصل ہود ہے کہ عرض بھی کرسکا ہوں

برکام اے وقت پراک طرح کرتا ہول کے محصے بات کرنے کا صفح بھی جیس ملتا ہے اور دل کی جو وت مجی پیک تھی۔ جننا کام حضرت سے تجویر فرہ دیا تھائل سے ریادہ کر چہ کرنے کو تی جارتا ہے محر جس ایسا بالکل نہیں کرتا ہوں۔ چانچہ اس وقت تک میری حصت بہت ریادہ فشکر کے قاتل جس کا بھے ہوا حیال تھ۔

مارد ( دوہ جال لا کے جن کی ڈوٹرگی کا کد ۔ نکلہ ہو ) کی مجیت کی بیاد کی ہی اب وہ اگر چایالکی ہم تو کئیں ہوں گر بہت معید ہوگئ ہے۔ کس (ہے) کی طرف حال یہ جو کر بالکل مگی گیں، کھا ہوں اور ایسا کر سے سے محد کو کوئی تکلیف مجی میں ہوئی ہے۔ جو پسٹے ہوتی تھی۔ اور سی کسی سے مات کہ تا ہوں۔ کیک بیاد مواج کے محبت کی تھی۔ دو بہت بہت کر درگئی ہے۔ کہتے دن عمل موسے بڑے میال سے آتے تھے کہ مکان ایسا ہوتا ہو ہے اور جا کہ ادار اس ہوئی جا ہے۔ دوراب ال سب حیالات سے طرف ہوتی ہے۔

جاواع س) کی جادئ تھی۔ اس کہ وائم کرے کے لئے پیٹال، بنا تھ، بڑے برے اوکوں سے ماتا اور اس کی خات ہوئی ہے۔ اس اس جروں اس کی خات کا درجی تھی۔ اس اس جروں اس کی خات کو بیٹ کی ۔ اس اس سب جروں سے خرت ہے۔ سب کو بیک موجود ہا ہے۔ ماس کے درے بیل کی چات کے بیٹا اس کو بیٹر کے بیٹ سے خرت ہے۔ سب کو بیٹ مرتب کی جود ہا ہے۔ کا مول (ایقے کیڑے کی کھر در ایسے کا مول (ایقے کیڑے کی کھر در ایسے کا مول (ایقے کیڑے کی کھر درجوں) ہیں مگ رہے بیٹا ہے۔ اس مورو) ہیں مگ رہے بیٹا ہے کا مول (ایقے کیڑے کی کھر

چٹا ہے سیال پڑھل ہے۔ کچھوں تک پیٹیال کا جاکہ لوگ ایک عالمت دکھ کر کیا گئیں گئے گرش سے اس حیال کی وافکل بعدہ کیس کی جرمیال آجا کو دگ گئیں گے ہوئے باز ڈک ہے چین اس کے فی جانو کہ ٹیل وکر ایم است بردافت کرنا رموں آجستہ کروں شریش سے اس کی محل کالفت کی اور میر بھی بیا کراند جاک سے مو ملاصاف ہوتا ج سے تلوق سے وہو تع معال ہے مارسیں ہے تو اس طرف ہو کرا تھی تصور سے بلکہ ایس کنرے کریے تھ کے ساتھ اللہ

یمنے (کسے عال رحمی تن و مستجھ معلوم ہوہ تا کرفلاں میر با جیست رہا او عیب کا لاے تو بہت ہے۔ چیکی ہوئی محکی اور نظنیں اس کا حیال رشا میں اور سب بیان اس کی کی حرب مانظی اجریش ہوئی ہے۔ اگر معلوم ہو کرفلا کے محص ایویت ساتھ قاصوں یہ حیال آج سے سائی تم کردوو حاسے اور حد آس اسیسے سے اوٹا یا نفسان ہے۔

حسواں جاروں گئی و مجل ہے مرور دوگئی ہے جولا حسد کی مجھس سے علی و و یں حالت کو سیالے اسالا تھا۔ و تن حب اللہ من سے عرب ہوگئی تو کئی اللہ رکو اللہ اللہ اللہ اللہ علامہ و بہ ایس ہے مجبت موگئی آئے ہم ہیر المسب السے پاسٹا کہ مہوں اس در وال میں کیکھے کا تی ہو ہیں ہے۔

بھی اور میدن جان کھی اس کا عددہ کمی کی حرب الناموں سے شریطرے حددی یا کی شریاعی تو اپنے ان شری س و انجی رشی کا کم می محدول کئیں الناموں کہ توق کی کران و اس سمج سے و سمی سے مشمی کرے کا موقع می کیس ملاز سے اور دوم سے می اس سے مشمی سے ایس ان کا من تقدیل کیس سے بادک می راحش کا اثر دین اور می کیس ملکا ہے دو ویا پر ہونا ہے جو بیل سے موجود وو

ا اور کری گران م باریوں کے مارے میں روحی ہے ، بر فتو خیر بوق میں مکر کرد ہوگئی جو ، چہ بچہ سمی سمی ان بیاد میں والے ن جاہت موں ہے تم س جاہت کی ایک ان مت وطش کرنا ہو ، الا کامیاب وجاتا ہوں، بیانمی موش ہے کہ اس کی جدر را مارے کا حال میں باب کس اول ش

<sup>• € [</sup>وشوم وكالبشريم ، • •

وجوكديت

تَعَيَّقَيْقَ رب يا ور) معلوب دن سي الهاش الدح بوحاس كي

### بخبركا عداج

کٹالٹ مکرہ مرک ساتھی مستر تک تا ہے ان سے بھی کہ آئے جائیں کاشٹن بتا ہیں اور اس ہو جات وعلی میں کرتہ ہیں مراسمی دوماتا ہے قامن میں ہوسے میں وہ سے استعمار کے بیان حاصل موتا ہے۔ میں میں موال کا تبعث میں 6 صورت کرتے ہے میں اس روالہ کو برجتے ہے کہ بھی ہارج سے استاداللہ معالیٰ کا بابی موگ

ليتوال أيسارسون بشامدت بالتحرب بالحرم رماب

ں طرح کا مجھ العمال ہے کی آم کیا گھٹے ہے اس سامر ہوا کی اور الفت مرنا صوروں کیس ہے کہ طالہ تو '' الدہ سے مقابلہ اللہ مواقع ہم مانی مواقع ہوا ہے۔'' ان ان اور اللہ کا ان الدہ ہے اور اللہ ہوا ہے۔'' اور اللہ میں ان سے مرت مرے کا علم دیا ہو، ان رون میں یا مخالفت ہوئی۔ ان مجھامرت با کا مجھار کرنے ہے مجھے اور تکبر اور موج سے گا۔

نخیات اولوگ شریعت کے حداف کرتے ہیں وہ میں نظر مس حقیر لکھنے ہیں جار نکہ میں اس کو را مجتنا ہوں چھکیلیق اصلی طور پر حقیر لگنا تکبر میں ہے اہاں اعظل ہے مقدارے آنا مجھ بھٹے کہ شاید کی شخص کی جائیں۔ حالت کی وجائے القد نعائی کے ہاں مجھ سے اچھ ہو اس کھر کے دور ہوئے کے بنا کافی ہے۔

نظماً لل حس محض میں کوئی عیب موہ ہے تو دہب دو تھس میرے ساتھ ہے گئر تا ہے و میرے سامی اس کی حقاست کا حیال آتا ہے بیکن اللہ تو لل کے نفس سے تو روں ہے آواؤٹ کے ہے کیٹر سے قوام میں ہے تم میں فلاس حسید ہے۔

فبجنفيق بالضوب مجامده ك

نخر آل احزین برحیب ب کروه برے کا واب اور ۱۱ سال تھا کے میات کا کا ان سے اور یا کا دومرے یہ احمول احداث بھی نظرے میں شدہ بنا ہے۔

نیکی آئی انجد بندا اس میں مراد مرہ راہم و سے ( کا د کر ) اور تھی پارو درور سدا قرآن مجید بڑھ ایٹا ہوں سمی اسک جا مت ہوتی ہے کر کسی مدارق مجتنی ( بھے بعین والے مسلمان کی میں ہوں سے کد بہت جہ اور بجیوں کے ساتھ اور داور تبجہ موتی سے بلکہ کئم ناجہ موجال سے سمی ہی کے بائل الساس کی حاصہ مول سے کہ ماتی حاس سے حق جا ب' می دیمی اصافعینا ہے اور مرور حاصل یہ منا دوگا

حصرے کے فیص وورز بیت انسانگ نے مطاعد سے مومد اس سے فایقین اور یا سے کدفن حالی ف

معلمت ب حس طرح عامين ويسل ال من يريطان نيس مولى به -بال المدين ويريطان ميس الم وجرے ترجوتا بودور مجمعے سواکوں کے تبغیل کی بہت انگروہتی بہے حصور اس وقت استقلار کے علاوہ بچھاور سوجھا فہیں ہے۔ وکر کے وقت فسوحی طور مراور ہروقت عام طور مرحقرت کی مورت مبارک کا خیال رہناہے اور مجمی مير كى ربتا ب دياده ترق ادقات عرد بتاب جن القات كوبط كمثاب. (اور يو يكه جوهالند الم)

علام بالنبي موضول بي بهت بيتلاب جيسه كبر. كركوني تعريف كرنامية فر محما لكناب بوريك براني كرناب تو ہوجہ موتا ہے اور تھی دون باتوں (تعربیہ کرے اور برائی کرنے) بر قصراً تاہے۔ (اور یہ) عالم فصر کے مرص بیس بھی جھلاہے۔

: سال دب سے بھی بہت رہادہ شعقت کرنے والے طبیب! (اور میری جان اور مال باب واول آپ پر قربان مول )س سرے لے کر پیریک مریض کے لئے دعا ار ایم جو پی حالت کم علی اور کم چی کی دیدے بورى فمرح تبيل بتاسكا

> وداع ووسل جدا مكاسدت وارد مرار بار بو صد براد وار يو تَغَيِّحُتُكُ "وَكُل وَلُوالِ كَامْرُه مِهِ جِدا جِد اللهِ اللهِ الْكُونِ بِدُلْ جِو بَرَاد بارجوجِد."

چھیقیقے اگران تبدیوں بن آپ کے اردے اور انقیار اور قدرت کو یکو ڈٹل کٹ ہے **بین کمل انت**یاری (جوکر سکتے جیں ) عن کوئی کونائی تین اورتی ہے اور محناہ اسے اختیار سے کیل ہونا سے تو کی قیم مین ہے۔ (اور ) اگر اختیار کو بھوائل ہے تو اس کا قرارک ( حال وعدج ) آپ کے باتھ ہیں ہے ہیں کیا کرسکتا ہوں۔ اس کلتہ کو جیشہ فظر کے سامے دیکھے بہت فائدہ ہوگا۔

بخمّال جناب ے میرے بدے میں جو تدویر اور جو تحقیق فرمائی ہے وہ بالکل میج ہے میں بہت می خبیث طبعت كا آدى يول مداود كريم مير ينجث ( كندك و بدائى ) يدائى قام تكول كو يمائ اور ي ال ( حَبث ) سنة بحبات عطا الرمائد بيرق حالت بهت الى خطرناك ب-عد اسينة في ينتفظ كروسط ي میرے برے وظات کی اصلاح فریائے۔ دور جھے ایمان بور کے ساتھ موت عطاقریائے۔

یں ایے نفس سے بہت تی تنگ مول برائی کے علاوہ ہے عمر کائی کمان کھی یا نا مول میں اس مین کے تئم ہونے کے بعد معرت کی قدمت الدی میں حاصر ہوں گا۔

تَعِيَّقِينِي مرب باس آب سے طاہری طور م تھتے ہو کہ عابی ہوگا۔ گر ش مجھتا ہوں کہ تمہار علاج فیش

≈[وشرورجانيش ]¤

جوگار قرباراتھی کیوند چھوں جگہ جائز '' سے وگوارائٹی گرنا ہے ان نے ایپ مان بول کندا جوہ نا سے ان ہے۔ مرکز سفالہ

میں مقبیر مقید میں دیسے اور حواجہ میں حدیثیں دولوں ہے و سے اختیاد رہتے ہوئے ای عالمے اس طرح کے ال پہلینے کہ سپٹے میتے عیوب معلوم بیل دہ می مثارہ اور میتے وہ عالی ان کو پرچنل کا اور کول بہا سہ ماکا ہر طرح ان کی ما عمت کرور جب بیدد اور راصاحب مجھ کھو رہ سے کہ ہم ان کا عدج کر مچھے ہیں تو پھر کسی کوئٹم کر سے سے سکتے رہاں وجبر سے بال کا نا

نیٹی آئی معترت کی ہدارت سے معالق رمالہ بھٹے ویں جس رہے علیاتی کے بیاں فاصطاعہ کرتا ہوں۔ محرفسوں ہوتا ہے کہ بھی تکن تکہ سے جان ککہ طلبہ کا بھڑا تھی بھٹا ہوں اور عظے وانوں سے عام بھی پہلی بھی تر ہوں جو وہ اور ہو یا طی ہو۔

ا المجلوبية المراكب الله المسترين الدين المرتكر من المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب الم المراكب المراك

المنظال رحمرت المده وفد الحق ببت بريثان الماروك كنائ هم مدمتا اون (مدور كودوا الندهاني المساق مرج والمواق الندهاني كالمرج والوجود المرج والمرج والمر

چھٹیقی من اللس کو) ای مرح مجمان ہے ورسس جانب پھل کے اور والد قبال پار علمہ ) مجمع میں مانے کا

المجَنْفِيقَ كَن وَقَ مِنْدُكُم مَا عَدَرَ مِن مَا وَعَ بِهِلَ العَلْ بِي الْكَ كَرَالَ عَلَيْهِ أَوْ الْكَ الوالَ الَّ و الله يُكُن اللهِ الله الله الله والله و المساورة المساورة الكروبي والدعث والمراكز الماعلان الماجود المؤلف المؤلف المراكز الماعلان في بروات المشارة المراكز بالماكن الماحدة في بروات المشارة الماجودة المشارة الماجودة المشارة المراكز بالماكن الماحدة المناحة المنا

لِجَنِيْقِينَ وَمَا كُونَ عِنْ اللهِ مِن مِن مَنْ رَبِ اور كنا بن سے بِين اس كے بعد قواد يَكُ كى مالت ہو سے ال رئے۔

خنائے ای و کت بیا کے کہ کو کا مول و رہ میں بیوف بن ہے کہ گئیں اس کی گیر ندیو بوقش نظر کا سے بیالاً نے کہاں بھی قائم کرنس ہے وہ ٹو میں ہے۔ 26 ظرا کے بین قول بھی آؤر اس سے عادہ بھی شر آنا کہ اگر پر میالاً بین کر ان کی حوالیاتی کو بات ہے سوس سے قابر بھی گئی وی جس بنار کی ہے۔ عضول ان کا خابر اور باطن کیک کرے وہ ایر سندس اس کا ہے اس طاہری صورت بھی وہ ہے۔ اس ملے میں ان (کا فرون) کے بیت بنا توں ہ

انٹی وی عادت سے کرچہاں کی کہ ملک جا موقا سے بان میں بورے کرنا میانی افوق میں مجدور کر کی طرفہ مجاز و دے دینار بھی جگہ ہو و گوں سے ٹس سے بات سات کے لئے کہا تھار کا کرنی تھیل میں میں تا جہ کی برخفار سے کا فرکھی برقی سے

ھُنِنَائِينَ مِبَارَكِ بَعِيدَ المعالَى الأَعْمَلِ وَكَوْمِ اللهِ مِنْ يَوْلُوهُ وَرَقَ فِي سَاوِرَوَهِ مُروَر عَوْمُ مِياجًا سِدِ وَمُثَارِ الصَّفَالِ فِيرَقَ عَمْنَ عَامَلَ مِنْ كِيبَ اللهِ عَلَيْهِ وَالْحَدُولِ لِلْفَو عَوْمُ مِياجًا سِدِ وَمُثَارِ الصَّفَالِ فِيرَقَ عَمْنَ عَامِلَ مِنْ كِيبِ اللهِ عَلَيْهِ وَالْحَدُ وَعَلَى وي

ام دیدے) ہے(ترب)

ننے اُلْ عدم معلم ہوگ اور وہ لوگ ہو از عی سی رکھتے تھی تو ان فا چرہ بہت بچھ لگٹ ب سمر سالوگری کے چرے دیکھے سے برحیال تا ہے کران سب سے تواسع کے لئے پٹی برحالت بنان ہے۔ برسب سے آپ کو حقیر و دیکل وَحَدَّ رہے ہیں۔ اور میں ایسا خیسٹ ہوں کہ جا ہری سورت تو کی بنائی ہے اور در بھی تکبر اجرا ہوں ہے۔ اس کئے برائنہ تعالیٰ کے ر کی مقبور ، ردمی مرودہ ہوں

نجیجینیق س حیال را دید ہے ساتھ سر پلاس درے گیاں) کے حال فائلیہ ہے محراعثقادی طور براس حیار کو محجر سمجہ حاسے۔

حال حفرت محظم نے مطابق سادے کام چیور و ب ہیں۔ صوب پانٹی وقت ما اور جھد کی جارد عات پاندیٹا ہوں از آس جید کھی ترصایا کی دئیت پارویر عالیتا ہوں۔ و بیٹے چرتے کا دوں کر و مرست م وقت مال یہ جارب ویت ہے۔ کش الوں الکے وقت ) جیوٹ جاتا ہے

يَجْتُقِيقٌ س بيداى طريقة الساركر بإحاء عيدا كراد بالكوريا اول

نگال کے یاد دولت اس دیال باس کر تاہے کہ بیرے اور تکر بھر اور کے میں مبت می الائل موں 194 یاش مسام بار مختص ہوں مسمی اقو ال بیر ماہا ہا کہ مجھے موت مرانی او اچھ ہوتا میروں رندگی ہے تو موت مہت م

> چَجَعَيْتِقَ مال بوجه راس داخصارف مردی میں معظیراتھیاں موجدے کال ہے۔ مُخَالُ وکر جروبائد واز ہے، کرد بورس مرت ہے۔

يَجْنِيقِنِيقٌ لَيْحُ الررب عِيْ

خُتُوَاْ نَ بِيهِ يَهُ عِدرُ الإي اور ال يران قولى عَصل سنة بَسَلَ عَلَ اللهِ عَلَى مِن مَا كِيابِ كَدَى مِن و إيندى كه بارت عَلى تَيْس بَول كا خَلَه كُولَ النَّس كِيماى (شريت كه) فلات كام كذا ب بال كَلَّلُ اللَّكَ حَرَّقُون سنة بِرَكَ الدِمَا اللهِ عَلَى مَنْ مُن عَلَى لَنْهُ بِكَالراد الرئيابِ كَدِيالكُ كى منه بيندَ يَعِق كاكريك مركود والمعالمة الله على مناهد يقرف على المراد المراد الرئياب كريائك كى منه بيند يكون كاكريك مركود والم

يجيفين الاجب كمدات الرابا واستدر الباق تجد

خَتَّ أَلْ الله بات كَ حَيَال من بهت السول بينا من كري من الفرق الى ك الركى بالقرار كى الرواك قدر كنا قر كى سدك في تعلق رمكا - لدرة الوسف كى بكويدويه بكى بعن كرد كركا كوادك نافريس بوا فيوال سائن ناف ك المول معلم بن فول قد سبافت كرسط جاب كرويد (الركا) للنسوا على بود ب

ا جره وسال کا کی کر فراق در او سال کا کی اگر فعال مارای

يَجْزَقِيقَ بِأَنْ لَكِ مَلْتَ بِدِ

#### رياء كاعلاج

نیکالی، کبرے دیاوہ دیا کا رور ہے۔ اگرچہ مجاوت جان ہوجہ کردیا کے سنٹیک کرنا محرمار پر معے اور ڈکر کرتے ہوئے اگر کین تھی آ جاتا ہے قدریا تھوں ہوتی ہے اگرچہ ہے کرکے اس دیا کے میال کووہ کرتا ہیں اور تھی جسمت کرنا ہوں کہ کم ہمت آوال جودے کی قبست کی بھینا ہے (اگرافیا ہے) تو میں ہندی ہے کا سیکا د

چیکینیق شخارین (دما ہے) کا عدی مفیدہ کا۔ (سمی الرومائے کو چرما علین کے شفیدہ کا) خُتَا اَنْ الله اَیْسبات سے کہ مزیاۃ کرشوں کا رہے ہے پہلے بیدہ سے کی تکری ہوتا کہ ہائی کو کی ساتھ اِکٹ اُکوکی کو چنا ہے تو تولی میں جوشوں ہوتا کہ موتی ہوتی ہوتی کی بال دیاتی ہے۔

نوکوں کو اسل اور مقرر کھنے کا مرش قدا الدوند اب ور کزور ہوگیا ہے۔ مقدادی الدیر قرکی کو دیش کھنا ہی خیص ہوں اور اس شخی الدیر کرکی ہوتا ہے کہ اسے طلاح کی کو ڈکٹل ٹیس مجھنا ہولی۔ اگر کی کا کوں برا شمل و یکنا بیائی کے درے شک میں ہوتا ہوں قریسے قرکی اس ۔ مے فول کی ویدے اس کی وصف دل عمل آل می تیس ہا گر آلے مجمی ہے قرائش سے کہنا ہوں کر قوٹ نیس اس کا بی فشی و یکھ ہے تھے کیا سعنوم شامے اور وہمرے افعال کی ویدے انداعاتی کے بال متوں ہو۔ اگر بیان میں میں اور آلی ہوتا کی جاتا ہے کہ شامے والے ہے۔ ش رسدہ یا ہے مال معموں موجات مس سے بہتا ہور کرم علی تھے کی کے معادث سے یا عرض ساتہ تو ہے مارے بیل جرد کھ ان کے آناہ یافو تھ کیڑا جائے الارساک کے معبول ہو سات میری جات عرکی

۔ ان طرح کر کر سے سے بیرہو کر کل کے حال و میصویات کی طرف توجہ دی تیں ہوتی سے ماہوتی بھی سے ہو ہے کم ہوتی ہے۔

ے بدہ کے احلاق یہ بدیکا حال سے بھیر تکلف در بھیر ، تیب سے احداد جو بری وطی اوج سے سے مرمی اس ما جو کھو تھی (حول ) سے میاد حصرت کی توجی ، کس سے سے انس فاشکر ساد ہو، ناتمش سے رحمورا بدہ بہت میں کی میدیں بین سے مساحل بورور ماجی

حلاق حد کے ارب شر مول ہے کہ بر حیال ہو ہے کہ طلق ردید حلق میں صدی ہے احدق رولے دوروں کے سے می حلاق صدور کی اوجاور محت سے سے کی پیرامو وائی کے چھٹھٹی ماکل میک ہے۔

#### تزكول يسة محبت كابرابونا

عُیّمانی حضرت بعمی بندولا کی کی فرماند واری اور صدمت رقیمیں سال سے ول ست موثی جات ہے۔ جی جاستا ہے کہ ان و پیٹوفا عود دو ساتھ راتھ ریکواں سے میٹ محسول ہوں ہے ، وب میں و ما کرنا ہوں کو یا اسد مسلمان ہوجامی محر میں رود کو دو ہر رنا کمی طرح می مسلمت مسلم ہے مملی دو میں بیر حیال آتا ہے کہ مصوم مہمی اللہ تعالیٰ سے میں میں یک کیا ہات ، کمی ہے کہ ان او عرب بیرو کیا ہے۔ می مصلحت کی وہ سے ال

> نظ ہو ہے۔ ر دوست میرسد کیو است مُشْرِعِهُ اَدُر روست کی طرب سے بوعل کے انجیا ہے۔ آ

محرمعلیم بین میں میں بادیاری کی جم حرق ہوئیا ہے۔ بیان سے پیان کے حاف ادب اور تمیر ان اور سے سے دھتر شامیری شدے؟ ان جم انکس انٹرارٹ آئیس کے چیکھیٹی (انس می شرارٹ) اکثر بول ہے۔ ای سے بائٹ انکاج یااحلاق اور مااد ب اواس کے ساتھ ات انسان بول سے جوالوں کے ماتھ اول سے اگر انگوں سے محیت و عیرو کا بونا) صرف حمال کی اور سے بولو بدولوں بھی موجود ہیں

## بر(برونی) کی علامت

نی کُٹ اللہ مد تمام دارے تھے کے دہل ہیں۔ مرام مدائے اللہ حال راقع جداد حدالہ کا تھا۔ اس باسوں اور ان بلیوں شن آئی ہے۔ آا اور کی با حوالہ کی آؤاب آرایکی یا اور مکل ہے۔ حسوس ایا اسام ای اور بارممل ہے اسام موالکار موقعال و آستھی میں تھا آر تیں بیار شم کا عبر کمانا ہے کہا ہے۔ پہنچھنٹی انگر جسرن جراب اس کا اعلیٰ اور سے ایسان کی تعلیم میں کا تعلیم میں ایک تاہم میں اسام کا عبد اساس اسامی سے چیچے مام کیں

#### كم ،غصداورىلىبت داعدت

عائل ب بالمدينا مشكل أن ساكنان ب كاس وكان مان من المان م

میرہ بیرہ نے محرار پہلے ہے مقابلے میں صاف فیرف ہاں پر فیریت بیس جلوگ گرم موجاں ہے۔ رجا وقی اور درمشت سے کام بھا ہوں۔ ما اور عالی ان میررض موں اور ماری تھائی ان جراج مور اور اور محرات سے اعدر محل ایک اور اور محرات سے اعدر محل ایک اور اور محرات سے اعدر محل ایک اور اور محرات سے اعدر محل اور اور محرات سے اعدر محل اور اور اور محرات سے اعدر محل اور اور محرات سے اعدر محل اور اور محدات سے اعداد محدات سے اعداد محدات سے اعداد محدات سے اعداد محداث سے اعداد سے اعداد محداث سے اعداد محداث سے اعداد محداث سے اعداد محداث سے اع

ر عوص بوری سے سے دانس کی دیا ہے جسٹ میں جی جتا یہ صانا ہوں۔ اگر چیائی ہے ہے ہیں۔ سے بعد ہے گوریا کہ سے ہے گئے دور ہے کیس بران اوض مس یا جاتا ہے جب وہ وگ یا مگر اس کے میں قرام مجی عیدت کر جیت ہوں جورش بدامت ہوتے ہے

می مجھنے تھا کا الد محمولی طور یہ جانت تھی ہے ۔ '' میں جو احاطر کا تعمال یہ بارش چھوم کے بھی ہے مقصود اللہ میں محمومات میں فاطلات ہے تیوب ہے '' ناہ اور اللہ تعال کی محمد فاستحسار ہے۔ اس موجود

- ع وسوور بيناني کار ته

كرب ب ال مُتَامَالُه ويمعلوب وجاب كا

ظیمت کا کہ بنتا ہے لیک بات ہے ہو مصب ہے ان کا طاق ان بات کا انتصاد کرنا ہے کہ جمل طرح میچھس یا خلاص ہے ( می طرح) کا معاصلات کے تفاواد جید کر الاستعمال کا سے اس طرح انتقام لیٹے گئیل آ کمال اعلامہ ہے میں حس طرح کا بی معالی و ایند کرتے میں اس کے ما اور بھی ہم و کری معاملہ کرنا مانا ہے ہے۔

عیاست کا مسلم ترون کا سے کہ وقت سب سیاست میں ہے کہ وہال کی سامہ ہے تھے وہائیں دو گا پھر جمکی کشوش ہو وہا ہے تا ہم جرخبیت بروں رکھیت مطال المشرب کا ایسان کی مرکبی سائٹ و مدافع الی کا تعدہ مطال

عُمَّالُ مده كمعموات يميد فاطر أيرت بورب ير.

يَجْ يَقِينِ فَل المهد باوال (التدفعال بركت عطافراير)

# ونيا كى محبت كاعلاج

يجيكن مرايدة سأوادنا جدال أوريت كمراعوا فالدكرواوك الماعد

# نفر کی جاہت سے بیخے کاعدج

حَثَّ اللَّهِ ﴿ وَكُولِ مَصَادِلَتَ عَادِلَ مَسَاءِ عَلَيْكُ ﴾ وجائے بی گو بحرق و النہ بیسے کہ بینادگی سے بعد گی جنگار کے بذکان اور منا کی تواقعی عول سے۔

عَيْنِيقِيقُ الدرتعاقُ فَيهزا كالمتصاراة صرف وعاءورالخاسب

برئي قوابش ب تحديد مركيد

ا المُحَيِّقِينَ آخِب ما بِهِ الكُوحَد الداراء بول ما يُنهِ ) عَلَمَكُمَ الْعُول ما يَكُنْ بِي جراء ومال بِرُنْ وَالْوَلَ الدَّهِمَ مِنْ إِدِرِتْ وَالْوَلِ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَا مَا مَا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

# تغس کی شریت کے آثار

نتخال (کھے ایک ہاں کہ کراپ پر گڑے وابت تکیف دوے بگراں ہے درے می مختور کو تھے۔ جو بی افراع کی میں درست میں ہے کہ واکوں سے تصال کا کو تکس کو توٹی بول سے جھے کو کی تھی ہی ہو والی برج شد میں کے ایک کے کر کی میں جاری کہ داکر دو کر داکر کا ہے۔

کیکھیکی بیشری است ہے تو جب مثل سامتر رسال کو سمجاج تا وہ بیشاں وہ بیش ہے۔ خَدَّالُ جب مح الله ماں کیارشت یارس مقبل مبلی کیکٹیٹ کے وصاف عمیدہ دار را تا ہے آسان میں میں ا کیکٹی کی تعدل ساد تحوالی دیر کے لئے جمیب دالت اورٹی ہے جم کوٹی کوٹیل کوٹیل کی بول. شکتہ عبد میں میں دور

# لَغُس كَى خواائش پر <u>حلت</u>ے كا علاج

نَحْکَالُنْ شَوْدَ کے۔ بعدش وظل فعدت من آسند ہیں۔ آج شیعت سے گناہ پی مثل ہوگا۔ ہوں۔ اس سکے جو جے پر بڑی اور ٹرمسنگی ہوتی ہے جی بی جانہ ہوں۔ اس وقت فصوص طور پر ۱ کھنے فریکی جاکی ہو کھڑے سے استعمار در بعدل کر چین وشمل ہیں ہوتا ہے۔ ایرا گلا ہے کہ اجرال سے کل کے ہول۔

معشرت التي ساك معلم في مدافر الن جائب وريد عن بلاك بوكياً و بمن أن النه أن كي و وفود تك أنّى النه بل من من من المواليا الذي شمال من من من من المنافق عور جد في موالا و المساحسور من كشرات المنظمة القرائع في أنا الموادل من من المنافق المنافق الموان كا تحد عن المراث أن المنظمة أن معالم المرابعة المنافق على المنافق ا

چَچَچَچَهِ بِنَ مِن مِدَ اِن حَوَّلُ كُرِنَ والماخط بِ صَن و بَهِجَابِ احْتَيَادِقَ مِنْ كَانْتُ الدوارَ اِن جِهَاجِاد ا المعادرة الأنه التي كل فال كيل عد صيدة كما الشراع الله الله كمن عبيسة عند الله السكوان كان ويوناك المعادرة الك الميراني أيك قريباً من منظم وقتال جارت الشراع المائن المائن وفي المعاقدة الله المساورة المناورة المناورة المنا المنظمة واستدل مراحان فالدوك كرنا جارت المنافذة المنافذ

ومشود بينتيري

## ختیاری گناہوں کا مدج

ین آن فارسنگل میں نے سائٹ رہا ہو ہو اس ایک ہے۔ اس سے پہلے مدائم کا دور بق اشکاری میں اسے پہلے مدائم کا دور بق اشکاری اس میں اور بیس میں اس می

کل سے وہ مت عدار دی بھی ہی تاہیں گارہ ہے۔ کچھ کھی میں آئی آئی کہ کو کروں۔ جنس ہوگی ہے ہوگی ہے۔ اس کا کہ اس میں اس میں گئی ہے۔ اس کا کہ اس میں 
#### بنيقيق لاكاه

- متب ق و مورش ہے اور محت ے واسیا
- 😡 سالين لوتا ل وجايزات من يوركن العالة كالراب تقرركرا
  - 🕝 " يى بالكرة مطانع تا
- 😧 🚅 پاچر وے اور حاظت ق ور و منٹ ں بٹ سے نیز ت سے ما وں پر ھانا
  - 😝 یام ہوے کی سے مثلہ مجال
- شہر ب بات مجھے نے لئے عمر سے حدادہ سے ٹی ساتھ ہے ہے وقت کے نام دولی وقت معرر نا بیونک بادہ اس مقتران میں تھے او جو مونائے۔

ا حسن قابوں میں مرائعہ ہے مدوری و بہتے میں و ب ہائے نے قابوں میں روبال ) بر بھی تھے۔ اس کرصر وردون حالت میں دو بر ہے و سے سے میں.

#### ریا کے تھار

کی فر علی اساں ، سام ہیں ؟ سے الد عالی ہے مسے رہ گئی ہورے رہ الجہا و عد اللہ می گرامی کی بیام سال نہ ہے اسے اور می صفور ٹران تشخصیتی ہود سال میں افواد کا استاد طہار ہے اس راحمن ٹرایا موسائی این اور اراد موں م

## فضور ما تمل كر في كالعداق

### ریایل راه و کرناشرط سے

کی گی میں موسوم و منسلے پر بھے واسموں میں۔ میں موسانے ال ہیں ہے المال آنے ہے اور ان والد المسلم میں میں استعمال میں موسود کے ہیں ہے والد بر المدار المال والد اللہ میں المسلم میں میں المسلم کے اللہ میں المسلم کی اللہ میں اللہ میں المسلم کی اللہ میں اللہ میں المسلم کی اللہ میں المسلم کی اللہ میں ال

، پوچین در ایران کا ایران کا ایران در در محمد می ایران در 
پیچھیٹی یا ہے صابہ علمی سے ایس ہے اور میں سیل ہام ورا سے

# بری مجلس سے پر بیز کرنا

خیال ایک دن ہو چھن کے جو کھ موجان ہے دوست کے جب رو تین تھیں جو دے ہیں توسط کی ہے۔ بھے بال بورہ میں شروع مومائی میں الاس و سین میں ہی گر العجی صرور موٹ ہیں۔ جب ب القوال است شروع مواج اے واقی جا جا کے والے کے والے کے تعاوی میں ان بال سے ٹیمن انتہ موں کہ ات م ساور ان موکر ال وال کے کی وجہ سے اس کا ان والے در ان کی انسان انسان کرتا ہے ہوں بااب می کی کروں والے کھ کر چھا جائیں تا ہے ان وساس ا

## فضول سوال سے بین

مینیوالی حصورہ مران میر برائیسائیرا آبادین عمرہ برائی تھی جھوٹی پیرانی صاحبہ تا کے قاهر م ہے میں ا کا یہ بوج مصال شریع فرار برائی محصور می حاض کے دورہ اور سے عاجب پڑھائیں کے حضور کی حاض میں اس میں اس کر اس میر حیوالیٹ میں جریب سے بول میں آب سے دو تھی پوٹیس میں کے اور میں سے دیے وال ان صول ہے۔ اور سے میں ان موالوں کا بائی مقصد سابق میں مقصد مجتمعیں کھنے اور میں سے دیے وال ان صول ہے۔ صول بات کا جو سے میں میں سے دوگ اس مقصد کے سے بات میں داخل ہی میں محصے ہیں۔

### نوجو نالزكوب ست محبت كاعدج

حیال سائل سائل مرحیال اور استان و میں ہے کا مظام وجائے انگھوں کا تکرید کی بیٹال کے جیٹل سے اور میں ان میں میں استان کی بیٹالی میں وجہ سے انگل میں ان ایک کی بیٹائی میں استان میں میں استان کی بیٹائی میں استان کی میں ان ان میں میں استان کی میں ان ان میں ان ان میں میں ان میں میں ان ان میں میں ان ان میں میں ان ان میں ان ان میں میں ان 
ميده الو تكل عدد شرحان الرجي كرال كود يكف ب بي فاعول كو يجائ وهذا موس طرب يكي بيست به واحت التي كالنوس من بي كل بيست به واحت التي كالنوس من شرك المسال الوك وحت التي كالنوس من تكل طلا من المسمول الرائد كم موسال الوك كم موسال الوك عن موق المبين المبين المبين المبين المبين كرائد كل من فطاع مستمر من ما الله المبال كالمام المبين المبين موسد كل المبين كم المبين 
الب میں ہے نئے باس تاہمیں ہوائر ہاگئی ہے۔ یا ہا بھی اگن باقیل کو ملکی رہایا ہوں ہو شاہد میں ہے۔ خال شریحے کا حدیدی ش

- 🔵 من من الروقال محدية حلت من رودونشان و 🗨
- اسین کھروالوں ( طب اُسٹے مرتجہ بیٹھ وہ آئی وہ سے ( این سے ) محسام رہا ہیں سے مجت ہوئے کا میسیدی کی جہ نے کا میسیدی کی جہت کی اور اس سے بیٹ مارے انہوں کی اور انہوں کی اور انہوں کی اور انہوں کی اور انہوں کی   - 🖸 يېمرياييون د د

میری نظر شران وفت کوئی فیرسیب کس ب حصرت کلیمی کی کے بیا کہ بید ان چر سے فائد نظر میں نظر نظر نے موقوعہ و کر کے لئے خافتان سے توان سے انتظام کے جات میں انسان میں میاں ہوسٹال کا فصلہ میں مصومہ موائی وفات واقور کہ جائے گا و سکھ میں جائے کا مگر شرور میں بیا عدر مسلمی عورصاف بیاں کو میں توان و

ده سب ریش سعیم کالوسایت سینجی سنده سیخ کی جن ده سرونش آن کی ہوتا ہے۔ (کہ ایک می پی گئی بلاک کے اندادہ می کہ کہ ان در بر بر دیش ہے کی اگر ایک کیا ہے سے استقام کو روسوں بعد عسائل میں سے اسمیم حاصل سے آب کر اس الدوسیڈ الیمو) انتیار کی جا اس ہے جو بر بال میں (جا ہی ہی کس میں)

مير (ايك وراوي ماك) إي مالت موس و زايش وهديت شرع فرياد ماك (مديث شرو

مناہیاں سے بنانے موجع فرود ہے روہ مرف اس یہ ہے۔ یا مقادان بقال ماری جی ہے۔ حکام بیش حمدہ ق حرح میں پونل مور مے محص کو ال بقدال موں الدا العراق میں موادائ (آپ سے الدر کان موں الدر گرد ایر کی مختاہ مول کے بتائے ہے میں الدائم کا کھیات اللہ بالدام کی الدیث ہے۔ الدر مسلم (اسامالی کر الدائم کے الدر اگر نے اللہ کا اللہ کے لگے جے میں الدائم کا کھیات اللہ ہے جان معددہ میں ہے تاریخ مراب الدر ہیں ہے اس سے مارہ اللہ اللہ میں کہ نوب میں حق میں مدر کا کھیات کے بدھی معددہ میں ا

تیسری سے بار بیا کہ اور سے و سی قدیش اللہ بیعد بعض افقات برا جا اسے بیٹھی کا اس می گر محت سے فال جونا ہے بھر جب ان اوا فی محت کی اصلاع دی حاقی سے فرسان دیمی اس جمعی ہوں میں طرف اور اور کی دومی سے بیٹھے میں جلا ہوئی رہ آس سے اس مجماع میں جند ہوں و اسب اس مہمانا ہو (بعیر مرود سے سے کارد کا اس سے انعمی کورو ہے)۔

ر چائی تران اس تیں او ہے محبوب و او کرنا ہے۔ اس وکی حدیث بی ان فرادہ است حدیث بیل ب کہ امر المعلق فعظ او کیم و مدال فعو سعیدہ اللہ اس محفظ کے اللہ انک الا راک اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ چھیاد دام محمی او او تبدید سے افار چائی سے عہدہ الے قلام یا ہے لیکن و سران شکی فیاد دائی اس کے منطع موسے ہے لئے کافی میں کی اور او الرائے المیش ہے۔

جرماں ان شربال معتم ل پر مال میں اراب جرامیں وسابھی ایکھا عالے موجھی مات ہے ہے۔ اینے میں کہ بیرام کی او اگر بن عمیار باقی طفر دمیں می ایس تاقتیل بھر موجھیا ہوئد اس پاڈا کہ فائد میں سے تام اس کے اپنے بھی بارس قدیم از ایس کے بھراک میسر الے سام اور علق اورکی تو این میکا اس سے علی موجھوں وہ شرق جرمعہم اللہ وود کے

بال پیستھی ہے ہے مہمکن وہو پڑھا ہے گا پیٹر می چھود ما رہادہ تھوں ہے ڈیٹر ھیر کول عمرہ کی فاعدہ قوست ہو ہوگئی ہے۔ قوست ہے ہو 'س رہ صدا ہے جسم ہے شورے سے وسائے یہ دیکنی طلعہ ہے میں دو ہے ہے و جاتی ہے جہرہ م میں ہو گئی ہے۔ اس سے دی کا عدہ ہے 'س ایوا، پر سیاسے ای سے کام جو بوپ سے ہے جاتی وہ ماہ و سے بچے چھے اپن طرف سے جال ہو جو مرکز ہے ہے ۔ ان کر سے میں لذب ہو کہاں میں میر موٹون دھا ہے ہوہ وہ کھا اس و میں ہے اسی طرح اس سے جو مرکز ہے ہے مطابق موالی جائے گا تھی تقصار اور شیمی سے اسی طرف میں اور میں ہے۔ اس اس میں میں مثال محمل سے کہ اورم تھوں بائی ہے۔ اگریت یا مثال محمل سے کہ اورم تھوں بائی ہے۔ مشرحملت یا مشرک ساتار ساتا ہوم کھوی کا کس سدینا سے مدروم

عن بِيَاطِ فِ مِن العَمَى مُولَ وَ مَا وَ مِينَ اللَّهِ مِنْ مَعْمِينَ إِنَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُعْلِيلَةِ فام

بجہ ال صاحب نے دومرا معمون ہوتی کیا جو نیٹے جواب کے ساتھ و کر کیا جاتا ہے۔" خیراً کی عرص سے مدعشوں سے ایک حالت میں موفر مائی کہ شروبائٹل پر بیٹان تھ منتش کی کام میں اور و منتقل میں حالت میں اوری الجھن تھی کہ اس کا مجھا تاہیں مشکل مطلع ہوتا تھ بکہ جھنی حافوق میں آ نا ملاس معلم میں تھا۔

هم ند الله عن الله عن من يميع عاملة كن يبر ذكر كي ياده كان الاست كما جارت من المان الداع المان الماع المان الم المان بدايات الله يحد كردة في كدائ و المان و المان عالمان عن وسيف من كالمارظر يبتد من بدانا مد المام المام على وكما المواد و حالت بين تحلي المواد كرك كنها و من المان عن المان المان المان كرد بدائر وقت إحدال مجل والمن و حمر من الاطال المان المعلم في كمان عن المساحد

بقی طور با معنوم بداک کر بنب کرکن حالت کا علاج فردی طور پر معلوم بوگیا قریجی ال بر ب شیخ آن ای سه بعرائی فیس کرنا چا بخد اور بر بخی معلوم بوگیا این حالت اور علاج کودومرس کی حالت بر بر مسامیس

> ردارہ فردہ ل اللہ اے وارد سے کارصیعت میادا کا شکائے میکم تکریم کا ''ڈید کے کیے ال وال ہ کا گام سے عدد تھا کیل بھٹی ہوت ہے کام

تَجَفِيْقُ هينت بن بِيَهِ بِسَاتِ ہِ

نتخباک کی ساحزے و درگرنا شرورٹا گردیا ہے سنرب کے بعد عنتا می افزان بھٹ کراہم و سے مرتا ہوں۔ ف ال ایر و سائن کر کئی جائی ہے جس وفت آئے کی والی ہے۔ ای وقت بیٹ جاتا ہے ہے اس کرے ا مدام جد جدکی بھٹ و موں کئی ہے السب کی ڈرنٹی البات جس طرح کھٹ میں کھیا ہے اس مورج ساموں

© واسکو مکر دینکریستان بر ۲۵۰۰

يَجْفِيقَ بارا اللَّدِيمِينَ مُراعِدًا وعَدْ يَعِد يَوْ والإ اللَّه مِنْ الرَّابِ

خَدُالُ: السبيطِيْس بِهُوَاهُ ثَيْن بِيَرِّين المِيلِ الْارْحَ بَى عاجد

ی پیچنیش تھاں تا کیا ہے۔ رومان تھان قوصد اور انتیارے اور ہے۔ اسے پیٹا ہوئے بان غیر انتیار راباد ال سے کی محمد رود جاتا ہے۔ قواکرہ انکل جاتا تو رجائے اتی بلکے اور کرور اور کی وہ کی والی او جاتا ہے کران کا انتقارتی کرنا ہو ہے

خَدَالْ الشعال عاميد ب كراتايد بيانا كي برق اصلاح كالعب والمات

يَجْفِينَ بنايائي ١٥٠ ب

مَ يَكِينِينَ الله كالله رب يافتم عدة ألا قدى أثار أل جاست

نَّهُ آَلِّنَ البَك والت مِنْهُ ، كَا مَارْ مِن الْبِك وَلَ جِرِسه بِالْ الْمَرْ يَقْ كِلْدَ فَصَلْتُك : كَرب وى وَكَا فَرو بَهِلَ كَ بِالْ مِنْ يَشْمَا كُنْكَ جَابِنَا وَلَ وَدُكُلِّ مَلْمَا يَجِوزُ سَادَكِي فَيْ يَبِي جَابِنَا فَوَالِ سَن وَلَ يُوْمِي كُورِكُورُ ويُحَاكَد بِدِوْق عِبِ كُولُ الدِي

يَحْقِيقَ يَكُولُون لِلهِ كَالْمُون المِن كَالْمُوف المِدِين أَيْن كُولُ وَحِنْكُ لِ

یٹیٹوالی۔ میری فاویڈکٹر دیسیس کے معلم بدیوسکا کرکن ہے کم شک کی دیا ہے بیچے ہوئے کی۔ لناد کے بعد مطام جو کہ دی قبلہ کی محتمق کرنا کہ ہے ∻

يَجْتُولُونِ مُعَالَ وه بـــ

ا من من من من من من من من من المام و (اوجان الزكا) بي من الريضا بي تواكر أو أن من عن المن مكا جول او وي سيد الله جانا جول ورشر مامر تهمت كي فوسست بهت الكيف عن وجي وجلا بقا وجل ركي كرما جاريط من الله جانا عن المدينة عن المنازع الشكل سيدا و معاف كرات كام بالسكالي سيد

نحیّا آئی، بات ہوے کے بھار کیوں سے سے الدوراتی جوان الزکوں ) کی جانب میدان ہوتا رہتا ہے۔ الحمد فد محک 2 سے آئل کا وصورت کے محکل تھا ہوتا ہے۔ (باس) آئی بات اوران ہے کہ کی کی صورت تعمی کوروا ایجس گی آل آلیا جا تک

والتواري المنازل

بوظر ہی ای کے بعد دوبارہ و بھنے فاقات ہوتا ہے ۔ حضر سے مواطقا ادر مربیت اللہ لک کے مطالعہ ہے ہو علاق و ان تک تک آباد ہے کہ محت کر کے تفراد اوگا ہوئا ہوئا ہے ۔ جس سے اب انتحق او جاتا ہے کہ دال سے جا اند و اند اس بر محمل کرتا ہوں کا موالی ہوئی دس ہے ۔ جس سے اب انتحق او جاتا ہے کہ دال سے جا معراد سے بات کرتا ہوں کو رہ جات ہو ہو کہ گیا ہوں فردت کے وقت کی جدال تک ہو و کے قرب ہو ماتی ہے ۔ چرکوئی بھوں معمل کی جاہد (ویکھنے کی) کرد ہو وہائی سے بہاں تک تنم ہو سے کرتر برب ہو ماتی ہے ۔ چرکوئی دومری معمد انترائی ہے تو اس سے بھی ترتعل بید جو جاتا ہے مال تا کرتا ہول اللہ وہائی میں اللہ وہائی مدن ہے اور ا

س سے پہلے ہی کہی کمی معنزے کواخلاع کرنے کا مثل ہونا قدایکن معنزے کی قریدی سے مطابق ال مرقم کا علاق مجری ہے اکرومیال سے خلاکھنے ہے مکسیاناتا تھا کہ جو علاق ہے وہ تو کریں، باعوں ایکن سے میہ حیال آپ کر معنزے کو مرومطلع کرنا ہے ہیچ کہ عجب ہے کہ فرصحرت اگل اور مقید علاق بنامی اور کم از کم وہا کی رکاست قرمور جامل ہوگی۔

# مستمبر حسداور دوسرب باطنى امراض كاعلاج

نی آل گران (یا ایل) میں کی صدیقائی (لای ارسان کی میدین کنال میں کی میدستانات مردال منول میں چیں اور پائی عید بادے تو کو امرات امیان میں ایٹوں کی خرایری کھنا ہوں ہے ساتھ یاد معالب بین بھی کی جد سے عمال تھی کو گوتا ہی جو جاتی ہے۔ (عمل فائیاں دائے تارات )

- (154.55)<del>-</del>

حققا کے اور حمد رے مال معین بھی مربیان سے کئی وال سے ہی ماکھ ہوا ہے گئے۔ جگریا کی گوششان بہتی ہے میں رہ بہت کی کے کئی گوشائی کی مدین وو سے فیسٹ اور ال عمل ش جنگہ ایک چورور قرق کوئل اللہ ہے اللہ کی قویسٹان ہے کہ کوئی ہوا ایس میں موٹا کہ اس میں کشی کی قوش شائل شاہو

سے تعالی کے سال سے بیوں کے تھے ہوئے کا کہل تدہر بنا اسلاس تو ادیوں کی ادارت میں جس تھی۔ انجازی کے جانس دیسے واقعی وال شریرارش افرالیا ہے۔

## حب جاه ( عزنت مرتبه منصب ) کی محبت کا علاج

نَشَالُ وَاللَّهُ عَلَى مَا مِهِمَ يَعِيمَ مِن اطَالَ الْوَقِي مُن مِن مِن عَن فِي صَلَى وَدِ مِن يُصِيعُ مَن م مَنْ مُنْ مَ أَنْ مِن تَصُوصَ مِن بِهِ مِن مَا مُنْ مَنْ مُنْ مُن (الْوَيَرَثُومُ مِنْ فِ

می کی تعلق کی محرب ایس و میں ایس کر می خود پر بر کھنا ہوئے ، بہت وہ سے برکام کی کیا ہے کہ ا (برکام آپ کے) دو مردوں راط و سے او السائل کیوے اس شروع دیدوں دو کو سی الفرق کی کرفر دیست حدود کی استقبالی کی در ہے ( ما میدان ) المیت ندوایت کئی یہ اللہ سے اس الشہر (افراق اللّ کی موجود) حدادیت و در سے کہ مراس کر سے ہے۔

انتخاک دویر ہے کی میں میں ہے۔ اور ہے کہلے سے بہاں چک کی مات کی کام ہے اور جودہ کی تو جس جمعہ ذرود کھی اسدان بھی جو کہ ہے۔

ا مُنظِقَيْقِ النَّدَهُ اللهِ عَلَى مَن عَلِي اللهِ عَلَى مِن مِن عَلَيْهِ عِلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ يَدُ عِنْ النَّلِ عَرِف وَعَى مِن عَرِش عَلَى مَن عَلَى مِن عَلَى عَلَيْهِ وَهِ أَنَّ فَا عَلَمُ عِمَا الدَّر المُنظِق عُلِي وَلَيْ النَّهُ عَلَيْهِ مِنْ وَفَا

> المنظاف صوت مول وم الدر است تصفح السامط هم بعد السامرة الم التي الكرار التراك و

> > 1) Sec. 35 19 10 -

"اجعلى في عين صعبر وفي أعبر الناس كبيرا"

مُورَحَهَدُ " ہے مد مجھے میری آئم ایس بھوتا اور وگوں ق طرایش پر منا ہجے "

سررہ من مات مقبول بھی ہے۔ اس اعا کہ پڑھتے وقت آ و فعی عسر النام کیبیہ و کہ لوگوں کی تعریف اس بنا انتہے افود اس خان کر کے پاستا ہوں اب میں " نا تی بدآ پٹی اعالت کو سن برب سےاور العائم الی سند بدورت وہ وگوں میں برایش فرکروں۔

فل بیرجیاں آبار ہے مصود ہود کا نامت جُلُونِی کیٹیا ہے سوعا علمانی ہے تو اس میں فاکدے اور حکسین موں کی (انوعمہ پر سے ہے جو بیرس تی ہیں) اور مدتعائی موجی ہی جاپید ہوگی ہے

> ا الرحميّ الأبد الآس معطان الأرب الهال الألق فأعمت الجعد الديّان. التوقيدة الحب عد في طع كالعب كاروبوسسة ماك كالأعام، يرميز الديار المالية

بایس کون تنیش ، کے بیس جاہنا کہ میرا معام توگوں کی نظر شی و بیل ، حو ررہے ہے اس بیا کی جاہتا ہے۔
ار اس رعا کہ معی سوئے ہے جو میں کی جائے ہیں کہ معاشی کی ہے۔ وہ (حدیث ہوگوں ل نظر شی برا منا جاہد ہے اس کمر میں بیا سعد انہیں ہے کہ بے بچاں تیجا ۔ بیاحال رحاق ہے واصل فی ہے اس سے حصور وال کی حدمت میں عوص کرنا ہے کہ جسے سیلے، حال اس سے آباجہ کرنا تھ اس عرب پڑھوں یا معنی کا حال کرا کروں کنٹر سے کا طبیعی مزدع ہے ہے کم نام راور کو دئیر زئی جاسے ہو۔

سیجھیتی ہے۔ سرمرد موان ہے۔ س رہا یہ حقیقت اس مؤرج کے طاف کیں ہے۔ س حقیقت کا مجھنا جود کی خست کھنے ہم مواد ہے ہود کی تحست ہے ہے۔ ساد و مقصوصیں ہے ملکرود مز بور کے دور مرسے فا رمید ہے مرانی تلون کی اذریب ہے اس ایت اور دراہ حتم سے دان بی صاد ہے کہ وہ صاموں وقعم کے سے ہے۔ والی جون ہے۔

علاصہ دے مصل معصود ہے کہ خوام اور منگام اوریت سے محفوظ جی تاکہ جی پریشان کے جاسمت میں مستعول را طبیعی میں استعول را طبیعی کا حیال رکے دہ اور دین مزرج کے صلاف ہوگا اور ربی اس بی لفس میر ایسے کی مدت را معلی ہوگی ۔ مدت رامل ہوگی

الحال المساول فعم جو ساوعا مراء ما لئے كہا مية بين الدائدال كا صور يوراوس ما بول الدا الله عن لاكن قائل ميں بول ماآپ كى مدولان ساكة بات الوكول مادل بين بيرور وقعت وقدرو قبت پید کردن س کی دجہ سامیوں کے تھے۔ جائے کئے کہا ہے اس کے بعد عالم رہا ہوں۔ تعرفین وقت کی حک مس طن بہنا منا ہے ساور بران سند دہت محوظ سے بدد کے راتھو سندن کمی کہا جائے کہ اس میں ہے جموع کا اعتصار ہے۔

تَجَوَّقِينَ بِرِكَ بِهِد يده من بِهُمُ تَقَف كَمَاتِهِ دعاش أَن بِينَ بِ مِن لَكَامَ فِي مَا كَرْ بِهِ وَا أَع مند بدان مدمن عداد بيره من الافت ب.

چیچیپیش آپ چیروں کے حواہش کا ہونا تو کھناہ تیں ہے ماتی ہیں کی جاست پڑھل اندار سرکرنا اختیاری تھی ہے۔ آپ کہ کہ صرف کی والنہ کا تھم سے کہ النان کا جاست پڑھی مہ کر سے کیل کر الن رہا جاست سے علاف مرسے تو ہیا ریادہ تو جہ اور میں جان ہے۔

ختال موس سے کوفتیر کا اندحی جا ہے بھی ول جامنا ہے کہ کہ میری تو بھی اور تنامی بیان کریں۔ بری قابرت کا افتراف کریں اور ابھر ہے، معتقد ہوجائیں۔ بہال تک کہ برجگہ وکول جی تعظیم کے قابل موس ہوں جاہتا ہے۔ چنامچہ کرکوں تھی بھری تو بیٹ رہاسے ول کے احتم کی حوثی ہوئی ہے۔ کم تو بیس کو جہ کون بران کرے ماموٹی ہے تو بہت ہیں ۔ لگتا ہے۔ ماتھ ماتھ برحیال تا ہے کہ شرواس محص کومیر ہے کہ، یہ خاطم میں ہے۔

یہ خواہش کر پہ شروع میں براعتیاری ہوں ہے لیکن آج میں اعتیاری سے بڑھ جاتی ہے۔ ہاں، جردام جرب کے بعد است ایک ارتا ہوں اسیا جان اور ساتھ میں دوس کا اس مت میں بیچی بھی ہو جاتی ہے کہ دب جاد ہے اور نفس کا دھوکہ سے بھر بھی یہ کیکشش میں ناکام، جا جو رسدان سے بہت می دوالے کر اور سے س

- ح[وشوقر جالمائر]»

• (يَوْرُونَانِيَنِهِ) • −

۔ عندے کے لئے اس مرص فا ماان اور آباد شروائی اور عد حال سے وہا شروائی کہ العد توں بدو کے آمام مالکی امرائی آفتم تروائی

چَنِيَقِيَّ فَيْ بِرِطَارِيَّ بَلَ كِلِوهِ قِ مُورِدِ عِن مِن اللهِ وَيَوْ يُن عَرِقَ بِيرِهِ يَكِ ) تَسَلَى والشَّلَ عَرَا المَّفِيرَ فَي بَرِيالِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُه

وومرا حصروہ سے کے تعریف کرنے والے کو رہاں ہے کئے تحروبا جائے تورید ور استمام سے کیا جائے۔ مرمری الجدے کیا کالی حمیل ہے ساتھ ساتھ جو آؤٹ اسٹل تھے جائے جی ان کی تخفیم ان صاب اگر پیریشن کا است برائے سائل کھل کرے دیسے بعد کے بعدود والا مطارع وزد جائے۔

# أيك طالب تلم كخطوط

#### يهين فخط

(اس) فاکساروہ بھی واقعی حالت موانا ۔ صاحب کے طریقتائی پیسے کیا۔ رگ نے اٹایات اریائی تھی جورش مواد ۔ صاحب موقعیوں نے بھی اس کو جاز وکھا اور ملسلہ قادید و چائید وظامیہ کی ٹیسٹ کی طرف منسوب قرری حام اس کا عمل نے گار کہنے اتکار کیا گیٹ ' تریش تھے کی ڈاریائی ساکر عا میٹھنٹی تھی کی سے اور دیسٹ ٹیسٹی تھا اس میٹس نہ رہانا تریش تھی تھا۔ (اس سے مرد) جائز ہوا تھا۔

ی برگل شرکت محی به احد عمل سے محل افران افیت فال کھنام دولی تھا۔ خیراً اُنٹی خکر خاص سامت ساف سے کھنا یا ہا کہ تھے مہم سے بدسے میں حقرت کا اس کا (ان سے ) جملی اسے اس اور خاص ان سے اس (خلیفہ بنا ہے) کی صورت کئی ہے۔ اس بدادر مادہ معدد قرارے تھے۔ ایک مرد افتاق سے اس کے مرد انداز کر اپنے ہیس سکے مردوں کے ساتھ مرکب صاب کا موض کی کہا تھے۔ موبوی سامت سے ایس تاقی مود موں میں موق دومرہ اس یا ہے بید فاوصیں کو کیا اور کیک کا نام سمی مثان اور میام ہے کہ تبسر سام ہو بوط علی الد تھاق ماطلب سیداور ایر ور کھی چڑ جاتا ہے

> چیکھٹیق ممران سے بھی ش ہوساں امیت نامت میں ہوگی ہے۔ محال احدید اس تعریب معدمی ہے۔ مس کودیل ہی ہے۔

> > مَجْعِقِيقٌ رے کی مرکورہ البیت میں اوسکی ہے۔

يَحَمَّالُ (ش)، ال سبالق كودوم المرتك يس صورت نفا عب محملًا ور

يَجَيْقِينَ مِن المحطل علدور على ويعلق كالداهيد المدان المراجع الرطيك مسافة كالراور

بخال الروائد معمول کامت مجور صور کے سامی کیس کا

ا کی تھوٹی کے جانے کا کس کے اس اورت اوروں تھیں جمیوں ٹیس بھوٹ سے اسینسٹ میں تھی جمیات مصد دور ان بار رہند بار دمید از باروس الفاظ میں باروس کے باری شرف اردا کو (مارا معمول است المصاف ا

۔ خاک عام ہے ایک الد الحقی) حالت عن اور جاری کارو من میں ہے۔ نیج قائق تو سے کیا ہو راہ میصادات تو سے دی ا

عُمَّالُ ، آن ال والعن ) فا ليك كو آيات، ودائل (علا) كاما كاهسار يهم كان كان الدون والمياد المالية المالية ال تمل چوند ال كام ربعت وهيرو) في البار مصور ما يمل الداد اليام من كام من المالية المالية المالية المالية المالية ( وجت هيرو) وربيت الي حقر جمتا مالي المالية المالية المالية عند مال كالبياسة الدون

بلداس ما می محص موسات کی کانام بناکر بی نااملی کا اتنا حوال بود کدوارد سے رک بلو کر صاف ساف میر مجدوری که عمراس و نام با کے اہلی میس میں اور ان سے است اعراض کی الیکن موسانا سے صاحب المحاض البلغ

€ روسور کر به البدار این ا

کے لوگوں سے پہلے سے ان کا دہرت کی اور جن پر دگوں سے وہ عقیدت، مختے تھے اتبوں سے اس نائش کی طرف ان کو وائے ہوئی اور براغش مجی معنوب ہوگیا اس کی بھٹ کر رکھا ہے تو پاکو مغیر جائز دیکس کے ان شامالقہ قبالی اس برغمس کرنے کی کوشش رے گئا۔

چَھُوَائِنِیْ آب جِب آپ سیارٹروٹ کردیا ہے ڈیٹر کیانٹاؤں؟ ان شنے کے بزدگی ہے مٹورہ پیجئے۔ خُوَاکُنُ خَادِم نے ایک تھاب ان فخص کے بارے ٹس دیکھ کرانہ خادم کے بعائی کی بیسی ہے اوراڈکا پیدا جوئے دیکھ تھا۔ ان دفت حادم کاو ترمائی طرف کیا کرٹائیزان کی حالت میکی ہوئے والی ہے۔

يَجَوَيْنِينَ عَمَالِ (سَوْلَ سَكَ) داستة عَمَا تُوابِ وَكُولُ وَعَلَيْسَ الْحَمَّالِينِ

نظ آل ب ان کا بے قواب ہے مام اس کے بارس میں حقود پر دور بر کی بوجود النائیل جاب مول مول موق تعقیق سے سے اس کی معت کی ہے۔ باقی باقوں میں مجل علام کا خیال میاست کہ جس جس کام والی وسدوادی سے معمود میں میں کے مطابق کر عمل اس کے لئے حصو کرتھ نے دیا کو ادائیں مواسید

چھٹینٹی یافیلے ہے گیر تھے ان ٹواپ کوافلان دینے کے آباطنت ہے انٹونٹ آبی انٹران پڑھا گئی۔ تھی ہے

خَنَالُ بِي مِهِ مَعْرِت كَانَةُ مِرْ بِيهِ عُدِدِه كَى بِرُكَ بِيهِ

چَچَڪِيَّنِی ميرن پرکت ہے کیا ۱۶۰ ہے۔ حدالہ کا مجھ بو اورصاف ہونا مرون ہے۔ اگر آپ ال حفرات کے (دینے بوے استعب کے اہل بین تو آپ کو تھے سے تعلیم حاصل کرنے کی عوودت کیں ہے۔ ( اور ) اگر اسٹے کو تعلیم کا فقرق مجھے بیں تو اطبیت کا میں کچھ تھی ہے۔ سی عودہ شک اس معٹرات کے اجازت سے بیا ناولی شرودن ہے کو (شہول ہے کا محدود النے ہے اشہار ہے بیٹیر توشیح کی اور با بھالہ

ر ہی تو ہر کیجنا کہ دوری صورت میں اس سے امرید کا کیا حتر ادکار معاملہ کی بات سے جو ب صاف حاف منا جو سے ای افرائ اور اس بہ ہے کہ اس امرید کا ادار کھنے سے معلوم محتا ہے کہ آپ سے اس کھی کے باش اور ان کا کھارت کیا تھا۔ اس سے صاف معلوم اور ہے کہ آپ کو دی روٹ کا شق ہے اور اور میدان کو چیا ہے کہ تے جی اور ان کی گھرتے جی ورت وہ آپ کے باس جوائی کا اور تھیں ارک پ ( اس کو جوائی فارڈ جیسے ) کے جی ایسے ای محال تا در ان کی گھرتے جی ورت وہ تھیں ہے۔

#### دومر خط

الله المار في المراز المار على المراز المار على المراز ال

مان رایت فران به ال ازم پرساه به در برای بالی آنده با به با در این با

آپ کا کا عداد سندن طور کی جا آپ سید معلمت جند کا آرگیزی ہے۔ اس سے صلب کی سے بیمند و کئی۔ ان عمرت سے ان والا میں دو ان سے کا حراق ما آپ اور چوبھی کھیسا آپ نوق موسعات نم ماہم رہ سے آپ کو رمشورہ و کھی کہ ہے جا داست سے مطلع کا بات کا کہا ہے کا رک سے آپ سے آٹھ توان ورڈ مرحمت کریا ہے تھے۔

چینچنین کی باعثی بات کی ارام رقایتی پیدا بادا تدار کو معلوم در کلنے سے صاف و اوس کا فکر اوال سے امر سے فکی دائر اور کے بیٹ واقع مصر کارور مطالب سے میں ان سے ای سے این اور میں انہوں از انحس بیٹ جو ٹی کا انجازا ہو ہے والے مکتبر رہے ہی ان سے منتم میں سے

حیال شمارہ ہو سائل سے تھے ہوال کا ان سے پیٹے میں ادان سے بھوں انٹان ان سے ان اٹن کا اسپیدھ میں میں ان ان سامانے کا ادادی شمال دیکھیا۔ اسٹانے سائے ہم اسٹان ان ان کی اسپیدوں چوش اداد سے رکھے کام ہا ماہ

تَحَكَّقُهُ فِي اللهَ عَلَيْهِ عِلَى اللهِ مُعَلَّمُ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مَن إِن مَنْ اللهُ عَلَيْهِ عِلَيْهِ مِن مِن اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي مَنْ إِن مَنْ اللهُ عَلَيْهِ عِلْهِ مِنْ مُنْ يَمِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

خَالُ الراحات و مجار مُعَالَدُ في من مائدي ما علمات ا

ا مواصلے کی ایک ہے ہے۔ ایک ہوئے جانی ہے؟ ایک ہے ہے ہے۔ ایک ہواں کھارٹ مارپرد این ایک آپ کے ان ہے۔ اگل ہے جانوان

ع (رمشو الريسانيسرد)=

میں۔ نیٹر آل جون نیے مالی در است تھریہ الفاق کیٹر کا ہمرے اس کو با کی در جا کو رکھے کا انتخاب اللہ القال اللہ اللہ میر کی تقت خردت کے برقم کے کئل جول کو چوز تا ہوں۔ اس کے بیش کرے نے لیے پہلے کی بکھ بکو آجہ تم کیس ب انتصاف قبالی ایدی بایدی کرے گا۔

الْمُونِينِ أَمْمَ عِلَيْكُ مِنْ الْمِنْ الْمَالِينِ اللَّهِ اللَّمِي اللَّا اللَّمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

خَالْ عِلِ عَلواس عَلى ماته ركادي ي

تجنيقيق وكدلاب

يَحْتِيقِينَ بِالرَّرِاعُ كِسُلُ كَا مِكَاتِ بِي

مَنْ اللهُ عَنْور كَال أربان عامد تكليف مول مهت مى ترمدك بالدمواني وإبناهوا. تَعْتَقَدُ فِي من مواف م

ففسانی خواہش کی نگاہ ہے بچول کود یکھنا بھی گناہ ہے

ئيئو آل يُد جس الرج يز كالز كا يا يوس الاسكراء الرفس كى موا عمل بوقو و يَعَنا الناه ب و يرجعنا يدب كواس مرح مع جور في يج عن كي عراة فدسنل عوس و يكي سه يمي عس عن يكدهم كي المديد محسود وقوان كود يكونا محى كناه

جَوَالَيْ مات آخرمال كينها على حقيقت على كادكا فبرب

غيبت كأعلاج

نیکا کُرٹ نیان اورکان کی هافت کے بارے بھی اب کھیوں سے اقتدار ہونے **کا** ہے۔ چیکھیاتی الحدود؛

خَدِّلُ كَنِ كُولِ اللهِ عَلَيْدِ (الد) إن كَلَّهُ عَنْدُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا يَخْفِيقَ الْمُولِ ! يَخْفِيقَ الْمُولِ !

خَتَالُ: مُحرَةِ إِلَى كَ يَغِير (فيت) خفي عاد الله الله ب-

15 m

ا کہتھیتی محرفر کا احتمام اوقا کس جانے ہے وہاں ہے اسمہ دمنا چاہئے وہاں وجھ مراہ ہوں مہاں میں میں ساکری گناہ ہور ولی اتواب ہو) ہائے کا آئم کا مقروع کرد بنا چاہئا اور دا کا منت والی سائنتہ ہو

بی اللہ معرب بھوری ہے۔ اور ہار مرس ہیں۔ بدران کا تیب اور جھوں سے مثلا رہنا وہر سے دیا ۔ مدر سے معدد سے متلا رہنا وہر سے دو اللہ میں اللہ

معر مرس ( ریادہ نصانا کاس واقت مرس سے حب بیت تھر سے اور و تعاویات کے بیت کیر کو نا مسال سے اولی مرس کیس ہے کہ کر دیت تھر سے رہام العام جائے آوائل کا سات بھی دی اور یہ سے کہ اورہ معا سے سے انتصال ہوگا اس ال مواجع سے انشار العام قال اس کہ اصلاح کا دو مائے گی۔

نگی آل حود کی کام سائر ہے ، مراک ہے میں میں طویعت کی ہے گر اسرے توک بات بریت کر دے بعل ہو اس طی م سے بوج انتی ہے اورا میں الوقی علی ہوں۔ تشخیصت سے تو جنکا یو رشوان کی حقوق میں کہ ہوئیں کاور کر کی ہے حقائقی ہوجائے تو فو اسم ہے

تنج تقلق پیا تو چنا در نبیداس و متباط میں کرر بریش اور از کمکی ب عقباطی موجب تو فو احم ب

توب مرتمه

یخال کر بڑی ہے ۔ اگر میں دو ہے ہے بھی باخی مراس کی احداج کی حواست ان میں حفرت نے میں کا طریعہ اندو میں است بینا مرس کوٹی یا دائے۔ جب ان کا میکی جھند موجات اور میں و کے اے ان میں ملامات داہر جو ہے لکیس آؤ چروہ مر مرس کوٹی ایا جائے۔ ای طرق ومزے مراس کوٹی سے ماکن کی

اس سے عرص سے کہ حضر عیدت کے مرحل میں میں بدیدیت کی حقیق احتمال کے اس بیل سے عرص سے کہ کی جل سے کہ کی او سے کہ کی او سے اس بیاح سے الحقاق کی جو سے الحقاق کی جو سے الحقاق کی جو سے بیان الفاظ کی جو سے یا کہ الحقاق کی جو سے بیان الفاظ کی جو سے الفاظ کی جو سے بیان الفاظ کی جو سے بیان الفاظ کی جو سے بیان کا کواری کا حیال کی سے بیان کی اس بیان کی بیان کی جو اس کے جو اور کی کھوٹیال کی ہی سے بیان کی جو اس کے خاتم کی جو اس کی جو اس کی جو اس کی جو اس بیان کی تاکہ اس بیان کی جو اس کے خاتم کی جو اس کے بیان کی تاکہ اس  کی بیان کی تاکہ کی تاکہ کی بیان کی تاکہ کی تاکہ کی بیان کی تاکہ کی تاکہ کی بیان کی تاکہ کی بیان کی تاکہ کی بیان کی تاکہ کی بیان کی تاکہ کی

خال اليساوي وودكون عيل بوراظر الا

چنگقینق ( به نو صیاری چیر به چوزه

نکٹاٹٹ متھاری طور پر س ہو رہا تھتا ہوں۔ جب اس (سبت) ن چیدوں کو دیکیا جوں درحود ہو س جس انتظا ویکھ جوراقر باد مار بیرحیار آتا ہے کہ میر میا حشر روگا۔

ا انتیانی میں میں اس میں اور اللہ اللہ کے بال ہو جوار سیار کے لئے کا فی تعین سے بلک س اللہ اللہ تعالی کی جمعہ دو مصورہ ہوئی ہے معمرہ روز وران کے باہ جود صار تیس کی

خال تيمب در صورول موس عير الأوكر الوكر الوكر الوالم

کیکھیکی تو سال ہے) می (ش) ایس در برگرد. خیال قرار پائے میں جیستانم ہے وہ ہے ہم دو جو ان کا گوشت کھائے کے رام فرمایا ہے (ال ) اعجیدوں موجود در طرد کو دین استام میں میں میں میں میٹلا کیے مرتش نہ بدید سکمانا ہے کہ ادم سے لوگ بری تھی اوج ہیں۔ ۔

مت میں ال سے حوال ب بیٹھے مے کامیں ال ان ہے ہیں۔ ان میں ان کو ان کی انتقاب ہے کہ ہے۔

تاویل س کی تنگی سیل سے اور پیار کئی سے اور ایار ای اور سے ان دجہ سے بیاجات اور آس اس کا اس وال اور اور اور اس اس کلیت وقت می سبت اور بیار کر اس کا اور کی جوال میں اس میس کئی آنا

مختال، موکن به داست ساکه آن وقت توست در این آه حاص آن وقت این کاشی روی به توست کرد. مورد

تَجَيَّقِيقُ جِرات بي بيع وي يا أوكريوب كرا بإطاءل

تو ب من مضاور معديا و سدياج عاد مد سائد يه سي فافي الممكل مد

حیال اگر محی عبیرہ سے ہوئے رسال آجاتا ہے رہائیں۔ ساق می کا مسیومیوں کے اس وقت جو عست کر ماہرہ ہوں یا ہم سال کھی سے میٹائیوں یا موان اور اس سے کم ماہومیا ہے کہ ما اسے ای مدر کر قیامت مرما آماد ہے ہوئے موکر کے آئیا۔ میٹائیوں نے

سیکھیٹن میں سے دک ارتو خشار کیاہ سے اعتباراں توں رقد جرم نے افتدار متعال کر سے عادہ پھیٹن سے اگر چرکی علی دوج سے و صاحب می وصل کی عبت ن سے) سے اور معال کر انداس کو مسلمان کے سے جب عدد جائے گ

میں والٹ کیاں میں اور ہو چھنے کی ہے کہ بھی وگ جائیں دکیرہ ٹی میں میں۔ ال سے جیوب اور کی اوگو ہا ہم کرنامیرہ سے ماسین اعلی ہے بعد بعث کا اور اس پر تیاد کا دیتا ہے کہ کمی میں لوگوں کے جیوب دومر سے چگور کو معدود تیں ایس کے قرال و معوکہ دکا مسلمان کی واعور سے جاماعیر ان ہے اس سے ماد سے میں کیا رشا ہے ''

*يئين کرن* پايت.

نَّ اَلْ الْرَائِقَ بِالدِدِيرِي فِيت كتابِ او شي معلوم بوج في آن تُلَّى سَكَتْ بِ شِي كورت (ميل) يَحَدُّ مُنْ عِلَا بُوجِ الْي بِ فَصُوصاً جِيدِ أَنَّ كَافِعَلَ فَي دِيرِ بِ اللهِ فِي مِلْسِيتَ اللهِ فَقَى اللَّيْ بِ -

چھٹینٹی کی بیدونوں کیھیئیں تقس کا اجاد ہیں ادر تقس کے ابعاد خیر اختیاری ہوتے ہیں اور حیر اختیاری پیڑ گڑھا یا بھری تبلی جوٹی ہے۔ جب تقس میکیفیٹ بھوٹو اس کی جاہدے برقس تیس کیا جاسٹ اور ان کے فتم بعیدے کی وہ کی جائے تنا کر تقس کے جدر کے مطابق کام شہوجائے۔

ای طرح آپ جیوب اور گذاہوں کا انتخدار کیا ہائے تا کہ یہ ہیں۔ میری کی ہے جس اس سے مجی قبادہ بھائی کا مستخل ہوں۔ نئس کے اجاد پر اٹل کر سے کہ مراد کا بھی انتخدار کیا جائے تاکہ افعال کی جارمت کروہ دوجائے۔ آبک بعد کے بعد کیجراطان ٹائٹے۔

حُشَالُ بنده کوچنل حدی می کند بیچے فیرت کرے کہ سی مادت پڑگی ہے کہ ان سے بھا میرے ہے میرت کا حکل ہوگیا ہے۔ حمر نے جنس واسی ہت کوشش و کوائن سے دکتا حکل ہے۔ چھیٹی پیش اخیاری ہے باغیراحقیل کا

اللهم كے بعدان كا دوم الحدال كے جاب كے ساتھ مل كيا جاتا ہے۔"

نتحالی بیده در افتیاری سرکی بیافت بشده برای خاب آگی به کداگریمی بهت معبوط ادامت ب در چاردان چوت میمی مان و مجروی اسلاشروع موجاتا براس کشر (آپ کی ) برفیس مدمت عمی آه کهامید به کدان سے میشکارے کا کوئی طرحة عدالو میروالی و کرم کی نظر سے اصلاح فرما کر بدو کوشکر بیا کا موقع عنایت فرمائی۔

این کا خرید است ( کرنا) ادرا تصافر ( کرنا) سبت از طریق کا سواد و دوکار به سیک جب ایک بارخیرت دو بازی وایک دند کماناند کلیا کرد.

#### حسدريا اورعجب (خود پسندگ) كاعلاج

ہوتا ہے قو ب بول کرنا ہوں کراس کے لئے دعا کرنا ہول۔ اور پنے ہوجد کو ہوں بلکا کرنا ہوں کہ تیرے سے اپنی انہم جو ا نبی ) بہتر ہے کہ آجالا کرکہ ای طرح مجھے تکلیعہ ہو۔

يَجْفِيقَ مُلِك بِ

حُکَّالُ یہ بات بھی بہت بڑی آئی ہے کہ نیں دکر کرتا ہوں اور (اس وقت) کو کی ایر اُٹھی دھرے کر رتا ہے کہ جس سے چھے محبت ہوتی ہے تو (بیری) طبیعت میں بیش پیدا ہو جاتا ہے۔ آواز میں بھی (اس بوش کا ) افر خاہر مونے لگاہے۔ ایک صاحت میں کیا کرنا جا ہے۔

تَخْتُقِيقٌ مبركماته كام عمالكار بهاما يند

نحتُّ الْتُ جب ریا کا دسسہ ہوتا ہے تو بھی ہے وہ کیا ہوں کہ بھی اور سب، چی اپنی قبروں بھی جس کی کوکسی کے حال کی جرکھل ہے اور رکونی کر کا کہ بچھوٹھ بچھا سکتا ہے۔

يَخْفِينَ مُلِهِ-

ختاً الى قب على خيال وموسست بوص بواءوتا ب اورد هقداد كروسية س كم بوتا ب ( يعن عجب كا وموسد عن ميس بلد حيال بوتا بيديكن ، عقد وثيس بوتا ب ك

المَجْفِيقَ وب (ب) عراصيان عواله كاركام ب- إن اس كى جابت رال درد

خَتَّالَىٰ اليه ثيلات كوفت بيروي يتاجول كريم برك ين جدة كامرورت بدا كرير يا فن مند موقواني لوفت ( قابليت ) ومحدم كرب ك فن بالى جوت دواند تبائى عن البناس ك يؤمقروكر ول.

جَيِّعَيِّيْقَ (اس كى) كول صرورت تيل ب-اس ب ودمرت (الم ك) جب كے بيد موت كا نديشہ سے

نختال (دور) تنبائی عن پانچ من چورین کرکٹر رہا کروں۔ فی اعال سب سے سامنے تعمی کو، مل کرے کی جمعت نیس برق ہے۔ معرت تھم مائی آؤ شاید بہت ہوجائے۔

يَجْفِقِيقٌ (اس كامى) كولَ مردت يس عد

يحَمَّالَ صرت ، محمد إن محس من وبال ميله كالمقر الياب جال اكثر مناز لوك وطعة إلى.

جَيِّنِ اِللَّهِ عَرِف المَيارَ فَي (وبال رَضِيمَ كا) سيب فيس ب (وبال رَضِيمَ في) دوري بمي مستويّل بين جن كاطام كرناصروري في بيدوي عند ميان مقارة كا كال بغير ديل ب

> ٠ وكوركرية الإيراء

یک می میں اور میٹے ہوئے کی جب کا حیال آئے گان ہے اور کمی شرم آئی ہے کہ یک راحصورت نے ہر مر کہے پیچڑی۔ اور واست میں جھے کہاں پیٹھ مار سبا ہے؟

تِجَعَقِيقَ آمِي ہِ حویتا ہے۔ اسا تاہے کے حد کل دی جگہ ٹکر ہے۔ تا میں اور انتیاز کی اجہ رہوا کہتے جسم و پنا ہے۔

کھٹا **لڑ**۔ بٹرس کا کل الگ ڈکٹ ہٹا ہوں سی ہے تیں ہوں بیس ما ہوں۔ س ہے بھی کمی تھے قاعد رہ تا ہے۔

می کی گھرٹی میں منصال اور چرانیں ہے ۔ ان میانات کی اور ہے کر کیل جول ساج سے کا تو اور تفسال و اوکا۔ یعمی شیعان را بکستر کیا ہے

نگی آفی جھس ہوگ (میرے اس) ایک جوں سکرے وہ جاکوں قریق ہے گئی آفی کو ہے گئی کہ سے میں اس سے اللہ اس کا اللہ میں اللہ باج ش ہوتے ہے ۔ اس کے مارے میں مجھے کیا اللہ ہوہے۔

ی پیچین کوشش رے کی تھے۔ معادت ہے۔ فرمت م حو معلوم ہوگیا ہو ہمدور راگا۔ محکماً کی اکثر کی بات میں شک ہوتا ہے ۔ میانصال دو تو کئیں ہے۔ اس دفت باکرنا جاہے؟

نَّ ﷺ ملے شعا اللہ اللہ اللہ اللہ ﴿ كَا تَعْرَبُ الْقَصْلُ كَا عَلَىٰ آسُوالَ اللَّهِ ﴾ في محال آسُر وه كام شرق طور يا مطلوب سمين ہے تو س كو چوڑ ورہا جا ہے اور '' شرق طور پر مصنوب اولوں و مرائے اس فت كی دجہ ہے استعار كرنا جاہے۔

نگھائٹ کیٹ مرز حصورے بدینا تھا 'رسلاکی (حلاطت) کر جس ہے کہ حس بات سے تعلق حوش ہوتا کر مات مردری ہوتو تیس کرنا جا ہے۔ کہ پرای قمل کرانیا مرس۔

المجتنفية طال ما روجو

محال کی و عاش می کون تاریدة ال کائل سے

۱۹۹۳ <u>نهمین آلینال مدها اعلی محمد المحمد ال</u> مارر کمیال از بازالها با ای محصی می سے جی ا

#### أزماء ورلوطت كالعلاج

کے لیا جا ان کے ان فراد کا موسط کر ہے۔ از اراداعت کے ان ان ورواع ہے کے اینا ہو یا ہے۔ حدید کے قاتل میں کے حملاہ کا اور اس میں تصوید و کی ہے۔ وال رقاعی میں اے مرتفی الشراب بيت بال مع الوكار بداراه الازام على الشعول بعرب بينا يجير ومراته سجال بعد الوهرات (الراز العدام ام سالدوا مرور والمنه وقت بعد شيخ استفاده مرابك سبتي ورور شريف بالإحداد والدمنوت أيرهم كما يعالق فصد فلنس هتاس

میرے نے جہلاں ہم وازا سیاحیال فرہ کمی دو تھی کھٹرے کے بل کیسامید ہے یا ممید قامن به مصاصريو ول عد معومري تان وروي والا إمرامي

ا مُحَقِّقِينِ العد تعدَّلُ عنه مرس و ماري تاوي ما الشهار عمل المت را سرورت ب عد ج سام 🕒 🕝

🕕 ان د دويات سال ساه پرسيو کي ل فرم د

صاحب ہے بھی صروب ریاسہ ہم کھا ہے کی دورج سے بارے میں اور کھی اور سے بھی میں ہوتھ ریاسے الجدر مهورش بدال بديد وب يوم وروسان بن ريامج الديد بيوت . او ١١٥٥ وق کامدر سے محل صرف سر رہاں ۔ مر مائی ب جھوروہ

🕝 برراه م محل را ب علاه برگن م ایس جمهور ی میدهو

🕜 گھٹا تک وہ نے تھو ان یہ وال ہے ورال ماہ اے تو دائٹ سیبہ ان ٹیل مشمقار ہ مو اٹل میں

🔕 تبه علما بدنامون کے سرتی براہ

## حرص وتفتح فأعدج

للحالب الماهم من المحمد المنظم كالدار المراهب المراكب المحمد والمراكب المراكبة المحمد المراكبة المراكب بھوں کا بچے ہے ہے ہو 🛪 جید مارہ آ'' ہے ہاں نے کچھھوں بیادائے پڑڑا و 🚽 🗚 🖰

ی دے دیں جائے آور مان کی اعلام تا ہے۔ عظام اللہ والی کی کی محسول تا ہوں۔ اس حالت وہی ا رکے اصلاح اور مان کی امید تا ہوں

می نے اس اس اس اس اس میں اس اس میں اس اس میں اس اس میں اس میں اس میں اس کے سے سے معیدے۔

## بحجب كاعداح

مینٹو آئی۔ عقادہ سے کہ معرب مداخان ہارجت کے علاوہ میں اوکی ۔ چرکھی گرکونی کام وہ اُن فاحد سے اور جاتا ہے قائل میں مطرف حیال جاتا ہے اور پر صال تا ہے کہ اند حدثی صوفہ معاف فرہ دیں ہے۔ یہ حیال اور قائل ہے۔

جَوَاتُ مَيْن ( ے)۔

عِمَالَ مُرْبِعِي مَعِي مَصَامِن وَيَنْ موهاتي يعوْطيعت بهت شاش شاش بن سهد

تجيقينق مال كاعلامت ساء

جواب مل بستسرس

کیدانیا کی را ویش بداید شدگی یا، می مشینت بدای برهم می رقی بیشت.

وامری رکاو محل ای مد کی رضت ہے ان حقیق عالی پر حوش ہو، حو القانقان کا عم مے علی بھوس اللہ علی ہو۔
 بھوس اللہ ورحمت بدائك عليه جو ۔

مَتَوْجِمَتُ السَّفَالَ كُالْمِلُ وَمِنْ إِلَا مُومُورِهِ وَمِنَّ وَمَا عِلَيْ مَا عِلِي مِنْ اللَّ

نتیان خدادید کریم ہے جان کہ کی کا روارہ ہے تھیں اکرم سے پہلے می سے بدن سے طبیعت میں عمور عمر مانکل میں ب بارج ارز ابت سے۔

ن ك حديد كرواوج أنه والباس الكل برواشت كل ب

عِنْظَقِیقَ کلف کے سرتھ رداشتہ کے بیاد میوب موجے بدال شاءالد تعالیٰ کم ہوجے ہے گا۔ میں میں میں

لَحَيَّالُ جَوْر اور مصر من رماره ب

• [وَمُعَوْمُرِينَا لَيْنَانِينَ إِنَّهِ الْمُعَلِّمُ فِينَالِينَ فِي • •

### يَجْفِيقَ بِسِالَ عَلَى ثِنَاكَ مِنْ السَّعَانُ عَلَى كَالْكُالِيُّ كَلِي وَإِلَى الْ

خَمَالُ، بن مالت او كي ديوايل والدك سيرى والدامكيد.

نِجُوَّقِيقَ کُنَّ مِيلَ ہِدِ-اسَ ہُماتَّة بِنِکُ تَعَامِ بِنِی کَرَبِهَا بِ6 کُنِّ کِي بِيق.(بِمِوب)عدادان کاعل ہے

حَمَّالُ مَرَجُ اللّٰهِ آنا ہے کہ تھی جمیہ ہے وہ مالندہ ان کو ناپیند ہوکر وہیں نے پاکس کی حالت کی طرف مست کا سیسیدین جائے۔

چھکھینٹی بھی نے آگی ہ ہے جم یام یا سے تکشہ کا مشہدہ بات میں جاتھ کسند سے ان شاہ اسلامالی راجی ڈ اختال سے امریکی کر کی کا امریش ہے

خیال در از ماه شرمه که درک بالی امارات او تعیان مون تکی بوت قیم در از می بدارد کار درگاری می بدارد کار کار کار ماها برای در از در ایران بازد

ا کیے تیکھیں کے اگر شہوں کی فٹرنٹس ہے کا وائر کی کے ان انعماد کیتھ سے آتا بھا کہ اور انعماد معلم ہوتا ہے کہ انک جسمیدہ بچھ سے میرکم کا میزار سے راکا اواسد غیر کے انعمادیاں وو

حیاً آن اعتراک موجود و الدین معنوان ما جن برقراد رساتی با این کم می مجتابین با این ( محفظ ایش ما این و محفظ ایش حوالو و فی صاحب کمال کیس محتابین کم این کمی حالت کے مقابلے میں موجود دیالت میں و میں والم این کا اور قرار محمول محمول اراز ایس میں قوار از اس و محمول میں میں میں کمی کیا تھی محمولات کے ایال میں کمی اور اور اور انتخاب میں م میں مواد مراز ایس میں فرز کر میں این میں

ا بھی تھیں ہے ہے۔ دمواد شکر کا تا جائے ایک کر ) بھیراد اے تھیں او جائے اسال کی کا حکم اوا کہنا ایاست ۔

حَيَّالَ. وسَوْق وَلَ حَدَدَ كَانَ مَعَ وَعَلَى حَدَّ مِنْ عَلَى اللهِ عَلَى مَالِ عَلِيَّ عَلَى عَلَى اللهِ ع حاصان حاص ن مجروهم عنده حاكا بعد قصد قريب جِن و الدمناهد من قود به كذاب كم عند وجد في ومعل جلوق آخاف عدش كي كول وعرص روعات العربية بي قوم \*

حوارشريز يبانيتن =

۔ بدسادی عیادتیں۔ کچھ کر بہین گھرمنٹہ ،ول کہ آیا ''رول'' کیل واسٹر فکر ہیں'' '' سید، صورواتا مشورہ انگرہ

چیکھیں گئی جیرے مراز رہا ہورٹی آل کا خاش کے اور اس کی دیا ہے ہے کہ خابے بین کھیدوں کو اس کے ہیں۔ او اجسانی آئی ہے راموں دید کیک سیدھیوسٹان کی دیسے کو ایک تھم کے کائل کی شیادت آئی وی جائے ۔ کیا ہے اصور میری نظر کے اس میٹ ٹیکن میں او عرف کا والی صائر کھا سے مشورہ کر گیا واٹی عدا ہے آئی کے میت یور کردھوکوں میں ہے ہے۔

یکی کی افرور بھسلی تولی پرچیم داخی صورت نے عام جو عادی بنایا تھا اس سے احترا میں اور بھی دی تھے۔ اور بھی اور این کا توجید اور شامانہ شام سے تو احترات سے ادارا اور این کہ اس اسے عموم معظم اور کیا کردیا تھیں سے ای اور اور اس سے این کا کہا کہ اور این تا اس سے تعریف اسے سے عوص شروعی و احتراب و تی ہے کہ کردی کی تک بوری

اللہ قائن فایڈارشر کیاللہ قان سے احزب کے علاق میں جیب والریب نا تیورکی ہے۔ جب بھی علاقت کے کا عمود پرنظر پرنی ہے تو تیجب مالت موٹی ہے۔ صا کی تعمیقیوں تیس کی ہے تیجیفیٹوں علاق سیسطان فل کرنام ازک ہو

مَثَالُ صَرَبُ الإلكي ألم عن الله في الله الماس أن الماسة الله الماسة الله الماسة الله الله الله الله

حالت ایل مجھے تو سابو سے اسابوسہ میں علامت او تک ہے؟ شیختی تین کر اس میں تصدیدے کھوٹو اس سادر کسیدھائی کی عظا کھوٹار حورکہ سٹی یہ محموثو شکر سے مختی آگ (اس حوثی سے بعد)ش سیٹے نئس و کہنا ہوں، ہے نئس اتو سرے جو تک کہا ہوں ہے جوا ہوا ہے تہ سمیے حوثی ہوتا ہے۔ مجھے (اقو ہروقت استعفار رہا ہو ہینے احضرت در انجی یا ملک التد تعالی کی افرار متوجہ او

سیے حوال ہوتا ہے۔ میصی فر اور ہر وقت استعقار رہا ہو ہینے محضرت دیں تکی واعلی انتصافاتی کی فرف مقوجہ اور اما تا ہے دو اس طرف حیال میں رہت ہے تو کل بوری فرخ انقد تقوالی میں موانا ہجا اور مجلی دیں میں بیرہ السے محسول میں مرتا ہو را تو ایسے بیری ہورک ہے۔

نِجَيَّقِيْقِيَّ رِيثَال وكوكَ بِعَشِين جِدشُروعُ عُماسِك بِيشِد لِمِيال مودوثِق بين. الدشاءالدهاني أراي طرحُ كام يمن مُنِّك ربينة مُحرَّض اسْتِعامت بوعائد كي

## برنفرل کے بسوے کا ملان

نخیاً کی اید وسوسٹ رقع موں علاج ارادارہ ہے اروسا میں جساکی فورت عمرا تی سے اللس کہتا ہے۔ ایک الدوجی سے میں جرح ہے: کیونکہ اور الام تو کہتی کرت گا کم الاقوار مردوجو ایش ہوتو اس سے رہے تان عبد و عبد اس سے والچو کے کرد کجنالہ موتا تو مجاہدا کہاں ہے ماصل موتا ہوتا تو مولوں ہے اس تو کھو سکتاہے۔ ایم سے مرمد سے بدات عرص مرکبا کر اعفرت الانجھے) میں ہوتا ہے عاصد الاسید

تیکنیفیکی حس س (درو کا افز ریونا مصور دوگرام محات بی ہے اس محلیمیں باط سے اللس سے
اس میں حوست بدوے پہلے و السر بعد الموق کے اور سال سے اس محل سے
اس میں حوست بدوے پہلے و السر بعد الموق کے اور اللہ سے محل کی سط حقاق روان کے اللہ بعد السر بعد المهر
مدور الک مردود محل کے اور کی محل میں اللہ بھر اللہ اللہ بھر اللہ اللہ بھر اللہ اللہ بھر اللہ بھر اللہ بھر کہ اللہ بھر اللہ بھر کہ اللہ بھر اللہ بھر کہ اللہ بھر کہ اللہ بھر کہ اور کی محل بدول کی اللہ بھر اللہ اللہ بھر کوئ (اما محل اللہ بھر کہ اللہ اللہ بھر کہ اور کی کہ بھر اللہ بھر کہ بھر کہ اللہ بھر کہ بھر کہ اللہ بھر کہ بھر کہ بھر کہ بھر کہ بھر کہ بھر کہ اللہ بھر کہ 
مح رجابده الهاجي عام مطلوب بينة "مع مع عمل تامل الله مين ربينا اور بور مدا النائس سياد محامده العالم تو مه يدمحي مطوب بيار " منده بالكل سيادة من العرف و الهار وزال ما ين شريعت كو عام بناهي ورمد بهت جد عاوب وارب سيان ملكمان والمستعبد ورقل الجادة المعرب الوال - " م

یر او عشق اموسہ بر من سے معد رموش روسہ باس مروش اور

خوج منگ سفوات کے دستے ہیں شیطان کے وجودے بہت ویش آئے جی اس کیے ہوشیاد رہوا ہد۔ وقی کی طرف کال لگائے رہو۔"

(مطنسی میدے کہ می رہے تک شیطان وہ کے بہت و باہے اس سے یہ حال میں وقی کونظر کے سامے انگھا جا ہے اور تی م حیالات کروٹی پر پر کھنا ہو ہے جو شریعت کے مطابق مودہ کھیک ہے ۔ کی سب عدد ہے۔ ) حدر رہیم قاسے انہوں

## حسن بريتي كاعدج

ین آل معرت والا کو کیونکہ اعتقادی طور پروسوں کا نائب جاتا ہول. ب ندر پہنو کی بری معیش میں مس ک وجہ ہے اور مدکمناہوں میں بنظا ہونا جاتا اور ۔ (اس بنے کہ حصرت وال کو حصور کا نامب جاتا ہوں) شرما کر بچے حیوب یہ بناتا ہمی کتاہ بجسا ہوں۔ ووٹو ست ہے کہ بوامر میں بنا دیں گا ان کے ملازع اور شاد فرما کر محمول قرمامیں مجے

مسلا یہ ہے کہ بیری صبعت بھی حس پرتی کا مادہ موجود ہے حس کی دید سے بھی حسیوں کے مقاسیے بھی ایسا بوگی اور جیسا کہ دو مقتاطی کے مقاسعے علی ہوتا ہے۔ ال حسوں بیل کمی پرنظر پڑے سے وب ہے جمی اور سنجمیس بھتی رکت میں ۔ اللہ تعالی کے وسطے میر علاج فرما ہے۔

پینچنیشن کی مرد میدن کا ہے جو میر ختیاری ہے اس پیکڑ بھی کئیں ہے۔ ایک درج اس (میدال ) ق چاہت پائل کرئے کا ہے جوافقیاری ہے اس پایکڑ بھی ہے ۔ س ( القیاری درج میں ، و پینا اور جال وجو کر (ال کے بارسے میں) سوچہ ہیں ہے۔

اک کا عنائ نقس کورہ گنا اور نگا ہوں ہو کیا گئے رہ ہے یہ می تعقید رک ہے۔ جست کر ہے ک ( علاج ) کو افقیار کر کی اگر چہ پڑکے تکلیف کر یہ تکیف جسم کی آگ کی تکلیف ہے کہ ہے۔ جب پڑکے وقول تک جست کر کے ایس کیا جائے گا تو سیلاں میں ممکن کی جوجائے گی میں میک علاق ہے کی کے علاوہ کوئی ملائے کیں ہے دگرچہ ماری ممر بھرتے رہو۔

کرفریاں نے مطابق نہ سب العی السوال اور نے پی کا بنائے وال نے وائی 5 بھر بھر ماں اس م نے

و دیا ہے کہ سب نیل نے علامے مگل اور اور انسان بہت تو ہی اور وہ اے اور بیان سے طور دیا تے ہیں۔ کم کی علاوت اور کا بیل کرکیس مگل سے کمکی گاڑ ہے۔ ان اب ہے ملا وہ پارین ان ایسان

عیب عولی جول معاصر کی بیر تی مقابلہ العر مَوْجِهِدُدُ \* مِن یَک تُول ہے مُثَلِّ مُن بِنْ ہِ یام جُودِ معمد میں بار کا ہے سام ہا حاصر کے مَوْجِهِ مِنْ مِنْ اِسْ ہِ اِ

ا مطلہ ہے ہے مجھیٹل میں جمہر ہوئے میں طلب البیشن میں جدیا ہوں اس میں جدیا یوں آئی پیشش اکا فقد بیش آ کا تا ہے۔ حس وہ سے ہوں پیشن میں سے سی صورت میں اسان مارت میں کے سے

چ در رام بیتان بهای و و واری عمقیم اثیر در د توجهگ " تجه کو دیرر مال جب محل جردای چارش سایر ساخم ساید کشک ده درد پیال

العلاب يد سنة المال فا عدده بياما بيد جها ١٥ سي هم محد سن الرسمي محي ظلم مواد تا ب مبيشان.
المت بيدونا الماله الدار الله جاتا بها وطري قد الراجع فام بيتم الرسمي الظلم المستحل ما مهميًّا.
المتن بيدونا الماله الدار الله جاتا بها وطري قد الراجع فام بيتم الرسمي الظلم المستحل ما مهميًّا.

مرات کیے وہ بار مدامی الا جا التا ہے؟ التا صوف الا ہے ہے آم کرنا بھو تھیا ہا کہیں گئا ہے۔ اس صورت میں کرواری وقد بھی سے افضیا الا بالا یہ اسٹی مکٹارہ آ سے بی اضیاء اور الا کم الم الا گاہ اللہ مگا اللہ بھوانت کے کی حواصورت ہا جا تھیا اظہار بات سے اللہ پیشال معالی ہے واقعیار سے مگا الا اللہ بھا اللہ بھوا سے کی دور و در در میں میں الا تو ہا ہے ہے دہ تا بھی ہے ۔

ا بالان الأسان المراحث المراحد والمراحد والمعلية موجود الأسل المياس الماسة الله المراحس المراحد المراحد المراحد والمراحد والمراحد المراحد المراحد المراحد والمراحد المراحد ال

العشوطريسية برياكة • العشوطريسة التابيع التابيع التابيع التابيع التابيع التابيع التابيع التابيع التابيع التابي

و چھل میں میں جانوں تو ہر سیال تک سات کہ مل اعمال کے مقد کا و جب میں اسٹے میں رکاوے ہے گا۔ حب سرک پر جانے کا ادارہ موادر میں معلوم ہوا سامر ہائے تاہم کے سے حسل کی احد سے وہال میا اس کو تو وہائی کی انہ بڑے گا رومین مصرحانا پڑے گا۔ کی صورت میں انہار مساتصیار ساتھیا۔ اعتمال سکتانا ہے ہے۔

جِينَا آبِ السلام مليم وحمة القدور كالد موساعود من برحا موجود عالت من آب سك في بإحداد من من المساحة في الإحداد من المساحة في المساح

مجوت ريا مثال الله المساهدي المراج ا

نتخافی مجھ میں ان تقدمت میں بعدی ہے سامعوں شہاہ ہمت ہی قربے اور موش ترجی کے ساتھ کھتا موں چاہجے واک کیے ہیں ہوتا ہر جیر میں میں بعدا کہ ہے ہیں۔ می مسمورت ن طرف مجی ( مجھے) مت شمس موں ہے دور مزد کا ہے

بچنکھیٹی ( س مں بیدی مل کھرج می ہے ان پاشکر روادر کھڑ ہی ہے ان ہے پر بیر روابی کھوا بچے منا مس طرح شارع ہے علم یا ہے اگر پہ جال ہوجہ ریبت تکلیف سکہ ما تعد ہو۔ کہ الدائد کی جہت می عیرت معد جی اوراعقد تعالی و معوسد جیز س اور کیمے سے الند تعالی عیرت بوش عیل محال ہے۔ اس سے الله تعالی جوسب سے بیز سے حویب بی الل می نارائش ہے بیانا ہو بینے

## ففنوں بات كرنے كاعدج

ختاک مجھیں کیے۔ میں یہ بیائے مغیرہ ہے ہیں دی ہوں مدین اسوں ہوتا ہے۔ رہ سائیلی مجھیں کے۔ رہ سائیلیسے ہے یہ دسرے کی بھائی کی ولی بات تی بھیش کی ہو ہد کی کے جش میں ہوں کہدا ہی ہوں سکمی دہ تھیں۔ میں بھی سے بالی کی ہے تشدری مول ہے تو بھیمی ہوں کہ کیوں کئی السماد کے ہیں اور مول کی مورد کرتی ہوں کہ ہے جھیرہ دیے مت کیس مروں کی والدی جن جن مجھے کی کی بات میں والی دول کی کر کے تک فور جو ب سینے کی عالت ہے مجھوں جاتی مول ک

تَجَيِّقِيقِي جب يه بوجائة وريه آب پردوركعت تربيل ماز پزهكر (الثرقوان سه) تركيل هناك دهاك مواب-

نیکا آن (محصائی) رورہ میں علاقے میں کی ہوئی کردھیت ہو ہے ہیں ہی ہوں دیتا ہوں میں ہیں۔ تا ا سے کہ بدو عولی و تیل ٹیری ہیں ہی و تیل ہیں۔ اس میں و بی و تیل آن ہوتی میں تحر بات ہے ہے کہ بسالوگ باش کو ہد ترات کے لیے تیل میں اس سے اوجائی ہے اور حاصوتی ہے و تیل تھور سے سے قائل ہیں ہائیں ہے اور کی اس کے اس حوائش او ہور کرے کے لیے تیل میں اسا ہوں۔ اب صفود تر ایس کہ یہ تھی تھور سے سے قائل ہیں ہائیں ہے اور کے اور کی ک

چھکھنٹی جدودہ بات کرنا چھڑے کے قائل ہے ۔ اس کے حاص بوے کا طریقہ تکھیے ، دوشت کر کے بات سکرے کا صمام کرنا بھال تک کراڑ ہاہت ڈڈ سے برود م (جنگل) حاصل ہوجہ ہے۔

يكافي دورى عادسهمون مت كرت ن يكويد عدب بيدائل مت كامرة موكل يد

چھیکینٹی ہائٹ ، بالاد سام نا اول افقیادی چرجی ہیں ہائٹ ۔ کہا کردر اس بھی بھی جہت کی مردرت ہے اپھیر است کے میکوئیل مونا ہے۔

#### حسدقاعد ج

نخال تیری عارت صدی ہے۔

يَحْتَقِينَ أَيْدُو السَالَ كِيتَ مَن مِن السَّان محورت إلى (الراق العامة بمل باس من الساب

ی اور سائٹی ان بی چارہ ہو۔ ان بی اللہ جائے اوا چارہ ہو بہاں یہ اس چارہ کی دائشہ انا ان بی ان میں ان بی ماکا کے خسر ان کا دائے ہواں ان بر اندان چارہ اور کی کھر چار ان ان بیاد کے دی چارے ہواں ان مواہد ان بی کھیم کو اس نے باتھ اور ان وی ساتھ مواہد انداع کی ہے۔

منتخصیل با مدها است کا این ترسم ساوس به منتخص بید است با کان است طرح ساده است می بادد است از کان است طرح ساده پرهار منس سازی بیان بی است و تقل این سازه و این باد است بیاد می بادد بیاد می بادد است این از کان می می از از ا او این سازی با می تصار با بیان می بادد و آمرو این می از در این می از در این می بادد است این کان می بادد است ا سازی با این می دود دوم می درست

المام الرائم و المان الموالي الموسوع الموسى المان الموالي والموسود و الموسود الموسود الموسود و الموسود الموسود المان الميثاني المراكز الموسود الموسود الموسود الموسود و الموسود الموس

## كينه( جنف مدوت) ٥ علاق

حال کے اعمالے کے نتائی بھا ہے۔ بیری کی برین کے بدی ادائی ہے تھا۔ ا کا ان کے صدیقی اللہ بری کے دیا ہے دور اللہ ہے آئی ایک میں کر کھڑ نے کی کا بال کا نے در کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ ہے در کے اللہ کا اللہ کا اللہ ہے اللہ کا اللہ ہے۔ اللہ کا اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے۔ اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے۔ اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے۔ اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے۔ اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے۔ اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے اللہ ہے۔ اللہ ہے اللہ ہے۔ اللہ ہے

يَخْلَيْنَي أَنْ سَايِر وَ أَنْ سَافَعُ صَالِمَ مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

کی آئی شمن بریش کرد نے وائم جماعی کا مصر وائی کا کہ انتخاب ہے۔ ان بھا ان میں ہر صوراتہ مصر پیریر موجب ان برائے ان برائمی اصلان برائے والد کے مجھوبی معالمین و انتخاب ان سال میں مربوع میں انتخاب برائے ہے کہ

## جل ئے۔شبرکا حات

ینیول ہدھاں نے بیام میں و فاہد پسے میں مدھی تاریخیا ان اے میں ماہمیں موں نے اسامات میں مقت میں مصاحب ان ماڑھی کیوں کا مصاحبتا میں باریسی ان ماہر م

ہ و مرشن ہوشاہ میں ہیں ۔ انہیں مانی طال عسب ک

چال ناواز کس سے رہے السعار بعد کم تعقد آل الدیکول میں کا ہے۔ (آلے) اور بھا اللہ مدورہ میں او مصد قبل مالے کی ادانا ہو بطر الے میں والی شکل و حالی پسے دائر میں دولیل

حوالية الراه سال ف مراز ما الراسات

# ءً مناه کی طرف رعبت **ا** وشوق ) کاعد ت

ا النظام المرافق المرافق المرافق النظام المرافق المرا

واند دلی صدیق تمنائے نظام مال جائیں۔ مال پیٹم میدست بیک فنزہ دواک ۔ متر چھکہ ''دردیش کاول تمہ کی قاد کی تناوکتا ہا کی مددق پراک فلوکر کا اشارہ کردیتے '' گاناموں کی طرف بنجستان ہے کہ اندقائی واسمولا کا آئی کا فرائی کہ در فورس قواب مو بھا ہے۔ چھٹھٹی کے عول کی دفیت کے دقت دور فرق کی مزاکح یاد کر کے اندقائی کے دیکھٹے کو دکر ان کر رہے جد براہا یا کرے سے یہ او حال کر جاتی کہائے تی جاتے کہ سے گا۔

# حكيركا علاج

نخال کے رہا ہے جم جمرا معول ترکیاتی ہینے کا افا محراب ایک تجیب وقریب یت محصی مولی دب عن اس کو جور نا چاہتا ہوں اور اکثر معمول مغید اُن کی جھٹا تعلید و بایات بیرے کراس ( ترکی ) تو ہی ہے ہے عائم و تر اور کہتا ہے در پہنے جمل شان کے فالف گلاہے اس کے پہنے سے گیستہ جرگیہ جو کی ہے۔ اگر چاس ( اُس ) سے خاکم اورور ہے چاہتی ہوئا کہ اور طقہ جرایک طرح کے اُوگوں سے مسل مالا جو صورت جموع نے وہ ہے واقوں ہے ای کورکے خیال کی وجہ سے دیادہ اطالی سے ویش آ تا ہوں۔ جمہور کے عام ت کشراب مک کے بات و کر کے در تھو تھی ہوئٹی ہے۔ اس کے بعد و معموں آلمان ہے بر کم مدہور کی عام ت کشراب جگریہ بات و کر کے در تھو تھی ہوئٹی ہے۔ کہا ھو خانھو۔ ( جسا کہ طاہر

آ کندہ خط کی مہیر جو ڈیٹن جس آرہا ہے۔

ایک مداحب کا دو محترت والا کے جواب کے مراقع کھا جاتا ہے۔ ان کا ویتھریہ ہے کہ صاحب کی سکول یکی مواول میں اور محترت سے قادمیت کا تعلق و کتے ہیں۔ حضرت کو بیعت سے پہلے جی اسکو ترواد کرے اور ار سے احما سے کی صروت چی ڈی میں سیادر سے اصوب کے ساتھ فاجی ہیں ہے بلکہ محضرت وال کے احمد نے سے مداد سے گرے موردت فی وجہ سے ہم خواج بھی سے برافش کو اس سے مرتبہ کے اعتباد سے ب سار مرواد کر سے بکہ تضور کرنے کی مرودت فی آئی وائی سے جو بائل شفت اور وحت سے طالبال صمار ا

> ظ م ادخال مامت کر آ کی آرائی تُوَخِدُ " عِنْ آخِر دائی کے نے مامت بے ادال کامر "

چنا ہے تصرت ہے تھے۔ روانہ کہ بہال آیا افا ولی تم رومیس ہو مکت روان) مونوں عاصب ہے۔ حضرت کے سلک حقادہ انہما ماہ شیقیہ (بیداری) کے بانظی خلاب بہت ال ہے بردان کے ساتھ جہاں حقیقت میں انظل تورع بعیر فضرت کے جو سافا کو ہا جہاں جہاں اوروں کا جواس) لکھ کہ محمدی کہ (انھازہ الا بیس میس (انسکن ہے انسمی قیام ہو ندازہ تو تمید (انظل السام ورت اردادہ کی دید سے دو مکل ہے ہو جو مارا

حفرت ہے اس پرناد استی کا تنہ و ماہ گرمہ ہی معاصب پھر بھی حفرت کے جواب کی تنقیف اور پی عفر سے دیس پرناد استی کا تنہ و ماہ گرمہ ہی معاصب پھر بھی حفرت کے جواب کی تنقیف اور پی عفول سے دیسکان کھی حدمت میں حال و اس سے حاصر ہوئے حد مت کے اس سے بھا ایک آب ہا ہے کا شہر سے دواصلاح کے بعیر میسے مشروسان فعال ( حدمت سے موادن میسا کے اس فلطی یا دوائی معاوی صحب سے موال مانتی میں کہ حقوق میں اس سے موادن میں سے موادن میں سے بھی اور عفول کی محقوق کی حقیقت کوئی جی اس اس طور میں سے موادن اس طرح میں سے موادن سے موادن میں سے موادن میں سے موادن میں سے موادن موادن میں سے موادن میں موادن سے میں موادن موادن میں موادن م

ہوتی صاحب ہے ہوش ماہ حصرت بی میری احمال ہم بایس کے قربان بال ایس اصلاح کے سے کے سے آیا انول کیکن پینے ہے جس کہ اس پہ کارہ تو او او کہ بھی جو اسا یا فاطر بیٹہ جو پر کروں کا اس و منظور و قول نہ مرابوکا کی کہ کم بھی ہونے کی مراب تک و میں آگئے کی اساسے دجہ بین ہے ) ہوجو بھی جی ں وق ا رہاں فلا کے ایس فہان فہان فاقات کا اگر بازادھی جو تیل سے بعد ان قال ہوگا۔ کرنا دیگا کا میں زبانیں صف کرے میرسے (کل کے لائے تیوائنگیا میدوشو کے نے سینے سے دیاتے میں ) جے سادھ ترزم میرکی کرنے کیول قرمب کو اکر تاہدگا

موص پیند ہیں۔ تی افران میں کھا گھنٹے گھر گھیں اصوارہ کا نام کیجے۔ بھی اس کا جواب سر تھاں بھی کیس جا بتا دوں کو کہ دوا معبر رر ہو گئی توس مورڈ کھے کر خط کے ورسیع میٹھے اپنی و سے سے مطابع کیجئے کے بیدری معمولی واست معمر سے رونو رسی تو یہ بک ویا اور تنظمی کی معمالی کے معالی کے معالی کے خات کراپٹ میں سے سطے وقال ر

جورش م الله بر توروستان ایک قام ب اشکال که او اردیا (این کینے ہے) کیک مشکل کام سے تھی۔ و بی تقدم تھی جسے کام مجید بھی سے فاق حتی ہائج البحصل فی صدر البخد الله فی آدید ساتک کا سام ہوں کے فاصلے جم سے مدخل جائے ہے۔

س سر سامان تکیل کے طور پر الک واقعہ میدی ہے کہ میدوق صاحب مجز کھا واقعیکن ہیں۔ حدم مان حدمت الیس حاصر موسے تھے محترت نے ای جنس میں دہ انٹیکن افروان کورفر میدی شرع میں آئی معدب میں انجی جس چکس سے اعتران بھا ہے

مہوی میں دنے ہے اس کے بعد حضرے کو تھا تھے کہ بڑیا صفائی کے لئے ہر (حم کی یہ میں کہ ہے ہے۔ ہوں تھے یہ کی چھیوں بھی معدمت شہر سرحری کی اجامت اسے وقع جائے۔ (کھر) حضرت سے یہ توجہ تک م مہوں معاصب سے معافی انتھے ہرتج ہرقر مالیا چھے اس تشعی کی کے بارسے بھی تھا و کہ ہر اس سے اس سے اس شی جہ ملاکھا ہو یہ سے وہ مائیا تھے اسے

موں صاف کے آئی آئی آئی گھی کا احزاف ہے محرت نے گریڈرایا اس سے ا شک ہوں میں کس اور صورت جرے دائا کی دو سے اوائی تھی تھی تھی تھی تھی ہوں اس سے ب پی علمی والعمیل کو کر میجھے کہ آپ کے توہیک آپ کی اگر تھریش کیا آپر تراوال تھی ہوں کہ جھے اور وہ کہ آپ میں معلی والے بیار کی موال کے معرف عدے تھا۔

ن ہو چھنے کے بارے میں زبان ارتباد اربیا کا برق طور یا سائن وقال (بات چیت ) تشدد ( ف ا کی دو سائن ہے ایک ایک دو وہ سائن ہے مالانا سیاب ٹیک ہے ملک اس کی دور مہت میں شفقت اور تقسودان فی تحریری راہیں مانا ہے اس سے سائن کے ایک اس سے سنے مالز بیندا فقار کی کیا ہے کہ پہنے تودان سے وچھا ہو سے تا کدود موشل ور ہے اس می ہوجی ہے اس میں ہوجی می میں اس سے اس سے اس میں موجود موجود میں میں گیا۔ پان جو تردیران ماتی رو صائی کی ال کی مدوکر نے وہ میکی بنا و ب جام کے گ

اس ہتر مرسے سے فائدہ ہوگا کہ اس فر کرنے کی حربیال حوال (میلی طرح) و دین بھی بیٹے جامی گی بھر سارکی عمر سی علطی ۔ بیوگ ۔ ورسعموں میلیا ہے سے علطی کو بھی مرص معموں میلی حاتا ہے اور اس کی اصلاح بھی معمود وکیس دوئی ہے ۔ بال باریک پہنوئیں اور رہا تیوں پرکسی کی نگاہ پہنچی میس سے س و بیلیے واسلے محصے میں حو واقودہ ہے ورئے کو دن کر رکھا اور مجھ مرکھا ہے۔

پچھے دو بی مہوری صاحب بہری کا اظہار کیا تھا کہ بری شامت دعمل سے چینیوں کا رسام ہوں ہی برکات سے محروی میں نگل رہا ہے۔ اس پر مفرت سے تحریح رہ میں سیکیا کچھ کم عالمہ سے کہ عاطیوں کی اصلاح ہو اق ہے ۔

س واقعد سے معنز مند کی بادیک تقری تربیت و صدات کے معاطع میں اور تمام ای طرح بہت ہی جرحوالی وشعفت رور روش کی طرح طاہر وعیال ہے۔ باک ہی جمید لومات کے تعاد ) کے بعد جو معامد کو تھے کے کے صروری تھا۔ واقعاض کا وعدہ تھا جو سے ساتھ علی کیا جاتا ہے۔

حام ے حصرت کے فقع پور علی قیام ہے دوے علی صور کی تر پر کہ قیام فا وقی حازہ ہیں کہ سکتا تی عادہ میں کہ سکتا ہی ادارہ و جو سکتا اور (نا تھی) کی وج سے حاصل کھا تھا کہ کہ تھی صورت اور ادارہ سے کے مدازے سے قیام فا الدارہ ہو سکتا اور سے ماجو بار مرتا ہو جس سے طاحت رکر تا اور ماجو بار کرنا اور کا مقیدت صدول کے نے رہر سے اور دوس و مرکات سے تحوی کا سب ہے) طاہر ہوا۔ ای سے صور کو مکدرہ میانہ اگر ہوں کے نے رہر سے اور دوس و مرکات سے تحوی کا سب ہے) طاہر ہوا۔ ای سے صور کو مکدرہ میانہ اگر ہوں کے مرشد ماہر بوا اس کے مرشد سے مراد مرد فقر آتا ہے میں مربو کہ کہ واجو میں ایک مرد و مرد اور ایک مرد و میں مربود کے مارہ سے مراد میں کو گھا و اس میں کی ایک میں مربود کے ماہر سے مکر اور مرد فقر آتا ہے میں مربود کے ماہر سے میں مربود کی مدر دور ہو مقال اور سے فکر اور مرد میں کی ایکن میں کی ایکن مقالت اور سے فکر اور مرد میں کا میں میں مواج کے دور مرد میں کو کی خطر و اس میں کا میں میں میں کو کی خط و اس کی مدر دور ہو مقال اور سے فکر اور میں میں کو کی خط و اس کی کا مدر دور ہو مقال ا

خارم ہے اس وقت جو پکھ موس ہا اس را اصلیت ہی ہے ہر( حارم ) حصور کو اپنا آقاادہ حود و صور کا حارم مجھتا ہے۔ پی ہے فکری اور عملت ہے تھی ہی اصلاح اور حصور کے میس و رفاعہ سے عروم رکھا۔ حادم سے والچ فلطی کے جو سماسہ اور جو باتی مجمی تھی وہ عرص کردایں اگر اس میں بھی کوئی مات رہ کی موقو حصور سے امید ہے کہ جمعیر کے طور بڑم برقر بائیں سے تاکہ جرد رہوجا دس اور قو کہ کروں۔

ال ای سیاب ن دب سے تعمود کی عدمت عمل حاصر میرے درائی عمل صرود کا معدم ہوت سے لیکن

ا ساملان خارات الرائز الس ساق ال الرائز الميون عند أن يكن فيل حال المورد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد ال المعاد الميرات خال في علاق المدولات الميان الميان المواهرة محيف المان في المدول الموادرة المان المين الميان ا الموادرة الميان في الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة الموادرة المان المو

الهان ١٩٧٧ ساحت ١١ ايد ١١ د ١١ ١١ سام

حال برے کی کے شاہد کا رہ گئے جا بیاں ہوجہ کا تنال ۱۹ فارٹنز یہ جائے تا ای بےرکان مزائز کو میں آ چاہے

تَجَعِّقِيقِ قَسَ بِي مِن مَا المِهَارِ مِن العصالِ وَيَهِمِينَ مَسَمُّعُ مِنْ اللَّهِ وَلَا رَجُعُلَ ١٩٧٥ لَ قُلَى تَصَالَ وَ مِنْ أَنْهِلَ صَدِّلَ مِنْ مِنَ اللَّهِ وَلَوْلَا مُعَالَى المَارِقِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَل يَحْمَلُ مُكُنِّ مِنْ مِنْ يَعِيدِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مُ

> چھھیق اوا تاں یا ہاں وظرے ہوا تا انہ اس وجے متاہے۔ کیٹی ایر رابوم و میں مدام آئے مائی وظاہر راحی الدعبہ میں ہوں سانہ

> > مَجْنَفِيقَ الروى عام الشايارية والمنتاب بدوه عا حَالِثُ الدول عام الرأي وديان

> > > تخفیق ماں ریاطارہ ' کماے در

حاث ہے ساں سال کا ا

يتخفيق وتنصيل للدياء

مُحَالُ عَمَاهُ مَا مُونِ مِنْ مُرْمُونُ مُرَامِنِ لِيَحْمُونُ مُونِي الْمُعَالِمُ مُعَالِمُونُ الله

<sup>-</sup> چ الصوم بعديدي

حالے گا ایس اسرو کا الا مر رشم معود ہے کہے دکھامل اس ہو ایر سایر ماکام کا جوالے ایومرات ا التحدیدات

يَجُولَينِ النَّفِيلِ مِن مِن إليهِ مِن اللَّهِ مِن مِن اللَّالِينَ اللَّهِ مِن اللَّمِي مِن اللَّهِ م

منتال کی سے مانھوں کر بات کا تھی ایش ہے مانھوں وہاد ہود سے باری یا تھی تم جو جائیں گی۔ تیج بھی کئی ان بھی الدو بھی الاس سے انقل سے درک واسے

نجھائی مرق بوجھ ساھیل صاحب ہے ملق سے کہ حصور سے حدمت میں ماصر ہونے ہی جارت مرحمت قرمان سے ادوار جو مت والد آئے اوجی میش پہنچ میلن میں سے وہ چھنے پر کدیش ال او کیسے دول کہ حصور سے اول مت سیدوں میں سے قدار حمال سے حداث کا راوہ ہے۔

يَعْجَفَيْنِي مَعْ وَسِ مِحْرو والمدوجمد موجات عدا ما يمل

حیات مولا میں جب انتخبار میں جن جرب ان فاعلاج اعطامی فائام عدی ہے ہے ہے ہے معلوم میں آپ احد عال می عظمت ان ان عفر اندام میں بھے اورائد تھاں سائے جان سامانی ہوئے اس کے مارے جن بیرگر درش ہے یہ سب مرفا عربیتہ ہوتا میں افت را انحصار کیا کردان۔

تَجَنَّقَيْقٌ أَنَا النَّهُ لُومِتُ صَرُورًا ع

منتحاث بإله مارور مهول معين مقدر مقرم أراب

ا مجھ کے بھارت کا اور بھی میس ہے ہی ہے اور مال کا بیاد حصر بانکی سے کہ جال باجھ کر ہے۔ 16 سے جو ا موگوں شرور میں بیر سے میں ہا ہے ساتھ والر سے عوال کا کا کی جو

منظائی و مطاعات ملک علی ہے۔ توجع کا انتخان سامعوں ہوں وور یہ انجاد ساجی ہے کہیں ہا ہوا ہے تور اگر اے ہے مصام موال پیش عاصل میں ہوں کیوند ہوں راجر عروے عبر سے کا جمیونا کھے وہی صلحی عیب معلی میں ان ہے تاہم میں مائم اور اور ہے بلکہ تھی انتہوں اور یہ ساور مانا بھی وجو والے ہے

ا بھنگھ تھے۔ والد ہو سے بھن وال حرب مہم سے الیس اس وجو سے سے بھاد الیے تعمل و محک الدوراس نا کوارق - ووور المام ہے سے کا فاہم کا والد مرجو ہے۔

مخال می کی باعل ہے کا کر مداح سے بارٹ مرسان مامشان نے فس ماسل ریا

ہے ہا کی ہے میں اور ایک بالا وہ میں ایری بیٹک موتا ہے ایس پر مؤسکی ہے ، میں قریب کے ایس میں اور ایس کے اور ایس مرشد سے تعدید حاصل کا جمہور اور جمل و کور اور ایسا دے حاصل جس ہے میں اس سے جما وال اس سے مصور سے مید ہے سال پر مشکل میں اور ایسا میں اور ایسا میں ایسا ہے اور میں اجل سے والین سے تعلق اس کا میں ایسا ہے اور شرات و حال میر مشکل میں ہے۔

تَجْتُونِينَ على رِيْر الأكبر عادرال والمدعال وعلى بخناء إلى والدو تتحمر هناشم بياء

**شیروان** فیلت جمیانا کور سے بار اعظام موتی ہے بلم قسس ہے۔ **جنوان** میں سے تمریب مراری ہے کا وکور سے اصف بوال وقعہ یا تھے بیسے کے ما بیل وعد سے وحلمیہ وقع سے بوتی ہے کوران انتظامیس مجھتا ہے۔

عندان برسرم و رہ ہے ہے۔ طان تج سامان ہے اللہ مناور من

نجال حقر حب بل عامقاه یک بن برق ب ب ایشی صور ب ب خفر اور و بل محتا اور ایش محتا این محتا

عیوب اور بیول تو حی موسیتے اور بید علی سسینے کم علید حالی کے بان مدعد مدانوں مدمو تو ب کار ب تو س سرچ وا ب کشل ہے جروز ب ہے گا س میال و ب موس بوت و عیرہ وعمرہ ایکا طال کی متحصار ہو کرڑے میں سے ایر حیال اکرو موار ساد سے سے برجوہانا ہے

یگائی حسومہ اس کام چی بران محسول ہوتی ہے۔ اس کا تھلٹی دوسروں سے چیے چی کئی اورمد سے ہوتا یع بہال آئے کورں اورمد میں سپ جلن کے طلبور تھے۔ کام جو مات ال کے کھو پی تیل کی مقی ہو وہ کر تھے سے وہ چیتے ہے۔ حساس مقر ال او مجھ تا ہو وہ کھو کر حوش ہوئے تھے و طبیعت میں ہوائی محسول ہوتی تھی ار مات مہر یہ محمد میں تیل آئے تھے تو ہیں، مصرف ہوں تھی وہ رہے میں تھی ہوتا تھے اوٹ تھی کہ میری معلی جو بیس بیس آن مشکل کو ایونا تھا۔

چھیٹیٹی میں بورٹ ہے جو مشارہ کی جائی ہے۔ (صوبوں کی وصفاع تریمی دراہی کال جے وسٹ ہوں کیتے میں اس کو اور سرفرنا مطلوب می سے ورمطلوب رہو رہی سے پیشسس سے رہنا کرچے تکیف کے ساتھ وکر بعدیش جیرتکلیف کے اس پر مذہب حاصل دوجان ہے۔

يَجْتَهِينَ ﴿ إِلَيْ مُحْكِمًا لَ يَن مِهِ اللَّهِ مَعَلَمُ اللَّهِ مِن وَالرَّاءُون ..

نخیال احمر از پھل مزارے اور بھی (دو) حیال آنا ہے ای فاصحار کا ہے۔ اس سے مرص عمل ہو۔ کی محسوب کا ہوں ایسے الب بھی سے مقامتے ہم کمل سال تاہدے مشکل موتا حداث میں دورے کئی دوی بلکدائ ان افاعت کرد الد دھنگل میں لگڑا ہے۔

منع ور ے ب ال من كاميب ور يون ديك على كي جورت ولكل فتم ميل وق بدار ي

معید بیت ال سلی اولی ب مل جاہداوں کے حس کی جانت ال ختم او حاے او ختم میں ہوتی ہے۔ کی بات نقس جود کو بد سمجھتا ہے اکولی مات مجھ قال بنی کیونکر محل اے اندر کود کرے سے لگنہ ہے کہ مجھ میس کم عنت داکسہ گار اور بواحلاق کوئی میں ہے۔ لیکس ہے بات ہے وقت نہیں ہوتی ہے محربے ماس عدائ کے قاتل یہ کو علائ

يجيفين (الهدار) باراتهداركراكال دوبات كا

# بدزبانى كاعدج

نیٹنا کٹر اللہ تعالی کے سے میرے سے کوئی ایک مدیر تھے ہر اور کی کہ حس سے بدریاں بچوٹ جاسے میر عزارہ ایپ باقعی ہوگی ہے کہ جو چیر ( پی میعیت کے باطاب دیکھی بہت فصر کیا حواہ تو او محت الفاظام سے نگلتے گئے۔ کسی کے سامنے مجھ بار معاہد ہوریال ٹیک رکی ہے۔ اس نے گرادش ہے کدکوئی آری بنائی جائے کہ نوگ میرے دیائی قلم سے مجھ فار دیں بہت چیرال ہوکہ کر ارش کر ریابیوں۔

چھٹھٹی بردیاں کاعلان محت (کر \_)اور بات کر ے سے پیغے موجے ( کدکیا بول رہا ہو)اور (بدربانی) کے عالب کے اسحصار کے علاوہ چھٹی ہ

> ہوڑھ ہے میں جعض وجبوب سے شہوت کا تر زیادہ ہونا پخال مح تبل ک تلی س شہری مرح ہوئی ہے۔

ے میکاں ر باد ست یار آ ہوے لکیم من او شیر شکار چوں خانم کچ ، ستال او چیر یم در ملک مستان او

#### عصد برخ مُن 🚐

- 🕕 دوستوے کے راستے بند ہارے۔۔۔ ہم بیل آ پونٹگڑے وہ شکار کی شیر
- اس کے عمر بھر پر کیوں سدو ہے ایم جب کراس کے دوستوں شرکیس میں ہم ہے
   مجہ سخال آ ٹا ہے کہ ۔

چیل بعلم سیم آن ایوان او است ... وو کیل "کیم س روال « است در حوب آن کم مستال و کیم ... در به بیداری او شال و سیم دیش اقرب الت من هل الورید ... ایم اقل یا یا او اداء اللبوید

#### <del>==</del> ئومك ===

- کردہ اوئی رسائی علم تک ہوج نے تو یدان بی در بادے کہ علم کے درجے تک ال بی کے پہنچاہ سے پینچے اور
   کردیم جہل میں چہلا و ہیں تو بدان بی کا قیدہ شدے کرال بی کا تصرف ہے کہ ہم جہائٹ سے ٹیمی لیکے۔
- اگریم سوتے رہیں تو ال ک کے بے موثل کے بوے بیں اور مرب کی اضیل او بدان بی کی تعلق ہے بینی ریادہ میں اور میں ا
  - 🖨 كيال يكادول عن المحكولات حال وريد من جستة عيرى فترك ع محي الريب

ودسری عرص بید ہے کہ ابتدائے جوالی جو جواں کا '' فار کہناتا سے طالا تکہ دو وقت شہوت کے نقاضوں کے طاعی رور ( تیزی ا کا وقت برتا ہے۔ اس وقت بھی ان (شہوائی) نقاصوں کا اسا شرید رور تیزی فید کی جیکہ جوائی وَ عمل دی ہے اور بڑھانی شروع ہوگی ہے۔ اب بھی ان تقاصوں کی شدت سے الدرائی محسور کرتا ہوں کہ اس کو بتاتے ہوئے محل شرم آئی ہے۔ چانچے ش سے ہما فط اس کیفیت کے بارے بھی تھا۔

چھینے کے بات ہے جس کوشل کی گرتا ہوں۔ بعض وجود سے واحدے میں برواشت کے کو در ہونے کی ا وحد سے جمعے کا ٹر ساوہ مونا ہے۔

# برخوای (براج بنے) کے خیال کا عداج

مینتو اللے جب برے محروانی رغرہ تی تو تھی یہ جیاں ہوا تا تھا کہ کر بیرم جائے تو بھی مواد تا کے پاس ماکر حب اگریا کروں معرمت کی خاصان سے کہیں نہ جاؤی پہاں تک کرموت کیا ہے۔ بھی کناو تا تیں سے قدامے وہ میس کی محرتی بھی بیدیال بھی آج تا تاتھا۔ اسا تھاتی ہے کی کا انتقال ،وگی ہے۔ بھی کناو تو ٹیس سے مجار

تَعِیَّقِیْقِیِّ اس مَعُول حیال کے گناہ کیل ہو۔ بال! اگر بھیال باندھ یا جانا کدیدمری جائے قواس بھی گناہ کے ساگر کر بدے (مدہ دست معلوم ہے کہ ) چھس صاحب تعرف کیل ہے (صاحب تعرف وہ آول کیلاتا ہے جو کی ردحائی قوت سے کوئی کام کردیا ہو) تو صرف معمان کے یہ چاہے کا گناہ ہوگا ورز (اگر چھس صاحب تعرف ہوڑ) باک اورکی وکی کام کاداووگا۔ اس سے ایسے حیالات کے وقت مناسب میں ہے کہ اور اینا حیال اوج سے بنا ہے اور اینا حیال ہوج ہے۔

# فضول کام جھوڑنے کی ضرورت

تحدالي، عوص ب كدينده كوايك مال س وايك توشيوطا بروول ب و بجيد مال يك مال على يعدد ون ده كر

فئم الدگیار بعدہ نے اس فا دکر مولوک سید سے صاحب یا کھندی ہے اور عادہ سے اس سے کیار جاتھ صاحب نے فریلانے یو کرکی رکمت ہے۔ حمل سے سکون حاصل ہوئے سے بھر شروع ہوتی ہے حمل کو ہفتر سے ریادہ بھا ہے۔ یہ فوٹیو بھیب مرح کی ہے۔ بندہ اگر چہاں کی طرف حیال نیس کرتا ہے لیکن فوٹی خوددی وہ تی

جُعَيْقِينَ اللهُ كَانْ فَيْنِ كَ بِيْنِي بِرْ مِن فَاصِرَ مِن كَالِيهِ الدِيرَ عَالَ لَيْ يَرْ بِعَادِ مِن كُلُ فَتَسَانِ وَوَ نِيْزِ بِي مِنْ اللهِ كَانْ ( تَعْقِقَ كَى ) كُونْ كُرَا قَالسَّولِ بِ وَضَوْلِ كَامَ وَجُوزُ نَاقِ سُوكَ ﴾ بيدوقرم ہے۔

#### غصه كأعلاج

خَدَّا فَنْ بَشَرِهِ فَى وَقِي بِهِ مِنْ فِي الْمِسَادِ بِدِوْلِقُ مِالْتِ سِن مِنَ مِنْ الْمَوَّى بِيَ وَكَ كَ الْمِن مَنَّى إِلَيْ اللهِ مَنْ فَيْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ ال

ال بات ما ابتهام کرنا دول که آخده کے لئے جی ادادہ کرنا بھول کہ اگر مدائو سند چھر کو گیا ہات کی ناخل سے چیش آئے کی آو بہت ہم موادر پرداشت سے کام ول گا۔ چیس معامد بھر دی اسٹ بوجاتا ہے اور بھر مسلوب بوجاتا بھول اور تھوسے چھر نہ کو نے جانا مناسب از کست موجاتی ہے اس معبر ( کی سالت) میں چگے محسول چیس بونا ہے کہ کیا کر رہ ووں اور کی کہ معراجوں وہ کے جعد السوں ہونا ہے ( بھر ) اگر جر کے تنظیم بھاتی ہے آوال کی طاق بھی دائر وہ کہ دکھے کہ کر کر بڑتا جول ۔ ورشاہ میں جانا ہوں

ال الشخی توکت سے بھے بعد میں بہت تطیف ہوتی ہے۔ (اور حال یہ ہے کہ) دومرے پر (جس پر نصر جنا ہول) اس تعسیکا کچھ می افرنیس روا سے کے تکسان کی طوع سان باقوں کی عادی ہوتی ہے اور ہے بروقت ان کا اعزاج ہے۔ حال کے تھے بہت تطیعہ ہوتی ہے۔ میں ال کا اہتمام اور عمد کرتا ہوں کہ آئے تعدا تھی کروں گا۔

جیب نگسان از بھی باقر کا 'ڈ کھو پر بہتا ہے کوا آگا ہوں اگر چدد اورادہ وطاعت میں مگھ کرتا ہوں۔ گئن لکی مالت میں میرے قبال ہے ہوتے ہیں چھے بھی تھے انکی مائن مینا ہے۔ جیب ذہق خالی عنا ہے (الیخی ان باقول کا افرائیس مینا ہے ) قراس دفت آگر ہے ذائدا تبال کی آوکش نے دوکر ٹودکو مان مال اور بشائل بشائل

بناجي

عمد مير وروامات يه وال ميمي الرابعي بالرابعي المرابعي من وراء المحاسر الراب ممس نے تھا میں ہمارہ ( کیلے و کہلی مواہرہ اللہ سال وہ اللہ مع وقعے ال آب یہ بال بیٹے پرسد اے میجانے سے قاسر ہوں۔ ہاں ۔ کا کرما کی یہ میں اور طبیری ہے کہ ہورہ آتی۔ ک ہے، پر ادیم جس سے طاہب کا رہاں ہے ہے اس انصاب کا کہ میں ہے ہے گاگیں۔ وتا ے۔ مال کے پیدائی و عصر ال معلو میانی ابرات میں ان میں متحی م ید ادبیان جی بار ہے الدامی يستر بالا مول من جلا المحي تي رياده الدار المحمي ومار من الا محي يدي من وال جنب المساحلة في من المواجعة على المنظم المنظ ک سنے ورچھ رو محل یں کھی کل ٹی محافت ست طلاح، 🔾 🗯 🔻 رامزش کا پرچا کر وقت جال ے جب وق عامر بیش وے راے ہر نا موں ایر یا روات بر چواکھتا ہ ۔ { تحمیق م بالسريع الرائد الماري في عاملة الماريخي بالتاريخ الرائد الأول و عالم ورايا الرافعة المارية علی ری تا بر با می جائے اس میں جائے میں معجد الله می بیاری کاراد ہی رائعلی سند کام و ریاد میں ایس اس حامل بالبائية بيا معمولي متدل مناحي موجه المحتاس ما درووا بيا يورن ما ب الي جات مچنجقیق ش کی افل کامی شاہدی اردیا ہے ۔ اور اس کی سازی اور ان ے تو یا ہے وہ کی کے لیے اور میں میں کرتا ہے اور اس سے اور اس على القرن الإنديق بيع به صنع كما وهم برست برجيل بساء بنط البروص من أحد من ے فاصر بیان سے مدید علا می وال وہائے شرعب مطابق ان و الل ران الله مشہ

نی آلی محید معی علی عصر دارد بسال میں متابع مصر حداث بادہ کو نامیا عصر بادی مقتل میں ا ان بے عصر کم بوجا سے بالیہ بعد شرائد فی مول سے اجسٹ مدہ علاجی باطاع موجا یوں چھو کھی میں انا سے اور کا عال عمیر محمی میں مثالات حصولوں عموالہ مجاب عاتم مراق میں مجام معالی میں موجو البال

# بلدائن سكايوسة اليام يده اليادو بادال أراع عظر أوالل جاري

خَالَّ آنَ مَعْرِبُ كَرَّهُ مِن بِعِد عَرَائِينَا اللهِ اللهَ اللهَ مِن اللهُ الآلَّ فَي اللهُ الآلَّ فَي اللهُ الآلَّ فَي اللهِ اللهُ ال

جے حضرت موادنا کی ، کی چیکوش نے ان کے پائی جا کرداں کو طام او مصافح کر کے جمل جا دیاتی ہے۔ مون کا صاحب جینے ہوئے تھے کی پیش بھی چینڈ گیا ہیں نے موادنا میں دس کے حز آن دو چیزے کے بارے کے بارے میں عمل جو چھا اور دیکی جو چھا کہ رحمان اس کرش جناب کا آیام کہوں دیاسا سے بات چیزے تمورخ کروڈی ہے۔ اداست باتی جوٹی دیٹی اور ، تمی مجی ہوئی۔

ال کے بعد برصاحب مجھ پر افتر اس رئے گھاد مولوق صاحب فرف دھاب کر کے بہت قصر کے اس کے اس میں اس کے بہت قصر کے ساتھ کہتے گئے کے کی کہت قصر کے ساتھ کہتے گئے کہ کہت مولوق میں حسد بدوں کی حدیث شرائی آیا ہے کہ الاس کر ساتھ میں اس مقدل میں مشتول ہوا اس کہ الام کی مرتا ہوئے گئی کہ اس کے اس کے اس کہتا ہوئے گئی ہوئے ہوئے گئی ہوئے ہوئے گئی ہوئے ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے ہوئے ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے ہوئے گئی ہوئے گئ

قوش مولول صاحب کا خاص کرے ای حتم کی یا تھی انہوں سے جوب خدر مثل اور دیرتک کہتے رہے۔ احر ان باقول کوئی ' ریٹونٹل ہو، یکٹ کر کارہ دیا۔ ہاں! وہ چی کا حیال صورہ آیا کہ ان معنون کو کئے کا کیا جی سینٹ چگرا ہے خدر کے ماتھ عالمائٹر بھری اور ان کی کوشم ں امثل ہے نکلٹی جھی سے موجہ تعودی کی جان چھیان ہے۔ یہ مورو میں آیا گرش نے آبان سے مد عدکی تم کا انتقا تک تھی جلا۔ مودی صاحب بھی کن کو حاص میسے رہے ہوئیش اور ہے۔ حب ان صاحب ہے ہی بات سم کرون تو مولوں صاحب ہے گیر بھے ہے بات شروع روی عربی کی مولوں صاحب کی جو بھے ہے ۔ بلک تقریع برودی مولوں صاحب کی طرف متو در بولاگر ہے برودی حصوب شاکردوں ہے بہت ہے کا فاقی ہے بہال تک کہ کمی کو حال یکی کر بیٹا، (اس (باتوں کے) درمیان مولوں صاحب ہے تھے ہے کہا اور میں ہے گئی ہے در میں الدول ماحب ہے تھے ہے کہا ہو میں ہے تھی ہے کہا ہو میں ہے گئی ہوا ہوجا تاریش ہے الدی کہا تھا ہے کہا ہو میں ہے تھی ہے اور بیوا ہوجا تاریش ہے کہا مطالب در میں معافلہ ہے اس میں ہے اور برکت فاحب ہے کراس ہے در میں ہور تو اس بیوا کی بیوا کی بوتا ہے۔

اس پر دہ صاحب بھر طعمہ بھی ہوے صرور دل بیں ہور پیدا ہوتا ہے۔ اس سے بعد میری طبیعت بھی مجی تیو کی آگ وہ بھی سے بھی حوب طعمہ سے کہا ہیں آپ کے پاس ٹیمل کیا اور دبی اس وقت آپ سے بدت کرر ہ جوں اآپ کیوں درمیال بھی دھی وہنے تیں۔ دومرے یہ کہ آپ کو کی تی ہے؟ آپ کیے والے کو رہ و تے تیں؟ بھی نے آپ سے رجی کی کی کیا ہے ۔ آپ سے املاح کی درخو سٹ کی سے اور ساآپ میرے بیر ہی ساستا، آپ کینے والے کون ہوتے ہیں؟ آپ کو کینے کا کیا کی سے ال سرمان بھی تیرام جمان۔

دو صاحب سی براور بھی ریاد و عصد کے سرتھ بلند آواد ہے کہ جم کا کئے گائی ہے ، آپ بھی مؤس ، ہم کی مؤس ہے کہ اکا رقیع ہے ۔ بھی سے جمع ہے ۔ بھی سام کونا فرانس کے تجدید جاتے ہیں۔ بھی سے بدھی کہنا کو باتے ہو ہے بھی سام فریس کرنا جا ہے ۔ بھی اور ایس کے بھی سام فریس کرنا جا ہے ۔ کہیں ایس ہی کو جو سے بھی سام فریس کرنا جا ہے ۔ کہیں ایس ہیں دکھو و یک سام فریس کرنا جا ہے ۔ کہیں ایس ہیں دکھو و یک موسوم بھی بال میں سے دو صور دیں گئر ساتھ جاتے کے بات کو 
س کے بعد حادة ۔ میں حسر آھے۔ امہوں نے کہا: کی بات ہے؟ پھی ہے ال کو رہی بات ہائی۔ حس کوئن کرام ہوں ہے کی میری طرف داری کی۔ اس پر وہ صاحب کیے گئے آپ بھی کی کے طرف دار ہوگے۔ س کے بعد بہمی کہا بچھے تو اس کی حالت کا اندازہ کرنا تھ کس معیوم ہوگئی کہاں تھی ہے مسی بھی ہی ہے ۔ دسی بات پھی کچھیٹل بونا جا ہے۔ اس پر حافظ صاحب ہوں چہنے کہ گراس پر کوئی یا طاب اور پیٹ ہی تھی۔ نے آواس کو باحد بیٹل ہونا جا ہے۔ اس پر حافظ صاحب ہے کہا کی کے سے یہ بات بھی تہ مناسب تیں کہ دوا کی پہا باحد بیٹل ہا ہے۔ (اس پر ن صاحب ہے چرکہا:) کس ال کی حاصت معیوم ہوگئی و دسی بات پر تاتا خصد جل ہے کہ چیعاتی کس سامنونیت کا بھی بھی ہے ہے وہ مرسے میں سنداند، کیک جیب کر بھٹو وں میں موجود چی

مہر حال القدید پڑتی آبید اب حصور والا سے صرف کی جارے کے سنے یہ یہ سامنوم رنا جات ہوں کہ گ حالت میں آگم میر عصر کرنا مجتمع ربیو ویس بر صاحب کے جائی مائم معافی مانگوں اور ہو کردن اور مستمدہ میں مانوں سے مالکل بچے رب ب حصور کے مثلہ کا معتمر ہوں جیسا حصور ہمائیں مجھوس پران شاہ اللہ تعالی ہے، حال سے عمل کردن گا۔

عِجَعَيْقُ بِبال في عَمل مِين أن كور "ب واريجي المراجعة

🕡 انف دن آوال کے معمور کے مارے میں ہے۔

(زلائے اس میں میں ہے یہ بات مجھ کی کہ میں قریعان کیل کھا۔ تقا تھے سام کر بینے اماتی الدی اتیل صور ہوں

ا ب اسم سے مدیدہ سی میں اس و جمہیں تھے۔ سے ماندیس جنامیو سے تھا ریونکہ موس کو میں کو میں ہوئے۔ انا سے اس سے ساتھ سے بیٹل جس مائٹلدہ الروائن اور میر ) سے بس صرف رواں کا حق سے واقوال کی رہ کی کئی اعتماری دھ سے موج اللہ اس والا میں ایسٹی اور سے ہوا مائی مہاری واقعی کے السور تھی

- اجمری ہات: وت کرے فاظریقہ ہے۔ اس میں دولوں کا طریقہ برے مگر اسوں ہے پیش کی ہے اس کے اس اس میں کی ہے اس کے اس میں اس کے اس میں اس
  - 🗗 تمريدات يد بالدجتي الدائل شاخلويون ب سأى معافى الكريوا بد

اں سے مضموں میں صفح معطی ہے وہ تو اند مدلی تا انتی ہے اس کے لئے ) اند تو لی ہے ستم رنا میا ہے۔ اس کے لئے ) اند تو لی ہے اس میا ہے۔ اور ) عصد اور ) عصد اور کی میں گرراوں ہوگی ہے تو وہ بدے تا اس کے لئے ) حس تا ان ہے اس کے لئے ) حس تا ان ہے ہوگی ہے اس کے اس کے لئے ) حس تا ان ہے ہوگی ہے اس کے اس کو اس کو اس کے اس کو اس کے اس کو اس کے اس کو اس کو اس کے اس کو اس کو اس کو اس کو اس کے اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کے اس کو اس کے اس کو اس کو اس کو اس کے اس کو کہ کو اس کو کہ کو اس کو کا 
کنٹر تو یاری و در سر اس ای ایست کی ایستان میں بھر کے گاہوں تیں بارگر کھوڑی ہوئی سے گھر ( آس کی پر محیثہ کا کھیٹر آبر ' صدیقہ علو ایستان کے جوالہ اندادہ اساس میں استان کے خاتر انسان المد ساس سے '' '' کلیٹر آبر ' اساسا میں اور اور برای میں اجوال کے لئے جوال کا ان واقعہ عطا کرمائے اور گھری کی چینائی سے چارے کے انساس کی کا ہوئے کے خاتر

الصويمجي مير الترامي عافر ماأراه

چیکھیٹی اخری اور اناماں آپ کی تھی آپ کی تھی کے انقلاب سے ان سے اور کا اور اطبیعت کی اجازت کی تو تھے میں میں انسان اور دوست آ استعاد میں اگر ان تھی پر ٹرقی عدد سے وہ ریادتی کی جو آئی سے واپ کی میں میکھیزان تک البا کرنے سے میں موجات کی۔

نختان (کیب) تبدید الدائیس حماده به الدائیس حدد می معادید چیکیفیقی الدور ختان برا کیام شمل ناسه و کسید میراد ناسی و میساند اساسان کوشا کتان برای کام شمل ناسه و کسید میراد ناسی و میساند اسان کوشا ختان و برای کام می که به کسی دنی میسیدی کاکوساز و از خوابی با کسید کسید حمل کرد کران مجیس و اور سام و فی امور شرکتی (کاک

— ئاۋىرىرىرىنىن ئىدا 5 —

نجی آئی ایرون نے حصر میں معامل اندوں عمل میں بینا دو الکھا ہے۔ اس سے والے علی حصر سے ملعا معا اس اللہ میں مصر آتا ہے۔ اس کی جو اللہ کے استعمال میں ہوتا ہے والد الدیکھی ہوتا ہے والدی میں ہوتا ہے؟ عسر دورا اس عمل صورت ہاں ہے۔ تھی اللہ اللہ میں الصول کے ارواجوان ہوئے۔ الاصلام کے تعلق اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ بینے محمل صدال ہے۔

- 🤀 المصديدة المساوات والمال المسافرة والمساوم في
  - 🚱 انج بالبريامين
    - 🕝 يارين 20-
- 🚱 🕫 ان و ومرت کامشان میں

نظی کی او الدومی الا بسام می معسولات النظر از روگوی سے میں سے میں کا موان ہو اور اسے دور الدور الدور الدور الد اعتراض المسیحیل جنوبی مان الدور معسولات الدور کے بعد رکھی انام کا سے اور محمی تو اس و است ماہ المبی مجمی الدور اللہ المدار الدور الدور الدور سازت الدیمی

الْجَنْقِيْقُ مَا مَا اللَّهُ اللَّهِ مِنْ مَا وَيُسُولُكُ

🕕 بدر بينين الشراجي معد تحدي فاعلد الرمور المراوم جي وتحقيل أأبر المرح عمدك إرام في فحله بال الفط

🕡 🌂 يال خاصة الله 🖟 مدكَّان گھيمونو 📗 يون

أن الت بيالا بدائي الله التي المنظمة ال

- 🗨 ال ميكرت رب عالي .
- الزياف كثرت بالميمار
  - 🏚 پاٽي پُ لي
  - 🖨 دموکر لیمی

خَطَّلُ (بَنوش بِسهِ مِن بِسهِ كَاصْرِيتَ اللهِ عَالَ

چھینی فیدا القیاری بر فیرا القیاری جاروان جابت را القیاری بر القیاری بر القیاری برا القیاری برا

ال كے بعدال ما حب كا در تھا آيا ہے جاب كے ما كو حقول ہے

ین آن مسکان کا کستان او جراه آمادی ہے۔ اس کے حدالی پر الی دو کو گل کرنا تھیں ان ہے۔ تیجیفی قیق جب ( اس بر باتی رو کر کل مقافقیو کا سے ماہ اس پڑل تہ کرنا بھی مقدر ان یہ کل تہ کرو تک علاق ہے

نختاک نیدہ تھے، سیداند، فاسکا مرض باتا ہے۔ حب کمی کل سے کو کی بات یہ کوئی کام طویت کے خلاف ہو جاتا ہے قرطیعت موک شخص ہے۔ بغدہ کا بیسوس انعیادی ہے۔ پیکن اس بری عادت فسر کے وقت اس کی - سے انتخاب کا مستقد کے انتخاب کا مستقد سے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے دائشتہ اس کی انتخاب کے دست سے انتخاب کی مستقد کا انتخاب کی مستقد کے دست کے دست کے دست کی مستقد کی مستقد کے دست کی مستقد کی مستقد کی مستقد کی مستقد کے دست کے دست کے دست کے دست کی مستقد کی مستقد کی مستقد کی مستقد کی مستقد کی مستقد کے دست کے دست کے دست کی مستقد کے دست کی مستقد کی مستقد کی کرد کے دست کے دس

۔ بیال نظم ہے سامنے میں متی س

آ تیکنظیق اس کا عدار محمد سے ساتھ ہے ( "معمد" سے او حصد سرکروائل کی ہر بیوں کے ، بعوں حاسے کا فرعان کا استحصار سے ایک برچہ بر معمد کی ہر بیال الله مراہے پائی تھو جاہ جیب میں تھو یا بطور تعوید مارہ پر باعد عداد مصد کے وقت برامیوں کا باد معانا ہانے کر لینا ممال ،وگا۔

# ناش ئىتە (غير خد قى)حركت كرنے كامد ج

آ کندہ فط کی تمبیعہ بیصاحب فن افظہ یجے رکز میا ہو رہا ہے الیس ٹل علم نئی سے ایس جوھا نقاہ نئی و مرہ شعل کے لئے مقیم تھے، بید عیر خاتی فرکت پر نقال ہ ہے گئے۔ یہاں سے نکل جانے کے بعد حلال آ ماہ فر ج بیال سے صرف نیس بل کے فاصد ہے جاتی کو سلیم ہو گئے۔

ان کا بیدند اصلاح کی ظلب ہے نے آن آ جھرت ہے ہے جامی طریقے ہے۔ طابق احد رہ شروع قرمال پیلیق مودوکی ہے ای ترس میں کی بر میاں معدم تر باش کہ و بھی ہے کا بدت موثر و انگی درد ہے۔

ال صاحب با فقد تحل وال سے مجھے ماہوی مرحمودی کے علاوہ بگھ ظرکیں آتا ہے۔ اس فاسب بید حیال سے جر مجھے آما سے موالے سے کہ جو چیز اسل کے اضاء سے پاک ما اگر اس میں مجھے جاست مگ جاسے جھے کیز اور دوجو سے سے پاک جو جاتی ہے۔ جو چیز اصل کے اقرار سے ناپاک جو چھے پاحاسہ عیرہ اس سے پاک بولے می او کون صورت می تھیں ہے۔ اس لے قراقی ارباعی سے تیری باقل اصل تی تیری جوگھ

اس حیال ہے آئے ہے گی ماہوی ہوئی کرشل ہے۔ اور کرما تھا کہ ب مب کام مجبور ودر گا۔ پیل حب حرق عدا کہ عاد نے جوابود ہو ہے کا وارد یا تو تو۔ وں عمل ہے حیال آیا "کا محسبو ، سرا اسکہ بن عو حید لکم " ( کرم اس کی سری شکرہ بلا ہے، میادے نے جو ہے) اس ہے بکھ المسئل عاصل ہوا تھ ۔ تھ ر وحوکیا اور سے کام عمل لگ کی لیکس ہوری (طرب) آس تیم ہوق۔

ے حضرت فرمامیں کدا چی احدوج کی کیا تدبیر کرواں حو کیجا۔ شاہ فرمامیں ای شاہ القد تعاقیٰ و س پر ) معرود حمل کروں گا۔

وہ مرمی فوش ہیا ہے راب فرج بالکل متم ہوگیا ہے۔ اپ تربیقا کی تکی فکرے اور تھر باج چھادہ یہ مہید جھیجنا ہے اس بی فکل سے بیوس ہوتی سے بیاروں۔

جَوَلَيْنَ بِسِيره آبِ بِهَا ے کاآپ ( بِی ) وار ساق هيئت کيا تھے ہيں؟ چی اس جی کتے تھے ہو

انہ مرحصہ میں آیا جھ بیال ہیں؟ اس حقیقت میں آئی تو انگیٹے ۔ فراپ کا افریق کیفیر ہے، سرکش ہے۔ این میں ان کوموٹ برے میم رو جاہے۔

## ربوتے وسوسہ کا علاج

نگی کی جھود گوں سے زیر سے طام مقدش سے اللہ معالی رہیت معام ان او میں اگر میں ان سال سے مگل شی مد تم ان موقی موں اس کی دجہ سے مجھے بی جہ اللہ معام میں شکہ پیر ہوگا یا میں اب ان کا دو سے بدارہ مانا مور اسکام اللہ شرید کا عظا کا بات سے موہم سے اوس بینا موں اس رواجے علاسے عم مردمی

چینجیقاتی آب سمی کئیں۔ نار حوثی ہونے رہ اور سے بیت ش علوم نے ہوئے فک رہا می ماہ ہے ور۔ شیطان اور بک عمل کے جم سیدنا بک اچیار اور بائھا جائے گا راوگوں سے موجوں مریں اور آپ کو فکر عمل آل باب میں میں سے فرمان سے رامس طری تفاوق سے النے عمل مرید یا ہے ای ہم کے فلوق سے اسے فلو مجھود بنا محر میں ب

ھی آئے۔ مدہومہ میں میت وہ سے آسد ہیں۔ ان طرح مرتبع بھی فام میں تصویبات باد میں یہ ہیں۔ اسے کہ مجھے مثال طلال و بچہ یا سعال نے تیم بیانا میں یہ اور محمد انوانکس سے پار تحریف سے باہمی انواز ہے۔ ان حمل انترافیق مانا سے ملادور بالی ترام انعال حسار انتھے کا ان کے چھود سے پار محبور من ہے۔ مدان قریب مانے

تَجَعِّقِيقِينَ مَرْصَائِي سِهِ عَلَيْتِ سِنَةَ مِي مُعْمِنَ وَلَ سِهِ جَبِ مَنْ أَرِعَالُ رَحُمْ كُرَبِ وَا ﴿ وَلِي سِي فَالْرَادِهِ سَامَ سِهِ اللهِ يَوْمِنَ عُلَى وَقَلِي وَلَا مِنْ مَنِي مِنْ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَ الله عَلَى اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ فِي مِنْ عَلَيْ مِنْ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَ

يحِيقِينَ وَكُرِيهِ فِي مُكَامِنِي طور بر كُنات ومنصال وفيس عد

منتخدا آل مید کیمیت بھی کمی نقل عبادت یا تھی وائٹ سے ہوئے ہا سے بھی بلے تھم ان حق کا پید اعدادہ دوسرے واکوں کے معلوم ہاں سے دیادہ حوثی اونا عبر اختباری ان سے میکن بھی ریں ( سامے ) ان سی عبارت سے مجھے موکد لگ کہا تھا

ادرائی سے رہا اتحق و میں ہوں ہوں ہوں کہ کے صور ہوں سے توقی بیل میں اور اس اور کم عبادت سے درمیاں و عبادت سے فارخ ہوئے کے بعد اگر کی محمل نواس عمادت کا علم او جائے آئی کے در جی تین جم راج دیت وحوقی پید ہوجو جاں بچار سے معلوم بالا کہ در سے الدر یا کی طرح چھی بوئی ہے جیسے دکھ کے اند آگ چھی بوئی ہوں سے کہ وہر ان سے معلوم ہوئے راس سے تو تی حوتی بوں "

نجَجُنَّظِيقِينَّ الواس هوتی و در میش کبد. اس کوریا من صامعت کبا ہے اور عامت بھی ایا کے مادو کی کہا ہے مس پر پر شمیل ہے۔

## خوابش نفسانی کے غلبہ کا علہ ج

ی عرف حس کی برن صعرت کا طروع با تا ہے کم چیکس سے درجہ کل سے دو کیس تاریل ق کی سے گیر اور ترویز بینالیکن کے حب تک کر کا علیہ ۱۹۰۰ یا وہ حیال تھ مد ہوجائے اس وقت کساور بت اور رق شاوکی رتکی اشراب ا حاصل میں موقی سے ای سی تھم کی مخلات بھی جو بری صعات کے سب کھی بھی ان (صعات یا کے ایسا کی وجہ سے ہوجاتی سے ماطی کے سے نقصان اور ب یا تھی رام سے برکال تھی فرمان جائے گ

تَعِيَّقِيَّةِ عَلَى عَمْرَ صَدَّى مَهِ عِنْ وَجِ مِنْ بِالْكُلِّ تَعْمَالَ وَوَلِينَ مِنْ مُكِّرِ كَالْمِينِ الله يات مالالى جائے الم سيات الله وحمال من الله على الله

نتختاُ الله شواب بعدا ہے ۔ مگر کے واقت بدو کو بہ حیال ہوتا ہے کہ ( اٹکاح آن) کوئی صورت پیدہ ہو جائے تو نکال مراح اسے کئیں جیعیت میں کروری ہورت ہی تر ہوئے ہوا گیا جائے ہمت اوٹ جائی ہے کی جاست میں جب کہ محمد علی تھک ہیں ہے وہ حال ہی احمال ہے۔ اگر درائے کہ بعدا جائے تو تھے تھے معمل کا نکاح ہوتا ہم جھکل ہے

ا میں اور میں اور میں تھیک یہ بوے اور ٹادی مشکل ہوئے۔ کے علاوہ بدائرے کہ نکار سے اور مروری سے در مروری ہے۔ معاصر سے حمل موجہ سے اس و تورہ نفسال ہے رہا و نفسہ نات نہ بیرا موجائیں۔

می میں میں میں میں ہوئی ہے کہ جم مورت مشویت کی بدل کی ہے بینے عال کے داستے ہے تھی ور ب اگر کے واسے سے سے لیس سے طبعت ن قرت ن وجہ سے مقابد اس تھا مب کروری ن وجہ سے طبعت مقامد سے باح ہوگی ہے

## كيك طبيب كے خط كا خلاصه

یک و جوال بی بی 6 علان شروع موار ناسدهان شریعش کیفیته کے اینے جانا موار مطال بهت الی عال مان شان در پر تلف عاد می محصر کیونلہ مکان کی تکلیف راس ہے مرانا ناسہ کو اپنے رحسرت ہوں تھی محرال کے کالی موسے کے تصور سے در کوسمی مناکیکن چھر محمی ول میں میں جبر معمون ہے چینی جود خود ہومی ہوگی محسوس ہوں۔ ویپ سے معلم و رہ مدن افرف تعاشدا کی سیاچی کا عب اسے ہم کا کی فاظرف خان ہوجو مرکبی بیلوامل کا منسل کی مشمول بیڑھا ہی وہ ہے بیکن مشمل کی چھاک رہا کہ جارہ ہے۔ اس سے مرعد ہونگلسان کا مدرب انتی

بسائھ سے ہوں آج نگل میں جائز انعلی ہے۔ وہ ان سائٹ پر سے واس کا کا است کے بیارے واس کا کا ایک سے ایس کے ایس کے ایس کے قرمی صوال سے اس ان کھر اسٹ میں بی ٹھوج ہوگا کی اسٹانگل میں ہوگا ہے ایس وہ و طرب میلان العام مالان واحرف ایوان موار سے اس بالے کو اس وقت کا اس بالے کی سے ایک میں کا اسٹانگری سے ایک میں میں کا سٹورڈ کے طربہ کھی رونوں جانے ہیں ہوگئ کہ کا دوکر میں

چوائي آن سب آئا ت کی حدال و بارش ن حامي الدي الدي الاست الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين ا اد کی است الله الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الله الدين الد

# بدگدن كاعدج

## اسرف كاعلاج

عَيْنَ لُونَ مِنْ مِنْ الرَّافِ \$ الدَّعَالُ وَالْحَالِ } وَالْكُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ

ا بھیکھیں تھے گئے ہے ہے ہیں ہوہ فام میں ماطور سے میں اساسہ بھریق سے سے پہلے ہوگئیں ۔ آم ان مگر حریق سالد میں میکو تصال و ایس سے آئے انعصال مانوبو حریق ماکریں اگر باتھیں۔ اوٹو فیڈ 1 او 1 فام کو میں انداز کی منتقلم سے منتوبوں میں انداز میں واقع ماندہ مان ماندہ ماندہ کا ایجر اندہ و تا ہے اس مرکل

# بكل كدروس كاعلاج

چھنے تھے تھے سے پہلے داؤی سا حیان کو گھے۔ شورہ کرنا مناسب تعلد ان کو گی ۔ بات بناد بی جارینہ کرہ کنرو حیال رکھی ۔

نَجُوَقِيقَ أَرْبِكُلَى اللهِ عَلَى علامت نَقِى اللهِ عِلَى عِلَى (الد) فِي كنده الله فَى وجدت الالّى ب جب ال كي مردمت وَثِرَ آني جِهَ (اللهِ فِي سَلَى) إِلاَ فَعَلَى اللهِ اللهُ اللهُ أَكَ اللَّهُ اللهِ عَلَى اجدت كل اللهُ فَا لِللهُ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ 
# نعمت كى تاشكرى كاعلاج

الله في المراد من المراد كراك كروا من الكرون الكرون الكرون الكرون الكرون الكرون المواد الله المواد المواد المو كالمركز به كرون المردع المردع كرون كرون المردد الما المواجع العدود من المراد المواد ال

سب سے ریادہ بے بات ہے کہ دہرے کی ایکی بیخ تصوصاً کیڑاد کے کرایا الباس تقریقر ' تاہے ہو بہت پری تعلوناک بات ہے۔ ہاتھ ہا تھسے ہوسے اوٹرش ہے کرم یا آن فرما کراس کا کوئی علاج تا کر مرفر رفرما میں۔ جَبِّقُولَاتِ اِسْتَعَاتُ مِی سِرِحت بات ہے۔ اس کا علی (دوج وں) لیک طم اور لیک تمل سے مرکب ہے۔ علم سے یہ ہے کتابی ب تحصر اسے میں دے بی میں میں پڑوں ، جومو ہود ہیں) فاضی بلکہ کی قسم اسے میں میں میں میں اللہ تعال کی درست ہے کہ ہے تھی و سکی معتول ہے در حمیر اللہ تعال کی درست ہے کہ ہے تھی و سکی معتول ہے در حمیر اللہ تعال کی درست ہے کہ ہے تھی و سکی معتول ہے در حمیر اللہ تعال کی درست ہے کہ ہے تھی اسے معاون ہے۔

مل ہے کہ تو ہر ہے ہو ، میں ان بٹس جو کی سب ہے کا دور کا دور ہو جائے۔ اور اجب کو ایر ہے۔
 بیر مانا ہوائ کی بعیت بنا آل ان برید کے ساتھ شورہ کر ہوجے۔

برے خدق کے ماس ہونے اور ختم ہونے کے بارے میں انبیاء عَلَيْهِ النَّمْ اللهِ ال

جواب الاسان ہے)

مينوال واان رومدت كاحم بهااك

جواب سير

نیٹیواٹ گرطبی طور ہے ہیا ہے۔ وج عقل احق ہے اس بانانے و ترباسیار الدیمنا اور ان و و کے انگرات کا ماصل ہونا مراد جو تو اس کا انہیا و غلیم النظافات کی میں جی دی مرا روکا یا بوق الامری مات اور وہ کور

### خيال زنا كاعلاج

علوج کے ہے وجمول کار

ے ان کا فرعائن آپ فریانگی کے کرول گا ان پیتان میں اگرچہ پیچاتیا گئی ہوں کہ اب دیاں موہ وہاں خبء اپینان حب دونوں کے اعتبار سے تشان وہ سے وہ تھے (اس کے ) تناسقہ ہو سے مہد ڈم آ کی سے گئی بھیر بات علاق ناکشن ہے۔ سی ٹرم (آئٹ) ٹیم گئی شیعان کی ٹرادٹ سے تھٹرم کا عمل میں اپند روگ کے مدم میں کی مصافیقات سے دوکائی ہیں۔

نظ نوال محقق در از طبیان مَرْیَضَدُ \* کرامییق ے ۱۵ چیچ نے کیم چیزاے \*\*

عیاں بدوماشن افرون میں اے بھال مدافر استریکی تھے کا تا بدیاد موری کو بتا ہو اور افر سامیوں اس کا انسان شرک کا تک ہے۔ اب مان شات اور شیال کا عاد تا بدیکہ کر جب دیا میال سے واس وقت یہ حیال کیلئے رائز اس عورت کے شوہر کو اس شال کے اور سے ان بادان اور کئی در مان میں موری موری سوری سوری مان کی موری انتا کے ان معلم ہے کئی شرم کی بات ہے کہ دوائر مادہ کو دیکھو ہے تی در مرتبر تعریم کی مراوم کی موری سوری میں

آل کے بعدان صاحب کا دومرا تعل آیا

حاب سے جوطان ور کے بارے میں ایا تھا ان پر کل کیا گیا۔ کمونشا حضور کی جو سے کامیاب حاصل جول، عمل میں کینگر ڈیٹا کی جاہت مہت رادہ تھی اس کے جب انبیاحیاں آگا سے تھ جورا اپنی زوں ور طرب حیال کی جور اورائ کی صورے نظر کے سامے کرنے جانے اور انسان کی دور سے میں شیطا کو کہتا ہوں کہ مس طرب تو تھے وہری خوافر سے جود حاصل اور نے کو کہتا ہے ای حرب اگر کینی تعمل میر کی دیوں سے عزاد سے اور کورٹر میکنیاں کے ایس حاص کرے اور تھے ہیں سے معلوم ہوجے توشی کی کرول کاریس (اس خیال سے) فوا تھرت ہوگ بھی گی۔ ہے ہورکتی ہے کرد کر این فخشی کی جائے ہو جری بیوی سکے بارے بھی ایسا کمان کرے وجہ خیال دسکھے قواس کو بار ڈالوں کا ر

ہُر میں لئس اور شیعان سے کہتا ہوں کہ جب بھے تکی قیرت ہے تا کیا دوسروں کو فیرت شہوگ اورائر ان کومعنوم ہو جائے دہ جمی مجھے راز ڈائیس کے۔ بھرکہتا ہوں کہ انڈ تعالیٰ توہر واقت ہر طرب سے ویکھتے ہیں۔ بھر جیسا کرمصور نے فربایہ ہے جم کا نقش تا ہوں سکے سانے کر بیٹا ہوں اس طرح شیعال ،کنس سے پیچھا کہوٹ جاتا ہے۔

چھیٹیں بارک اند عان منبو ہوا ہے۔ بنات ہوئے من اس مسائد کی ہے اساف کیا ہوا ( من کا ) بڑ حدرے کریں ہے اس کا کھائیں تھا کہ براکھنا تہذیب کے حال تا اور کے کا موجا دو مرکبات ہے

یکھنے جواب جم ایک تعلق مسکلرہ کیا تقد وہ بہت می معرود کی ہے شاید ال کو شرعائے کی اورے کمی کو (اس کے جائز ہوئے جمل) دھاکہ ہوج ہے۔ وہ یہ ہے کہ اگر اس پر جائز قدرت ہوائے '' کو یہ مت کا کسی ہے کہ کوئی فنس بچھ کی کمی محدث سے رہا کرے گئے اور ہے سے کہ اگر اس پر جائز قدرت (حاصل) اواقو اس طرح محبت کروں گاتو اس کے قدم ہونے میں رہمی شرفین ہے (ای طرح) کہی تھم اس دن کے دیا کا ہے۔

#### برى صفتول مين ميان كابدكنا

اُلْ ، با مج يه موض يہ ہے كدرة الله بالكل تعم مونا قر شايد ناكن ب- محركيات شرااصلات كے بعد كي بحي الله بي بائيس مثلا حدد تو ب مركز مواد ، و جائد ، جتى جاست پيلا تى ان علاق كه بعد شاہو۔ اِلْقِيقَة في اصلاح بني ب

بطن کے برمرض کا علدج الگ الگ کرتا جائے

مال جمل ورسب كري عادل كى احداث كى احداث كالم المرك ال

فِقِيقٌ آيدائيدا (الكالكارات)

ٹائن۔ کیسائیک کرے کی مورست بی کوئی طبی : تیب ہے اِسمیں یا ہوپھی بری معند اپنی کوئٹش سے معلوم رے بچئی کی عدمت بھی چیش کرے

يَجَيَقَيْق بالإر يب باجر بحر محرص مو

تُخَوَّالُ ﴿ يَكُ ﴾ ﴿ بِ كَامْ وَوَالْ وَاسْ مِر بِعد عَالَ اللهِ وَهِ إِلَى رَمْتَ بِرَقَوْدِكَ عَمَالُ في ميد عد تَجْفِقِيْقِي عد سركر عام في باقول بركران كيور بو

# خودرالی (ایل رئے پر چنے) کا عارج

عُمَّنَا أَلْ و حفرت ) جمع مثل توروال كا مرش مى بداس كا علاج جونا مرورى بدوسب تزاد و و يفكات تَعِيِّقِيقِي من الشروع ) من توعلان من بران الامورو لي كوك والدين

🌒 بردفت ک بات کامیمام ادرمراقیدے کہ اس می عادت پھی تھی تھریب میں چیل کے بیا گھی سے؟

🕡 جب مسوئل ہو بھی چٹرہ آ ہو ہے قوس کی جاہمت پڑھل کی فاللت رہ جائے ، چھی اس کی جاست پھمس رکیا جائے )

 پھر بھی گرس کی جاہت ہفل ہو صف تو لائے کی مناسب مردی حاصد سر حواہ بدنی ہو ، مالی ہو خلا مید حیال رکھا کہ کی بات میں ہی رہے ہفل کے اوالا مقام آئیں ہے جب معنوم ہو ( کرچی رہے ہو گل کرے کا عزم میں کہا ہوئے ۔ اس کے طور کا عزم ہے ۔ اس کے طور کے جہا کے قوم کی کہا تھا کہ اور جہا ہے۔ اس کے طور کے جہا ہے ۔ اس کے طور کے جہا ہے۔ اس کی حالی ہے۔ اس کے جہا ہے۔ اس کے جہا ہے۔ اس کی حالی ہے۔ اس کے جہا ہے۔ اس کے جہا ہے۔ اس کی حالی ہے۔ اس کی حالی ہے۔ اس کے جہا ہے۔ اس کی حالی ہے۔ اس کے جہا ہے۔ ا

## ناشكرى كيهوى كاعلاج

نیخاک و حصرت میر سال کا جریوری اوگی ہاں وسوج کر بھی اسوں تیں موند سے ایسی اند تعالیٰ کی ا عاشری قد میں ہے۔

مَّ يَحْتِيَّةُ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ مِنْ مَنْ مَنْ اللّهِ عَلَى إِنْ كُلَّ الْمُولَ بِوَا وَدَ آپِ كَ اسْتَقَلَ ( ثابت قَدَمَ رَبِ ) حِنْ بُولِ مِنْ الشَّرَى فَا شُكَ بَجِب بِ جِنْ الشَّرَى نائِسد بِده بِ وَوَدَ ناشَّكُرى بِ جِسْعَ (افعام كر ب وا ب ) ب بِ خَلَقَ مِن وَجِد بِ مِوادر جَوْمَع بِ تَعْلَى كَى وَجِد بِ بُول جِينَ بِ وَاللّهُ وَاللّهُ فَا لَل يُورَى فَا السُّولَ اللّهِ بِي وَقِيمَد بِهِ وَ بِسَدِيد و بِ مُركَى فَى اصطلَّ عَيْنِ الى كَا نَامَ نَاشَكَرى هو وه تَقْيَقْت مِن بَاشْكُرى فَنِي بُوكَى أَلْهِ فِي طَامِرِن المَنْبِرِ فِي عَلَى بُولِ

### حسده غبطه كاحقيقت

انتخال صدادم بور ما برسام می تفسیل ب كردند براه انتابى وام ب ميط اگرايى معت ك بارت

یں ۱۰ و پ مهموں (حمل میں ویعند موجود ہے) کے ماتھ باتھی رہ بو ( بیٹی دو مقت آس ایس ہے اس ان طاوہ اس میں گئی ہے) قام مطرحات ہے اگر وہ کی سفت کے اور ہیں ہو کہ وہ ہم میں اس میں موس کے اس اند حال و اسٹی دو است تھی ہی ہے میں کے علاوہ ان کیک ہے اور ان کر ہے کہا کا استدب ہے ہے کہا مواجد ہے اس کی انداز تھا کے گاگا اسکی صفت کی طب ( ایوانسوں کو موقف میں او کا کا استدب ہے ہے کہا کا وہ میں ہے کہا کہ وہ مرسے بھی کی وہ مرسے بھی کینن ہے ر ایوان وہ موس ایس جمعی ہے کہا ہے مواجد کی طلب ہے ( کیکٹر ان سے آتھ ہے اور ان آ یب الوقال استوا مد فضیل اللہ ان

بیدہ ن کیے معیوں ہوگئی ہے کہ چوہ عدا طب کیا جا دیاہت او کی کے بر تحقیقی ہے ہے و نکس ہوتا۔ بولٹ سے جا وہ مک گھوں کا مقت سے چھ بک سکے مائو قائم کی گئی ہے۔ قرائی ہے کراگر کی بات کی طلب کی جائے تھے عام سال ہے کہ برمراج عیدے محموم عیدے۔

نج کھیٹی مطاعی اس تقلیل کی کی سلل ہے۔ ہم کوئی معلوم سے کے صدود سے جس جی محدود اللہ میں ہے۔ ایا ان حداث اس سے الان کا فتر توجواے کی قزا تو اور قبط وہ ہے کہ اس کے پائی دیتے ہوئے اس سے حصر ال انسان

### خيلى زنا كاحرام مونا

محتی لی میں واسمت کے اور کیف ال زوجیت (میں ہوئے) کا تھی تم ہوجاتا ہے میں الور و یول رام درے الد مناسل کرنا عالم سی مطالب

تَجِعْقَيْقَ (والله عن وصلَّ مُن قَوَّ كُذِهُمْ بِالْوَلِي كَا شَاقُ عن وَحِمَالُ فَلَهُ مِن بِالسَّهُ طَالُ م البالله ما عاصل المناون بدال كَ يرفقات ووزنده والدرال كوفلان » جائة وقائل عن من أن العال الصل الدن الأصل كمنا وقالور يروام ه

حَدَّالُ أَكُونَ ﴿ وَا قَ مُؤَلِّ مُعِينَةٍ مَ أَرَكُو (لِيقِيعًا مُراحَلُونِ عِنْ الأَرَّ) فَيْمَى كَا يَحَى المبدائر أنه المان المتعادلات حائل كرنا ربعة الصديد بقينة ويواقي قالبيد كرامُن وراحد شرائعي الله المبدائر :

الْجَيْقَائِقُ عالما كَالْمَهُ مِن بِهِالِي كُلُّنَ كُنِي عَالِمَ ( كَالْمَوْمِ لَـ) تَكُنُ عَالِمَ فَا اللّهَ الوَكُنَّ عَلَى اللّهِ وَأَلَّى لِاللّهُ عَلَّمُ مِنْ جَلَّالِ أَنْ الْإِلْفِي النَّعِي وَوَاءَ وَمِنْ فَوْمِل عَلَيْكُمْ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ جَلَالِ أَيْتِ الْإِلْفِي النَّعِي وَوَاءَ وَمِنْ فَوْمِل العددوں) كدا او ان طال كى يولى يتكون كے علاوہ دامرى بتجون ( الل شحيت بورے كرے ) كويا ہے ہيں۔ وہ وك مدے كے يوسط والے بيل كائر وقيت كے عام تم كى وجہ ہے جرام موكار كونكر حس صورے كم كرا كويا ہدوت يون جرت التي بائد كى جائل كے وراد دست (ان كے علاوہ) عن واللہ وكار

# تكبركي ملامات اورتكبركي مقيقت

حُکُمُ الْنَّ اللهِ وَقَدْ مَعَرِتِ وَاللهِ سَعِيمِ مَدِينَ كُلِيمِ وَربَ سِدِ تَجْمِيَّةُ فَيْنِيَّ مَكِيرٍ كُو مُعْمِرِ فَضِيعَ وربِ فِي كَتَكِيرِ القيادِي مِن عِيرَاقِيمِ وربِ عَنَّ

ال كريدان كادوم الدالي إجرب كريم وركيا جاتاب

نیخال، حضورے احترات تکر کا تغییر ہوتھ ہے۔ بدہ کے زو یک تکبر بیسب کہ حوالا کی سند فاہری یا ملی طور پر بڑا تھے کو کبر کہتے ہیں۔

فَيَخْتُقِيقٌ ثَمُكِ عَد

نتخال حقورے تعبر کے اختیاری ہوے یہ غیراحتراری ہونے کے باے میں بوجھاہے و احتر کے خیال میں محتر عیرا حقیادی ان بینا سے اس لئے کہ تکر نے دائسے کو معشرات کام ایتھے معلوم ہوتے ہیں۔

يَجْ يَقِينُ كَا ( كَبر فِراصِد ل الله على ) أريدال كاللم الدال ل مرف الفات كل الا

نیخان کیجر کرے والا اصلاح کی طرف متید ہونے کی خیال ہی ٹیمن کرتا ہے۔ آگر کی تھر کا خیال وں سے آ سے کے وقت بھر کا احمال دوجائے تو ان وجوے وور کرنا اختیار ں ہے یا گر کی طور پر تھر رقے ہوئے تھو کا حیال آ جائے تو اس ( تھر، لے ) کا م کہ ٹیموڑا اختیار ہے۔ گر تھر کرنے ویے کوان بات کا احمال بہت می کم مونا دھائی کے برخیر اختیہ کی اور میک مرش لگل ہے۔

يَجَوَقِينَ أَوْمَا رَاسَعُ فَى وَجِاهَيْارِي جِرَا فَيَرَاصَارِي جِرْ

اس کے حدال کا تیسر خطاتی اندجواب کے مرتبعود کر کیا جاتا ہے۔

خَیَالْ اَکْرَکَمْرِرے واسل ایسیاک علم ہوکہ تھے میرے آنام وزاراتھے گئے بیں اور اس کی طرف اس کی فور بھی ہوتی ہوتی ہوتی معلی بھا ہے اور قوی کے احد یہ کیر ( کرنا) القیاری ہے۔ اگر علم اور قویہ مل یہ اوق ( تھر کا جرافقیاری ہے مگر یا کہ کو یہا مار قویہ خور اوٹی جائے اور مورد کرنا جا ہے۔ اس کے یہا ماد فوج احتی رک ہوئی او تھر کے اس کی شہوے کی وجہ التی کی اور کی واقعاری ہوا۔ بلکہ کیر شہر سے کا

صال می آنین رہ بھی مجبر کا آخر اللہ اوا اور جب بھیرہ احداثی اور کیا تو مجبر ہوا است بیل تھیا رہ ہو ۔ مجبور کیا تھیں اور مجبر کا ایسانہ معلوم اور کی کہ است اس حرابے ہیں ان جبر ہے تا انتہاں کا ایسانا کا کھیں اسلام مجبی تقلیاری ہوتا ہے (مجبر کا) میں علاج سے میران سردہ سے کہٹر دیٹ اس تھور تا رمصالیہ سے میں تکلیف اور کیے گھر ہادیا، اور مجبر اور ایٹ کرنے رہ ہے سے مقابد اور یہ احدث میاں اور جب سے اس کے اصالی تھیں اس مجبری درب کا نام ملاج سے جسی حس عمل میں تکلیف ساہوتو اس علاج کی حقیقت ہوائے و معلوم تھی تھیں اور کی درب کا نام ملاج سے جسی حس عمل میں تکلیف ساہوتو اس علاج کی حقیقت ہوائے و معلوم تھی تھیں

نختاک الله الله تعالى عليم و مير ( حاسند اور خر کھندو سند) جائين جن کيا جائوں اور الله نعال کے برگزيرہ ريچه دور ع مخت اسد سند جن کواند تعلق سند اپنے عشل و رضت سنام عظام مان سند اور دو واقع ، حسود الله عاجز بورس و اور مراحظ اور سيدوار فقر ، کے احتماد حيالات لي ميح فر الله جائے ، سياحد جاست حاسان سالک مي سند مانکس مي سند مانکس ؟

بِجَنَعِینِی پر مواں ہو کر فاحدے حس طرح ہے ہو ہو سجھنا برکا حصدے می طرح ہے ہوئے ہوئے ہو۔ فا اختال جو ال سوس کا سب یہ ہے وہ کل کبر کا حصہ ہے۔ تو ۔ تیجے کام میں گلے ہے جا بیں تو سالک مائیں۔ مرحاتہ عیر مالک دکھیں

اس کے بعد ان کا چوتی عدا آیے جو ب کے ساتھ لکھ و تا ہے۔

نگیال حسور ایک طرف بهخیره مریره کے پر ب بزرادر بدکی کی قلم کی بوتی ہے۔ جیسے ہی بمیٹره کی طبیعت مار میٹره کی طبیعت ماح بر بیٹر میں کا میٹرہ کی طبیعت ماح ب برق کے بیٹر میں کھنے لگئے ہے۔ کی طرف والدمن حساقت کے بہال تک کے جینے محضور میں جاند کا در ایک بیٹار داری کا مرد کا در کے میں اور میشیم معاجب سے مال سے برگر میں در وقی مرد کام مرد دادا کیں ہے۔

ال دونوں بی بیاری کی گر ہے تھی کھان ھا نے وقت دل کھٹے گئٹ ہے تو کھانا چھوٹا رہا ہورہ ماہ شکل ہے۔ اخترام رہ ہے گئٹ جورب تیار عارف کے علاوہ کھر کے بہت سادے انتظامی کام مود و عیرہ لاے میں بست پریٹنا کی کی رفتی ہے۔ پریٹان کو دور مرسے کی کوشش صادو کرنا ہوئی۔

والدصاحب سے بادی عادج ہو تھے۔ علیہ صاحب سے رہنے ہے واج سمجھے ہیں۔ اس انگر و وکد سے کا حیال بیاشاء مدتمالی کل کا ہے۔ ساتھ ہوگی عدمت الدین ایس اتبان والتما ہے کہ سید بردگا۔ تقرف اوروعا ہے احترکی پریشا بول اور سرکی کو درکی فوروز فرما ہے ہی وشش رہ جھٹے۔ 

### انانىيت وخودى (غروروتكسر) كاعلاج

شینوالی انامیت در دوی (خود و کلم سے تم دوسے سے کائی مماقباد تھی بتایا ہوئے کیوں کا مرتبہ کے طالب اور دوائش، کے واقع کی جیرب

چھائیے۔ مراقبہ اور شخص تو جانات ہیں۔ رہے ہے ہے جاتا ہے۔ جب حالات ہیں ہوگھاتو میں گی ہے۔ معرب سینصد

سِوَالْ الرراح فاكوسطاب

ہ وہ مور پر او کہ کئی بالبست ہیں ۔ بیال یہ بیٹین کہ بہت ہوتی ہائیست انگریکھیکہ '' تیرے کن شرک الدید جد سے او اس الدید بیال کے بست ہوتی ہے تھی موجود '' '' محقی بہت چھار تھنم سنم ہیں ہا کہ کہ چھار تھی بیانہ میں او ب تک ہے تھی شرک ہے تھی کہ کر اور بھی ۔' حوالی پر بیان (شام صاحب) کی ایک والد ہے خال ہے ہے کہ ایر کی جوایک (حمرکی) شرن ہوئی ہے۔ دو سرے

### ريا رحقيقت وراس فاعلاج

نہ مورے ہا کا اور اپنیدا کا طب اور سال مراب میں جو تا ہے۔ اس ای الب اور حال اللہ مالقد میں ہے۔ انہیں آئی ہوں محمل مورس ای حیال ہی اسال اور کھیا کہ اور کھیا اور انگری میں میرس اور ہو ہا ہے۔ انگری میں آئی کے انگری کے فوال سے موجوں سال موجود عمال مراج بینا میں تا انجمل کی حالت ورس موجوں میں اس ان اسال ان (احمال کرے اور شدارہ کا حال مجمل ان میں آساتا ہے کہ فان تحقق کم مید ہو جمیع وہ کہ دو میرس موجوں کرتا

( بری سیمی شرسین آتا که سول افتل دون ش سے ) ورسی عادت کیورے سے قاش سے۔ سلوک ان حیال کی در سے آرتو یک بوز چور این اوا فل ان حیال دو سے کورہ او کسی سیسا کا حسال سے دن۔۔

یا میں کیفیت کے ایک کو اس حسال اوجہ سے بات انڈا میں کہ اس ہے وہ اور اس اور اس اور اس اور اس اس اس کے کہ جو مدارات کی اسے اور کمی اس حمول ال وجہ الے بابات کرتا اور کہ صدیث تراجب میں آتا ہے کہ ایس مجلس علی اس صرف الدیالی الدائش میں قاوم وہ تھی مال اس جالی تیں مال کر اس تیجا عمراد بڑی اٹھی موں آ

تعلی کا محمل میں '' بھٹا ہوں روزے رہاوہ ہوں ہے اور ان کان ایس کیا ہو ہے وہ سے بھی ہیں رہا ہے۔ ان المید معلوم ہوئے ہے اللہ و اسبیت '' اللہ ہے اللہ المیسموں میں ہوتی ہے تا ان کو د عیت کی والید کے مارے میں المید در میٹین سال باز الورانا الدور اللہ ہے جھیں کا اس میں امیر منصور کا دیا ہے کہ ایران میں سالہ متعلقیمان المان ور سے موجوں ہے رہاں

مجھی تحر میں پیچاتھی یا می سلور آ احدال ہی جانے کو ہما ہے رہا ہوں ہو اس میں مطامری حود پر کوشش مرتا ہوں کہ میں وجھ کی بال واکن امر ساطر پیڈ اسرایو سے بیر ہی چیکی ابت ماگور و معلوم میں و جانے کئر باطمی طور پر کوشش ورائے ہے کی وہ ساطر بیداور درجے جانو کی بھر اواج ہے جیسے ان قال قصد سامہ ساد کا در میں مور اور سے جان جو اگل ہے اس میں چاہدا وال کر طبی طور پر ہو بھی وہ میں کے علیمہ ہو حالے اور دیک مجھوری میں وجہ سے حدمہ جاکہ سے ال سے اسے وہ اور سے باکوں و می کو معلوم کیل ہے جمعیم ہو حالے اور دیک مجھے سے بی موجوع اور کی محمول کا رہے اور اس میں سے ساجیوں کے حدود و بھی طام ہے۔ (شروع اللہ المدائق میں سے تر ہے تھی میں میں اور اس

یہ سیاہ میں جومیرے۔ ان میں ارتی تحمیل علومہ اناباطر اس میں اس کے بتا ان اناباطر ہے تا ان اناباطر کے انتقام

العراض كالطاب كالطاب كالعرب التقال

خبول کی استان کا مادت میووند سے کا اللہ بنا کا جم ب بیدے کو الل افتر بر علی جنے وقعے اور بیندیدہ علی آن درخان سے تکلمی بیر ال کو تک حال علی سے ور سینہ اگر جدایا کا خیاب آ سف کی خیال کو دور کرنا جا سینے ماگر دور روز اس کو راق محمد بارسینید ۔

بک اور بر بین کرریا کا بھا اور و آفتن سیداور سری تی گر کی کورو کرد یا گرفتی اس فا) خیال و مورد اور ول می بادریا به سد آفی دی اور شخصی اس وی گفت به اوریافش نورر اخری و در کرنا بوجا سیم گرفامی بسینیس موال سی قریباز دان انظمی بات کے دربیشش سید مکرریا کا صور سیم جوز کرنا دست اور افتصال اور سیم اور در می اس کا قشر مرنا وارب سید سال اوشتم مرنا مشکل جی سیاز مکر) مجد اختیاری سکاتر بیس آن بسد سید سین سیا بنا حال دیکھ والے کا در قیمد کیا در سید

می خوالی ایک رو داری کے مالات بیدادی نے دینے اس اس اس کی خود دکھا سے کے میالات بید اور نے ایس مالیں صورے اس فرور کا اس مرا خوال دیا کا و دیکھی کے دائشتہ ال شم کے دوسے بیدا اور جائی اوا کس مجھوڈ و بار بجا ہے ، ہے اسموں آوکر کے جا ایم ہے؟

جو کا کے اللہ موسان میں) ہے معمول کا کہ شار منامش سے سابو وول سے را مجموع منامات سے کہ آپاکو اور منامات سے کہ اگر ما کا ان ہے۔

مِیُسُوَّاِلِّنْ الدہری و ت ہے کہ جمل افغال میں دیا ہوئی ہے اسمی جمہو ساف طل سے دیا ہوئی ہے اور بھس میں بی کہتا ہے کہ بیا( 6م) کرنا نا کر لوگوں میں ازائٹ بھا دروں کہا کہ وکر دیتا ہے کہ ( بیکام ) انتدائوائی وسامی کے نئے کے نئے دراس کے حتم ہوئے ہے لئے بھی ٹائق اوا عدد قرائم کہ

> بنی کائیٹی عمل بنی طریب سے الشاہ ہا کے الیے اردو کا لیا کریں۔ عمل کوشر چھوڑی ۔ منابع

خَيَالٌ (معرت ) بِمنع مرد حالت بيقى كا فيعنت على ديا كاخيال إلَّى كِل " تا تحا السدحال سيد سع كما

اُ اَ كُوَنِ اَ عَمِي اَوْ اَ اللهُ وَغِيرِ كَ وَقَدَا أَ وَالَابِيمَ فَرِالِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ ا عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَا اللّهِ عَلَى ا يَحْمِعُوا اللّهِ عَلَى اللّهِ ع يَحْمِعُوا اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَل مِنْ اللّهُ عَلَيْكُونُ أَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

ينوال المع ورق و قراراه الأركر مسانيدي يعواف الدارية

المُجَوِّلُ أَنَّ مِن موالَ مِنهِ لَهُ النَّسُودِ مِن أَن كَا لَوْتِ أَنْكَ أَرِيبِ مِنْقَلَ الْكُ مِن كَا أَب المورية في من م

مینوال ایک فضی کو مودت میں رہائی منت بھا ہوتی ہے تمرہ واس کورہ تا ہے وراس کی فریا جورار کی تیم کرتا ہے بکتا بھی سے اس و ناام ہے۔ سی مختل کوریا کی برک سات واسل ہے دیکھیں !

يَجُوْلَيْ الدِمْ لَل كَلَامَانَ عَهِدَالَ هَا وَهُ وَعَلَى مِنْ اللَّهِ مِنْ مَلْكَ كَامِلَ مِنْ وَهِ بِالْ ب احداثات -

### كبرك وسوت كانلان

نظائی انها علی علاج کی قرض ہے وقت ہے۔ وہ ہے کہ یا عن الول کی وقت آلیا ( صید طور کی حدث) شریعت کے خالف اول کی ان وقول سے در میں قرائد عوقی ہے مند ف الد تھاں کو فوڈ کرنے کے خیال ہے۔ ان اس یات کرتے وہ مارس کرتے میں واضور میں کیلے الرہ کو فی جا بتا ہے۔ ( کشن ) اس کے ماتھ ساتھ قود کوان سے انجما کئی مجملا ہوں وہ ہے افراد جو بھی شریعت کے مطابق دیکھا ہوں ان توج ف اند تو ان کا تھی ا ا صمان گفتا میں سان کے ختم موجائے کا خوف رکھتا میں کیونکہ افتہ تعالیٰ کی مطاب بغیر کی ہے ہے۔ اپنے الدرجو یا تھی شریعت کے خلاف ویکھٹا میں ان کو تھی برا اور جھوڑئے کے قائل جھتا میں لیکن اپنے لئے اپنے فشس میں ایک نفرے محسوس نمیں کرتا موں جھٹی وہمرے تو گوں سے ان کی شرایعت کے خلاف یا توں سے تفریت محسوس موتی ہے۔ اس کئے (اپنے اندر) کم کا خوف لگتاہے۔



# وكرالبي

یں کی ہو ماؤں تیا ہو ہو کرم کے بر تیا الله الم عن آن آ بد الم عن آن آن آ قلب و نظر على توعل تو ہر سو سے فیض امر تیما وَرُون مِينَ خور كُرُول عِن فَقرون مِن اور جِمِرُول مِن قوں و قرح کے محول ٹی آتا سے جلود نظر جیا 17 1 2 0/ x 2 18 18 18 18 18 5 كُلُّ ہِ اللَّهِ اللَّهِ كُلُّ ثِيرٍ كُولًا ہِ ثَالِهِ لَوْ كُولُ كُما مدے جال کا ہے ۔ تھے سب کھ زیر و زیر اور 12 1 8 1/ 12 12 Will si St 2 12 کھ بن کہن بھی جی جی نہ کے اچھا تھے سے بکو نہ لگے اب تو بی کار ہی گے کے بین کیس گذر برا ملا اسلاک و معت تیرے مانے کو سے تک اک موکن کا مل عل ہے اور اے الل ہے اس میرا على بحل ہو جازل تي جر ہو كرم كھ بر تيرا اخور جغول جو بھی کرول یادیش اے اب تھے کو کوال ذکر کی کا علی نے کروں کے سے النے محر تیا يش مجي يو جادل تي جو او كرم بك ير تيرا ول کو کہا ہے خل سے سے تیری طلب ہے آئے سے سے تک و ظرکو بھرے تھے ہے سانس میں ب ذکر تیا

على مجى عد جائل تيرا جد اد كرم شحد يرتيرا تحد ہے جو نبت ہے جرى داؤوں ببال كى ہے خرت بمرى مادى خر كى ہے چائى جرى ہے ہى عا ہے خر جرا على مجى دو جائل تيرا جد او كرم شحد ي تيرا جو كو تااوں ہے اپنے در ہے ہي ہو اس كى خر ہے خارى يہ تيرى خور ہے سالتى ہے ہر سرا على جى جو اور ہے در ہے ہو كرم شحد ي تيرا على جي اور اور يوران تيرا جد ادر كرم شحد ي تيرا ول كادمان اور يوران سے ارب ان كر اينا عالم اے دب

